

# A' formula da felicità

Settembre 2016

N SIAE. 217857

A FORMULA DA FELICITA .

Commedia comica brillante in due atti di

Raffaele Caianiello

GIOACCHINO Pellecchia padrona di casa

LUISELLA moglie di Gioacchino

ALONSO fratello di Luisella

RINUCCIA figlia di Luisella

GEGE innamorato di Rinuccia

DAGOBERTO pretendente di Rinuccia

MATALENA cameriera

LINELLA amante di Gioacchino

DON LUCIO Prete

VIOLA psicoterapeuta

FELICIA amica di famiglia

SAVERIO amico di Gioacchino

COSIMO ladro

Una commedia dalle battute frizzanti e situazioni intriganti. Non c'è una parte che potrebbe annoiare il lettore e quindi lo spettatore , anzi ad ogni scena si susseguono altre scene tutte frizzanti che portano il lettore e lo spettatore a voler

andare avanti per vedere altri colpi di scena, fino alla conclusione. Tutti ridono la battuta finale di questa commedia che, a ragione, da definire brillante. Due atti di comicit pura, di battute che portano inevitabilmente come conseguenza la risata. Una comicit tout court, che non dà spazio a pause. Come per le scene, solo apparentemente scontate perché quando tutto sembra delineato la situazione viene rigirata da una battuta o da un'entrata in scena che, sebbene intuita, determina una variazione di continuità offrendo nuovi spunti per ulteriori risate. Al centro della vicenda una formula, **A formula da felicit**, cui il protagonista sta lavorando ma oltre ad essere scienziato anche medico e quindi il suo studio facilmente accessibile per assistiti particolari, come l'incalzante amante (da cui talmente preso da cercare addirittura di mettere in atto degli incidenti per poter tenere fuori gioco la moglie per qualche giorno e che poi vanno a scapito di altri personaggi) che altri non se non una spia di una casa farmaceutica avversaria il cui scopo quello di sottrarre la formula. La presenza di un'amante porta ad intuire le traversie che in famiglia possono esserci tra il protagonista e tra i due una serie di botta e risposta a giustificare gli atteggiamenti freddi durante il corso del matrimonio che alla fine, grazie al risultato finale della formula vengono dimenticati. E su questa falsariga si muove anche la storia tra altri due personaggi vicini alla coppia, il cognato dello scienziato ed un'amica di famiglia, divorziata, che spiega in modo chiarissimo il motivo della separazione: **Felicella: Nu juorne nun ne putiette chi e le dicette Tat ma tu ca me te spusate a fa? LUISELLA: emb ca te dicette. FELICIA: ca me dicette? Felic je sto cu te pecch maccuntente! E je le rispunniette ah si e je invece nun maccuntente e me trove a nate! E accuss avimme divorziate!** Ma sia dall'amica che dal sacerdote che vicino alla famiglia, giungono i richiami affettuosi a quelle che sono le esigenti richieste della protagonista, Luisella, madre di una figlia innamorata di un bravo giovane, che per non risponde alle qualità che lei si attende di trovare nel futuro giovane, perché, come entrambi le dicono: l'uomo perfetto intelligente, bellissimo e ricco, affettuoso e rispettoso, tiene sulle piccole difette: non ancora state inventate. Il consiglio: **lasciate perdere ormai vostra figlia ne ha rifiutati già sette sentite a me facite fa o destine! Je ve lagge ditte. Vuje le putite fa coperte e ore e liette e argiente ma si tene nammore dinte o core nun ciò putite lev. Donna Luis sentite a me a felicit nun saccatte!. o megliie sapite qual? Nun a ricchezza ne a bellezza ne tantomeno a nubilt! O megliie chelle ca une se sente dinte o core pe llate!** Parole sagge ma necessarie per come si svolge la storia poiché proprio tramite il prete giunge in famiglia un giovane che si finge giardiniere, e gay, Geg, che sotto mentite spoglie

si intrufola in casa per poter stare accanto all'amata Rinuccia. Alla fine proprio Geg a sventare il furto della formula ed a scoprire i ladri, cos come proprio lui rimetter equilibrio nella vita dei suoceri, utilizzando il prototipo del farmaco e stanco di nascondere se stesso ed i suoi sentimenti svela la sua identit ed i suoi sentimenti per Rinuccia dimostrando quanto fossero vere le parole del prete a proposito di cosa occorra per essere felici.

Salotto studio di casa Pellecchia. Una comune, due porte laterali. Poltrone ,quadri alla pareti. Un trespolo con sopra una gabbia con pappagallo. Una scrivania con sedie.In scena Matalena che va e viene sistemando dei fiori sul tavolo

MATALENA: (sulla quarantina piacente e fedele a Rinuccia ) oh e chiste pure stanne a poste! Mo na bella racquata e avimme accuntentate pure a Donna Luisella. ( si sente chiamare Matalena..Matalena... Si affaccia all comune ) chi chi me vo? ( nessuno risponde. Si volta e va vicino al pappagallo) guagli tu le fern e capite? Si no chiamme a jatte e te ce votte mmocche!

RINUCCIA: ( entra Rinuccia bella ragazza. Ancora in vestaglia. con in mano una foto e vede Matalena che fa dei gesti di minaccia al pappagallo) Matal lasse perdere a Carminucce! Si no Mamm te ne fa fuj! ! quanti vote te laggia dicere! ( Guarda la foto e si incanta)

MATALENA: chiste me fa asc sceme! ( il pappagallo **scema** ..**scema**) avite viste! ( guarda Rinuccia) ahe chelle se ncantate nata vota! Signur!! Nun mavite sentute? Carminucce ma chiammate nata vote scema!

RINUCCIA.: nun o da rette chiuttoste f nu poche e latte caure e me prepare pure nu cornette ca marmellate?

MATALENA: ve site scetate ca famme stammatine? Comme va?

RINUCCIA: jere sera doppe appiccate cu mamm jette a liette senza mangi. A verit vuleve fa o sciopere da famme ma po ci ho pensato su e . Nun ne vale a pena mo jate a preparar? E marraccumanne cu zucchere assaie!

MATALENA: vache subbete per nun a facite ncazza sempe a sta mamma voste si no sta case addeventa nu manicomie!

RINUCCIA: ah aspette primme damme o telefonine tuoje O saje ca mamm ma sequestrate o telefone che aspiette?

MATALENA: ( tira fuori un cellulare ) ecco qua ma.. accuorte a doppe cancellate tutte cose pecch a signora me cuntrolle pure a me

RINUCCIA: ah e nun te preoccup. E aspiette fore a porta e fa a spie ca nun vene nisciune ( Matalena si porta vicino alla comune e scimmiotta alle movenze di Rinuccia) pronto Gegg si tu? Ah meno male ca e rispuoste no no nun o telefene mie . O mie sa pigliate mamm .. e a mise o lucchette pure a chille e case! E allore che facimme ce vedimme primme e miezejuorne? No? E pecch? Viene cc ?.. uh maronna mia e si se naccorgene e qualcosa? Tenche a paure! Ah si? viene Cu Don Lucio ? e ah magari e Don Lucio ha ditte ca s? .. ah si? Che prevete e ore lhanne fa sante! Azze! Te faje pass pe gay .oh povere ammore mie ca si custrette a fa pe me ved! . ah e speramme allore .. je quanne viene nun me facce ved si no va a fern ca me tradisce ah ammore mie! Je quanne te vecche me ncante .. allore a dopo .. ciao ciao .. ( rimane con il telefono in mano incantata)

MATALENA : (non la sente pi parlare , si gira, la guarda e fa gesti con le mani) e te pareve se ncantata. Rinuccia signur ( la scuote e Rinuccia si sveglia come da un sogno)

RINUCCIA: ah ah comme belle! ( fa per andare)

MATALENA: signur o telefene ( Rinuccia si gira e e fa cadere il telefono che Matalena prende al volo.Poi va via come in trance) ma accuss scieme saddeventa quanne se fa ammore? Mah ( canta )ah lammore ca ffa fa.

GIOACCHINO: ( entrando sulla cinquantina, succube della mogli, entra con la testa fasciata ) fa scemun a gente! ( vede Matalena china sui fiori e ..la guarda con desiderio poi Matalena si gira) Ahia ahhia comme me pese sta capa . Lhanne accidere ! ma stu caf quanne arrive? Ohe! ah tu staje cc! ( si guarda in giro con sguardo malandrino ( si avvicina a Matalena , sempre guardingo ) Matal e dammille nu vassille .. tu me faje mpazz ( cerca di toccarla e Matalena si scosta)

MATALENA: Don Giacch stateve cuiet nun cose! Chiuttoste fernitele ca si ve ncoccie Donna Luisella so dulare!

GIOACCHINO: ( si tocca la testa poi ancora pi insistente cerca ancora di stringerla ) e chi dulare e chiste? e iamme nun te fa preg . ( si sente Luisella che chiama a Matalena e che sta arrivando e alzando la voce cambia argomento.) Vi volete muovere cu stu caf? Quanne ve do nu cumanne avite lass tutte chelle ca

state facenne!

MATALENA: a signora ha ditte ca primme aveveme sistem e sciure e po llati cose!

GIOACCHINO: ah si? E allore stata a signora che ha decise e fa addevent stu studie o sante sepolcre? Leve sti sciure a mieze!

MATALENA: ma cumannate a signore!

GIOACCHINO: E je allore che ce sto a fa ? chi cumanne dinta a sta casa eh?? ( entra Luisella)

LUISELLA: (sulla cinquantina. Donna ancora piacente ma autoritaria e un po ignorante) tu sicuramente no!

GIOACCHINO: ( con imbarazzo) appunte diceve chi cumanne dinta a sta casa. Decide!

LUISELLA: a mb! Vuoi qualcose?

GIOACCHINO: e si se putesse ( guarda Matalena) av nu poche e caf

LUISELLA: ( si accorge dello sguardo malandrino di Gioacchino )e tutto cc? Mo te lo faccio io

GIOACCHINO: no .. no lassa perdere ..ce penze je!

LUISELLA: ah no! Nun sia mai detto! Matal .. saglie ncoppe e accumince a sistem a cammera e Rinuccce ( esce Matalena sempre seguita dallo sguardo di Gioacchino e Luisella prendendo la scopa vicino alla porta con tono minaccioso ) allore? Stu caf comme o vuoie? amare..o doce, curte o luonghe, caure o fridde

GIOACCHINO: no lassa st me passate a voglie nun o voglie chi

LUISELLA: uh .. te passate? Che peccate! Ta vuleve fa pass bone ..a voglie! Guardate ll guardate. Se fatte vecchie e o vizie nun so leve! Te crire ca nun tagge viste?

GIOACCHINO: ma e che e viste?

LUISELLA: cagge viste? Parive nu piecure allupate. Ohe stamme a sentire si maccorge ca te piglie quarche passagge cu Matalena . Te facce vede je e che so

capace! si tu si miereche chirurghe je facce a macellaie e te taglie tutte cose stu rattuse!

GIOACCHINO: ma qua rattuse. Je.. guarda tante pe guard

LUISELLA: cheste vere a te sule luocchie te so rimaste! E quindi penza a sistem a figliete

GIOACCHINO: a riguarde a figliete me ne sto occupanne! Piu tardi vene Don Lucio

LUISELLA: e prievete nun se sposene

GIOACCHINO: no ma sposane allate! Ma ditte ca ha truvate nu bellu giovane disposte a a ce pruv

LUISELLA: ma tene e qualitt?

GIOACCHINO: tu te si fissate! Na rifiutate gia sette! Ma quanne o trove che qualitt ca vuo tu?

LUISELLA: E pecch so accussi assaie? Adda essere nu bellu giovane, essere nu prufessioniste, adda tene e sorde e adda essere figlie uniche

GIOACCHINO: niente chi?!

LUISELLA: si nun tene a mamma meglie!

GIOACCHINO: a veche difficile! speramme!

LUISELLA : pecche difficile ? Je dicche ca chelle tene gia a noce dinto o sacche e nun se ne fa accorgere! Sarr sicuramente nu disperate a cacce e dote! E no! Nun cio permette ladda truv comme dichje! A te nun tagge truvate accuss ?

GiOACCHINO: me truvate fesse me truvate!

LUISELLA: ( si avvicina con garbo) fesse? Ma si ire accuss nnamurate!

GIOACCHINO: e chelle ma futtute! Lammore! Chille fa f cose e pazze e ca ce sta prova! ! Me so sposato! Ma si turnasse arete

LUISELLA: ah si? e ca facisse?

GIOACCHINO: me ne fujesse)

LUISELLA: va va . Chiacchiere. Je quanne voglie sacce comme taggia pigli (si avvicina ancora e cerca di accarezzarlo ( Gioacchino per si scosta ) ah . Faje pure o scuntruse vere ca nun te funzione chiu niente ma na carezza ma putive fa! Beh! Je vache ncoppe .. ( girandosi colpisce con con la scopa le parti nobili di Gioacchino che si lamenta mettendosi una ,mano in testa e una in mezzo alle gambe e accorte! ( esce a destra)

GIOACCHINO: ahia!! chelle mavvelena Pure co caf! Fa nu miscuglie ca appena to bbive curre dinte o cesse e ci rimmane abbracciate pe na jurnata sana! ( si avvicina alla scrivania e preme il comando del citofono) Buongiorno, Dite a Saverio che lo aspetto nelle studio,ma mai possibile che io Gioacchino Pellecchia devo essere succube di una moglie arrogante e petulante cu nu cainate strunz! ( va verso il pappagallo e lo accarezza ) E gi tu gia o saje!) ( entra Saverio)

SAVERIO: ( sui cinquantanni ha in mano una cartella zeppa di documenti ) buongiorno commendat, stamattina grandi notizie! Ma ma ca ve succiese?

