

Bambin di pezza

bandadeimisci@libero.it1

BAMBIN DI PEZZA

(Commedia brillante in tre atti di Giovanni De Moliner)

CARLONE Che non vuol sentir ragione;

Sua madre COSTANZA Che ha sempre mal di panza;

Sua sorella SILVANA Quella pi anziana;

Sua sorella RITA Quella disinibita;

LORENZINA Amica e vicina;

ALESSANDRO PANGOLO Rimasto chiuso in allangolo;

GIOVANNINO OLDANO Caduto gi dal quinto piano:

MARTINO CAMPANA Fidanzato di Silvana.

LA SCENA

E lingresso soggiorno della casa di Carlun Sciaccaluga, nellimmediata periferia urbana di Geno- va.

Ci sono due uscite, una verso destra che porta allesterno, laltra verso sinistra che conduce nelle altre stanze dellabitazione, posta su due piani.

Poco oltre lingresso di destra, su una delle pareti, c linterruttore della luce elettrica.

Al centro c un tavolo con intorno quattro sedie e sopra una tovaglia messa a met, un piatto, un bicchiere e delle posa- te che rimarkano come la stanza sia usata anche come sala da pranzo.

Sul fondo un mobiletto, sullangolo verso la platea delluscita di sinistra un tavolino con sopra un vaso di fiori.

E il mattino presto di una giornata di fine ottobre qualsiasi di un tempo vicino a noi.

All'apertura del sipario la scena vuota e le luci sul palco sono basse.

Dopo alcuni istanti, da destra fanno il loro ingresso Silvana e Rita.

1 SILVANA (E una ragazza poco più che ventenne, dall'abbigliamento ordinario e piuttosto dimesso. Indossa ABITI ANCORA INVERNALI e si muove con circospezione. Affacciandosi un attimo e guardandosi intorno) Libero!! (Borbotta fra sé, Poi verso l'esterno) Vieni. (Si rivolge a Rita: avanzando e fermandosi a centro scena) ..non c'è nessuno.!!!

2 RITA (E una ragazza di qualche anno più giovane di lei. Indossa abiti sportivi e piuttosto appariscenti e si muove con disinvoltura sui tacchi alti. Contrariamente a Silvana truccata in modo abbastanza vistoso. Entra in scena non appena Silvana gli dà il via libera e avanza decisa verso centro scena) Meno male.. (Commenta masticando un chewingum e fermandosi vicino a lei) Altrimenti sai quanti discorsi..

3 SILVANA (Sbuffa pesantemente) Rita.. (La rimbrotta quasi con sofferenza) ..ti rendi conto di che ore sono??

4 RITA (Fa spallucce: indicando intorno a sé, riferendosi alla luce ancora fioca) E ancora notte!!!!

5 SILVANA (Seccata) Eeeeeeeee. (Replica) ..fai ancora la furba, tu !! (A muso duro)

Sono le sei e mezza del mattino, altro che notte..!!! (La rampogna decisa) Ma so per esperienza

bandadeimisci@libero.it 2

re dove sei stata tutta la notte in giro..?!!?!!?

6 RITA (Fa spallucce) A prendere un gelato a Boccadasse con Alessandro.. (Si siede al tavolo, acca valla le gambe) .e poi a fare un giro in moto con Giovannino.

7 SILVANA (Trasalisce) Un gelato..?!!?!!? Un giro in moto..?!!?!!? Di stagione..?!!?!!? E nelle tue condizioni..?!!?!!?

8 RITA (Sbuffa seccata) Silvana.. (Reagisce decisamente seccata) .siamo a fine ottobre .mica a gennaio !! (Scatta in piedi) E sono incinta. (La affronta a muso duro) . non moribonda.!!!

9 SILVANA (Si agita) Eeeeeeuuuuhhhhhh!! (Replica decisa) Vallo a fare alla mamma .(La rintuzza preoccupata) ..questo bel discorso!! (Scatta verso di lei) Guarda che stata lei a mandarmi a cercarti, sai.. (Gli mette davanti al naso un dito accusatore) .tutta agitata che non arrivavi..!!!!

10 RITA (La guarda di sbieco: con un sorrisetto canzonatorio) E prima che tornasse Carlone dal lavoro.!!!!

11 SILVANA (Sobbalza) Rita.. (Accusa il colpo) . sai com fatto, no ??

12 RITA (Con una risata sguaiata) Siiiiiii (Ammette: con un gesto emblematico della ma- no, alzando ironicamente gli occhi al cielo) ..lo so fin troppo !!

13 SILVANA (Si riavvicina a Rita) E allora.. (Con accondiscendenza) .vienigli un p incon- alla mamma, no ??

14 RITA (Si stacca da lei) Carlone mio fratello non mio padre.. (Replica brusca) .e tu sei mia sorella non la mia baby sitter !! (Muove seccata verso luscita di sinistra) Silvana. (Ribatte stizzita: si ferma di scatto) Il fatto che nostro padre sia mancato che eravamo bimbe e che lui che ha dieci anni pi di noi ci abbia aiutato a crescere non gli da nessun diritto di decidere come dob- biamo vivere la nostra vita !!!

15 SILVANA (Rimane spiazzata) Si.va bene. (Cerca di ribattere) Ma tu la tua ti rischi di but tarla via, eh!!

16 RITA (Scrolla le spalle) Se ma sono affari miei. (Replica un po spiazzata) Non faccio pagare il conto agli atri..

C un attimo di pausa in cui Silvana guarda Rita con un velo di malinconia. Poi si riavvicina a Rita

17 SILVANA (Si riavvicina a Rita) Rita. (Le chiede sommessamente posandole una mano su un braccio) Glie lo hai detto.??

18 RITA (Sorpresa) A chi..?!?!?!?!?

19 SILVANA (Con ostentata ovviet) Ma al tuo ragazzo..!!!!

20 RITA (Spazientita) Ma a chi vuoi che lo dica. (Replica con rabbia) .se non so manco io di chi ..?!?!?!?

21 SILVANA (Quasi con ansia) Ma almeno dillo alla mamma.!!!

22 RITA (Rabbiosa) E cosa gli dico.. (Scatta di colpo verso sinistra fermandosi a centro sce na) Mamma. (Plateale, verso il pubblico, spalancando le braccia) .aspetto un figlio. (Alzan do gli occhi al cielo) ..ma non so da chi.!!!!

Un attimo dopo si accendono le luci sul palco e, quasi in contemporanea, da sinistra fa il suo in- gresso in scena Costanza.

bandadeimisci@libero.it 3

23 COSTANZA (Fa il suo ingresso in scena da sinistra. E una donna dimessa, che dimostra pi degli anni che ha. I capelli bianchi (o ampiamente brizzolati) e gli abiti decisamente dimessi con- tribuiscono poi a incanutirla ulteriormente. Vede Silvana e Rita) Ragazzee. (Le apostrofa con un sorriso smorto e una parlata lenta) .siete voi.?!?!?!?

24 RITA (Decisamente seccata) No. (Risponde beffarda) .sono le dame di carit.!!

25 COSTANZA (Rivolge un largo sorriso a Rita) Rita. (La apostrofa) ..sei gi qui.?!?!?

26 RITA (A Silvana, stizzita) E meno male che era lei. (Indica Costansa) .che ti ha manda to a cercarmi.!!!

27 SILVANA (Scrolla le spalle e sbuffa con fastidio. Poi, a Costansa) Mamma, come va stamat tina.??

28 COSTANZA (Quasi pigolando) E mi.. (Si avvia lentamente a sedersi al tavolo) .ho mal de panza.!!

29 RITA (Venefica, allontanandosi anche lei verso il tavolo) Che strano. (Commenta con sar castica ovviet) ..non succede mai .!!

30 SILVANA (Guarda entrambe con sguardo serio, poi, a Costansa) Mamma.. (Parte decisa ver so il tavolo fermandosi di fronte a lei) .Rita deve dirti una

cosa.!!!!

31 COSTANZA (La guarda trafelata) A me.?!?!?!? (Replica sorpresa: girandosi verso Rita) E cosa..?!?!?!?!?

In quel momento, da destra, fa il suo ingresso in scena Carlun.

32 CARLONE (Entra in scena da destra. E' un uomo massiccio, dall'aspetto fiero e decisamente burbero, di una decina d'anni pi' anziano di Rita e Silvana. Ha ai piedi un paio di scarponi e indossa il classico eskimo dei portuali o un giaccone pesante simile. Ha l'aria un po' sofferta di chi ha passato la notte al lavoro. Saluta secco dirigendosi deciso a sedersi al tavolo) Buongiorno..!!!!

33 SILVANA (Trasalisce) Bu.buongiorno Carlone.!!

34 COSTANZA (Si illumina) Ciao Carlone. (Lo apostrofa con un sorriso ebete) ne vieni dal lavoro..?!?!?!?

35 RITA (Maligna) No mamma. (Replica seria) . andato a ballare.!!

36 COSTANZA (Si alza: a Carlone) Ti preparo la colazione.??

37 CARLUN (Alza una mano a fermarla) No, grazie ma. (Replica) .stamattina ho già preso la focaccia e il vino bianco al barretto fuori dal porto!!

38 COSTANZA (Accondiscendente) Aaaaaaa..!! (Fa spallucce) Allora vado a fare il caffè. (Si muove per uscire a sinistra, si ferma quasi subito. A Rita) Ma tu non dovevi dirmi qualcosina.??

39 SILVANA (Trasalisce nuovamente, guarda disperata Rita) E nooo.leiiii.. (Farfuglia qua si) .voleva dirti..

40 RITA (La interrompe) Che se sta cosa non piove. (Guarda truce Silvana: con un sorriso beffardo) Vero sorella.??????

41 SILVANA (In estremo imbarazzo) Eeeeeeeee (Replica stentorea) Sisi. (Si riprende) . vero, si.!!

42 COSTANZA (Sempre stralunata, prima di uscire da sinistra) Aaaaaaaa..!!!

43 CARLONE (Rivolge lo sguardo verso le sorelle) E voi due.. (Chiede

guardandole torvo) Cosa ci fate gi in piedi a questora.. (Le indica) .e bardate a festa ?

44 RITA (Sbuffa irritata: sedendosi allaltro lato del tavolo) Andiamo a bat

45 SILVANA (Trasalisce) Alla prima messa.!!! (La interrompe secca: trafelata) Alla chiesa

della Cella alla messa per il padre di una nostra amica che morto da tre giorni e.. (Non sa cosa

bandadeimisci@libero.it 4

aggiungere)

46 RITA (Si seduta allaltro capo del tavolo, distante da Carlone, e ha appoggiato la testa sul palmo della mano, il gomito fissato al tavolo. Venefica, completa la frase per Silvana) E non an cora risorto..!!

47 CARLONE (Guarda Rita di sbieco) E tu alla prima messa.. (La indica) ..ci vai bardata c e pitturata cos ??

48 SILVANA (Interviene nuovamente: di getto) E si Carlone, adesso si pu.!

49 CARLONE (Si gira di scatto verso Giuliana) E chi lha detto ..??

50 RITA (Comincia a sentire la stanchezza della notte passata in bianco: il viso si appoggia sem pre di pi sulla mano. Sottile) Il Concilio Vaticano Secondo. (Canzone Carlun. Rivolgendo lo sgur do verso di lui) Ma tu mi sa che sei fermo a quello di Trento.!!

51 CARLONE (Trasalisce) Ouh..!! (Sbotta di colpo) Non che invece siete arrivate ora e sie- te state tutta la notte a gironzolare qua e la e a me raccontate delle favole, vero.?!?!?!?!?

52 SILVANA (Trasalisce a sua volta) Ma noooooooooo..!!!! (Cinguetta quasi. Fulmina Rita con gli occhi, poi si avvicina a Carlone) Siamo uscite mezzora ieri sera..! (Spiega mansueta) Siamo state sedute gi de sotto dal muretto.. (Abbassa gli occhi: pudica) Cera anche Martino.

53 CARLONE (Con uno sguardo di leggero disgusto) E allora siamo a cavallo.!!

(Poi batte una mano sul tavolo) Comunque (Sentenzia categorico) Ricordatevi che in questa casa ci sono delle regole e a mezzanotte.. (Conclude deciso: con un gesto emblematico della mano) Suona la ritirata.!!!