GIOACCHINO: e nun o vide? Me so rutte a cape!

SAVERIO :veramente aveve essere tutte o cuntrarie. A cape se laveva rompere a signora Luisella

GIOACCHINO: e invece me lagge rutte je .. ahia ca dulure..

SAVERIO: ma comme avite fatte? Je vaveve ditte comme avive fa . Nun po essere che avite sbagliate!

GIOACCHINO: Sav je agge fatte comme me ditte . Agge pusizionate o fierre pe stir ncoppe e lenzole dinta a porte e coppe e larmadie in modo che quanne e larapeve o fierre le cadeve ncape

SAVERIO: e allore ?

GIOACCHINO: e allore mentre steve scennenne nun trovave a cravatte ce lagge chieste a Luisella . Essa ma ditte sta dinte o cassette e sottje o tirave e chille nun sarapeve je o tirave chiu forte e chille nun sarapeve .agge tirate chiu forte ancora e me carute o fierre ncape! ( Si porta le mani al capo) e chiste o risultate! natu cunsiglie sbagliate e te ne cacce! Je tagge chiammate pe me lev a tuorne a

mugliereme almene pe nu mese e tu invece .

SAVERIO: je e cunsiglie ve do buone! Site vuje che li eseguite male! Je po diche na cose,vuje site miereche pecch nun le date ma medicina ca lammoscie pe nu mese sane?

GIOACCHINO: nun o pozz fa! O frate facesse succedere na guerra! A purtasse subbete o pronte soccorse e se scuperchiasse o cupierchie ! Invece tutte adda sembr casuale e capite mo?

SAVERIO : agge capite! E Vabb pruvamme cu nata cosa. Ecco qua queste sono tre palline di vetro. Stasera dopo che la signora si addormentata vuje pigliate e tre palline e vetre e mittetile o poste ar scenne e state sicure ca chelle appene ce mette o pere ncoppe /sarravoglie e se rompe e coscie!

GIOACCHINO: tu si sicure? ( Saverio annuisce con gesti e Lui prende le palline)  
Tu non sei solo il mio segretario ma sei anche un genio !e va Bu! Mo turnamme a nuje. Come sono andato gli esperimenti?

SAVERIO: na bomba! Commendat questa volta farete i soldi a palate! Il nostro nuovo farmaco na grande scoperta! lo abbiamo testato insieme ai tedeschi su cento persone, cinquanta uomini e cinquanta donne e tutti hanno reagito positivamente!

GIOACCHINO: ah! Perfetto! So tre anni che io e i miei ricercatori ci lavoriamo! Ora dobbiamo solo convincere il nostro potenziale socio a finanziare il progetto per la messa in vendita del prodotto!

SAVERIO: sono certo che approver! Noi Abbiamo scoperto un grande farmaco! Altro che Viagra e simili. Questo farmaco non solo da potenza ma stimola mentalmente tutti gli appetiti sessuali sia maschili che femminili, sar una rivoluzione! Noi produrremo il Vigorvit e Il gruppo Frosbiter lancer la campagna pubblicitaria e lo metter in commercio!

GIOACCHINO: allora telefono subito al commendatore Frosbiter ( prende il telefono e compone il numero) pronto e la Frosbiter? Sono il commendatore Pellecchia pu passarmi il direttore? Bene. Pronto.oh caro direttorefinalmente e con grande soddisfazione posso annunciarvi che il nostro farmaco pronto! Ah si! bene, allora aspetto vi aspetto si .si ..va bene arrivederci. Arrivederci.( si frega le

mani) domani arriver qui il signor FROSBITER in persona e se tutto va bene , firmeremo l'accordo!

SAVERIO: bene. .io allora vado di l a sistemare le carte e i campioni e mi raccomando tenete la formula sottochiave, non si pu mai sapere!

GIOACCHINO: si si vai vai.. la formula al sicuro e tu attiente e acqua in bocca . mugliereme nun adda sap e sti farmaco almeno fino a quando non lo mettano in commercio

SAVERIO: ma certamente!! !( Saverio esce)

GIOACCHINO: ( si avvicina alla comune e chiama Matalena che subito accorre)

MATALENA: dite commendat..

GIOACCHINO: senti una cosa Matel domani mattina abbiamo un ospite e rester qui per qualche giorno. Tu sistemi per bene la camera degli ospiti

MATALENA : gia sistemata!

GIOACCHINO: ah si bene !ah e fammi un piacere portami qualcosa di dolce e un the e mi raccomando quando viene il nostro ospite , servilo a dovere e ..niente azioni sconvenevoli .. me capite? A Luisella appare sulla soglia non vista)

MATALENA : agge capite .. ma a signora o sape?

GIOACCHINO: o sape o nun o sape o stesse

LUISELLA: ( entrando) dipende! Cos che devo sapere eh? Cher ?

GIOACCHINO: no niente, ho detto a Matalena di preparare la camera degli ospiti per una persona di riguardo che viene da Berlino

LUISELLA: e allore dincelle ca se ne turnasse a casa o se ne jess in albergo!

GIOACCHINO: ma cara. Questa persona lo dobbiamo trattare bene. E lamministratore delegato della casa farmaceutica tedesca Frasboter e se tutto va bene firmer l'accordo fra la nostra azienda per lanciare il nostro nuovo farmaco!

LUISELLA: ma non capisco perch dobbiamo ospitarlo noi

GIOACCHINO: ma ti pare che con una casa cos grande e con un giardino bellissimo lo mandiamo a dormire in albergo. Dobbiamo essere gentili e premurosi poi vedrai diventeremo i pi ricchi d'Italia!

LUISELLA: e va bene. Pe chesta vota taccontente, vado camera a cambiarmi che piu tardi devo andare dal parrucchiere. Matalena tu fa chelle ca ta ditte (esce)

GIOACCHINO. Ma fatte a grazie!( la segue con lo sguardo poi come colpito da unidea) e si sti palline ce mette fore a porta mo ca jesse da cammere e liette? Si si .. e chelle comme jesse sarravoglie!!! Ahhhh ( esce con sguardo malefico)

MATALENA: ( porta con se un vassoio con dolce e del the) e ar e ghiute mo? (Bussano, sistema il vassoio, apre la porta ed entra Linella ) sign trasite e aspettate ca mo vedite comme vene)

LINELLA: (Linella,bella sui trentanni entra e si siede su una sedia) ma in casa?

MATALENA: e come no sar andato comunque mo lo avverto che ha visite ( esce)

LINELLA: ( si guarda in giro e comincia a rovistare nella scrivania e dietro i quadri e sotto le poltrone) ma dove lha nascosta quella maledetta formula! ! Niente.. forse lavr addosso! (Sente dei passi e si ferma)

GIOACCHINO: ( entra , chiude la porta e labbraccia) ah bellezza mia uh e comme si profumate! Ah a cape!

LINELLA:(. lo abbraccia e furtivamente gli mette le mani in tasca ) ma cosa ti successo?

GIOACCHINO: me carute nu fierre pe stir ncape!

LINELLA: u puverielle famme vede ( gli tocca la testa e continua a rovistare nelle sue tasche )niente! ..nun niente

GIOACCHINO: no no .. lassa sta. Me fa male! Siente Lin . Ma tu nun e ven spesse cc si no si te vede chelle subbete fa mali penziere! Avimme pazient natu poche ma o viaggette nzieme nun scapparr! Te lagge prummise e accus sar specie mo che le cose stanno andando benissimo

LINELLA: e ma quanne .. so tre mise che le ditte! Quanne dice ca si pronte na vote tabbruce a mane , na vote te scasse o braccce ..mo te rutte a cape!

GIOACCHINO: nun te preoccup so sfurtune ma. Sempe vene o mumentente!

LINELLA: ma invece e pripar attentati a tua moglie pecch nun dice ca tiene nu convegno fore citt?

GIOACCHINO: e no ..chelle vene sempe appriesse! Te pare ca se facesse scapp loccasione? No lagge immobilizz e po le diche do convegno e poi. Una settimana insieme non ce la toglie nessuna! Domani verr qui il socio tedesco e. se tutto va bene sar riccchissimo

LINELLA: ah si! quindi domani hai molto da fare?

GIOACCHINO: si verr un notaio per la sottoscrizione e gli consegner una formula che rivoluzioner il mondo della medicina!

LINELLA: oh come mi piacerebbe sapere di che si tratta la formula ben nascosta ovviamente perch se te la rubano.

GIOACCHINO: ben nascosta! Non preoccuparti

LINELLA: scommetto che la tieni nella cassaforte della tua camera da letto

GIOACCHINO: non posso dirlo

LINELLA: (lo accarezza) neanche a me ? alla tua piccioncina

GIOACCHINO: beh adesso ( sente dei passi si allontana velocemente e si siede dietro la scrivania) Dunque ( scrive una ricetta) queste le prendete ( si apre la porta e si affaccia Cosimo) per favore sto facendo visite ( Cosimo chiude )

LINELLA: maroo .. pure cc!

GIOACCHINO: ma chi ?

LINELLA: e che ne sacce!E a nu poche e tiempe ca me segue dappertutto!

GIOACCHINO: Mo o sisteme pe feste va mo te telefene Va ( Un bacio e via) Venite avanti ..il prossimo ( entra Cosimo) siete voi ad entrare?

COSIMO: ce sto sulje

GIOACCHINO: e venite avanti.. Dunque..? accomodatevi,che vi sentite , ditemi

tutto

COSIMO: (sullla trentina , si porta le mani alla testa) a capa dutt me fa male a capa

GIOACCHINO: sapisse a me! E ditemi questo male di testa lo avete sempre?

COSIMO: no dutt sule quanne vecche a chella bella femmina ca mo asciuta!

GIOACCHINO: e vuje facite in modo e nun a ved e o male e cape nun o tenite chhi

COSIMO: e allore je ca so venute a fa add vuje?

GIOACCHINO: pa ved?

COSIMO: si ma non solo! Pe cerc da ved e nun me fa ven o male e cape!

GIOACCHINO: ahh sentite . Nun me facite perdere tiempe! Facite accus (scrive qualcosa su un foglio di carta e poi glielo consegna) voi dovete andare da un psicologo li c scritto lindirizzo. E un mio amico ..ditegli che vi ho mandato io

( bussano forte ) chi .. ( si apre la porta ed entra Matalena ) ca succiese!

GIGGINO: Dutt currite . A Signora Luisella . Na disgrazia!

GIOACCHINO: assa fa a Maronne .. ehmmm ah Maronne mie!!! ( al paziente) aspettate vengo subito ( esce)

COSIMO: ( si guarda intorno) uhmm chesta a terza vota ca Linella alias mano veloce vene cca inta a tre juorne e si ce vene vuol dire che sa che il dottore la formula ce lha in casa eh ma io la fregher!La formula la vender a caro prezzo ( comincia ad aprire i cassetti della scrivania come a cercare qualcosa ) uhmmm niente ( guarda il telefonino) ah .. sa scurdate cc! ( lo prende e comincia a guardare )uhmm niente !( sente delle voci e dei lamenti, mette tutto a posto e si siede proprio mentre entra Gioacchino)

GIOACCHINO: (da fuori) piano ..fate piano forse se rutte na coscie ( entrano sorreggendo Alonso che si lamenta; Matalena e Rinuccia che gli mantiene il bastone) ( Gioacchino a Cosimo) voi potete andare facite come vi ho detto e poi al limite ci rivediamo..jate ..( Cosimo annuisce ed esce)

ALONSO: ( sulla sessantina ,non vede bene. Porta degli occhiali molto spessi e ha con se sempre un cappello e un bastone ahia ahia facite chiane. Ahh ca dolore!! Ahhh

LUISELLA: ( entra Luisella) ma comme e fatte ?

ALONSO: hanna accidere a chi a mise e palline ncoppe e scale!

LUISELLA: je vulesse sap ar so asciute sti palline!

GIOACCHINO: beh mo nun ce perdimme in chiacchiere ( si avvicina ad Alonso che ,sistemato sulla poltrona vicino al pappagallo) fammi ved . ( comincia a tastargli la gamba) ca te fa male? ( segue grido di dolore di Alonso ad ogni tocco) ah va buone, ti andata bene. Sule na forte contusione. ( grido di Alonso) Per forse meglie ca jamme o spitale

ALONSO: ( muovendo la gamba) no o spitale no me passate .. ovv me passate ( si alza e con dolore e va verso il pappagallo) passate passate ( la voce del pappagallo ripete strunz ..strunz..--- Facite sta zitte a chille o laccide!

LUISELLA: ( si avvicina al pappagallo e gli fa segno di stare zitto) shhhh! Zitto! Matal ,Rin aiutatele e purtatele nu poche dinta a stanza soja ca sarrepose

LUISELLA: ( Matalena E Rinuccia eseguono ed escono con Alonso che si lamenta ancora) nu poche e tiempe ca dinta a sta casa succedene cose strane!

GIOACCHINO: ma che cose strane.. coincidenze!( fa per prendere i dolci dal vassoio ,suonano alla porta e desiste indispettito)

LUISELLA: eh ma so troppe sti coincidenze! (. Va ad aprire ed entrano Don Lucio e Geg) Oh patre trasite accomodatevi . ( guarda Geg) ca bellu giovane .. prego accomodatevi pure voi

DON LUCIO:( non molto anziano..un po goffo nelle movenze e molto goloso) grazie . Pace e bene! Siediti Geg ( Geg esegue ) Cara Signora Luisella Caro Dottore, Dunque come potete immaginare io sono qui dietro la vostra richiesta

GIOACCHINO: ah ..si ? bene!