54 RITA (Non riesce quasi più a tenere gli occhi aperti) Sì.. (Commenta agra con la voce impastata) .come in caserma.!!

55 CARLONE (Si inalbera) NO.!!! (Replica secco e deciso battendo nuovamente la mano sul tavolo) Come in una famiglia come se deve.!!!!

In quel momento, da sinistra, fa il suo ingresso in scena Costanza. Ha in mano un vassoio con sopra tre tazzine. Si avvia al tavolo depositandolo nel mezzo.

56 CARLONE (Aspetta che Costanza posì il vassoio e prende una tazzina: rivolgendosi a lei, con un largo sorriso) Dico bene, ma.???

57 COSTANZA (Non ha capito. Lo guarda un attimo interdetta, poi) E mi.. (Replica con voce stentorea e dolorante) ..ho mal di pancia.!!

58 CARLUN (Trafelato) E andiamo ancora meglio.!!!

Nel frattempo Silvana si avvicina al vassoio e ha preso a sua volta una tazzina.

59 CARLONE (Sta bevendo il caffè: si interrompe) E tu come mai ti prendi il caffè adesso.? (Chiede dubbioso alla sorella) Non l'hai già preso quando ti sei alzata.?!?!?

60 SILVANA (Sta per bere il caffè: si blocca, sobbalza rischiando di farselo andare di traverso) E sì ma.. (Butta lì preoccupata) Sai. (Prova ad argomentare) .poi in chiesa la messa lunga .. (Elenca) .Don Gaitano lento.. (Conclude cercando di essere convincente, con un pallido sorriso) .e si rischia di addormentarsi.!!!

60 RITA (E sempre più provata, la voce poco più di un rantolo. Sofferente) E allora a me ce ne vorrà una damigiana.!!!!

C'è un attimo di silenzio, con Carlone che guarda interrogativo le due sorelle e Silvana che si guarda intorno cercando disperatamente una via di fuga. Poi Costanza a toglierla d'imbarazzo.

bandadeimisci@libero.it 5

61 COSTANZA (Rivolgendosi a Carlone) Vai a coricarti, ora.?? (Chiede amorevole)

Ti prepara- ro il letto.??

62 CARLONE (Volge lo sguardo verso Costansa) Nono.ma. (Replica) Stamattina no.!! (Si stira sulla sedia) Aspetto che Battista poi porto la bambina dal medico.!!

63 SILVANA (Trasalisce nuovamente) La bambina.. (Chiede con voce stentorea passando lo sguardo da Rita a Carlone) ..dal medico..?!?!?!?!?!?

64 RITA (Sempre pi sofferente) La macchina Silvana.. (Tranquillizza la sorella) La Panda !! (Poi, alzando con fatica lo sguardo verso Carlone) Cosa ha ancora quella carretta.????

65 CARLONE (Fa spallucce) Le gomme.!! (Sentenzia) Ce ne sono due che non mi piacciono

.. (Commenta fra se) Venendo su dalla Darsena mi pareva di essere sulle montagne russe.

(Scatta in piedi) Bene.! (Sentenzia deciso) E meglio che vada a cambiarmi e a darmi una pulita (Muove deciso verso sinistra. Si ferma un attimo davanti a Rita CHE ORMAI E CROLLATA E DORME TRANQUILLA) Rita. (La richiama. Indicando la tazzina ancora nel vassoio con un gesto del capo) .tu non prendi il caff.?? (Non ottiene risposta. Rimane ancora un attimo a guardar la in silenzio, poi, stizzito, a tutta voce, la richiama nuovamente) OUH..!!!!!!

66 RITA (Sobbalza con un gemito) Aha.!!

67 SILVANA (Interviene in difesa di Rita) No Carlone.. (Redarguisce il fratello) . in. (Sta per tradirsi, se ne accorge in tempo. Deglutisce pesantemente SOTTO LO SGUARDO INTERDET TO DI CARLUN, si corregge) Patimento gastrico..!!!!!! (Spara di getto) Poi gli vengono i vermi .!!!

68 CARLONE (Scrolla le spalle) E se mai.. (Sentenzia acido primo di avviarsi e uscire a sinistra) ..gli daremo dell aglio.!!!!

C un attimo di silenzio, poi, appena Carlun esce Costansa a riprendere il discorso.

69 COSTANZA (Sta raccogliendo le tazzine ed il vassoio dal tavolo, nota quella di Rita ancora pie na, se ne stupisce) Ma tu.. (Chiede interdetta) ..non hai preso il caff..?!?!?!?

70 SILVANA (Ancora una volta interviene in vece di Rita) Non pu.!! (Butta li di getto) E . . (Sta per tradirsi di nuovo: si corregge al volo) .allergica, ecco !!

71 COSTANZA (Meravigliata) Al caff.?!?!?!?

72 RITA (Stancamente) No. (Replica) .a Carlone.!!

73 COSTANZA (Ci capisce sempre meno) Ma il caff.. (Ribatte candidamente) ..non lha mica fatto Carlone.!!!

Ancora una volta Silvana vorrebbe intervenire ma questa volta Rita che la anticipa.

74 RITA (Anticipa lintervento di Silvana) Ma, per piacere. (La invita infastidita) .vai a pre parare il pranzo.. (Indica luscita di destra) .che meglio.!!

75 COSTANZA (Sorpresissima) Ma. (Obbietta) .sono le sette e mezza.!!

76 RITA (Decisa) Meglio cominciare per tempo.. (Sentenzia categorica) .non si sa mai !

77 COSTANZA (Gli regala un largo sorriso) Quello si. (Raccoglie tazzine e vassoio: prima di uscire dimessa da sinistra) ..hai ragione.!!

C un altro attimo di pausa, poi Silvana che riprende il dialogo.

78 SILVANA (Redarguisce Rita) Va beh ma anche tu.. (Sbotta con fastidio) .un goccio di caff potevi anche prenderlo, eh.!! (Gli rivolge un sorriso spento) Facevi contenta la mamma.!

bandadeimisci@libero.it 6

79 RITA (Draconiana) E uccidevo il mio stomaco.!!! (Stizzata) Silvana..non posso farci

niente se adesso il caff mi da la nausea.!!!!

80 SILVANA (Fa spallucce) Sei sempre la stessa. (Rimbrotta ancora Rita) ..mai contenta..

! (La rimbrotta) E ora si pu sapere cosa vorresti fare.??????

- 81 RITA (Decisamente provata) Si. (Replica con voce flebile) ..andarmene a dormire.!!!
- 82 SILVANA (Scatta) E ora di svegliarsi. (La apostrofa con rabbia) .non di andare a dormi re.!
- 83 RITA (Con sofferenza) Si.. (Ribatte caustica) .pe quelli che stanotte hanno dormito!!
- 84 SILVANA (Con un gesto di stizza) Guarda. (Si agita di fronte a lei) ..che non ti ci ho mandato io a prendere il gelato a Boccadasse e a fare il giro in moto fino a stamattina.!! (Poggia le mani sul tavolo: decisa) Non puoi mettere la testa sotto la sabbia come gli struzzi..!!!!
- 85 RITA (Sorniona) Gi. (Replica ilare) .perch intanto il sedere resta fuori!!!
- 86 SILVANA (Ha un moto di stizza) Ecco.!!!! (Sbotta) Non riusciamo proprio a essere seri, eh..!!
- 87 RITA (Sbuffa: con fastidio) Perch. (Chiede con ostentata pazienza) .cosa dovrei fare secondo te.??
- 88 SILVANA (Si rimette davanti a lei, mani sui fianchi: imperiosa) Cominciare a prenderti le tue responsabilit.!!
- 89 RITA (Non capisce) Sarebbe .???
- 90 SILVANA (Cattedratica) Affrontare la tua situazione.!!
- 94 RITA (Sbuffa di nuovo: decisamente seccata) E come..???
- 95 SILVANA (Si stacca dal tavolo) Come tutte le ragazze della tua et. (Comincia a pontifica- re passeggiando per la scena) .che mettono la testa a posto. (Elenca) .che hanno rispetto per la loro famiglia.che si cercano un bravo ragazzo..
- 96 RITA (Canzonatoria) E si ritrovano un carciofone da lavargli mutande e calzini.!!!
- 97 SILVANA (Sobbalza) Rita. (Si gira di scatto: piccata) .guarda che e gente parla, eh!!!

98 RITA (Ha un moto di stizza) Ma siiiii!!!! (Spara a tutta voce) Ma perch non ti fidan- zi.. (Comincia ad elencare a sua volta con voce in falsetto) ..e ma perch non ti sposi.. (Si alza in piedi, comincia a sua volta a passeggiare per la scena) ..non fai un bimbo.non ne fai un altro .. (Si blocca: con rabbia, a Silvana) E fatevi un chilo di affari vostri che i mie me lii sbrigo da so la.!!

99 SILVANA (Fa spallucce) Va beh. (Commenta con aria offesa) ..come vuoi! (Poi, deci sa) Sappi che io ho cominciato a metterci una pezza.!!!

100 RITA (Trasalisce: decisamente preoccupata) Eeehhhh..?!?!?!?!?

101 SILVANA (Austera) Ho detto a Lorenzina di fare un salto.fra un p qui.. (Annuncia severa) Del tuo problema comincio a parlane un p con lei..!!!!

102 RITA (Allibita) Senti un p. (Si avvicina a Silvana fermandosi accanto a lei) Ma come t venuto in mente di chiamarla . (Indica con un braccio luscita di destra, decisamente contra- riata) ..senza prima parlarne con me..?!?!?!?!?

103 SILVANA (Non si smuove) Lorenzina ci ha fatto da seconda mamma. (Sentenzia) .. come se fosse la mamma.!!!

104 RITA (Sospira nervosa) Si.va beh. (Convieni: allarga le braccia) ..ma almeno dirlo..!

Un attimo dopo, da fuori a sinistra, si sente la voce di Loensin-a.

105 LORENZINA (DA FUORI A DESTRA, a voce alta) Ci siete?!?!?!?

bandadeimisci@libero.it 7

106 SILVANA (Trasalisce) Si Lorenzina..!!!! (Si affretta a rispondere quasi con ansia. Scatta verso luscita di destra) Vieni avanti che la porta a l aperta.!!!!

107 LORENZINA (Fa il suo ingresso da destra. E una donna poco pi anziana di Carlone, con i capelli gi macchiati di bianco. Va a passo lento ma deciso, indossa abiti semplici ma di gusto e ha un grembiulone bianco con pettorina. Appena entrata, con un largo sorriso) Ciao ragazze.. (Va al tavolo) .buongiorno !! (Si siede al posto pi vicino alluscita di destra, proprio di fronte alla pla- tea) Silvana.. (Gli chiede con aria un po divertita) ..cosa c di cos urgente da farmi ve- nir qui di corsa..??

108 SILVANA (Si piazza davanti a Lorenzina: con aria greve) Lorenzina. (Annuncia) Mia so- rella.. (Indica Rita) . incinta.!!

109 LORENZINA (La guarda un attimo stupita) E beh.?? (Chiede con aria quasi divertita) Non la prima donna al mondo a esserlo.!!!

110 SILVANA (Rimane interdetta dalla sua reazione) Ha ventanni.. (Rincara la dose) .e s deve sposare..!!!!

111 LORENZINA (Ancora meravigliata, con somma ovviet) E ditelo all Arciprete.!!!

112 SILVANA (Sbuffa, infastidita dal fatto che Lorenzina non riesca a capire la situazione) Car- lone.. (Si avvicina velocemente a Lorenzina, agitata) ..non lo conosce.!!!!

113 LORENZINA (Fa spallucce) Fatelo venire.. (Ribatte con ovviet) .e fateglielo conosce re !

114 SILVANA (Scuote la testa) Carlone ha sempre detto.. (Ribatte quasi asniosa) che i nostri fidanzati voleva conoscerli subito.!!!!

115 LORENZINA (Non realizza quello che Silvana gli vuol dire. Con un po di fastidio) E tu digli che la prima volta venuto di sera.. (Replica ancora indicando Rita) ..e che lui era gi al lavo- ro che aveva il turno di notte.!!!

Rita vorrebbe dire qualcosa ma, come sempre Silvana che si intromette.