LUISELLA: ah .. ca bellu giovane !

DON LUCIO: vi piace eh? Ha tutte le qualit che cercate. ( vede i dolci ) posso? ( senza aspettare comincia a divorarli seguito dalla faccia sconsolata di Gioacchino)

LUISELLA: ah si? ah che bello ( si avvicina a Geg) Salve ( con enfasi) io sono Luisella la mamma di Rinuccia e ( con tono pacato) e quello mio marito!

GEGER: ( ha i capelli biondi e il pizzetto, si si alza con movenze delicate ) io sono Gennaro Armeno ma voi mi potete chiamare Geg!

GIOACCHINO: ( a parte) chiste me pare mieze femminielle!

LUISELLA: allore chamma a Rinucce cos fanno conoscenza e po essere che la volta buona! e.

DON LUCIO: ehmm ( finendo i dolci poi beve il the)Donna Luisella, questo giovane non fa per Rinuccia.

LUISELLA: ma comme avite ditte ca tene tutte e qualit!

DON LUCIO: pe fa o giardiniere! Vuje mavite chieste si canusceve qualcuno in gamba e onesto e je ve lagge purtate

LUISELLA: ah je me credeve ca era nu pretendente ( guarda Geg) no .. e no! giovane belle e po essere pericolose pe Rinucce vuje me capite?

DON LUCIO: vi capisco appunto perch vi capisco vagge purtate a Geg

LUISELLA: ( non capisce) uh. E nun agge capite! Vuje me purtate nu sciorte e giovene dinta a casa e dicite ca nun pericoloso

GIOACCHINO: ( alla moglie ) nun e capite! Je si!

DON LUCIO: vedete a Geg le donne non interessano.. ( si volta verso Geg ) vero Geg?

GEGER: ( si alza con movenze aggraziate e con la voce imita i Gay) vero ( guarda Gioacchino con interesse) con le donne solo sincere amicizie e nulla pi!

GIOACCHINO: ( a parte) azze magge staccuorte je!

DON LUCIO: mo avete capito? Vedete questo giovane venuto da Benevento in

cerca di lavoro e mi stato raccomandato da un mio caro amico e vi assicuro che un bravissimo giardiniere. Allora che ne dite?

LUISELLA: si accussi ( Guarda Gioacchino) tu che ne dice Giacch lo assumiamo?

GIOACCHINO: beh veramente .. je.. nun vulesse ca..

LUISELLA:( risoluta)allora lo assumiamo! ( Va verso Geg) da oggi sei il nostro giardiniere

GEGE: ( sempre con tono di voce diverso) oh grazie curer tutti i vostri fiori compreso ( Guarda Gioacchino) quello pi bello!

GIOACCHINO: stai frische tu!

LUISELLA: ah bravo ..bravo! e.. Don Lucio e per quellaltro. Giovane

DON LUCIO. Cara Luisella.. lasciate perdere ormai vostra figlia ne ha rifiutati gia sette sentite a me facite fa o destine! Je ve lagge ditte . Vuje le putite fa coperte e ore e liette e argiente ma si tene nammore dinte o core nun cio putite lev . Donna Luis sentite a me a felicit nun saccatte!. Comunque verso stasera arriver un altro giovane .Po essere che finalmente piaccia a Rinuccia . ma vi ripeto A felicit nun saccatteOra vado eh ( a Geg) mi raccomando Beh pace e bene ( esce)

LUISELLA: Nun saccatte? E po vedimme! ( si affaccia alla comune e chiama Matalena) Matal .Matalenaaa

MATALENA: ( entrando) cumannate sign

LUISELLA: Matal.. chiste bellu guagliole Geg o giardiniere falle ved a casa e po o giardine ..ah e falle ved pure add stanne tutte le attrezzature

MATALENA: ( va verso Geg ) piacere io sono Matalena ..venite con me

GEGE: ( sempre con movenze ) piacere io sono Geg allora permettete io vado ( escono)

LUISELLA: per che bellu giovane, si fosse state buone e avesse tenute sorde e prufessione

GIOACCHINO: e invece nun buone! Pe Rinucce ce vo nomme che ladda d

soddisfazione!

LUISELLA: comme le date tu a me?

GIOACCHINO: pecch no? Nun te lagge date?

LUISELLA: e primme anne e matrimonie! Po ( segno con la mano ) te si ammusciate e tutte fernute

GIOACCHINO: je me so ammusciate? A colpa a toje a quanne nate figliete si addeventate e ghiacce! Tante ca agge decise ca quanne muore ncoppa tomba toje , ce mette na lapide cu scritte qui giace mia moglie Luisella fredda come in vita".

LUISELLA: e je ncoppe a toje ce mette "Qui giace mio marito Gioacchino finalmente rigido! Tieh! ( esce)

GIOACCHINO: e si? ahh ahh rigido ahhh ahh te facce ved je si so rigido!

( entra Alonso con in mano il suo bastone) ahe! Ovilloche ovv sta nata vota cc

ALONSO: ( si avvicina a Gioacchino,lo osserva bene) ahh ahh tu stai cc ? e Soreme addo st?

GIOACHINO: a putave mmocche nu cane! Add po sta sempe cc! Putroppo!

ALONSO: ( si gira intorno) e je nun a veche

GIOACCHINO: ( indicando il pappagallo tiene il braccio a mo di indicazione ) sta ll

GIOACCHINO: ( va verso il pappagallo, si ferma ,poi ) ah .. staje lloche? E pecch nun rispunne? Ma che te si ammutate? .. so Alonse

IL PAPPAGALLLO: strunz .. strunz

ALONSO: ma ( si avvicina meglio e guarda ) ahhhh je te torce o cuolle ( alza il bastone per colpire e Gioacchino lo ferma )

GIOACCHINO: Al nun fa o strunz!

IL PAPPAGALLO: strunz ..strunz( entra Luisella)

ALONSO: ma tu o sient? Je vulesse sap chi lha mparate! Lassame . Lassame ca

laccide!

LUISELLA: a chi accide tu eh? O pappavalle nun se tocch!

ALONSO: ma nun o siente? Ogni vote ca me vede me chiamme strunz e pure quanne ce sta Felicella

LUISELLA: e che fa chella gi o sape!

ALONSO: ohe nun sfottere sa! Ca pure colpa toja si Felicella nun se decide e me spus!

LUISELLA: mia? Fosse a Maronna ca te si pigliasse! Me levasse natu catambraseme a tuorne!Giacch,o caf te le pigliate?

GIOACCHINO: ah .. no no a chi tarde mo ..falle Alonse accuss saddecreie addo sta a borsa Ah sta ncoppe a scrivania ..

GiOACCHINO: ( prende la borsa) io vengo fra poco, vado in laboratorio ( esce, accarezzando il pappagallo)

LUISELLA: ( lo guarda andare via) eh e chest ogni juorneogni notte e ogni matina!

ALONSO: A vaje cu me?

LUISELLA: no tu si sule nu scassambrelle! mariteme o guaje!

ALONSO: (si siede sulla poltrona e mette il cappello sullla sedia vicino ) sempre in bianco?

LUISELLA: e si! dice ca tene na malatia. Simme jute pure add nu specialiste amiche suoje e la ditte ca sono problemi transitori ma ca po passene ,la date na cura ma intante so sei mise e nun le funzione chiu niente!

ALONSO: ( malizioso) forse nun funzione cu te ma cu qualcunate..

LUISELLA: ca vuo dicere? Niente niente me vuo fa penz che o fa apposta pecch tene a nata?

ALONSO: je nun o sacce ma.. quanne nomme trascurate a mugliere pecch molte volte sotto sotto . Tene chi o rifresche oppure bloccate psicologicamente e allora

sadd sblucc!

LUISELLA: ah e chistu fatte si overe sadd scupr ..ma comme

ALONSO: si cunvince a Felicella a me spus ce penze je!

LUISELLA: ah si? e allora fatte. ( si siede sulla sedia e non vedendo il cappello di Alonso lo schiaccia) Dimme comme faje

ALONSO: telefono ad un mio amico e le chiede si me fa ven ca na duttoressa nu poche speciale e senza freni inibitori

LUISELLA: na zoccule insomma!

ALONSO: non proprio diciamo che una psicoterapeuta del sesso per capace do fa scemun e quanne cio truvamme ncoppe .o svergognamme o u sistemamme

LUISELLA: me pare nu poche .azzardate per si funzione. ( pensa) e va buone, falla ven e dicimme ca namica mia ospite e passage!( si alza e Alonso vede il cappello schiacciato)

ALONSO: ( prende il cappello con disappunto facendo delle smorfie ) e che caspite me le ammaccate!

LUISELLA: e tu o mitte a tutte parte. Va va a telefon a chiste amiche

ALONSO: vado subito a telefonarlo e staie sicure ca massime pe dimane sta cca!. Ma. Arrecuordete e Felicella. ( esce)

LUISELLA: e si! e mo vedimme si nu blocche o na cornificazione!( entra Gioacchino ) ah stai cc e chi aspetti stammatina?

GIOACCHINO: te serve qualcose..te vuo fa fa na visita?

LUISELLA:pe chelle ca me serve nun si capace chi! A visita falle e malate tuoje! Je a faccia toje sto meglie e te!

GIOACCHINO: ( si tocca la testa ) e ce crede e ca vu?

LUISELLA: hai da fare ?

GIOACCHINO: Io ho sempre da fare! Dirigo un laboratorio di ricerca e faccio

anche il medico lo hai scordato?

LUISELLA: agge capite. Ma sbrigate che dobbiamo uscire per commissioni ( esce)

GIOACCHINO: e va bene appena posso usciamo ( entra Geg)

GEGE : scusate ,avete visto Matalena?

GIOACCHINO: perch non stava con te?

GEGE: si ma poi ha chiammate a signora e lagge perze

GIOACCHINO: e allore cercatele je mo venghe ( esce)

GEGE: ah e chiss Rinucce addo st ( entra Rinuccia ) oh ammore mie!

RINUCCIA: sto cc te veneve appriesse appriesse aspettanne loccasione ( lo abbraccia)

GEGE: ( si guarda intorno)ma ce ponne ved ..po ven qualcune

MATALENA: ( affacciandosi ) we we. facite ambresse si no me ciaccane! ( rientra )

GEGE: ma comme te fide?

RINUCCE: comme me stesse! ( lo abbraccia ancora) e comme te venute in mente e ven cca a fatte pass pe femminielle. Si se naccorgene ca nun overe so dulure e passe e guaje pure Don Lucio

GEGE? : no Don Lucio no ce lagge fatte credere pure a isse ! Un carissimo amico mio che mi ha raccomandato, gli ha mandato una foto cos come sto combinato

RINUCCIA: ahe . Saie doppe ca casine ca ne esce

GEGE: e ca mmporta nu minute ca stai mbracce me fa scurd tutte e pene

RINUCCIA: si e pure io mbracce a te me pare e sta mparavise ( si riabbracciano)

MATALENA: ( affacciandosi ) e si nun ve staccate ambresse precipitate allinferne! Sta venenne o duttore!( si staccano subito Geg va via a sinistra, Rinuccia a destra e Matalena scompare)

GIOACCHINO: ( si siede sconsolato) e manche stavote ha funzionate ( prende il telefono, fa un numero ,si guarda intorno e poco dopo entra Saverio) Sav.. niente da fare

SAVERIO: non ha funzionato

GIOACCHINO: si ha funziunate ma nun pe mugliereme!

SAVERIO: ci siete cascato voi?

GIOACCHINO : No pe furtuna no.. ce jute pe sottte cainateme nun me firave e aspett stanotte e lagge mise ncoppe e scale fore a porta soije e mo

SAVERIO: voi dovevate fare come vi ho detto e non di testa vostra ! E va bene , facite na cosa. Prendete una chiave e svitate braccio della doccia cos non appena viene aperta lacqua gli cade in testa e tre jorne e male e cape nun ce leve nisciune!

GIOACCHINO:ah si? sicure e va bu pruvamme chestate .. Mo vaje ..te facce sap (Saverio esce ) uhmmm me serve na chiave ah si sta nel box.. eh hh mo jamme dinte a doccie e svitamme e vite e mo vedimme si nun le care ncape tutta a cipolla. Certe ca Saverie e sape tutte quante ( sente la voce di Luisella ed esce)

LUISELLA: ( entra e guarda intorno) ma dove andato? ( chiama Matalena) Matalena Matal( entra Matalena)

MATALENA: eccomi sign

LUISELLA: Matal stamme a senti, da na sistemate a stu salotte ca chiu tarde agge invitate lamica mia Felicia. Po pripare a stanze e gli ospiti ca dimane addda ven cca namica mia e scole e se ntrattene pe nu paje e juorne!

MATALENA. ( sistema il salone) Sign je doppe avesse asc pe fa nu poche e spese manche parecchie cose

LUISELLA: e dimme quale ca fra poche aggia asc je cu mariteme e facimme tutte cose

MATALENA: allore avite pigli o t.. e biscotte e merendine e a nutella pe Rinuccia

LUISELLA: e va bu ( entra Gioacchino) tu gi si pronte?

GIOACCHINO: je si! tu nun ancora?

LUISELLA: mavesse fa na docce sto tutta sudate

GIOACCHINO: (come a constatare) eh si direi proprio di si!

LUISELLA: Matal fa na cosa , vamme a pulizz o piatte docce ca sta tutte a revuote ca mo venghe e ma facce

MATALENA: vache subbete ( fa per uscire e Gioacchino )

GIOACCHINO: No no Matal lascia sta se fa tarde .je po tenche cheff lassa sta a docce se fa quanne turnamme ca po ( si riavvicina a Luisella) nun se sente nisciuna puzza e suore

LUISELLA: Matal vaje! Ah primme e pulizz a docce vaje primme in cucina e prepara nu caf ca sto senza forza

GIOACCHINO: ma no

LUISELLA: vaje! ( esce Matalena)

GIOACCHINO: (stringe i denti e i pugni) e allore scenne abbasce.. quanne si pronte jamme ( esce)

LUISELLA: ( si sente bussare va ad aprire ed rientra seguita da Felicella) Viene Felic trase ca mariteme tene sempe a dicere je o facce parl jsse parle..parle e je decide!

FELICIA: e faje buone !A me succedeva o cuntrarie e me so divorziate proprie peccheste! Je parlave e issse decideva

LUISELLA: ma almene taccuntentave?

FELICIA. Ma che erene sempe toccate e fuga! Nu juorne nun ne putiette chi e le dicette Tat ma tu ca me te spusate a fa? ( si siede su una sedia e Luisella in poltrona )

LUISELLA: emb ca te dicette

FELICIA: ca me dicette? Felic je sto cu te pecch maccuntente! E je le rispunniette ah si e je invece nun maccuntente e me trove a nate! E accus avimme divorziate!

LUISELLA: per mo te putisse spus nata vota

FELICIA: a cinquantacinche anne? E chi mo fa fa! Si me voglie fa na rifriscate luommene nun me mancane na casa e propriet a tenche e sorde e tenche

LUISELLA: e ma na cumpagnia sempe bona

FELICIA: e tenche o cane!

LUISELLA: ma chille nun parle! Ah Felic je vulesse trov nu marite a Rinucce cu tutte e qualit e stu munne!

FELICIA Luis, lomme perfette intelligente, bellissimo e ricche , affettuoso e rispettuse .Disponibile,simpatico e premuroso . Tene sule nu piccule difette: nun ancora state nventate.

LUISELLA: tu dice allore ca nun o trove?

FELICIA: je diche ca Rinucce ladd trov comme piace a essa e nun a te! ! ( si sente Alonso che canticchia una canzone napoletana)eh sta arrivanne o tenore

LUISELLA: chille pazze pe te e tu o saje.. pecch nun o faje cuntiente?

FELICIA: a isse? Luis .? ( entra Alonso )

ALONSO: ( come sorpreso ) oh , Felicella cara ( si avvicina) siete un fiore sempre fresco e profumato

FELICIA: e voi siete sempre ( il pappagallo--- Strunz) ohhh ohhh io volevo dire galante ma lui..ahh ahhh

ALONSO: ( molto nervoso ma si controlla muovendo il labbro in continuazione) ..un pappagallo scostumato ( si avvicina al pappagallo come ad accarezzarlo poi sottovoce. Te strozze! E il pappagallo --- strunz! ( si alza Luisella,prende un panno e lo copre ) poverino per cos poco lo ha messo in castigo

FELICIA: come siete buono

ALONSO: bont vostra ( entra Gioacchino)

GIOACCHINO: oh che bella sorpresa! ( si avvicina e gli da la mano) come mai qui era parecchio che non ci facevate visita

LUISELLA: lho invitata io a prendere un the insieme

ALONSO: ah che piacere avervi qui! permettete se mi siedo accanto a voi,( si toglie il cappello e lo sistema sulla sedia vicino)

GIOACCHINO: mo accumince a fa o lapone ( si siede sul cappello d Alonso)

FELICIA: prego ( Alonso si siede e nello stesso istante entra Geg)

GEGE: Dutt..sign currite carute Matalena!

LUISELLA: uh maronne viene Giacch jamme a ved

GIOACCHINO: ( si alza e a parte) o sapeve natu fallimente! ( segue la moglie e Geg)

FELICIA: Luis je vache ce vedimme a doppe. (Fa per alzarsi) speriamo ca nun se fatte niente!

ALONSO: Felic aspettate. ( si alza e si mette di fronte a Felicia) Felic . Je ve vulesse dicere na cosa e me manche o curagge je vuie..

FELICIA: ( si alza anche Lei ) agge capite niente niente me vulite fa na dichiarazione? E facitamella je o sacce ca cu me ce tenite o debbule

ALONSO: ah o sapite? E allora?

FELICIA: e allore che jamme dicite

ALONSO: ( si fa piu ardito ) Felic .vuje me facite squagli o sanghe dinte e vene! Je appene ve veche nun capiche chi niente! Felic.me vulite spus?

FELICIA: ( lo guarda come a fargli unispezione e Alonso rimane fermo seguendola con lo sguardo) caggia penz! Mo vache case e ce penze! ( arriva alluscita si volta e guardando ancora Alonso,muove la testa come a fare pari e dispari ) caggia penz..ciao!

GIOACCHINO:( entra e vede Alonso ancora fermo come un baccal e in posizione di preghiera) eh a statua da disperazione! Ohe. Te fa steffetto Felicella?

ALONSO: ( si scuote) ah si si ca femmene! E che se fatte Matalena?

GIOACCHINO: pe nu poche e tiempe nun te po serv. Se slogate na cosce e se rutte ncape ( si siede sul cappello di di Alonso che da un grido, Gioacchino si alza spaventato) ca succede o terremote?

ALONSO: o cappielle . O cappielle ( Alonso, prende il cappello e cerca di sistemarlo) ) me pare ca o facite apposte mo stanne distruggenne ( lo sistema sulla poltrona ) senza cunt ca nu poche e tiempe Ca sta casa addeventate nu spitale! secondo me avimme chiamm a Don Lucio

GIOACCHINO: pe fa che

ALONSO: pa fa benedicere!!!

GIOACCHINO: ( toglie il cappuccio al pappagallo) ma che dice famme je in cucina a pigliarme nu th va! ( esce)

ALONSO: uhmm troppi incidenti! e pure sente ca ce sta qualcosa ca nun quadra secondo me . ( bussano) e jamme arap ( entra Don Lucio) ah giusto voi

DON LUCIO: ( fa il solito segno della benedizione) Pace e bene fratello

ALONSO: speramme! Don L. Avite purtate lacqua santa?

DON LUCIO: nun mica a settimana e Pasqua! Pecch po ( si siede sulla poltrona e non vede il cappello)

ALONSO: ( grida di nuovo) ahhha !!( e fa smorfie arrabbiate)

DON LUCIO:( Don Lucio spaventato si alza in piedi e si fa il segno della croce) che state

ALONSO: ( quasi piagnucolando cerca di aggiustarlo ) o cappielle o cappielle !Don L sta casa e nfestate do diavule! Ca ogni juorne succede nincidente ! guardate cca o cappielle mie e guardate tenche ancora a gambe ca ne fa male! Mo tuccate pure a Matalena! Se slogate na caviglia e se rutte ncape! O diavule..ca ce sta o diavule!

DON LUCIO: ma nun dicite sciuccchezza!so cose ca succedene! A signora nun ce st?

ALONSO: mo vedite ca scenne sta vicine a Matalena

DON LUCIO: a e allora aspette ( toccandosi la pancia) anze .. approfitto pe je nu poche dinte o bagne ( entra a lato )

ALONSO: azz! Sa stipate pa ven a fa cc ( bussano) e mo chi ate ! ( apre ed entra Linella, si avvicina e la guarda con attenzione ) uhmmm ca bella femmina!!! Desiderate?

LINELLA sono qui per il dottore

ALONSO: ah ma certo ho capito per il dottore ( chesta adda essere a cura pe Giacchine) mi raccomando una bella visita..

LINELLA: certo sono qui per questo. ( che tipo curioso) ma il dottore dov?

ALONSO: ( come incantato) quasi quasi ma facce fa je eh hh si mo viene ..mo viene ( entra Gioacchino, vede Linella e fa finta di non conoscerla) Giacch a signora venute pe te.( fa mosse)

GIOACCHINO: buongiorno signora.. si accomodi ( Guarda Alonso ) emb che fai ancora qui..vai .

ALONSO: si si vache! ( uscendo) . E mo to siente!

GIOACCHINO: Lin tagge ditte ca nun ven chi cc! Specialmente mo ca tiene chi te segue!

LINELLA: e raggione ma so venute pecch stanotte nun puteve durm

GIOACCHINO: uh e pecch?

LINELLA: ( lo accarezza ) ho pensato a noi.. e alla poca fiducia che hai in me

GIOACCHINO. Ma no piccioncina mia.. che dici io ho tanta fiducia in te

LINELLA: non vero! Non hai voluto mostrarmi la tua formula

GIOACCHINO: ma cara ma non lho con me? in una cassetta di sicurezza della mia banca . Andr a prelevarla oggi

LINELLA: ( si avvicina e lo abbraccia ) allora vengo con te?

GIOACCHINO: e va bene quando oggi pomeriggio ti chiamo , andiamo insieme e

te la faccio vedere. Contenta?

LINELLA: oh si amoruccio si ( entra Don Lucio li guarda abbracciati e intenti a farsi le coccole, alza le braccia al cielo poi si fa l segno della croce e rientra nel bagno) am je mo vache ..aggia je

GIOACCHINO. Si vaje .ciao ciao ( Linella esce) e mo vache purje. Famme je a mangi qualcosa in cucina ca me venute nu vuote e stommeche ( esce a sinistra mentre entra Rinuccia che guardandosi intorno)

RINUCCIA: ( si avvicina alla comune ) viene nun ce sta nisciune ( entra Geg e si abbracciano) o Geg. Ammore mio ( entra Don Lucio, guarda i due e rimane perplesso poi alza la mani al cielo si fa il segno della croce e rientra)

GEGE: Rin. Mo tenche chi tiempe e te ved Tua madre ma ditte se pozze fa o cameriere in attesa ca Matalena si ristabilisce e pienze ..pozze asc e ven da cc quanne voglie!

RINUCCIA: a che bello ( sentono delle voci )sta venenne qualchedune! mamm! ( si dividono)

LUISELLA: ( seguita da Alonso entrando, vede Rinuccia e Geg) e addo stanne?

RINUCCIA: ciao mamma, stavo chiedendo a Geg di portarmi un succo di frutta

LUISELLA: e vista a patete

RINUCCIA : no! Quanne so entrate nun ce steve nisciune!po venute Geg..

LUISELLA: e add se so nascoste ( sente rumore nel bagno) uhmm ) si avvicina alla porta del bagno ) esci fuori o sacce ca staje ll! ( bussa e dopo un po esce Don Lucio) ma Don Lucio!

ALONSO: azz chiste me lere scurdate!

DON LUCIO: nun sacce niente nun agge viste niente.( fa il segno della benedizione) pace e bene

LUISELLA: ( chiude il bagno otturandosi il naso) mar! Don L!

DON LUCIO .. bisogno corporale anche i pretisvuotano

LUISELLA: si va bu avite viste a mariteme?

DON LUCIO: no ..no

LUISELLA: e manche na femmen ca venuta cca

DON LUCIO. No ..no ..a nisciune!

ALONSO: eppure. Ca stevene ( entra Gioacchino con in mano una merendina) ah stai cc?

GIOACCHINO: pecch addo aveve st?

ALONSO: ma nun stive facenne visite a na signora?

GIOACCHINO: visita? Ma che visita, venute pe se fa ved lanalese e sanghe e se ne jute!

ALONSO: ma allora ..nun era..

GIOACCHINO: nun era chi?

ALONSO: niente niente..

LUISELLA: va bu agge capite Geg fai una cosa vai su e sistemi tu la seconda camera degli ospiti

GEGE: e ..qual la seconda camera degli ospiti sign?

LUISELLA: ah gi nun a sai.. Rin ,accumpagnele tu e fancelle ved

RINUCCIA: si mammGeg ..viene cu mme!

DON LUCIO: ma no Geg Geg.. ( Geg si gira e Don Lucio non visto gli fa segno stringendo una mano tra denti)

LUISELLA: che c Don Lucio?

DON LUCIO:No niente .dicevo che brave Geg

GEGE: bont vostra Don Lucio.. allora( guardando Rinuccia)noi andiamo Signur?

LUISELLA: andate ..andate.. e fai con calma e fai bene

GEGE: potete stare sicuro ..( fa un inchino a Luisella e Gioacchino poi si volta e lo fa a Don Lucio )

DON LUCIO: ( apre le braccia come a benedire e poi non visto fa segno a Geg con le mani che dopo lo strozza . (Geg esce )

GIOACCHINO: ( porta le mani sotto il mento ) mah nun che cagge capite tante!

LUISELLA : e mica a primma vota (bussano,Luisella va ad aprire ed entra Dagoberto) prego accomodatevi .. uh ca bellu giovene e comme elegante!

DON LUCIO. Ero venuto appunto per dirvi della venuta di questo giovane che mi hanno raccomandato, mi hanno detto che ha tutte le qualit

DAGOBERTO:( bel giovane, vestito in modo originale e molto garbato ,si rivolge ad Alonso) boggiorno! Io essere Dagoberto. Voi essere Perlecchia?

ALONSO: a Perlecchia e sorete! io no ( indicando Gioacchino) isse !