116 SILVANA (Anticipa Rita, a Lorenzina, quasi con disperazione) Non pu presentarglielo.!!

117 LORENZINA (Sussulta) E perch..?!?!?!? (Chiede vagamente preoccupata) Non sar mi ca un delinquente, eh.!!!

118 SILVANA (Drammatica, indicando nuovamente Rita) Non sa neanche lei chi gli deve far co- noscere..!!!

119 LORENZINA (Trasalisce) Oddio..!!!! (Scatta in piedi: visibilmente preoccupata) Non sa- r mica stata

120 RITA (Fino a quel momento rimasta dietro a Silvana, cercando invano di

interloquire sem- pre sopravanzata dalla sorella) No Lorenzina.. (Risponde tranquilla) ..niente di tragico!!!! (Si risiede all'altro lato del tavolo) C'è solo più di un candidato..

121 LORENZINA (Si blocca) Ah!! (Geme quasi. Si risiede interdetta. A Rita) Non ti fai proprio mancare niente, eh!!

122 RITA (Fa spallucce) Certe voglie bisogna levarsele da giovani.. (Replica) ..altrimenti si diventa acide. (Rivolge a Lorenzina un sorriso sornione e canzonatorio) .e si resta zitelle.!!

123 LORENZINA (Ricambia il sorriso, gli allunga uno scapaccione) Maleducata.!!!

124 SILVANA (Interviene di getto) Si ma adesso.. (Puntualizza agitatissima) .come faccia- mo con Carlone..?!?!?!?!

125 LORENZINA (Scrolla le spalle: con rassegnazione) Se ne far una ragione. (Sospira) Ma anche tu.. (Redarguisce Rita) va beh levarsi le voglie.. (Allarga le braccia: sconsolata) .. ma a due per volta!!!!!!

bandadeimisci@libero.it 8

126 RITA (Fa nuovamente spallucce) Era un brutto momento.. (Si giustifica abbassando la testa) Mi ero appena lasciata con Albero e Alessandro non che sia un leone. (Guarda Lorenzina a come ad aspettare la sua comprensione) Sai come.!!

127 SILVANA (Interviene a dare manforte a Rita) Come dicono i francesi.. (Vuol mostrare una cultura che non ha: con un sorriso mellifluo) ..era un petit confusien..!!

128 LOENSIN-A (Si rabbuia) Io direi.. (Rivolta alla platea, a mezza voce, catego-

rica) .un petit abagascien.!!!! (Sospira nuovamente. Rivolta ad entrambe) Ma almeno ai due poveracci glie lo avete detto?!?!?!?

129 SILVANA (Interlocutoria) Perch.. (Chiede in ansia) ..dici che il caso d dirlo a tutti e due..?!?!?!?

130 LORENZINA (Ha una smorfia di rassegnazione) Almeno vedere come la

prendono.! (Argomenta) Se uno dei due d'accordo.. (Rivolta a Rita) ..lo presenti a Carlone.. (Si batte le mani) .e sei a posto.!!

131 RITA (Trasalisce) E se io non avessi nessuna intenzione (Ribatte acida) .di mettermi in giro ne uno ne l'altro..???

132 SILVANA (Anticipa Lorezina che sta per replicare) E se nessuno dei due volesse saperne un bel niente. ??? (Chiede acida) Saremmo punto e a capo.!!!

133 LORENZINA (Con scontata ovviet) Vorr dire che se lo mantiene Rita.!!!

134 SILVANA (Interviene nuovamente ANTICIPANDO UNA ORMAI ESASPERATA RITA CHE STA PER CROLLARE DAL SONNO) Se lo dovr mantenere Carlone invece.. (Argomenta piccata) .e Carlone non per niente contento di aprire il portafoglio, lo sai.!!! (Fa una brevissima pausa, poi ri- prende senza dar modo a nessuna di replicare) Io e Rita non lavoriamo e dovr gi dare una mano a me che lanno prossimo mi sposo..!!!! (Si agita vistosamente) Che non voglia tirar fuori un soldo lo dimostra quella dannata Panda che ha come macchina, accidenti. (Smoccola)

E li che tutti i giorni ne ha una.. (Argomenta stizzita) ..ma piuttosto che tirar fuori i soldi per comprarne un'altra la tiene insieme con il fil di ferro.!!!! (A Lorenzina, decisamente contrariata) Nascosti in qualche cassetto deve avere ancora i soldi della comunione.!!!!

135 LORENZINA (La lascia sfogare) Silvana.. (Controbatte tranquilla) Che Carlone ha il braccino corto. (Ritrae un braccio verso l'alto) lo sa il mondo !! Vorr dire che Rita si cerchi un lavoro come ho fatto io da ragazza.. (La indica) .e che TU. (Indica Silvana) .spende-

rai qualcosa in meno per il matrimonio.!!!

136 RITA (Alza lentamente la testa dalla posizione di dormiveglia in cui si riposizionata) Va beh..!! (Concorda) Ora pensiamo a come dirlo ai due carciofi, eh.!!!!

In quel momento, da destra, si sente la voce di Martin Campana.

137 MARTIN (DA FUORI A DESTRA) Si pu?? C nessuno.??

138 SILVANA (Sente la voce di Martin, si illumina) Martinooooo..!!!!

Silvana scatta verso luscita di destra e incontra Martin appena questi ha oltrepassato l'ingresso

139 MARTIN (Entra in scena da destra. E' un giovane coetaneo di Silvana, vestito in maniera inappuntabile, con giacca, gilet, camicia bianca, un papillon e un paio di occhiali cerchiati di nero. Cammina con andatura esitante e l'aria di chi non proprio un mostro di coraggio. Appena oltre l'ingresso, si scontra quasi con Silvana) Ah.!! (Geme quasi. Si illumina: un po' sdolcinato) Silva naaaaaaa!!!!

bandadeimisci@libero.it 9

140 SILVANA (Gli schiocca un sonoro bacio su una guancia) Ciao Martino.!!! (Lo prende sottobraccio: solenne, a Rita e Lorenzina) Glielo dice lui.. (Annuncia) E d'accordo!!!!

141 RITA (Dolente) Silvana.. (Geme quasi) .lo hai gi' detto anche a lui..?!?!?!

142 SILVANA (Con ostentata ovviet) Eh.!!!

143 RITA (Con deciso fastidio) Gi' che ceri.. (La canzona agra) .potevi mettere due mani

festi, no.?? Magari nella strada principale. (Rincara la dose) .uno per bottega al sabato.nel lora di punta.!!

144 SILVANA (Non la considera) E' vero caro. (Si rivolge ammiccante a Martin) .che glie lo dici tu..?????

145 MARTIN (In evidente imbarazzo) Ma si, Silvana.. (Abbozza esitante) ..io posso anche dirglielo per non so se..

In quel momento, da sinistra, rifanno il loro ingresso in scena Carlone e Costanza.

146 CARLONE (Rientra per primo da sinistra, ha cambiato scarpe e giacca. Vede gli astanti) Diamine. (Esclama dirigendosi verso il tavolo a centro scena) E cos' sto concistoro al mattino presto. (Fa roteare lo sguardo sugli astanti) Dovete fare un Papa.????

147 LORENZINA (Lo saluta con un vago sorriso) Ciao Carlone.. (Accenna un

gesto della mano) Buongiorno.!!

148 MARTIN (Lo ha visto entrare, trasalisce: ne ha timore) Cia.ciao Carlone..!!

149 CARLUN (Guarda Martin di sbieco: non lo stima) Il signor Campana.!! (Lo apostrofa. Indica con un cenno del capo Silvana. Quasi schernendolo) Tha messo la sveglia..?!?!?!?

150 SILVANA (Si stacca da Martin) Ma noooooo!! (Si schernisce con Carlone) Era di pas- saggio ed salito a salutare..!!!

151 CARLONE (Guarda male sia Silvana che Rita) E voi due.. (Chiede torvo) ..non doveva- te andare a messa..??? (Fissa dritti prima Silvana e poi Martin) Non avete sentito le campane

??

152 SILVANA (Si sente presa in castagna) E no (Argomenta impacciata) Abbiamo incontrato Lorenzina e ci siamo fermate a fare due chiacchiere

153 MARTIN (Cerca di intervenire a sua volta in aiuto di Silvana) Semmai van no alla prossima

.. (Propone) Le accompagno io che intanto..

154 RITA (Testa poggiata sul palmo della mano, occhi chiusi, interviene venefica interrompendo Martin) Il morto ci aspetta. (Si solleva, apre gli occhi: rivolta a Carlu, prima di tornare alla posizione di prima con gli occhi nuovamente chiusi) Ha detto che fretta non ne ha!!

155 CARLONE (Si volta verso Martin) Campana.. (Lo apostrofa malamente) ..spero per mia sorella che sei almeno capace a suonare il battaglio.!!

Nel frattempo, COSTANZA che entrata in scena con i ferri da maglia ed una lavoro gi comincia to andata a sedersi al tavolo e ha cominciato a sferragliare: Carlone si rivolge a lei.

156 CARLONE (Si rivolge a Costanza) Ma, io scendo che Battista venuto a vedere le gomme . (Argomenta) Anche se dovessimo portarla in officina sono a casa per pranzo.!!

157 RITA (Si alza dal tavolo) E io vado al forno a prendere il pane. (Muovendo verso l'uscita di destra) .che intanto mi compro un etto di focaccia..

158 CARLONE (La blocca) Ma uscivi senza aver fatto colazione tu.?!?!?

159 SILVANA (Sta confabulando con Martin) Deve mangiare per due perch' .. (Interviene a sproposito, distrattamente. Si accorge della gaffe, si corregge al volo) .in crescita..!!!!

bandadeimisci@libero.it 10

160 CARLONE (Guarda malissimo Silvana) A ventanni..?!?!?!? (Le chiede truce. Fa spalluc- ce) Beata lei!!!! (Conclude poi mentre Rita svicola uscendo rapidamente da destra. Poi, ancora a Costanza) Io vado, ma. (La apostrofa) Mi raccomando.. (La esorta deciso indicando con un cenno del capo l'uscita di destra dalla quale si appena allontanata Rita. Prima di uscire a sua volta da destra con passo veloce) ..teniamo d'occhio la bambina!!!!

161 COSTANZA (E entrata in scena dietro a Carlone con in mano un lavoro a maglia e un gomitolo di lana. Ha visto Lorenzina, si avvicinata a lei con un largo sorriso e ha cominciato a conversare con lei mostrandogli il lavoro che porta con se. Si scossa alle parole di Carlone, voltandosi verso di lui: ora, intanto che sta uscendo, rivolge a lui un largo sorriso) Sisi Carlone. (Lo rassicura) Stai tranquillo..!!!

162 LORENZINA (Uscito Carlone, riprende il dialogo con Costanza) Capito.?? (Spiega) Per far lo venire come vuoi serve un ago un po' pi' grosso..!

163 COSTANZA (Rivolge il suo sguardo verso Lorenzina) Sì Lorenzina (La rassicura. Posa il lavoro a maglia sul tavolo) Vado a prenderlo.. (Allontanandosi verso sinistra, prima di uscire) . Cos' mi fai vedere..!

164 LORENZINA (Aspetta che Costanza sia uscita, poi si rivolge a Silvana) Senti un po' (La apostrofa con aria severa) ..ma siamo sicuri che quella di far sposare Rita per forza anche se lei non ne ha nessuna voglia .. (La guarda con sguardo indagatore) ..sia la soluzione pi' giusta ?

165 SILVANA (Non del tutto sorpresa dalla domanda di Lorenzina. Scrollata le spalle, poi replica sacciente) Nelle famiglie oneste succede cos'..!!

166 LORENZINA (Si aspettava una risposta del genere: rimane un attimo in silenzio, frenando la lingua, prima di replicare) In quelle dove l'altra sorella si vuole sposare l'anno prossimo e gli servono i soldi per farlo. (Ribatte secca) ..anche!!!

166 SILVANA (E punta sul vivo, trasalisce) Lorenzina.. (Ribatte acida) Se anche fosse . (Si piazza velocemente davanti a Lorenzina: son sommo fastidio) ..ne avrei ben diritto!!!

167 LORENZINA (Sorridente amara) E vero.! (Risponde pacata) Ma non hai nessun diritto di buttare via la vita di tua sorella.!! (Si allunga leggermente verso di lei) Guarda che Rita non ha nessuna voglia di reggersi uno di quei due belcaccioni, se.!!