LUISELLA: ( gli tende la mano e lui la fa baciamani ) Pellecchia . Piacere venite, questo Don Lucio il nostro prete questo mio fratello e chiste mariteme ( saluti)

DAGOBERTO: piacere! e und wo ist fraulen?LUISELLA: ( a Don Lucio) va truvanne e fraulle?DON LUCIO: no vedete italotedesco, cio chiu tedesche che Italo.Ha chiesto dov la signorinaALONSO : (guarda Dagoberto come vestito) ma chiste ca vo,pare o frate e chille de sorcini! LUISELLA: ah mia figlia? Ahah e subito la faccio venire. Al fammi un piacere chiama Rinuccia e falla venire qui e poi di a a Geg di portarci qualcosa di fresco a tutti ma certo cara ..( esce facendo un inchino e passando vicino al pappagallo non visto gli sussurra qualcosa) la fravoella subito scende GIOACCHINO: (Guarda i gesti che fa Dagoberto ) secondo me chiste mieze femminielle! Anze.. pegge e Geg .E dite signor Dagoberto , come mai avete scelto di conoscere proprio mia figliaDAGOBERTO: ah essere stato vostro prevoto che ha parlato con mio Vater LUISELLA: ha parlate co cesse? Ma ca dice?DON LUCIO: no Vater in tedesco significa PadreLUISELLA: e chi o capisce a chiste! E o Water vuoste comme stDAGOBERTO: ah mio Vater Gut Gut!LUISELLA: gut gut e cher?DON LUCIO: vuole dire che sta beneDAGOBERTO: bene ..bene!ALONSO: eccoci qui ( entrano Rinuccia e Geg e Dagoberto guarda incantato Geg ) LUISELLA: vi piace eh? Dagoberto quella RinucciaDAGOBERTO :Rinuccio .. ( si avvicina a Geg ) ah gut gut Rinuccio GIOACCHINO: lagge ditte je!LUISELLA: che cose?GIOACCHINO: chiste mieze femminielle! LUISELLA: comme a Geg?DON LUCIO: no ..no nun comme a GegALONSO. A me pare nu poche pegge!RINUCCIA: mamm . Facimme subbete a

prova .. Geg viene vicine a me ( Geg esegue e si avvicina a Rinuccia) oh caro Dagoberto me lo dai un bacio?DAGOBERTO: si fraulen ( si avvicina e gli da un bacetto sul viso ) RINUCCIA: e a Lui non glielo dai ?DAGOBERTO: o ja ja ( gli si avvicina e lo abbraccia con passione baciandolo in continuazione! ( Gege si divincola) oh gut gutGEGE: uh e comme passionevole !DON LUCIO.( si alza in piedi , allarga le braccia e fa il segno della croce) Madonna benedetta! Il padre non me lo ha dettoGIOACCHINO: e con il figlio e lo spirito santo lo caccio fuori ! vai vai via da questa casaLUISELLA: ( fa segno di andare via ) va.. va add o Water! DAGOBERTO: io molto sorpreso voi cacciare me?( si avvicina a Geg ) E perch? a me piacere RinuccioALONSO: quello non Rinuccia Geg il cameriere!DAGOBERTO: essere Geg cameriere ? ( tira fuori una foto e la guarda) no ..no essere Rinuccio io avere foto guardate LUISELLA ( si avvicina, prende la foto e la guarda ) ma chesta a fotografia e Geg!DON LUCIO: possibile? (guarda la foto) azze me so sbagliate! Agge scambiate e foto e lagge mannate chelle e GegGIOACCHINO: avite fatte stu gujae! Beh ormai fatto, sentite Signor Dagoberto ,c stato un equivoco . Mia figlia femmina invece quello l non mio figlio, il nostro cameriere e quindi . Non fate per mia figlie e potete andareDAGOBERTO: io dire a mio padre che voi essere stati malamenti avere fatto scherzo a me! ( si porta vicina a Geg i ) allora . Venire tu con me Geg? GEGE: a chi? Vaie vaje a me i tedeschi nun me piaceneDAGOBERTO: peccato. Io vado ma voi essere tutti idioten! ( passa vicino al pappagallo ) compreso pappagallo!( IL PAPPAGALLOstrunz..strunzALONSO: ah finalmente na vota ca nun sa piglie cu me! ( alza il bastone e Dagoberto per la paura fugge via)

## FINE PRIMO ATTO

## SECONDO ATTO

La scena quella del primo atto. In scena Gioacchino , Luisella e Geg che entra ed esce per sistemare il salone

GIOACCHINO: ( seduto alla scrivania e consulta dei documenti mentre Luisella da indicazioni a Geg) e questo pure fatto! E tutto pronto! Ah finalmente oggi se tutto va bene sar una giornata da ricordare per tutta la vita

LUISELLA: lo spero! Oggi a jurnata da verit!

GIOACCHINO: Da verit? No oggi sarr a jurnata da felicit pe tutti quanti!

GEGE: fosse a Maronna! (bussano , Geg va ad aprire ed entra Saverio)

SAVERIO: ( ha in mano una borsa ) dott scusate , ci siamo! Ha telefonato il dottor Frosbiter, atterrer a Capodichino alle 12 precise!

GIOACCHINO: ah benissimo!( guarda l'orologio) ora sono le nove. Mi raccomando, vai a prenderlo tu all'aeroporto

SAVERIO: ma certamente! dott .. ( apre la borsa e tira fuori un quaderno di appunti e un boccettino di vetro) tenete questo il campione di pillole da dare a Frosbiter e qui ci sono le istruzioni . Ah dovrebbe passare per il laboratorio per delle firme

GIOACCHINO: va bene ( prende il boccettino e lo mette sulla scrivania accanto alle istruzioni ) ora vai e oggi sei anche tu mio ospite a pranzo!

SAVERIO: grazie dotto vado subito ( esce)

LUISELLA: (si avvicina alla scrivania e guarda il boccettino ) almeno posso sapere a che servono queste pillole?

GIOACCHINO:( gli toglie il boccettino dalle mani e lo rimette a posto ) una sorpresa cara .. fino a che non viene il dottor Frosbiter non sveliamo niente diciamo che servono a liberare la mente

LUISELLA: mah. E chiss!

GIOACCHINO: vedrai sar una sorpresa per tutti! Ah mi raccomando il pranzo

LUISELLA: Ho gi provveduto. Per fortuna Matalena si sente meglio e gi si dedicata alla cucina e sta aiutando il cuoco.

GIOACCHINO: meno male Io arrivo in laboratorio a piu tardi ( esce)

LUISELLA: Geg, vai a sistemare le camere e poi scendi

GEGE: va bene Sign!( esce)

LUISELLA: ( si guarda intorno) beh pare che tutto a posto ( bussano ,va ad aprire ed entra Felicia) oh Felicia entra. Le fatte e presse stammatina

FELICIA. che io quanne tenche nu penzier ncape subbete me lagge lev! Ma tenche a cape accuss in confusione ca nun sacce che f

LUISELLA: uh e che se tratte?

FELICIA: siente je ad Alonze le vulesse dicere e si per.

LUISELLA: per.

FELICIA: per nun vulesse ca facesse a stesse fine do primme marite

LUISELLA: ma no, tu o canusce ad Alonso.. nu buone omme

FELICIA: si daccorde nu buonomme ma.. adda ten pure a sustanza si no ( fa segni espliciti riguardanti il sesso) a che me serve?

LUISELLA: ah ..emb tiene raggione e comme se fa eh lavisse pruv?

FELICIA: e che fatte nu melone! ( si mette le mani in testa )Ah sto accus nfrascate ca nun sacce che fa. Ce vulesse qualcoso ca me liberasse e penziere

LUISELLA:( guarda il boccettino .poi lo prende ,lo apre e tira fuori una pillola) siente fa na cosa,piglite sta pillole e vide ca te se libbera a mente

FELICIA: ah si e mo ma piglie( prende la pillola con un po di acqua) ah ! e speriamo ca fa effetto ( entra Alonso ) ahe tombola!

ALONSO: ( sorpreso dalla presenza di Felicia) Oh carissima Felicia.. che piacere ( gli si avvicina speranzoso) ci hai pensato?

FELICIA: si ma . Vedi ( guarda Luisella)

LUISELLA: sentite.. io vado a fare un the ..voi fate con calma eh ( esce)

ALONSO: e allora bellezza mia! Che dici?

FELICIA:( comincia ad avere una smania crescente ) si io ci ho pensato ma tuoh che mi succede io

ALONSO: ho capito fai la timida .. su e dimmelo

FELICIA: si io ah che calore.. ( si apre la camicetta) che smania! ( gli si avvicina ) si.. io voglio preme vedere se sei un uomo che mi sa accontentare a me mi piace.. io voglio. Sapere se tu sei.Uomo!! ( comincia a toccarlo )

ALONSO( incoraggiato comincia toccarla anche Lui) ma io sono un vulcano mia cara! Io...io. ti sfinisco ( il pappagallo---- strunzstrunz.. - Alonso si gira ) statte zitte tu!!

FELICIA: ah si e allora dimostramelo ( gli toglie il cappello e la cravatta e li butta sul divano .Poi gli si butta tra le braccia come una invasata e se lo tira addosso schiacciando il cappello ) si . Amami baciami . Straziami!

ALONSO: si ma non qui. andiamo nella mia camera, vieni la tiene con la mano ( guarda il cappello con dolore ) o cappello nuove!

FELICIA: si andiamo. Ahhhh ahhhh ( entrano nella porta a sinistra)

LUISELLA: ( entra con il vassoio del the e dei dolci, si guarda intorno) ma dove sono andati? Boh forse sono usciti. (bussano,va ad aprire ed entra Don Lucio) ah Don Lucio venite venite..

DON LUCIO: ( guardando la teiera) buongiorno e pace e bene ,quello te?

LUISELLA: eh te ( lo serve) Don Lucio se siete venuto a scusarvi per ieri non serve!

DON LUCIO: ecco .. stato davvero uno spiacevole equivoco . ( mangia i dolci) come sono buoni ah davvero non ne posso fare a meno e comunque mi dispiace

LUISELLA: sapisseve a me! Comunque andata e intanto Rinuccia chiss. Allora mi dovete dire qualche altra qualcosa?

DON LUCIO: no veramente sono venuto per ..parlare un poco con Geg sapete la sua famiglia mi ha chiesto delle cose e se voi permettete

LUISELLA: ma certo! urgente?

DON LUCIO: no per

LUISELLA: agge capite ve lo faccio venire subito ( esce)

DON LUCIO: e si certe cose vanno chiarite subito! ( entra Geg ) ah vieni Geg

GEGE: buongiorno padre. Mi volete ..parlare

DON LUCIO: ( gli si avvicina e lo prende per lorecchio) si e ora tu mi spiegherai tutto vero?

GEGE: ma padre.. che dite

DON LUCIO: che dico? Ti ho visto sai. Ti ho scoperto ..su confessa

GEGE: ma che dite io

DON LUCIO: ti ho visto abbracciato con Rinuccia e ho sentito tutto su confessa

GEGE: e va bene ..dir tutto ma confesso in confessione

DON LUCIO: e va bene, siediti. ( si fa il segno della croce )parla

GEGE: vedete Don Lucio, io e Rinuccia ci amiamo tantissimo e per stargli vicino vi ho imbrogliato fingendomi gay.. ecco qua ( si toglie la parrucca bionda e il pizzetto ) mi sono combinato cos per essere credibile ..il resto lo sapete.

DON LUCIO: ah pure travestito !

GEGE: e per forza se no !

DON LUCIO : solo per questo mi hai imbrogliato?

GEGE: solo per questo!

DON LUCIO: uhmmm. Il Signore per queste cose perdona sempre ma io. ti rendi conto che figura mi fai fare oltre quella che gi ho fatto se si scopre il tuo inganno?

GEGE: Avete ragione io. non so che fare. Aiutatemi voi.. Io e Rinuccia ci amiamo tanto . E

DON LUCIO: ma non potevi proporti? Ti avrei aiutato ( si cominciano a sentire dei rumori dalla stanza )

GEGE: io non ho tutte quelle qualit che desidera la signora Luisella per sua figlia . sono solo laureato in medicina e.. sono un bravo giovane

DON LUCIO: bravo eh? Mica tante , me fatte fesse! Va buo io ti assolvo .. per penitenza dieci ave Maria e dieci Pater noster !Ma mo. Avimme trov o sisteme pe salv capre e cavoli! Mo va aggia penz comme se po fa ..va

GEGE: Grazie Don Lucio.. site a speranza e a salvezza nostra ( Geg, si rimette la parrucca e i baffi e va via)

DON LUCIO: eh ca ce bisogne e salv a paricchie !( si apre la porta di destra ed

esce Alonso stravolto con addosso una camicia aperta e in mutande , seguita da Felicia anchessa mezza svestita che lo rincorre e nessuno dei due vede Don Lucio ) oh Mio Dio ( si fa il segno della croce)

ALONSO. Basta basta nun cia facce cchi ( scappa verso la porta di destra e si chiude dentro )

FELICIA: ( come una invasata e assetata di sesso, bussa) no ancora ..ancora apri..apri ( vedendo che non apre si volta, vede Don Lucio e come illuminata da unidea gli va incontro) si .. Don Lucio ma si

DON LUCIO: ( capendo le intenzioni si fa il segno della croce e si tira indietro) no..ferma peccatrice..ferma!io sono un prete!

FELICIA: e che fa siete un prete uomo ( gli corre dietro e Don lucio grida aiuto scappando e girando dietro la scrivania con felicia che lo rincorre) ferme addo vai? Viene cca.. entra Luisella insieme a Geg)

LUISELLA: (prima rimane di stucco) poi prende la caraffa dellacqua e la butta addosso a Felicia che subito si blocca e cher? Felicia. Don Lucio!