168 SILVANA (Decisamente irritata) Poteva pensarci prima..!!!! (Insiste con voce stridula) Ormai la frittata l'ha fatta.!!

169 LORENZINA (Non si muove) Appunto.!! (Ribatte) Vediamo di non farne un'altra!!

170 SILVANA (Scatta come morsa da una tarantola) Finora mia sorella la vita l'ha sprecata da sola !!!

171 LORENZINA (Irritata) E tu vedi di non fargliela sprecare del tutto.!!!!

172 MARTIN (E rimasto fermo immobile in un angolo, sorpresissimo dall'altro fra le due donne) Silvana. (Interviene avvicinandosi a lei, con voce tremante) .non farti del nervoso.. (Le posa timidamente una mano su una spalla) .che poi stai male di intestino.!!

173 SILVANA (Scatta come morsa da una tarantola) E tu stai zitto.. (Lo apostrofa malamente scostandogli con un sussulto la mano dalla spalla) cretinetto!!!!

174 LORENZINA (Ha una smorfia di compatimento) Campana.. (Lo canzona vagamente irritante) ..mi sa che hai già bello che suonato l'agonia.!!!!

Silvana sta per replicare, ma da fuori a destra si sente la voce di Carlone.

175 CARLONE (DA FUORI A DESTRA, a gran voce) Brutta bestia..!!!! (Sacramenta) Bestia gramme e mal forgiata.!!!!!!

Un attimo dopo, da destra, trafelato, entra in scena Carlone.

176 CARLONE (Entra in scena trafelato da destra continuando a sacramentare)

177 LORENZINA (Lo ferma) Carlone.. (Gli chiede incuriosita e un po preoccupata)
.cosa combini.????

178 CARLONE (Si blocca un passo oltre a dov seduta Loensin-a, proprio davanti a
Silvana) La bambina (Sbraita trafelato: mimando il gesto con le mani) Gli hanno
tagliato la pancia..!!!!

179 SILVANA (Trasalisce) Riiiiittttaaaaaa?!?!?!?!?!? (Geme: afflosciandosi verso
terra) Mio Dioooooooooo!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!

180 MARTIN (Lafferra al volo) Silvanaaaaaaaaaa.!!!!!! (Geme terrorizzato: a
Loensin-a e Carlun) Si sente male..!!!!

181 LORENZINA (E scattata in piedi vedendo Silvana afflosciarsi) Accidenti..!!!!
(Si pre cipitata verso di lei, sta aiutando Martin a sorreggerla) Susu.coraggio.!!!

182 CARLONE (Non capisce) Ma (VEDE RITA CHE STA ENTRANDO DIETRO DI
LUI IN QUEL MOMENTO: agli astanti, interdetto, indicandola) Cosa centra
Rita..?!?!?!?

183 RITA (E ENTRATA UN ATTIMO PRIMA, in una mano un sacchetto con il
pane, nell'altra un pezzo di focaccia gi ampiamente sbocconcellata. Si sorprende a
sua volta: a Carlone) Cosa c ?

184 CARLONE (Indica Silvana sorretta da Martin e Lorenzina) Gli hanno ceduto
le gambe!!

185 RITA (Fa spallucce: venefica) E gli sar venuto in mete il battagliaio del
Campana.!!!!

186 SILVANA (Vede Rita, trasalisce. Di colpo si rimette in piedi)
Ritaaaaa..?!?!?!?!? (Chiede con sommo stupore) Ma.stai bene.?!?!?!?!?!?

187 RITA (Con un sorriso ironico) Perch. (Chiede canzonandola mostrando la
focaccia) . Non si vede.????

188 SILVANA (Non riesce a capacitarsene) Ma Carlone.. (Insiste avvicinandosi a lei) . ha appena detto che alla bambiina.. (Mima a sua volta il gesto con le mani) .gli hanno tagliato la pancia!!!!!!!!!!

189 RITA (Sospira pesantemente) Ges santo!!!! (Prima di avviarsi ad uscire a sinistra, fe roce, in faccia a Silvana, a tutta voce) ALLE GOMME DELLA PANDA..!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!

- S I P A R I O -

bandadeimisci@libero.it 12

SECONDO ATTO

La scena rimasta invariata.

Solo qualche piccola variazione nellambiente e il cambio d'abito degli attori fa capire che pas- sata almeno una giornata.

E sera e all'apertura del sipario le luci sul palco sono spente.

Da fuori a destra si sentono le voci concitate di Alessandro e Giovannino e quella esitante di Martino.

1 GIOVANNINO (DA FUORI A DESTRA, decisamente alterato) Non ne so niente...!! (Ribadisce secco) Giovannino Oldano cade gi dal quarto piano!!!!

2 ALESSANDRO (DA FUORI A DESTRA, altrettanto agitato) E bravo!!! (Replica deciso) E Alessandro Pangolo vogliamo chiuderlo all'angolo, eh!!!

3 MARTIN (ANCORA DA FUORI A DESTRA, timoroso) Va bene ma adesso calmatevi!! (Li invita conciliante) Andiamo dentro e sediamoci, eh!!!

Un attimo dopo, dall'entrata di destra fa capolino Martin.

4 MARTIN (Fa capolino da destra, cerca l'interruttore ed accende la luce. LE LUCI SUL PALCO SI ACCENDONO. Poi si fa da parte: guardando verso l'esterno e indicando il tavolo con la mano) Ecco (Invita Alessandro e Giovannino a entrare) Venite avanti.!

5 ALESSANDRO (E un ragazzo fra i venti e i trentanni. Veste in maniera sportiva, con un giacchetto di pelle da motociclista. Entra per primo dirigendosi con passo deciso fino al tavolo a centro scena)

6 GIOVANNINO (E un ragazzo circa coetaneo di Lusciandru. Veste in maniera più classica, con giacca e camicia aperta al collo. Si sporge appena dall'entrata) Martin.. (Chiede esitante) Ma qui...(Indica l'area circostante) ..siamo al sicuro.???

7 MARTIN (Con un largo sorriso) Tranquillo, Giovannino.!! (Si avvicina a lui) Carlone al lavoro ha il turno di notte.. (Gli posa una mano su una spalla) Rita se l'ha portata in giro Silvana con una scusa. (Lo rassicura) .e Costanza prende le pillole tutte le sere e poi a russa come un ghiro.! (Allarga le braccia) Siamo in una botte di ferro.!!!!

8 GIOVANNINO (Avanzando cautamente verso il tavolo) Mah.. (Commenta per niente convinto) Se lo dici tu.!!

9 ALESSANDRO (E in piedi vicino al tavolo) Di ferro..?!?!?!? (Chiede sarcastico) A me sembra una botte di me

10 MARTIN (Lo interrompe) Ma daiiiiiiii!!!! (Prova a tranquillizzarlo: avvicinandosi a lui insieme a Giovannino) Nella vita.. (Filosofeggia sfoggiando un sorriso il più convincente possibile) .a tutto c'è rimedio.!!

11 ALESSANDRO (Poco convinto) Parli bene, tu.!! (Ribatte un po' preoccupato) Non ci sei mica in mezzo.!!

12 GIOVANNINO (Fa un ampio cenno di assenso con il capo) E sì, eh.!! (Ribatte deciso) E bello andarlo a dare con quello degli altri.!!!!

bandadeimisci@libero.it 13

13 MARTIN (Riprova ad ammansirli) Ragazzi. (Li invita a sedersi, GIOVANNINO A CAPOTAVOLA, ALESSANDRO DAL LATO DELLA PLATEA) ..mi pare che siamo qui a posta per vedere di fare in modo di dare il meno possibile.!!! (FA IL GIRO ANDANDO A SEDERSI DIETRO IL TAVOLO) Vi pare .??

14 ALESSANDRO (Scatta nervoso) E no.!!!! (Puntualizza irritato) Io non devo dare proprio niente a nessuno, eh.!!!! (Indicando i suoi due interlocutori, quasi minaccioso) Non provateci .!!

15 GIOVANNINO (Con un risolino sarcastico) A si.?? (Gli chiede beffardo) No starmi a dire che gli unici giri che hai fatto con Rita sono stati quelli in moto, eh.!!

16 ALESSANDRO (Lo guarda malissimo: a muso duro) E anche se fosse..?!?!?!?

17 GIOVANNINO (Lo guarda fisso negli occhi) Basta chiedere conferma a Rita. (Lo canzona ila re) ..e saresti a posto.!!

18 ALESSANDRO (E punto sul vivo, ha un sobbalzo. Poi lo manda a quel paese con un gesto del braccio) Ma vaaaaa!!!

19 MARTIN - (Interviene ad interrompere l'alterco) Scusate, eh.. (Li invita) ..ma non siamo qui per discutere su chi ha fatto il guaio ma su come metterci rimedio.!!!!

20 GIOVANNINO (Sobbalza) E che rimedio vuoi metterci, dai..!!!! (Protesta) Rita la conosco bene tutti quanti. (Fa ruotare l'indice di una mano indicando sia Martin che Alessandro) ..e sappiamo bene com'è fatta. (Si fa serio) Gran brava ragazza.. (Elucubra) .simpatica.allegra..disponibile con tutti..

21 MARTIN (Quasi fra sé) E via. (Ragiona ad alta voce) .proprio con tutti mica vero.!!

22 GIOVANNINO e ALESSANDRO (Sobbalzano. Si guardano un attimo trafelati, poi, insieme, a tutta voce) CI HAI PROVATO ANCHE TU.?!?!?!?!?!?!?

23 MARTIN (Realizza la gaffe) Ma nooo..!!! (Si affretta a smentire) Io la frequento e le voglio bene perché la sorella della mia fidanzata.. (Spiega serio) Per rispetto di Silvana. (Conclude categorico, alzando le mani quasi in segno di difesa) .non mi permetterei mai.!!!!!!

24 GIOVANNINO e ALESSANDRO (Incrociano nuovamente gli sguardi: con una smorfia dubitativa, in contemporanea) Sar..!!!!!!!!!!

C'è una brevissima pausa, poi Alessandro che riprende il dialogo.

25 ALESSANDRO (Fa spallucce) E comunque.. (Riprende) .non ho nessuna intenzione di rovinarmi la vita perché la regina dell'allegria. (Conclude tassativo) ..non capace a tenersi le mutande in vita..!!

26 GIOVANNINO (Gli regala un sorrisetto) Per te piaciuto. (Lo pungola beffardo)

.quan- do gli sono scivolate gi.!!!

27 ALESSANDRO (Trasalisce) Giovannino.. (Scatta in piedi, si inalbera) ..ce n per lasino e per chi lo mena, eh.!! (Si scosta leggermente dal tavolo) E semmai. (Conclude acidissimo) sposatela un p tu quella bag.. (Incrocia lo sguardo di Martin, si rende conto della gaffe che sta per fare, si corregge al volo) .brava ragazza di Rita.!!!!

28 MARTIN (Sospira) Alessandro.. (Prova a spiegargli con ostentata pazienza) ..non si tratta di doverla sposare per forza ma di prendersi le nostre responsabilit con Carlone.!! (Allarga le braccia) Sai come la pensa, no.??

29 ALESSANDRO (Alterato) Ed proprio quello che mi preoccupa.. (Ribatte) ..pi di qual- siasi matrimonio..!!!

30 GIOVANNINO (Con ostentata tranquillit) E io.. (Conclude) ..non ho nessuna voglia di mantenermi. (Rivolto a Alessandro, con astio) ..il bambino di un altro..!

bandadeimisci@libero.it 14

31 MARTIN (Alza gli occhi al cielo) Ma non si tratta di mantenere proprio nessuno.. (Fa notare ..a quello poi ci penserebbe Carlone.!! (Allarga le braccia) Si tratta solo di regolarizza- re la situazione.. (Si ferma un attimo, cerca le parole) per facciata. (Conclude poi) .ecco .!!!!

32 GIOVANNINO (Fa spallucce) Per facciata..!!!! (Spara canzonatorio) Come se con Rita e

suo fratello fosse facile fare qualcosa per facciata..!!!!

33 MARTIN (Interviene nuovamente) Ma no, Giovannino..!! (Gli posa una mano su un braccio) A Carlone interessa solo che Rita non dia scandalo.!!! (Con ovviet) E normale che una volta sposati. (Spiega) .ognuno si faccia la sua vita e che Carlone (Sornione, fa il gesto dei soldi sfregando pollice e indice di una mano) .vi dia una mano con il bambino.!!!!

34 GIOVANNINO (Scettico) Ma va.!!!! (Obbietta) Figuriamoci se.

35 ALESSANDRO (Alle parole di Martin si irrigidito, drizzando le antenne) Aspetta un po Giovannino.. (Lo interrompe. A Martin) Ma sei sicuro che sia

cos..?!?!?!?!?

36 MARTIN (Con assoluta ovviet) Alessandro.. (Ribatte) ..dimentichi che qui. (Indica a terra con un dito) ..ci sono di casa.!!! (Allarga le braccia) Sapr bene com . !!

37 ALESSANDRO (Si illumina) Ma allora. (Torna a sedersi di fronte a Marin) .. tutto un altro discorso.!!!

38 GIOVANNINO (Lo guarda interlocutorio) Sarebbe a dire..??

39 ALESSANDRO (A Giovannino, con un largo sorriso) Noi due ci presentiamo a Carlone insie me.. (Fa una breve pausa) Anzi, no!! (Riprende meditabondo) Meglio uno alla volta. (Al larga nuovamente il volto in un sorriso) E gli diciamo che insomma. (Prosegue con aria seria) siamo ben disposti a prenderci le nostre responsabilit e che vogliamo essere vicini a Rita e al bambino. (Alza l'indice di una mano) Per..!!!! (Spara. Con un sorrisetto malizioso) Non vogliamo mettere nessuno con le spalle al muro. (Allarga le braccia) Tanto meno Rita..!!!! (Fa un'altra breve pausa aspettando un cenno di consenso da Giuan che non arriva) Sar poi lei, con calma, a decidere se e chi vorr sposare di noi due.!!!! (Spara illuminandosi) Nel frattempo noi collaboreremo a crescere il bambino e lui .. (Allarga platealmente le braccia: con un ghigno esagerato indicando in rapida successione prima lui e poi Giovanni) ..in cambio ci mette una piccola rendita.!!

40 GIOVANNINO (Lo guarda per alcuni secondi) Mah.!! (Replica poi affatto convinto) Non mi pare una grande idea..

41 ALESSANDRO (Scatta) Ma dai.!!!! (Ribatte deciso) Ce n per tutti. (Cerca di convincerlo) Carlone carico di risorse. (Con un sorriso beffardo) .danarose e danarate.!!!!!!

42 GIOVANNINO (Sempre esitante) Sci.ma noi. (Replica dolente) ..rischiamo un sacco di legnate.!!!!

43 ALESSANDRO (Scatta in piedi) Vuole un marito per la sorella no.?? (Obbiettato stizzito) Noi glie ne diamo due.!! (Allarga le braccia. Rimettendosi a sedere) Dov il problema?!?!?

44 MARTIN (Con aria afflitta) Il problema che prima bisogna dirglielo a Carlone. (Interviene) ..che Rita incinta.!!

45 ALESSANDRO (Perde tutta la sua baldanza) Ah.!! (Geme, quasi con dolore)
Perch luiiii . (Trascina la parola) ..non lo sa ancora..!?!?!?!

46 MARTIN (Con candida naturalezza) No.!!!!

47 ALESSANDRO (Scatta nuovamente in piedi: rabbioso) E cose aspettate a dirglielo..!?!?!?

48 GIOVANNINO (Con sconsolata rassegnazione) Magari che glie lo dica. (Indica prima se stesso e poi Alessandro) un beccaccione come noi.!!!!

49 ALESSANDRO (Sbuffa pesantemente, gironzolando qualche istante agitato per la scena) Bi- sogna dirglielo.!!!! (Sbotta poi. Tornando verso il tavolo) E anche in fretta.!!!!

bandadeimisci@libero.it 15

50 MARTIN (Ancora con assoluta ovviet) E vai a dirglielo.!!

51 ALESSANDRO (Si inalbera) E no, eh..!!!!!! (Argomenta deciso) Perch mai il fesso della compagnia dovrei essere proprio io?!?!?

52 MARTIN (Allarga leggermente le mani) Fate la conta, no.?? (Agita davanti a loro un pugno chiuso facendo ampi cenni di assenso col capo) Bim, bum, bam.!! (Poi, passando il dito indice di una mano dalluno allaltro) Unodue.tre.quattro..

53 ALESSANDRO e GIOVANNINO (Si scambiano un rapido sguardo interlocutorio, poi si illuminano. Con temporaneamente, scattando minacciosa verso Martin) FACCIAMO. (Sparano a tutta voce) ..la conta.!!!!

54 MARTIN (Allibito) Ma io (Prova a obiettare timidamente) .cosa centro?!?!?!?

55 ALESSANDRO (Si allunga ulteriormente verso di lui) Lhai proposta..??? (Gli ringhia in faccia) Ora ci sei dentrp.!!!!!!

56 MARTIN (Esitante) Siiiiiiii. (Accetta visibilmente impaurito) ..va bene, va bene.!!

57 LUSCIANDRU (Si rilassa) Ora che va bene.!! (Si siede) Adesso ci siamo.!!!

C un lungo attimo di silenzio in cui Martin, decisamente in imbarazzo, passa lo

sguardo da Giovannino a Alessandro, poi quest'ultimo a riprendere il discorso.

58 ALESSANDRO (A Martin, feroce) E cosa aspetti..?!?!?!?!

59 MARTIN (Trasalisce, esita ancora qualche istante, poi lancia la conta)
Bim.bum.bam.!

(Un attimo dopo, i pugni di tutti si sono aperti davanti a lui: conta le dita)
Quattro due sei e due otto.!!! (Poi comincia a contare puntando il dito, cominciando da se, passando per Alessan- dro e infine per Giovannino. All'OTTO, il dito rimane puntato su Alessandro. Si rivolge a lui con naturalezza e un timido sorriso) Tocca a te.!!

60 ALESSANDRO (Trasalisce) Momento..!!!! (Obbietta imponendogli una mano)
Hai cominciato a contare da te!!

61 MARTIN (Interdetto) E allora.??

62 ALESSANDRO (Ribatte ancora) Tieni il banco.. (Riprende coraggio. Sentenzia)
Devi cominciare da uno di noi.!!

63 MARTIN (Fa una smorfia) Va bene.!! (Concorda. Ricomincia a contare partendo da Giovannino, passando ad Alessandro e terminando con se stesso: all'OTTO, il dito nuovamente puntato su Alessandro) Vedi.??? (Conferma. Allargando la mano, con un vago sorriso) Ti tocca !

64 GIOVANNINO (Fa spallucce. Con un sorrisetto sornione) Questione di fortuna.!!

65 ALESSANDRO (Si passa una mano nervosamente sul mento) Va beh.sì.. (Bisbiglia parecchio preoccupato. Guarda alternativamente Martin e Giovannino rifacendo mentalmente il conto) E no..!!!! (Si riprende) Hai sbagliato il giro.!!!! (Sentenzia) Hai cominciato da Giovannino e sei passato a me.. (Con ovvietà e malcelata soddisfazione) Dovevi passare prima da te. (Si indica) . poi da me. (Si indica. Perentorio) e finire con Giovannino.!!

66 MARTIN (Non dice la parola, ricomincia il conto partendo da Giovannino e passando prima da lui e infine da Alessandro. Al SETTE il dito puntato su Giovannino: invece di chiudere indicando se stesso fa scattare velocemente il dito su Alessandro) E otto.!! (Conclude: con aria di circostanza) Come prima.!!!!

67 ALESSANDRO (Alla vista del dito di Martin puntato su di se sobbalza vistosamente) Eehhhh.. (Trasalisce assumendo un'espressione di autentico terrore. Passa lo sguardo nuovamente da Martin a Giovannino, rifacendo mentalmente la conta) A brutta razza di fetida carogna.!!! !!!! (Spara alla fine a tutta voce verso Martin) Hai barato. (Lo guarda dritto negli occhi, feroce) vo levi farmi passare la brache dal collo.!!!!

bandadeimisci@libero.it 16

68 MARTIN (Realizza di essere stato scoperto, sobbalza vistosamente a sua volta) Ma noooooo ..!!!!!!! (Cerca di giustificarsi disperatamente) Avr sbagliato a contare. (Getta li cercando di essere il pi convincente possibile) Capita..!!! (Con un debole sorriso di circostanza) Dai che ri- facciamo il giro..!!

69 ALESSANDRO (Scatta in piedi, furibondo) Ma io ti agguanto per il collo.. (Allunga le mani a

tenaglia verso Martin) .e te lo tiro come a un tacchino sotto Natale..!!!!!!!

70 MARTIN (Scatta in piedi con un grido di terrore) AHAHAHAHAHA..!!!!

71 GIOVANNINO (Scatta in piedi a sua volta) Alessandro!!!!!! (Lo stoppa afferrandogli le mani) Non facciamo stupidaggini.!!!

72 ALESSANDRO (A Giuan, furibondo) Ma lhai capito sto furbastro da due soldi..!!! (Indica MARTIN CHE SI RINTANA PIU POSSIBILE SUL FONDO) Si crede dessere furbo.. (Rivolge nuova- mente la sua ira verso Martin) Ma io ce lo mando a calci nel sedere a dirlo a Carlone che Rita a incinta.. (Strepita verso di lui) A due per volta fin che non diventano dispari.!!!!

73 MARTIN (Rannicchiato sul fondo, tenta una disperata difesa) Guarda. (Strepita verso Alessandro forte del fatto che Giovannino lo sta trattenendo) ..che la frittata lavete fatta voi.. (Indica in sequenza lui e Giovannino) ..mica io.!!!!

73 ALESSANDRO (Si imbestialisce del tutto) E adesso faccio unomlette di te.. (Esplode cercando di divincolarsi da Giovannino che stenta a trattenerlo) .furbone.!!!!

74 GIOVANNINO (Cerca disperatamente di riportare Alessandro alla calma) Alessandro .. cal mati !!! (Lo richiama pi di una volta. Di colpo, cambia

espressione) ALESSANDRO.!!!!!!!! (Lo blocca con aria feroce a tutta voce) ORA BASTA..!!!!!!!

75 ALESSANDRO (Che fino a quel momento ha continuato ad inveire contro Martin, di colpo si calma. Sospira profondamente, si stacca da Giovannino e comincia a gironzolare preoccupatissimo per la scena) Con tutto quello che gli ho combinato fin da ragazzo.. (Comincia a mormorare fra se con voce dolente) .. la volta che Carlone mi divide in due.!!!

76 GIOVANNINO (Ha riportato Alessandro alla calma) Sai invece.. (Si rivolge ad Alessandro prendendo inaspettatamente in mano la situazione) ..da chi glie lo facciamo dire.?!?!?!?

77 ALESSANDRO (Gli sta dando le spalle. Si blocca, si gira di scatto. Trepidante) Da chi?!?!?!?

78 GIOVANNINO (Con un sorriso sornione e somma ovviet) Ma proprio da Rita.!!!

79 ALESSANDRO (Si avvicina rapidamente a Giovannino) E come..?!?!?!?

80 GIOVANNINO (Fa spallucce) Lagguantiamo.. (Allarga le braccia) ..e gli leggiamo la vita !!

81 ALESSANDRO (Rimane un attimo interdetto, poi, di getto, a Martin) Dov Rita.???

82 MARTIN (E rimasto in disparte trepidante) Maaa.. (Replica pigolante) .non so se.

83 GIOVANNINO e ALESSANDRO (Scattano simultaneamente verso di lui: feroci, scandendo le parole, a tutta voce) DOVE.RITAAAAAA!!!!!!!!!!!!!!

84 MARTIN (Quasi affranto) Silvana lha accompagnata a prendere un caff. (Spiega esitante) .. poi lei andava al Modena.

85 ALESSANDRO (Scatta verso destra: prima di uscire a passo veloce, perentorio, a Giovannino) Andiamo..!!!!

86 MARTIN (Sempre pi esitante, con un filo di voce) Ma dove????

87 GIOVANNINO (E scattato dietro a Alessandro verso destra. Alle parole di

Martin si blocca: perentorio, prima di uscire a sua volta da destra) A mettere i puntini sulle i!!!!