DON LUCIO: (con affanno ) maronne do Carmine! ( aiutato da Geg si siede sul divano e guarda Felicia che lentamente comincia a scrollarsi lacqua da dosso) mi ha aggredito voleva

LUISELLA: eh ,ho visto che voleva! ( va verso Felicia) Felicia ma che fai? sembri una pazza assatanata e poi con Don Lucio?

FELICIA: ( come uscita da un sogno) ma no so .. non so che me succiese. Me ne vache me ne vache (esce)

LUISELLA: cheste so cose e pazze!je laveve lasciate cu Alonze e a trove ca ve se vuleve men ncuolle!

DON LUCIO: a proposito e Alonso. ( indicando la porta a destra) se chiuse l dinte!

LUISELLA: dinte o bagne? ( va verso Il bagno e bussa) Al,, Al sta lloche?

ALONSO: se ne jute?

LUISELLA: ma chi?

ALONSO: Felicia!

LUISELLA: si se jute ma pecche?

ALONSO: ( apre un poco e caccia fuori la testa ) se ne jute o viramente!

LUISELLA: ma si jesse

ALONSO: ( esce vestito come entrato ) me vache a vest maronne Luis che tigre .. ( va verso la stanza di sinistra) che tigre

DON LUCIO: forse Alonso ha ragione,ca ce stanne e diavule! Succedene tanti cose strane!

LUISELLA: forse tenite ragione a nu poche e tiempe succedene cose ca nun se spiegane!

DON LUCIO: a prossima vota ca venghe aggia purt lacqua santa che spavente mo vache in chiesa a preg! Geg accompagneme alluscita ca me sente e coscie ammusciate

GEGE:( lo aiuta ad alzarsi) andiamo Don lucio.. Sign si avite bisogne torno subito

LUISELLA: no no accompagnare a Don Lucio e po vai a da na mane a Matalena

DON LUCIO: Stateve bbone e. che o signore ve prutegge ( esce)

LUISELLA: ( si avvicina alla porta di sinistra )Al.. te si vestute? Viene nu poche a cc!

ALONSO: ( uscendo ) Don Lucio se ne jute eh?

LUISELLA: ma me vuo dicere che succiese?

ALONSO: uh sora mia! E che taggia dicere .. Felicia.. chelle nun na femmena! na tigre da malesia! Ha ditte ca primme e me dicere e si,,me vuleve pruv Luis ma fatte nuove nuove e si nun me ne scappave me se feneve!( guarda il cappello) e ma rutte pure o cappielle nuove ( lo prende e cerca di raddrizzarlo)

LUISELLA: possibile? vero so che gli piacciono gli uomini ma non fino a questo Punto! E po pure cu nu prevete! Mah! Viene cun me ca te facce na camomilla

ALONSO: no a camomilla no ..ca ce vo nu doppie zabaglione !!! ( escono)

GIOACCHINO: ( entrando ) ah finalmente! Sono andato anche a ritirare la formula cos quando viene il signor Frosbiter ho tutto quello che serve! ( prende la formula e la mette vicino alla bottiglina poi si accosta alla comune e chiama a Geg che subito accorre) Geg fammi un favore ..( squilla il telefono) un momento ( risponde ) si ma no non ho potuto portarti con me perch avevo compagnia si la formula lho qui con me mastai gia sotto casa mia? e va bene vieni ma. Una cosa veloce! ( chiude il telefono) dunque Geg, stavo dicendo.. ah si me lo fai un bel caff?

GEGE: subito dottore lo faccio immediatamente

GIOACCHINO : grazie e marraccumanne nun ce fa mettere e mmane a Mugliereme e portami un paio di cornetti caldi!

GEGE: Vi servo io ( esce)

GIOACCHINO: le donne come sono curiose!( bussano, va ad aprire ed entra Linella)

cara sei gi qui? Entra fai presto.

LINELLA: sei un cattivone . ( gli fa una carezza) ci tenevo tanto a venire con te

GIOACCHINO: ( Linella continua ad accarezzarlo)te lho detto , ero con il mio segretario. ( Geg fa per entrare ma poi vede la scena e si blocca sulluscio)

LINELLA: Allora questa formula?

GIOACCHINO: si si te la faccio vedere ( la prende insieme al boccettino) vedi cara queste pillole? Sono una scoperta portentosa! Una volta in commercio faranno felici uomini e donne e questa la famosa formula di cui ti ho parlato. La formula della felicit!

LINELLA: oh si! che bello! Sarai ricco e potrai anche divorziare. E saremo felice anche noi! Non vero?

GIOACCHINO: si ..penso di si

LINELLA: oh caro ho una gran sete me lo prendi un bicchiere dacqua?

GIOACCHINO: ma certo ,(va verso la caraffa e la trova vuota) neanche un goccio ( si guarda intorno ) ah si ce lho nello studio, arrivo subito . ( appena esce Linella prende il cellulare e fotografa la formula con Geg che la guarda di nascosta)

LINELLA: ah questa formula vale una fortuna! E come se la pagheranno bene! ( entra Gioacchino e per la fretta posa il cellulare sulla scrivania) oh caro Gioacchino gli da lacqua e beve) ah ora posso pure andare

GIOACCHINO: senza neanche un bacio?

LINELLA. Ma caro pu venire qualcuno.

GIOACCHINO: si si ma vieni entra nello studio..solo un bacio

LINELLA: e va bene ma.. solo uno ( entra nello studio e contemporaneamente entra Geg, prende il cellulare di Linella, armeggia e poi esce)

GIOACCHINO: ora cara vai. Ti chiamer io

LINELLA : si caro aspetto tue notizie..( prende non vista il cellulare sulla scrivania ) ciao. Ciao..( esce)

GIOACCHINO: che donna .. ( entra Geg con il caff e i cornetti ) ah vieni un bel caffè due cornetti! Sperando che nun arrive o prevete

GEGE ( fa per posare il vassoio e fa cadere il boccettino sul tavolo e la formula a terra ) oh scusate, ho fatto dei danni?

GIOACCHINO: oh no tranquillo. ( prende il boccettino) le vedi queste pillole? Sono portentose e farebbero bene anche a te! Gia ma tu .la formula dov la formula ( Geg la prende da terra e gliela d) oh meno male questa vale una fortuna!

GEGE: se vale una fortuna perch le tenete a vista? Qualche malintenzionato la pu rubare

GIOACCHINO: hai ragione ma sai in casa mia! Sai che faccio? la metto in cassaforte nella mia a camera da letto ( prende la formula ed esce)

GEGE: e meno male che ho cancellato le foto che ha fatto Linella altrimenti addio fortuna!( entra Rinuccia, si guarda intorno e lo abbraccia) attenta Rin che gi ci ha scoperto Don Lucio

RINUCCIA: Don Lucio ci ha scoperto?

GEGE: si e ho dovuto confessargli tutto

RINUCCIA: allora siamo perduti?

GEGE: no, per fortuna Don Lucio ha capito la situazione e ci aiuter a venirne fuori

RINUCCIA: nu prevete e ore! E che penze e fa?

GEGE: non lo so e forse neanche Lui.. ma vedrai che qualche idea verr fuori, mo per vai..a momenti torna tuo padre

RINUCCIA: vado.. vado ..ci vediamo dopo ( un bacio ed esce)

GEGE: ( si avvicina alla scrivania , guarda il boccettino e legge le istruzioni! Azz!mo se capisce a Felicia che le succiese! (bussano alla va ad aprire ed entra Cosimo ) prego

COSIMO: buongiorno il dottore non c ?

GEGE: si viene subito

COSIMO: e non lo potete chiamare urgente ( si guarda intorno come a cercare qualcosa e mette gli occhi sul boccettino con Geg che non lo perde di vista )

GEGE: non posso .accomodatevi, verr subito

COSIMO: ma io ho una certa fretta non posso aspettare tanto..

GEGE: ( con le spalle alla scrivania ,mette le mani dietro e non visto, prende il boccettino) e va bene ..lo vado a chiamare ( esce)

COSIMO: ( si alza e si precipita verso la scrivania ) ma dov? Era l. forse lo avr fatto cadere il cameriere ( guarda per terra, guarda sotto la scrivania) niente maledizione (poi guarda il foglietto delle istruzioni) si era proprio il boccettino con le pillole ma dov? Ah forse la formula nella scrivania ( comincia a rovistare nella scrivania mentre Gioacchino e Geg si godono la scena non visti e poi irrompono nella sala cogliendolo con le mani nel sacco)

GIOACCHINO: ( ha in mano una pistola e la punta su Cosimo) fermo ladro! Geg chiama i carabinieri( Geg apre il cellulare e chiama) chi ti paga parla!

COSIMO: ( Cosimo, sorpreso cerca di reagire ) no non chiamate vi dir tutto

GIOACCHINO:fermo Geg, avanti parla!

COSIMO: dovevo rubare il boccettino e la formula per conto di una casa farmaceutica ..mi avrebbero pagato profumatamente

GIOACCHINO: quale?

COSIMO: la Trimalgan

GIOACCHINO: ah e come ha fatto a sapere di questa nostra scoperta?

COSIMO: un vostro analista.. ha passato linformazione e non ha potuto passare altro perch non a conoscenza della formula

GIOACCHINO: per forza,la formula era a conoscenza solo di solo tre persone, io Saverio e il nostro capo laboratorio

COSIMO: ora mi lasciate andare?

GIOACCHINO: ora ti consegno ai carabinieri

COSIMO: no .. non vi conviene

GIOACCHINO: a no? E perch?

COSIMO: non vi conviene.potrei raccontare anche della vostra relazione con Linella

GIOACCHINO: Linella?

GEGE: sta parlando della signora che venuta a trovarvi

GIOACCHINO: lo so tu sai.

COSIMO: io so e ho anche alcune foto che vi ritraggono con Lei che non farebbero piacere alla vostra signora.. perch la seguivo

GIOACCHINO: ah gi perch ti piaceva

COSIMO: no perch era una mia rivale . una ladra anche lei

GIOACCHINO: ma che dici? Non pu essere Linella una ladra?

GEGE: dice il vero. Quando venuta ,ricordate che vi ha chiesto dellacqua?

GIOACCHINO: si ricordo

GEGE: bene, quando voi siete entrato nello studio lei con il telefonino ha scattato le foto fotografando la formula!

GIOACCHINO: per la miseria! sono rovinato!

GEGE: tranquillo, gliele ho cancellate!

GIOACCHINO: come?

GEGE: quando lavete portato nello studio, ho preso il suo telefonino e ho cancellato tutto!

GIOACCHINO: Dio ti ringrazio! E stato il Signore che ti ha mandato!

GEGE: no stato lamore?

Gioacchino: come?

GEGE: no dicevo che vi conviene farvi consegnare le foto che vi riprendono con Linella da questo farabutto e poi mandarlo via

COSIMO: (prende una busta dalla tasca) si sono qui, le avevo portato per ricattarvi nel caso non mi davate la formula.. ecco prendete ci sono anche i negativi . ( si ferma) io ve le do a condizione che mi lasciate andare

GEGE: fatelo dott.. vi conviene

GIOACCHINO: e va bene dammi qui e vattene e. neanche una parola con nessuno altrimenti. Vai in prigione

COSIMO: (consegna la busta e Gioacchino controlla il contenuto) posso andare?

GIOACCHINO( abbassa la pistola) vai via! Esci! ( Cosimo fugge via)

GEGE: dotto questo il bocchettino ( glielo consegna) mi raccomando, conservatelo bene altrimenti qualcuno lo pu scambiare per un altro ..medicinale.

GIOACCHINO: si .. si hai ragione ora lo metto in cassaforte insieme alla formula . Grazie Geg,mi hai reso un servizio di cui te ne sar grato per la vita.Ah Geg io arrivo in laboratorio tanto sono appena le dieci e mezzo, se viene qualcuno mi fai chiamare ( esce)

GEGE: eh (mette le mani in tasca e tira fuori una pillola) per questa qui ho unidea e chiss potrebbe pure funzionare ( entra Luisella)

LUISELLA: Geg hai visto Gioacchino?

GEGE: salito su in camera da letto e poi va in laboratorio

LUISELLA: ah questo quando in casa compare e scompare come un fantasma ( Bussano. Geg va ad aprire ed entra Viola)

VIOLA: (sui trentanni, molto bella, veste elegante) buongiorno ( Va verso Luisella)

la signora Luisella?

LUISELLA: si prego si accomodi

VIOLA: grazie. Io sono Viola Zoncoletti mi manda un amico di vostro fratello.

LUISELLA: ah si la dottoressa.. zoccoletta vero?

VIOLA: Zoncoletti signora!