Uscito anche Giovannino, Martin rimane ancora qualche istante appiattito sul fondo, lo sguardo preoccupato. Poi, lentamente, si stacca e torna al tavolo, a centro scena.

bandadeimisci@libero.it 17

88 MARTIN (Si stacca lentamente dal fondo, torna al tavolo andando verso centro scena) Pfffff fffffff!!!! (Sbuffa pesantemente) Me la sono vista proprio brutta..!!! (Fa il giro del tavolo) Quei due li.. (Indica l'uscita di destra rivolgendosi alla platea) ..son fuori come finestre aper te ..!!!! (Si siede al posto precedentemente occupato da Alessandro) Magari a barare. (Bron tola fra se) .si rischia di prendere dei masconi. (Alla platea, con un sorriso sornione) ma se vai a dire certe cose a Carlone.. (Conclude scuotendo leggermente la testa) ..li becchi di si curo

Un attimo dopo, da destra, fa il suo ingresso in scena Silvana.

89 SILVANA (Si catapulta in scena da destra. Lo vede) Martinooooo..!!!! (Lo apostrofa. Avanza fino ad esserli accanto con passo veloce: concitata) Com andata..???????

90 MARTIN (Vede Silvana, abbozza un pallido sorriso. Desolato) Di cacca..!!!

91 SILVANA (Preoccupata) Nel senso che andata male.??

92 MARTIN (Avvilto) Nel senso che me la sono quasi fatta addosso..!!!!

93 SILVANA (In ansia, sedendosi accanto a lui) E come mai?!?!?!?!?

94 MARTIN (Allarga le braccia: desolato) Perch sono fuori di testa..!!!!

In quel momento, ancora da destra, fa il suo ingresso in scena Lorenzina.

95 LORENZINA (Entra da destra a passo svelto, decisamente preoccupata. Vede Silvana e Martin che confabulano fra loro, incuriosita e NON VISTA, si ferma ad ascoltare in disparte)

96 MARTIN (Prosegue il suo racconto) Figurati che vogliono prendere per il collo Carlone e far si dare una rendita per accudire il bambino di Rita che decider con

calma chi dei due sposare. (Espone brevemente) E visto che lui non sa ancora che incinta avevano la pretesa che fossi IO. (Si indica e alza il tono della voce a rafforzare la parola) ..a dirglielo!!!! (Desolato) Gi non mi sopporta. (Concitato) per una cosa del genere mi fa a pezzettini!!!! (Fa una pausa, so- spira) Ora sono andati a cercare Rita al Modena. (Butta li) .per convincerla a dirglielo lei..

97 SILVANA (Al racconto di Martin rimasta pensosa) Per.. (Commenta fra se) .non ci avevo pensato.!!!

98 MARTIN (Sobbalza: interlocutorio) A cosa..???

99 SILVANA (Si rilassa allungandosi sulla sedia) Che un discorso del genere a Carlone.. (Scat ta di colpo verso Martin) ..possiamo farglielo noi.!!

100 MARTIN (Trasalisce) Ouhhhh.. (Protesta decisamente spaventato) .vuoi vedermi mor to ?!?!?!?

101 SILVANA (Fa una smorfia) Ma non dire idiozie..!! (Lo rampogna con sufficienza) Il bim- bo di Rita (Spiega come si fa ad uno scolareto) ..possiamo prendercelo io e te!!(Fa una breve pausa: prima che Martin riesca a replicare) Insieme alla rendita.!!

102 MARTIN (Interdetto) E come..??

103 SILVANA (Con un sorriso di sufficienza) Ti dimentichi che lanno prossimo ci sposiamo!! (Lo erudisce sorniona) Carlone cerca un padre per il bimbo ?? (Allarga platealmente le braccia) E noi gli procuriamo pap e mamma.!!!!

104 LORENZINA (Fino ad allora rimasta in disparte, non vista, ad ascoltare dapprima incuriosi ta ed ora decisamente piccata i discorsi di Silvana) E brava furbona..!! (Interviene severa. Avan- za verso il tavolo fermandosi braccia conserte davanti a Silvana) E di quello che ne pu dire tua so rella te ne freggi altamente, vero?!?!?!?!?

bandadeimisci@libero.it 18

105 SILVANA (Trasalisce) Lorenzina!!!! (Decisamente in imbarazzo) Cosa ci fai qui a quest ora.?????

106 LORENZINA (Fa spallucce) Ho visto la luce accesa e mi sono preoccupata.

(Poi considera A quest ora in casa di Carlone Sciaccaluga si pu usare solo lacetilene come in miniera.. (Alza gli occhi al cielo: desolata, scuotendo lievemente la testa) ..che senn si spende troppo di corren te!!! (Poi, a Silvana, a muso duro) Lhai pensata da gatto, vero.??

107 SILVANA (E punta sul vivo) Rita una bambina viziata.. (Scatta in piedi) ..e senza sen

so.!!!! (Spara agra a tutta voce) Come pensi che possa fargli da madre.???

108 LORENZINA (Perentoria) E senza soldi per giunta..!! (Ribatte) A differenza di Carlone che ne ha un mucchio..!!

109 SILVANA (Si stringe nelle spalle) Euh..!!!! (Mugugna scattando verso sinistra. Si blocca, si volta verso Lorenzina: secca) Lo faccio solo per il bene del bambino.!!!

110 LORENZINA (La guarda di sbieco) Vuoi fare il bene di tuo nipote.?? (Le chiede con un velo di sarcasmo: agra) Dai una mano a tua sorella a crescerlo.!!!! (Fissa per un lungo attimo Silvana ne gli occhi, che non ribatte. Poi le chiede) Si fermata al Modena.??

111 SILVANA (Quasi offesa) Si.!!

112 LOENSIN-A (A Martin) Muoviti.. (Ordina perentoria) ..che andiamo a prenderla.!!

113 SILVANA (Sempre glaciale) E perch.?!?!?!

114 LOENSIN-A (Si voltata per uscire a destra, muovendo un passo: si ferma, si volta) Perch se quei due fessacchioni vanno romperle le scatole. (Indica luscita di destra con una mano) .. scoppia una bugna che te la ricordi per un pezzo.!!! (Fa per rimettersi in movimento: il suo sguardo si posa su Martin che fino ad allora rimasto seduto interdetto, senza proferire parola e che non accenna a muoversi. Feroce, indicando luscita di destra invitandolo a uscire) E muoviti. (Spara a gran voce) .braghe molle..!!!!!!!

Martin rimane seduto incerto ancora qualche attimo, poi scatta in piedi e si dirige esitante allu- uscita di destra passando insistentemente lo sguardo da Silvana, che rimane impassibile, a Lorenzi- na che sempre pi spazientita. Arrivato davanti

alluscita, Lorenzina lo spinge fuori quasi a forza prima di uscire a sua volta dietro di lui.

115 LORENZINA (Aspetta che Martin gli sia vicino in prossimità delluscita di destra, poi lo afferra e lo spinge letteralmente fuori con rabbia. Prima di uscire a sua volta da destra spalanca le braccia ed alza la testa al cielo: desolata) Signore Iddio!!!!!!!!!!!!

La scena rimane ferma per qualche secondo, con Silvana che guarda Lorenzina uscire con Martin decisamente contrariata, poi, alla sue spalle, da sinistra, sbucca Costanza.

116 COSTANSA (Esce lenta di scena da sinistra in vestaglia, camicia da notte e capelli spettinati, lo sguardo un po' trasognato di chi si appena svegliato) Silvana.. (Richiama la sua attenzione con voce ancora un po' impastata) ..ma cos' tutta sta confusione.?!?!?!?!?

117 SILVANA (Si gira di scatto) Ma..!!!! (Sobbalza leggermente) Ti abbiamo svegliato??

118 COSTANZA (Avanza lentamente andando a sedersi al tavolo: si stringe nelle spalle) E mi !

119 SILVANA (Fa l'indifferente) O niente.. (Butta lì con noncuranza) Discutevamo con Martino.. (Va al tavolo: sedendosi di fronte a Costanza) ..per via di Rita. (Assume un'espressione greve) Sai.. (Racconta compunta) . uscita anche stasera.! (Fa una breve pausa. Poi sottolinea) E andata al Modena.!!

120 COSTANSA (Con un sorriso vagamente ebete) Al cinema..?!?!?!?!?

bandadeimisci@libero.it 19

121 SILVANA (Contrariata) Ma che cinema.!!!! (Sottolinea ancora con enfasi) Al night.!!

122 COSTANZA (Trasalisce) Al night..?!?!?!?!?

123 SILVANA (Compunta) E sì.!! (Poi, vagamente preoccupata) Nelle sue condizioni..

124 COSTANZA (Interrogativa) Perché (Chiede) ..in che condizioni .????

125 SILVANA (Nasconde a malapena un sorriso soddisfatto) Ma.. (Annuncia poi con aria affranta e solenne) Rita.. (Fa una pausa studiata) .. incinta!!!!

126 COSTANZA (Si illumina) Uuuuuuhhhhhh!!!!!!! (Esclama sorpresa) Ma che bello

..!!!! (Con un sorriso sornione) Speriamo che sia un maschietto.. (Commenta) .che siamo tutte donne.!!!

127 SILVANA (Non la reazione che si aspettava) Va beh. (Ribatte stizzita) ma non sa nemmeno di chi sia.!!!

128 COSTANZA (Fa una smorfia stupita) Ma (Poi, con candida ovviet) .. il suo no .?

129 SILVANA (Sbuffa) Quello senzaltro.. (Gracida acida) ..ma senza un padre!!!! (Non aspetta la risposta) Pensa un p cosa dir la gente.!!! (Prosegue greve. Fa una breve pausa aspettando una risposta che non arriva) Non pensi che in una condizione del genere e sapendo il poco cervello che ha Rita.. (Riprende di getto) .. sarebbe meglio che ce lo allevassimo noi il bambino.??? (Perentoria, puntualizza) Dico per il loro bene, eh..!!!!

In quel momento, da destra, fanno il loro ingresso in scena Lorenzina, Rita e Martin.

130 LOENZINA (Entra per prima sorreggendo Rita, in tempo per ascoltare le ultime frasi di Silva na che gli da le spalle) Ts..!!! (Commenta acida) Ci provi anche con la mamma ora..?!?!?!

131 SILVANA (Sobbalza) Oh.. (Si gira di scatto: seccata) Siete gi qui voi?!?!?!?

132 MARTIN (E entrato per ultimo, tenendosi come sempre a debita distanza) Abbiamo in- contrata gi in strada.. (Chiarisce a Silvana indicando Rita) ..che tornava a casa..!

133 RITA (E entrata appoggiandosi a Loensin-a, i vestiti in disordine, i capelli arruffati, scura in viso e decisamente alterata. Si lascia accompagnare a sedere) Razza de lumaconi senza scorza ..!!!! (Sacramenta fra se. Poi, a Lorenzina) Ma hai capito coshanno avuto la faccia di venirmi a dire .?!?!?!?!? (Protesta con lei) Che io non sarei capace a fare il bene del mio bambino e che ci pensano loro. (Fa una

pausa: con un sorriso isterico) Ovviamente Carlone ci deve mettere i soldi, per!!
(Si inalbera) Ma io gli tiro gi la pelle dalla faccia. (Scatta in piedi: furiosa) ..a quella coppia di pagliacci!!!!

134 LORENZINA (Prova a tranquillizzarla) Rita.. (Le posa una mano su una spalla invitandola a tornare a sedersi) ..daccordo ma adesso calmati, eh!!

135 SILVANA (Si avvicina) Beh.. (Apostrofa Rita con aria saccente) ..tutti i torti non li hanno, sai!!

136 RITA (Si gira di scatto verso di lei) E tu cosa ne vuoi sapere..?!?!?!?

137 SILVANA (Agra) Ma se non sai neanche di chi tuo figlio!!!!

138 RITA (La guarda sorniona) Si che lo so.. (Ribatte feroce: indicandosi) .. mio !!

139 COSTANZA (E seduta vicino a Rita) Speriamo che sia un maschietto.. (Le sussurra quasi posandole delicatamente una mano su un braccio. Sorridendo sorniona) ..che qui siamo tutte donne.!