LUISELLA. Va bu fa o stesse!Vi aspettavo.Geg ( a Geg ) Geg puoi andare

GEGER: si signora ( Geg, va verso luscita ma poi si ferma ad origliare)

VIOLA: mi hanno in parte spiegato il vostro problema e state certa che lo risolver

LUISELLA: ah bene bene. Sapete io e mio marito non facciamo allamore da sei mesi

VIOLA: sei mesi? Un po troppo direi

LUISELLA: infatti. Lu dice che non gli riesceperch qualche malattia lo ha bloccato per io sospetto che ha unamante. Lei dovr scoprire qual la verit

VIOLA: sono qui per questo ma lavverto; per farlo sar costretto a sedurlo e non vorrei che se Lui cedesse Lei si lasciasse andare a inutili scene di gelosia

LUISELLA: non vi preoccupate! Sar fredda!.Per mi dovete fare un piacere qui tutti devono sapere che siete una mia amica venuta a trovarmi di passaggio e quindi da adesso in poi diamoci del tu come vecchie amiche

VIOLA: perfetto .ora raccontami un po di te cos non mi tradisco e poi mi presenti a tuo marito. ( si ferma come a pensare ) no, forse meglio che faccio la sua conoscenza per caso pi facile presentarmelo prima potrebbe avere timore e rispetto fai in modo che lo trovi qui nel suo studio per caso vedr subito se uno che cede facilmente

LUISELLA: hai ragione ed meglio che io non mi faccia vedere per non insospettirlo. Chiamo Geg e mi faccio dire quando scende.. si andiamo ah aspetta ( si avvicina alla comune e chiama Matalena ) MatalenaMatalena.. puoi venire? ( si sente il si di Matalena ) Ti faccio accompagnare in camera da Matalena e poi ti raggiungo.. ( entra Matalena)

MATALENA: ( ancora un po zoppicante) comandate sign

LUISELLA: Matal questa la signora Viola Zoncoletti .. quellamica che stavo aspettando. Conducila nella sua stanza

MATALENA: ( guarda Viola) si ..andiamo signora ( escono)

LUISELLA: ah venuto il momento di scoprire la verit! ( chiama Geg che subito arriva)

GEGE: dite signora

LUISELLA: Geg mi devi fare un favore, appena mio marito torna, e vedi che nello studio, vienimi ad avvisare

GEGE: va bene signora

LUISELLA: vado su. ( esce)

GEGE: ( prende la pillola) lo sapevo io che questa mi sarebbe potuta servire! ( entra Rinuccia)

RINUCCIA:( si guarda intorno e poi corre ad abbracciarlo) e pap?

GEGE: uscito , e andato in laboratorio, tua madre e su?

RINUCCIA: si, venuta su con Matalena e con una certa Viola. .una sua amica.

GEGE: gi ..unamica un po speciale

RINUCCIA: che vuoi dire?

GEGE: non lhai vista?

RINUCCIA: beh si una bella donna..

GEGE: per essere una bella donna lo e come ma ho limpressione che stia qui per uno scopo

RINUCCIA: ah si ? e quale

GEGE: Tu ti serviresti di unaltra donna per scoprire se ti tradisco?

RINUCCIA: no! io so che non lo faresti mai

GEGE: invece tua madre pare che voglia farlo

RINUCCIA: tu.. mi stai dicendo che quella Viola qui per oh no!

GEGE: purtroppo si!

RINUCCIA: che disastro! Dobbiamo fare qualcosa, dobbiamo impedire questa stupida cosa! Avverto pap

GEGE: no. Succederebbe comunque una lite e mi immagino le conseguenze

RINUCCIA: e allora che fare?

GEGE: abbi fiducia in me! ho un piano. Mentre tua madre sopra, tu esci e vai nel negozio di abbigliamento dove ti servi abitualmente, poi chiami tuo padre e gli dici che sei a piedi e ti fai venire a prendere e mi raccomando fagli perdere tempo e quando ti telefono venite di corsa e ..non dire nulla. Capito!

RINUCCIA: capito amore ..( lo abbraccia) e tu ?

GEGE: io far in modo che Viola lasci questa casa . Vai.

RINUCCIA: ( lo bacia) mi raccomando amore sii prudente! ( esce)

GEGE: beh ..ora mettiamoci allopera..( si avvicina alla stanza di sinistra e chiama Alonso) signor Alonso potete venire un po?

ALONSO:( si affaccia con una tazza in mano) che c?

GEGE: signor Alonso me lo fareste un piacere?

ALONSO: di che genere? ( Geg gesticola da Gay) e no.. ci mancherebbe!

GEGE? : ma signor Alonso che avete capito?

ALONSO: ho capito che beh che vuoi?

GEGE: vede.. il dottore mi ha chiesto di stare nello studio per qualche telefonata in arrivo .. solo che devo assentarmi una decina di minuti per fare una commissione

ALONSO: ho capito va bene vai tanto devo riposare un po ( prende il giornale e si mette a leggere) ah dopo portami una cioccolata calda. ah copri il pappagallo ( il pappagallostrozzi!) ahhhh! ! coprilo e vai ( Geg esegue e va via ) a meno male.. ( si porta le mani al capo) mamma mia mi sento ancora svuotato! Ahhh che tigre Felicia e quella se la sposo mi manda al creatore! ( bussano, va ad aprire ed entra Viola che si ferma sulluscio e fa finta di guardare lo studio mentre Alonso la fissa con attenzione) Mar! Che Femmina!

VIOLA: ( bella, provocante e professionale, indossa uno scialle a piumino e) salve posso?

ALONSO: ( gli va incontro ) ma certo si accomodi ,cosa posso fare Lei

VIOLA: tutto se lo desidera ( gli strofina sul viso lo scialle e Alonso che soffre si solletico comincia a ridacchiare)

ALONSO: ohh ohhh , si fermi soffro il solletico. Ditemi chi siete?

VIOLA: Sono Viola Zoncoletta.. sono venuto per conoscerla

ALONSO: ah si? e come mai?

VIOLA: un belluomo come te fa subito notizia tra noi donne

ALONSO: ( fra se---- fosse namica e Felicia ? ) ah si certo fa piacere ma ditemi forse conoscete Felicia?

VIOLA: Felicia.. ah si certo una vostra amica .. di famiglia!

ALONSO: o sapeve! E nutizie correne!( Viola si avvicina)

VIOLA: che caldo ..permettete?( si apre la camicetta e si siede scoprendo le gambe)

ALONSO.: si ..si .. come no ( al pubblico) ma cheste pecch nun venute primme! ( comincia a sudare e si asciuga la fronte)

VIOLA: avete caldo pure voi eh?

ALONSO: ( si avvicina) si .. abbastanza . Mi sento un fuoco dentro!

VIOLA: ( si alza e comincia a toccarlo) e allora spegniamolo questo fuoco!

ALONSO: e comme se fa! ( al pubblico ) o fuoco se po pure stut ma a cannella se cunsumate!

VIOLA: dove possiamo stare un po pi tranquilli?

ALONSO: ( indicando la stanza di sinistra ) di la ma.non credo che. mannagge !

VIOLA: ( lo afferra per la cravatta e lo tira ) e allora andiamo..( escono)

GEGE: ( uscendo ) e pe stavote avimme salvate o duttore! ( entra Matalena )

MATALENA: Geg hai visto il dottore?

GEGE: si purtroppo

MATALENA: uh e pecch purtroppo

GEGE: pecch venute na bella signora e se so chiuse dinta a stanze!

MATALENA: ah e nun fa niente chelle na dutturessa!

GEGE: no chelle na zoccule!

MATALENA: ma comme ma ditte ca na dutturessa

GEGE: na dutturessa zoccule! Si ma ca vuoie?

MATALENA: a signore Luisella! ma mannate pe ved si o steve a cur!

GEGE: e tu dincelle . Ca o sta cur!

MATALENA: va buone. Ce lo dico ( esce)

GEGE:uh a mannate a spia ! ma tante esse nun vene a vede pe nun fa scupr o tranelle! ( sente dei rumori ed esce sistemandosi dietro la comune)

VIOLA: ( uscendo con Alonso che gli va dietro) che delusione! Non me lo sarei mai aspettato!

ALONSO: ma io ve lo avevo detto . Che non era il caso che ero un po'.. ammosciato ( che figure e cacca)

VIOLA: nu poche? J ca pastafrolle! ..... per un uomo come voi.. voi dovete curarvi! Dovete rinforzarvi . ( esce)

ALONSO: e me so pigliate duie zabaglione! Che figura. Che figura cheste mo me va sputtananne pe mieze Napule. Mo meglie ca me corche e marrepose! ( esce)

GEGE: ( entra e apre il cellulare) pronto Rin.. potete tornare tutto a posto! ( toglie il cappuccio al pappagallo) meglie ca nun viste niente!( entra Matalena) beh che c?

MATALENA: a signora ma na mannate.. sta a parl ca dottoressa zoccoletta pare ca a cure po duttore nun funzione!

GEGE: ah si .. mi dispiace! Ma che malatia tene?

MATALENA: e je ca ne sacce? Ma a proposito mo addo sta?

GEGE: ma chi?

MATALENA: o duttore?

GEGE: ah.. dinte o bagne. Ma o pranze pe lospite pronte?

MATALENA: quasi anzi vado a controllare. ( esce)

GEGE: ( guarda l'orologio) e mo quanne vene? ( entra Luisella e Viola) azz!

LUISELLA: Geg dov mio marito?

GEGE: vostro marito?.. Ah si uscito con la signorina Rinuccia ma vengono subito ( Luisella gli fa segno di ritirarsi ed esce)

LUISELLA: ( apre la borsa tira fuori il portafoglio, prende dei soldi e li dà a Viola) ecco questo il suo compenso. In fondo sono contenta!

VIOLA: che suo marito ..non ( fa segno che non buono)

LUISELLA: che mio marito non mi tradisce e poi . Non vero che non buono .. sono certa che prima o poi con una buona cura torner ad essere un cavallo di razza!

VIOLA: bene.. allora auguri e arrivederci ( esce)

LUISELLA: poverino ed io che credevo che mi mettesse le corna! ( entrano Rinuccia e Gioacchino ) oh caro sei qui?

GIOACCHINO: (meravigliato) caro? Agge sentute buone? Si sono qui

LUISELLA: ah meno male.

GIOACCHINO: successo qualcosa?

LUISELLA: oh no niente dicevo meno male sei in orario prima che arriva il tuo ospite

GIOACCHINO: mi ha chiamato Saverio, non abbiamo più un ospite

RINUCCIA: mamma io vado in camera. (Esce)

LUISELLA: ma come.. tutta questa fretta tutto preparato e.. il tuo affare sar mica saltato tutto?

GIOACCHINO: no tranquilla, Il signor Frosbiter , venuto con tutta la sua equipe e ha preso alloggio all'hotel marina, piu tardi andr con Saverio a chiudere l'accordo

LUISELLA: e il pranzo? Tutto questo ben di Dio ?

GIOACCHINO. Invita i nostri amici che appena torno faremo una gran festa ( guarda il caff e i cornetti e si avvicina al vassoio) ed io finalmente uhm il caff freddo ma i cornetti ( fa per prenderli e bussano, posa i cornetti)

LUISELLA: ( va ad aprire ed entra Don Lucio) caro Don Lucio. Favorite

DON LUCIO: ( guarda i cornetti ) ma con piacere ( comincia a mangiarli)

GIOACCHINO: ( con quasi rabbia ) addio ai cornetti

DON LUCIO: ( gustandoli) sono alla nutella! che buoni

GIOACCHINO: te pozze ven o diabete galuppante

DON LUCIO: che avete detto?

LUISELLA: ha ditte ca ve vo bene

GIOACCHINO: azz me difende pure uhmmm strano! Dov Geg?

LUISELLA: di la perch?

GIOACCHINO: gli devo parlare . Ho scoperto che Geg.

DON LUCIO: ecco io ero venuto proprio per questo .

GIOACCHINO: per cosa padre?....

DON LUCIO: per Geg io volevo parlargli, parlarvi e

GIOACCHINO: beh dopo ( si affaccia alla comune e lo chiama ) Geg vieni su

GEGE: ( entra un po titubante) dite dottore

GIOACCHINO: Geg . Tu mi hai reso un gran servizio e te ne sono molto grato ma ora . venuto il momento della verit

DON LUCIO: ed io per questo sono venuto

LUISELLA: per la verit nun agge capite niente

GIOACCHINO: voi non siete in causa ( Guarda Geg ) Lui si!

GEGE: ( sconsolato) dottore io sono a vostra disposizione

GIOACCHINO:ah si? bene. Io vado su a prendere boccettino e formula. Stammi a sentire . Non vorrei che durante il tragitto per recarmi all'hotel qualche malintenzionato. Tu mi capisci eh.. So che di te posso fidarmi E allora io mi avvio e poi ti aspetto li. Sarai tu a portare la formula e il boccettino. D'accordo?

GEGE: ( rassicurato )D'accordo!

GIOACCHINO: e allora vieni con me. Luis, invita anche Don Lucio che se tutto va bene oggi sar un giorno di festa.. a pi tardi vieni Geg ( escono)

LUISELLA: ah ora ho capito! Mo telefono a Felicia pa nvit ( prende il tel. E chiama in disparte )

DON LUCIO: io invece no ( prende il dispensario con lacqua santa ) permettete? ( comincia a benedire la casa nel girarsi spruzza lacqua addosso ad Alonso che stava uscendo dalla porta)

ALONSO: Uh maronne! ( si asciuga) ma. Ah Don Lucio ve site decise per je vaveve ditte a casa e nun nfacce a me ( il pappagallo--- strunz strunz--) ahhh io o strozze!

DON LUCIO: acqua santa te fa bene ( spruzza il pappagallo che zittisce) e pure a isse!

LUISELLA: (chiude il tel ) Al ..ma si state a ripose tutte stu tiempe?

ALONSO: eh. Nun me dicere niente . Me sente svuotato. Tenche famme .. pronte o pranze?

LUISELLA: tutte pronte

ALONSO: e allora a che aspettamme

LUISELLA: a Gioacchino che torna, oggi sarr na festa in famiglia, Don Lucio voi restate qui vero?

DON LUCIO: E come si fa a rifiutare un vostro invito

LUISELLA: appunto! agge nvitate pure a Felicia

ALONSO: a tigre?

LUISELLA: uh Al e comme a fai pesante pe na prova damore

ALONSO: na prova damore? Chelle a mumente marravugliave! Pareve ninvasata, domanda a Don Lucio

DON LUCIO: beh effettivamente.. meno male che siete arrivata

LUISELLA: strane Felicia nun o tipe e sti cose a canosche a na vita mah ( bussano, va ad aprire ed entra Felicia) oh vieni Felicia! Accomodati

FELICIA: Buongiorno!

DON LUCIO: pace e bene

ALONSO.speriamo!

FELICIA: ( si siede accanto ad Alonso che si scosta come ad aver paura ) che c mica ti mangio

ALONSO: no , no chestai bene si?

FELICIA: benissimo! Anzi mi voglio scusare per primapure con voi Don Lucio ..ma non so che mi presonon riuscivo a controllarmi

DON LUCIO: succede a volte succede

LUISELLA: Felic. Non ne parliamo pi. Oggi un giorno di festa

FELICIA: si ma io volevo spiegarmi con Alonso. Specialmente ora che ho preso la mia decisione

ALONSO: ah ..ah la decisione quella decisione? ah ahh ioa proposito volevo..

LUISELLA: ( interrompendolo) Don Lucio noi andiamo a vedere in cucina cosa hanno preparato,lasciamoli soli eh

DON LUCIO: ah .. ah si si meglio ..andiamo ( escono)

FELICIA: ah ora che siamo soli .. ( si avvicina ad Alonso che spaventato si sposta

ad ogni suo avvicinamento poi rimane bloccato)voglio

ALONSO: vulisse pe case accuminci do cape?

FELICIA: ma no.. chelle ca succiese nun mo spieghe manche je! E pensare che quando sono venuta teneve a cape in confusione ..me senteve comme na mbriache

ALONSO: azz. E meno male!

FELICIA: poi Luisella ma date na pillola ,ha ditte ca servive a libber a mente. Oh je appena me lagge pigliate . Me so sentite accuss bona ma accussi bona che .me venute na voglie ma na voglie.

ALONSO: e me ne so accorte! Ma aspiette nu poche a pillola ca ta date ar a pigliate?

FELICIA: a dinte a nu bocchettino ncoppe o tavule ( indicando la scrivania) steve ll

ALONSO: agge capite! Chille Mio cognato mi aveva accennato ad una sua scoperta . E sicuramente pe sbaglie e fatte lesperimento

FELICIA: tu dice ca state o pinnule?

ALONSO: sicuramente, non si spiega altrimenti

FELICIA: ah che bello per.

ALONSO: si ? Allora che mi volevi dire

FELICIA: ecco je te voglie dicere che me so decise! .. te spose

ALONSO: si? oh ca bella nutizia.. comme so cuntiente!

FELICIA: e po vide ca pure . senza o pinnulille( comincia ad abbracciarlo)

ALONSO: ( si alza ) vieni ..andiamo in giardino.. ca accumince a fa caure.. ( escono)

DON LUCIO: ( entra seguito da Rinuccia) vieni qui siediti e stammi a sentire

RINUCCIO: ( si siede accanto a Don Lucio) che mi volete dire

DON LUCIO: e che taggia dicere,,tu e Geg lavite fatta grossa! A parte a figure ca

ce facce si se venesse a sap

RINUCCIA: avite ragione ma mo comme se po rimedi?

DON LUCIO: ci ho pensato! Geg, venuta ca travestito e quindi.

RINUCCIA: si accusi! E allora?

DON LUCIO: allora mo che vene le dice ca se ne jesse. Mene na scusa ca nun po rest chi e deve tornare a casa

RINUCCIA: e po nun o pozze ved chi?

DON LUCIO: nossignore ! Po in secondo momento lo porto come tuo pretendente non prima di aver fatto il lavaggio di cervello a tua madre!

RINUCCIA: ma Geg tene sule na laurea..nun tene sorde solo un bravo ragazzo ed io.. lo amo da morire

DON LUCIO: appunto! Questo quello che conta! Ora vai.. ah quando lo porto qui nun o chiamm chi Geg! Luigi e capite? Luigi! Mo vai ca sta venenne mammete!( Rinuccia esce)

DON LUCIO: e mo vedimme e salv capre e cavule ! Altrimenti so uccelli per diabetici!( entra Luisella)

LUISELLA: Don Lucio, siete solo?e Alonso e Felicia?

DON LUCIO: Stanne in giardino a coccolarsi eh so felice tutte e due!

LUISELLA: beati a loro!

DON LUCIO: beati chi si sceglie e si vuole bene!

LUISELLA: eh je vulesse ca pure Rinucce scegliesse nu marite ca vo bene! Ma fine a mo nun lavimme truvate

DON LUCIO: pecch nun sta sceglienne esse! State sceglienne vuje!

LUISELLA: che vulite dicere? Vuje navite purtate otto e uno ere pure femmeniellle

DON LUCIO: vero! Per vuje site troppe esigente! O vulite professioniste, ricche, belle e cumpagnia e pure senza mamma!

LUISELLA: je pe figlieme voglie o meglie!

DON LUCIO: e o meglie sapite qual ? Nun a ricchezza ne a bellezza ne tantomeno a nubilt! O meglie chelle ca une se sente dinte o core pe llate!

LUISELLA: ah si lamore! Oggi solo lamore non basta!

DON LUCIO: quanne ammore vero si! Pecch nasce dinte o core in maniera spontanea senza nisciune calcolo o penziero meccanico ne tantomeno vincoli o aspettative. Perci sentite a me lasciate che sia il cuore di Rinuccia a parlare e rinunciate ai vostri propositi

LUISELLA: mi state dicendo forse che Rinuccia ha gi scelto?

DON LUCIO: ebbene si! Rinuccia ama ed riamata da un bravo ragazzo.. un giovane dottore

LUISELLA: da un giovane dottore? Si confessata con voi eh? Ah lo sapevo che dietro quei rifiuti cera qualcosa! Beh avete detto che dottore?

DON LUCIO: si ma non ricco come pensate.Per un bravissimo e bel giovane!

LUISELLA:e gi.nun ricche! Te pare che figlieme guardave sti cose!

DON LUCIO: ha guardato con lanima non con gli occhi! E lanima nun se sbaglia maie!

LUISELLA: e va bene! Mi avete convinto! Fatemi conoscere questo giovane. Per na sunata e vuline a Rinuccia ce lagge fa! E senza dice che ci ho piacere! Voglie ved si me dice chi ! Mo venghe (esce)

DON LUCIO: assa fa a Maronne! Pare ca se cunvinte ( entrano Gioacchino ,Saverio e Geg)

GIOACCHINO: venite accomodatevi oggi una giornata da ricordare per la vita! Oh Don Lucio, dove sono gli altri?

DON LUCIO: in giro per casa

GIOACCHINO: e vi hanno lasciato solo?

DON LUCIO: no ..no Luisella era qui un momento fa e Alonso e Felicia sono in giardino

GIOACCHINO: bene! Vieni Saverio e tu Geg chiama tutti ,pure a Matalena e porta champagne e bicchieri! Si brinda alla nuova vita! ( Geg fa un inchino ed esce) che ragazzo in gamba! Mi ha salvato!

SAVERIO: effettivamente si! Se non era per Lui il contratto con i tedeschi andava a farsi benedire. Senza contare che se sarebbero riusciti a rubare la formula avreste perso tutto!

DON LUCIO: Il signore propone e dispone! Quel ragazzo stata una benedizione!

GIOACCHINO: gia! Devo a Lui la mia salvezza e quella della mia famiglia! ( entrano Luisella ) oh Luisella. ( l abbraccia ) siamo ricchi ricchi per sempre!

LUISELLA: oh Giacchino mio!!

GIOACCHINO: e Rinuccia ..dov Rinuccia?

LUISELLA: viene subito.

DON LUCIO: va ditte qualcosa?

LUISELLA: che capa tosta! Niente nun ma vulute dicere niente!

DON LUCIO: e pe forze ! lavite fatte sicuramente na lavate e cape! ( fra se---meno male) ( entra Geg con spumante e Matalena con vassoio e bicchieri) oh si brinda , si brinda! ( entrano Alonso e Felicia) venite venite.. festa per tutti!

GIOACHINO: ah venite..venite.. prendete i bicchieri.. si brinda ( si guarda in giro ) ma Rinuccia? ( la chiama ) Rinuccia Rinuccia ( entra Rinuccia )

RINUCCIA: ( aria dimessa e sguardo triste ) eccomi pap.

GIOACCHINO: ma che hai? Non stai bene?

RINUCCIA: si.. sto bene sto un po dispiaciuta che va via Geg

GIOACCHINO: Geg va via?

RINUCCIA: si, deve andare via..

GIOACCHINO: vero Geg?

GEGE: vedete dott ( Geg fa per parlare ma interviene Don Lucio)

DON LUCIO: eh si deve andare a casa ..i suoi hanno bisogno di Lui. vero Geg

GEGE: ( si guarda intorno e incrocia gli occhi di Rinuccia che gli da assenso ) ecco io Ebbene no! Non posso continuare a dire bugie!

RINUCCIA: ma Geg

DON LUCIO: Geg ma che dici?

GEGE: la Verit! ( si toglie la parrucca e il pizzetto ) ecco! Perdonatemi tutti! Pure voi caro Don Lucio, perdonatemi se vi ho ingannato se ho ingannati tutti voi!

GIOACCHINO: ma. Che succede?

GEGE: succede che sono entrato nella vostra casa con linganno. Un inganno dettato solo dallamore.. dallamore per vostra figlia!

LUISELLA: ah mo mi spiego!

GIOACCHINO. Ma allora non sei gay? E tu oh ma Don Lucio!

DON LUCIO: vi prego di credermi non ne sapevo niente. fino a poco fa!

GEGE: vero! Non sapeva niente ! Potevo andar via via e non avreste saputo niente anche voi ma, la mia coscienza non me lo avrebbe mai perdonato! Se potete perdonatemi

RINUCCI: ( si fa avanti ) perdonate anche me! Anche io vi ho ingannati! Ma amo Luigi con tutto me stessa!

GIOACCHINO: ma non capisco perch lo avete fatto? Non potevate dircelo semplicemente

RINUCCIA: non avreste mai approvato! Mamma non sarebbe mai stata daccordo

GEGE: io non sono ricco. Non ho tutte quelle qualit che cerca vostra moglie..sono solo un neo laureato in medicina in cerca di lavoro e ..basta!

GIOACCHINO: Io ti devo molto.dottorino! E capisco che se ci hai ingannato ( guarda la figlia)se ci avete ingannato ,lo avete fatto per amore!E. oggi non intendo guastare questa giornata cos importante per la mia famiglia e se tu Luisella sei daccordo. Che dici? Li perdoniamo?

LUISELLA: ( li guarda entrambi poi guarda Don Lucio che fa segni di approvazione) Si perdoniamoli! Venite qui abbracciatemi! Anzi Giacchi vieni pure tu! Abbracciamoci! ( si abbracciano )

DON LUCIO: ( si fa il segno della croce ) assa fa a Maronna!

GIOACCHINO: Matal, porta lo sciampagne e brindiamo la festa oggi doppia. Don Lucio benedite questa unione!

DON LUCIO: con vero piacere! ( li benedice )

ALONSO: padre e benedite anche a noi perch ..ci sposiamo ed andiamo a vivere da soli!

GIOACCHINO: assa fa Die! Allora a festa e tripla!!! Luis lospite tedesche nun o tenimme chi brindamme e po jamme a levarce sti vestite a quolle e po se mange!mesci Geg!

GEGE : subito dott!

GIOACCHINO: ma qualu dott? Pap ..chiamani pap.

GEGE: si pap ( non visto spezza la pillola in due e la mette una nel bicchiere di Luisella e una in quello di Gioacchino e poi glieli porge) ecco qua ( dispensa lo champagne per tutti e tutti bevono)

GIOACCHINO: ( alzando il calice) brindiamo alla nostra famiglia e cio che ci ha fatto diventare ricchi. La formula della felicit!

LUISELLA: formula da felicit? E cher?

SAVERIO: comme cher sign! La formula che abbiamo scoperto e venduta . Nu pinnule capace e libber a mente e rinforzare il corpo e lo spirito!

FELICIA: e ve pozze garant ca accuss ! Vero Al?

ALONSO: e comme no .. tigrotta mia!

GIOACCHINO: ma allora

LUISELLA: allora ce lagge date je pe sbaglie ! ecche pecche pareva strane ca Felicia ma lasciamme perdere!( comincia a sentirsi calda) uh stu champagne me sta mettenne calore!

GIOACCHINO: e vero.. pure a me ( si toglie la giacca )

ALONSO. Sarr pa cuntentezza pe essere addeventate ricche grazie a formula da felicit!

DON LUCIO: a formula da felicit nun se nventa! Nasce da sola ! guardate ll!( Rinuccia e Geg che si abbracciano e ostentano felicit!) Chella a vera felicit!

LISELLA: si! avete ragione Chella vera felicit pe loro e pe luocchie nuoste! Giacch e vulimme je ncoppe?stu calore me sta jenne ncape!

GIOACCHINO: si Luis jamme ..jamme ca purje me sente accuss ! Nuje mo scennimme!

LUISELLA: Giacch ma stu champagne lavessene fatte ca formula toje? Je me sente e fueche!

GIOACCHINO: lagge viste te se sta sciuglienne o ghiacce! Jamme ca sto pegge e te! ( escono comicamente)

GEGE? Pap mamm facite cu commode! Tante nuje putimme aspett!

LUISELLA: ( da fuori)si si e si nun ce vedite e turn subbete.. accuminciate a mangi!

GEGE: hanne truvate a formula da felicit pure llore! ( Tutti ridono !)

Fine della commedia