140 RITA (Si volta verso Costanza) Ma.. (Replica affranta, toccata dal suo gesto di affetto) Mi rincresce tanto per te..credimi!!! (Fa spallucce) Negli ultimi tempi. (Le regala un altro debole sorriso) non sono stata molto brava.. (Confessa) ..lo so!!! (Fa una breve pausa) Lo avevo trovato bravo ragazzo, sai. (Prosegue poi) Nandin.il figlio del droghiere..

bandadeimisci@libero.it 20

141 COSTANZA (Si illumina) Uuuuuuuuhhhhhh..siiiii!! (Commenta entusiasta) E tanto un cos bravo ragazzo..!!!

142 RITA (Quasi con disperazione) E gay..!!!!!!!

143 COSTANZA (Trasalisce) Ohim .!! (Preoccupata) Ma quella cosa.. (Chiede ansiosa) ..che non si mangia..?!?!?!?

144 SILVANA (Acida) No ma.quella li lanoressia. (Spiega) Nandin. (Prosegue con un filo di leggero disprezzo) invece di andare con le donne gli piace andare con gli uomini..!!!!

145 COSTANZA (Sobbalza lievemente) Ah.!! (Poi, ancora un po preoccupata) Per

man- gia.!!!

146 RITA (Ride lievemente) Si mamma. (La rassicura) .mangia!!

147 COSTAZA (Tranquillizzata) Meno male.!! (Poi, a Silvana) Mi rincresceva proprio. (Ribadisce convinta) .. un bravo ragazzo.!!!

148 SILVANA (Riparte allattacco) Tu invece.. (Apostrofa Rita) .una brava ragazza non lo sei proprio.!!!!

149 RITA (La guarda di traverso) E beh.?!?!?!? (Chiede secca) Ti viene qualcosa da me . ?!?!?!?!?

150 SILVANA (Si stringe nelle spalle) A me no.. (Obbietta) .ma al bambino si.!!! (Poi, im pettita) Ed per il suo bene. (Conclude cattedratica) ..che meglio che ce lo prendiamo io e Martino!!!

151 RITA (Assume un'espressione feroce) Silvana.. (Apostrofa la sorella) ..forse non ci siamo capite bene. (Si alza in piedi) Il bambino. (Si ferma davanti a Silvana: indicandosi) . il mio.!!!! (Ribadisce secca) Da te.. (Indica Martin che rimasto in silenzio, in un angolo in disparte fino ad allora) ..e da quel parafango lì. (Categorica) .non voglio proprio niente !!

152 MARTIN (La guarda con sufficienza) E allora spiegalo a Carlone.!!! (La canzona quasi) Lhan cercato sul lavoro.. (Spiega con un sorrisino di derisione) .e sta venendo a casa di corsa.!!

153 SILVANA (Corroborata la sua tesi) E quando sapr com andata.. (Incalza Rita) . ti cac- cia a calci.!!!!

154 LORENZINA (Fino a quel momento rimasta ad ascoltare in silenzio) E vorr dire che star attenta a non girargli il sedere!! (Smorza la veemenza di Silvana) E tu.. (Si rivolge a Rita) . vatti ad aggiustare un p. (La esorta indicando luscita di sinistra) ..che sembri caduta gi dal letto.....!! (A Silvana) Tu e la mamma.. (Indica Costanza) ..andate a dargli una mano che la storia di com andata a Carlone glie la racconto io.!!!

Alle parole di Lorenzina, Rita, Silvana e Costanza si avviano in fila indiana verso luscita di sini- stra. Poi Lorenzina richiama Rita.

155 LORENZINA (Richiama Rita) Rita.!!

156 RITA (Si ferma e si gira, IMITATA DA SILVANA E COSTANZA) Si..??

157 LORENZINA (La fissa un lungo istante) Se al tuo bambino ci tieni davvero.. (La esorta pacata ma decisa) ..tienitelo stretto..!!! (Si stringe nelle spalle) Se Carlone non vorr sentire ragione. (Argomenta) peggio per lui.!!!! (Indica con un gesto del capo Silvana e Martin) Loro non starli a sentire. (La esorta) Se vuoi guadagnarti il pane dove lavoravo io cercano sempre e se ti cacciano sul serio.. (Allarga le braccia: con un largo sorriso) ..casa mia sem- pre aperta!!!

bandadeimisci@libero.it 21

Rita ricambia Loensin-a con un pallido sorriso prima di uscire da sinistra seguita da unimmuso- nita Silvana e da una tranquilla Costanza. Lorenzina rimane a vederle uscire, poi scuote leggermen- te la testa.

158 LORENZINA (Osserva le tre donne uscire, poi scuote leggermente la testa) A che punti..!! (Commenta sconsolata) Portare via il bambino alla sorella per quattro soldi. (Rivolgendosi a Martin che rimasto in piedi accanto a lei) E una marcia vergogna.!!!!

Martin vorrebbe replicare con una qualche scusa ma in quel momento, da fuori a destra, si sen- te la voce di Carlone.

159 CARLONE (DA FUORI A DESTRA, a tutta voce) Sacramento grammo e mal forgiato.!!!!!!

160 LORENZINA (Sobbalza leggermente) Eccolo.!!! (A Martin, che alla voce di Carlone an- dato a rifugiarsi sul fondo appiattendosi alla parete) Ed gi bello nero come un corvo.!!!

Un attimo dopo, da destra, entra in scena un furibondo Carlone.

161 CARLONE (Entra in scena da destra. Ha indosso gli abiti da lavoro e un diavolo per capello) Dov quella disgraziata (Impreca. Non nota Lorenzina: prosegue a passo svelto verso luscita di sinistra) ..che questa volta la scoppio..!!!!!!!

162 LORENZINA (Resta impassibile) Carloooooonnnneeee..!!!!!! (Lo richiama a gran

voce) Datti una calmata o ti viene un colpo..!!!!

163 CARLONE (E quasi alluscita di sinistra. Alla voce di Lorenzina si blocca e si gira di scatto) Ah.!! (La apostrofa a muso duro) Sei qui tu..?!?!?!?

164 LORENZINA (Si stringe nelle spalle) E mi.. (Allarga le braccia: con un sorriso sornione) .cos parrebbe.!!!!

165 CARLONE (Quasi con fastidio) E mi pareva strano che non ci fossi.!!!

166 LORENZINA (incrocia le braccia) Perch. (Ribatte a muso duro) .ti do fastidio?!?

167 CARLONE (Allarga le braccia quasi in segno di resa) Per carit. (Replica) .ci manche- rebbe !!! (Si avvicina al tavolo) Solo che quando c da difende Rita.. (Argomenta. Con un ge- sto categorico) ..non manchi mai.!!!!

168 LORENZINA (Con naturalezza) Ma io non difendo Rita. (Replica. Severa) .sto attenta che Carlone non faccia delle bestialit.!!!!

169 CARLONE (Sbuffa) E comminazione.. (Borbotta con fastidio) ..ce lhai con me.!!! (Si avvicina a lei) Ma si pu sapere cosa succede in questa casa..?!?!?!?!? (Chiede con rabbia) Io parto la sera per andare a mettere insieme i soldi della zuppa.. (Agita vistosamente le braccia) ..e qui ci diamo tutti alla pazza gioia.!!!! (Fa una breve pausa. Senza dare a Lorenzina il tempo di replica- re) Mi hanno chiamato alluna di notte per dirmi che Rita era al Modena che si azzuffa- va come i gatti con Giovannino dei Fichi Molli e con Alessandro il furbastro.!!!! (Decisamente alterato) Al Modena.hai capito..?!?!?!?!? (Agita convulsamente le mani davanti al viso di Lorenzina) Il peggio nido di farabutti di tutta Genova.!!!!!! (Si rabbuia) E tu non starmi a dire che non ne sapevi niente.. (Rampogna duramente Lorenzina) ..di questa storia.!!!! (Non le da nuovamente il tempo di replicare) E cosa ci faceva con due macachi come quelli poi..?!?!?!?

In quel momento, da fuori, si ode chiaramente il pianto isterico di un bambino che fa i capricci.

bandadeimisci@libero.it 22

170 CARLUN (Al pianto del bambino si innervosisce ancora di pi) E questo coseha da frignare di continuo, giorno e notte..?!?!?!?!?!?

171 MARTINO (Che rimasto prudentemente appiattito contro il fondo fino ad allora) O

beh. (Commenta fra se, quasi divertito) ..se diventi zio ti ci dovrai abituare!!!!

172 CARLONE (Lo sente) Eh..?!?!?!?!? (Si avvicina lentamente a Martin) Campana.. (Lo affronta minaccioso) .come sarebbe a dire che divento zio?!?!?!?!?!?

173 LORENZINA (Fino a quel momento rimasta impassibile lasciando sfogare Carlone) Sareb- be a dire.. (Interviene pacata) .che tua sorella a spetta un figlio!!!!

174 CARLONE (Sobbalza) Accidenti..!!! (Con un largo sorriso a Martin) E tu non mi dici nien te..?!?!?!?!? (Ilare) E vai Campana..!! (Lo apostrofa. Gli affibbia una robusta pacca sulle spal le) Allora.. (Lo canzona) ..sei capace a suonare il battaglio!!!! (Si stacca da Martin. Riav- vicinandosi al tavolo) E quand che vi sposate..?!?!?!?

175 MARTIN (Si reso conto della terribile gaffe e si appiattito ancora di pi contro il fondo) Ma io.. (Tenta di rispondere imbarazzatissimo) ..veramente.

176 LORENZINA (Toglie Martin dimbarazzo) Carlone. (Lo richiama) .Silvana non centra!

177 CARLONE (Trasalisce) Come Silvana non centra..?!?!?!?!?

178 LORENZINA (Sospira leggermente) E Rita.. (Spiega con calma) .che aspetta un figlio ..

179 CARLONE (Incredulo) Rita..?!?!?!?!? (Realizza) Ma allora. (Chiede interdetto) .ha il fidanzato anche lei!!!!

180 LORENZINA (Socchiude gli occhi) Noooo!! (Ribatte caustica) E stato lo Spirito Santo!

181 CARLONE (Interdetto) E perch non lo ha portato a farsi conoscere?!?!?!?!? (Solenne) Lo sanno benissimo che li voglio conoscere subito eh!!!!

182 LORENZINA (Fingendosi pensierosa) Lo avr portato di sera.. (Conclude ovvia) .e tu avevi il turno di notte!!!

183 CARLONE (La guarda un attimo con l'espressione di chi si sente preso in giro, rimanendo in silenzio dubbioso qualche istante) Va beh. (Conclude poi) ..ormai che la frittata fatta che lo porti a farsi conoscere.. (Sentenzia categorico) ..e che si sposino!!!!

184 MARTIN (Interviene a sproposito, sibilando maligno) Non pu.!!!

185 CARLONE (Guarda torvo Martin: poi, con sguardo truce) Cosa vorresti dire..?!?!?!?

186 LORENZINA (Con ostentata calma) Ce n'è stato più di uno Spirito Santo..!!!!

187 CARLONE (Realizza) Non sa di chi il bambino..?!?!?!?!?!? (Guarda nuovamente Martin) Ma brutta razza di serpente.. (Lo apostrofa torvo: furente, scagliandosi verso di lui) ..allora tu lo sai come la storia..!!!!!!

188 LORENZINA (Scatta in piedi) Lui non sa un bel niente.!!!! (Blocca Carlone a muso duro frapponendosi fra lui e Martin) Ora siediti e stai quieto.. (Gli impone dura indicandogli il tavolo) che se lo vuoi sapere te lo spiego io com.!!!!!!

All'intervento deciso di Lorenzina, Carlone si calma, sedendosi borbottando al tavolo. Lorenzina si rivolge poi a Martin.

189 LORENZINA (Si rivolge a Martin) E tu.. (Lo esorta pacata ma decisa) ..vai a farti due passi che meglio.!!

190 MARTIN (E allibito e decisamente impaurito) Ma io.. (Tenta ancora di obiettare) aspettavo di vedere se Silvana aveva bisogno di qualcosa.!!!

191 LORENZINA (Drastica) Campana.. (Lo rampogna: indicando con veemenza l'uscita di destra) ..sparisci di qui o rischi di rimetterci il battaglio.!!!!

bandadeimisci@libero.it 23

Martin rimane un attimo in silenzio a guardare Lorenzina interdetto. Il tentativo di sorriso gli si spegne in faccia, poi gira sui tacchi ed esce rapidamente da destra.

192 CARLONE (Si siede al tavolo) Ma com'è possibile.. (Chiede affranto a Lorenzina) . che siamo arrivati a questi punti..?!?!?!? (Scuote la testa) Da quando nostro padre se n'è andato. (Si giustifica quasi) .ho fatto di tutto per farle crescere come

se deve.!!!!

193 LORENZINA (Si siede di fronte a Carlone) E non detto che non ci sei riuscito.!!!

194 CARLONE (Sobbalza) E puoi capire..!! (Si inalbera) Non sa nemmeno di chi sia suo figlio!!

195 LORENZINA (Scuote leggermente la testa) Carlone.. (Spiega pacata) .io e mio fratello chi era nostro padre non l'abbiamo mai saputo. (Fa una breve pausa: con una vena di malinconia) Il suo nome nostra madre se l'ha portato nella tomba.. (Allarga leggermente le braccia) Ma siamo cresciuti lo stesso, sai.!! (Gli regala un pallido sorriso) Mio fratello Gaitano si sposato, ha due bambini, una donna che gli vuole bene.. (Gli posa una mano su un braccio) Io non mi sono mai sposata per scelta.(Abbozza con un sorriso sornione) .ma la mia vita me l'ho fatta lo stesso.!!!!

196 CARLONE (Fa spallucce) Per te sar andata bene cos.. (Replica mogio) .ma una famiglia senza il padre. (Fa una pausa come a cercare le parole) ..non una famiglia, ecco.!!!!

197 LORENZINA (Lo guarda un attimo in silenzio) Quando vostro padre è mancato.. (Riprova a convincerlo con pazienza) .avevi dodici anni. (Gli sorride) .eri un ragazzino!!! (Fa una breve pausa quasi studiata) Silvana era appena uscita dalla culla e Rita c'era ancora (Con un sorriso più convinto) E già nella culla mostrava bene il caratterino che si ritrova.!!! (Si fa più seria) Costanza..tua madre. (Riprende poi) .non mai stata una donna di polso e di testa. . (Allarga leggermente le braccia) ..non si è mai più ripresa.! (Conclude seria) E quando Rita piangeva e faceva i capricci.. (Torna a sorridere) .mio fratello (Indica se stessa, Carlone e il circondario) .che era il più anziano di tutta la truppa. (Gli posa nuovamente una mano su un braccio) .veniva di qua.se la prendeva in grembo.e la cullava fin che non si quietava. (Fissa Carlone dritto negli occhi) Fai la nanna bambini di pezza. (Comincia a canticchiare sottovoce) .che la mamma andata a messa.l'aspettiamo dalla finestra..fai la nanna bambini di pezza...!!

198 CARLONE (Rimane ad ascoltare in silenzio, la testa bassa a guardare il tavolo, trattenendo a stento una lacrima. Prova più volte a dire qualcosa senza riuscirci, poi comincia a scuotere lievemente la testa) No..!! (Bisbiglia fra sé a voce bassa) Nuo.!!! (Ripete più forte) Non così !! (Esclama di colpo balzando in

piedi) Un bambino senza padre. (Grida furioso) .. un ba .

199 LORENZINA (Trasalisce) CARLONE!!!!!!!!!!!!!! (Lo blocca scattando in piedi a sua volta) Attento a come parli.!! (Gli sibila quasi in faccia) Di quella parola.. (Lo rampogna feroce) .e non mi vedi pi neanche per sbaglio!!!

200 CARLONE (Trasalisce. Si rende conto della terribile gaffe che stava per fare) Per amor di Dio Lorenzina. (Prova a scusarsi) .non volevo offenderti!!! (Si rabbuia nuovamente) Ma tu sei una donna. (Argomenta con rabbia) ..mia sorella una ragazzina!!!!!!

201 LORENZINA (Perde la pazienza) Tua sorella diventata una donna gi da un pezzo!!!! (Gli grida in faccia. Si volta per muovere verso l'uscita di destra) Tu invece Carlone.. (Sacramenta fra se. Si ferma, si gira di scatto verso la platea: indicando Carlone con un braccio, prima di uscire veloce mente da destra, rabbiosa) ..sei rimasto un uccellone!!!!!!

202 CARLONE (Rimane qualche istante in silenzio, stranito, sorpreso dalla reazione di Lorenzina, a guardarla uscire. Poi si rianima) Questa casa mia!!!! (Grida ancheggi con rabbia indicando si) E in casa mia si fa quello che dico io!!!!!! (Rincarare la dose) Non puoi difenderla cos!!!!!!

bandadeimisci@libero.it 24

(Urla ancora scattando a sua volta verso l'uscita di destra) Lorenzina!!!! (La richiama a tutta voce uscendo) LORENZINAAAAAAA!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!

La scena rimane ferma alcuni istanti poi, da destra rifanno il loro ingresso in scena Rita, Silvana e Costanza.

203 RITA (Rientra in scena per prima. Si cambia, indossa una lunga vestaglia che le arriva sino quasi ai piedi. Si ferma un attimo dopo l'ingresso, sbuffa leggermente e si dirige verso il tavolo

204 SILVANA (Rientra subito dietro di lei, con aria circospetta e affranta. Segue Rita fino al tavolo

lo) Visto. (La apostrofa con un sorrisetto di maliziosa soddisfazione) .glie lo ha dietto!!!

205 RITA (Si siede al tavolo) Si.. (Risponde quasi con fastidio) ..glie lo ha detto!!!

206 SILVANA (Fa ampi gesti di assenso nella testa. Quasi a girare il coltello nella piaga) E lui lha presa male.!!!

207 RITA (Sbuffa pesantemente) Silvanaaaaaa..!!!! (La apostrofa decisamente seccata) Lha sentito tutto il paese che lha presa male.!!!!!!!

208 SILVANA (Non raccoglie. Si gira verso Costanza che gli vicina) E vero mamma. (Chiede melliflua) ..che lha presa male.?!?!?!?!?

209 COSTANZA (E entrata per ultima ed si fermata dietro a Silvana. Alla sua domanda la guarda un attimo imbambolata) E mi.. (Risponde. Girandosi verso la platea, con aria di somma desolazione, sconsolata) ..ho mal di panza.!!!!!!!!!!!!!!

- S I P A R I O -

bandadeimisci@libero.it 25

TERZO ATTO

La scena decisamente cambiata.

Diversi dettagli sia nellallestimento della scena e sia negli abiti degli attori, decisamente estivi, fanno capire che passato diverso tempo e siamo in estate.

E pomeriggio inoltrato.

Allapertura del sipario, in scena ci sono Silvana, che passeggia nervosamente, e Martin, seduto al tavolo, dolente e corruciato.

Dopo diversi attimi di silenzio proprio Martin che inizia il dialogo.

1 MARTIN (E seduto al tavolo) Silvana.. (La richiama con voce greve ed espressione preoccupata) . ma sei sicura che abbiamo fatto bene?!?!?!?

2 SILVANA (Sta passeggiando nervosamente per la scena torcendosi le mani) Perch.. (Si blocca volgendosi di scatto verso Martin: acida) ..avresti voluto fare in un altro modo..?????

3 MARTIN (Sobbalza) Ma no!!!! (Si affretta a precisare: lasciando cadere il

discorso) Solo che..

4 SILVANA (Avanza a piccoli passi verso di lui: feroce) Solo che..?!?!?!?!

5 MARTIN (Fa spallucce) Mi sembra che Carlone.. (Desolato, scuotendo leggermente la testa) . non ci senta proprio.!!!!!!!

6 SILVANA (Si stringe nelle spalle) Ci sentir.!!! (Sentenzia categorica) Piuttosto.. (Arringa Martin) .lo hai fatto sapere anche agli altri.?????

7 MARTIN (Scuote la testa in senso affermativo) Sì Silvana.. (Lassicura dolente) .glie l'ho detto !!

8 SILVANA (Con soddisfazione) Bene.!! (Rimane un attimo pensosa) Ouh.. (Scatta poi, preoccupata, avvicinandosi al tavolo) non gli avrai mica detto che c'è anche Carlone, vero..!!!!!!

9 MARTIN (Desolato) No.. (Ribadisce sconsolato) .me ne sono guardato bene.!!!!

10 SILVANA (Sollevata) Aaaahhhh..!!! (Fa spallucce) Perché sai.. (Commenta ilare) ..quei due di Carlone.. (Dileggiante) .hanno una paura folle.!!!!

11 MARTIN (Scoraggiato, alla platea) E non sono i soli. (Commenta. Dolente) .fidati.!!!! (Poi, a Silvana) Ma sei sicura che si dovesse proprio mettere su questa mascherata..?!?!?!?

12 SILVANA (Sobbalza) Beh. (Replica) ..se non vuoi che gli altri diano dei fastidi. (Sentenzia) ..non dargliene motivo.!!!! (Subdola) E quando li avr sentiti..non potrai darci ragione.!!!

13 MARTIN (Non convinto) Ma se facevamo la nostra proposta Carlone senza coinvolgerli. (Protesta) .che fastidi avrebbero potuto darci..?!?!?!?

14 SILVANA (Categorica) Avrebbero detto che abbiamo imbrogliato!! (Poi, sorniona, lo canzona) A te lo hanno già detto una volta no..?!?!?!?

Martin abbozza, Silvana fa una pausa. Poi riprende decisa.

15 SILVANA (Fa una breve pausa aspettando altre obiezioni che non arrivano. Poi, decisa) A ogni buon conto. (Riprende) .siamo qui un'ora prima.!! (Fa presente) Sono le quattro..e l'appuntamento con gli altri per le cinque!!!

16 MARTIN (Sempre dolente) Avrei preferito che all'appuntamento ci venissero in da soli.!!!!

17 SILVANA (Scatta) Non capisci niente.!!!! (Lo rampogna stizzita) Intanto che aspettiamo che arrivino con Carlone gli parliamo un p da soli. (Spiega) .e gli rinnoviamo la nostra proposta .!!!! (Fa spallucce) Quando arrivano gli altri due furboni. (Conclude con ostentata sicurezza) ..scommetto che li prende a calci nel sedere!!!!

18 MARTIN (Guarda Silvana per un attimo: chiede alquanto dubbioso) Solo loro..?!?!?!? (Alla platea, sconsolato) Per sicurezza.. (Commenta categorico) ..mi sono portato una dozzina di cuscini!!!

bandadeimisci@libero.it 26

Silvana scrolla le spalle, sbuffa pesantemente e manda platealmente a quel paese martin con un gesto del braccio.

Sta per replicargli, ma in quel momento, da sinistra, entra in scena Carlone.

19 CARLONE (Entra in scena da sinistra. Indossa pantaloni, camicia e PANTOFOLE CHIUSE. Laria un po' trasognata di chi si è appena alzato. Nota Silvana e Martin, li apostrofa burbero) Siete gi' qui voi due.???

20 MARTIN (Trasalisce) Ciaciao Carlone.!!!

21 SILVANA (Pi' tranquilla) Ciao.! (Lo guarda un attimo) Ti sembri stanco!!

22 CARLONE (Si avvicina al tavolo) Se lavori tutta la notte.. (Sacramenta agro fra se. Sedendo si) . Il giorno dopo non puoi mica essere un fiore.!!!

23 SILVANA (Abbozza) E gi.e gi.!! (Poi, melliflua) Ti ricordi l'appuntamento vero?

24 CARLONE (Laconico) Si.!!

25 SILVANA (Prende coraggio) Sai.. (Si siede di fronte a Carlone) ..io e Martino siamo venuti un p prima perch volevamo parlarti da soli.

26 CARLONE (Aggrotta le ciglia) E per dirmi cosa.??

27 SILVANA (Esita un attimo) Ci haiiiii.. (Chiede titubante) .ci hai pensato.??

28 CARLONE (Non realizza) A cosa.??

29 SILVANA (Nasconde a fatica un moto di impazienza) Al discorso che ti abbiamo fatto io e Martino. (Spiega poi con un sorriso forzato) riguardo a Rita.!!!

30 CARLONE (Storce il naso) C poco da pensarci.!! (Ribatte) Vuole fare di testa sua? (Prosegue duro) Faccia come vuole.!!! (Sentenzia categorico) Non potr mai volerle male (Continua rabbuinandosi in volto) . mia sorella. (Sbatte la mano sul tavolo FACENDO SOBBAL- ZARE SILVANA e MARTIN) ..ma questa non glie la perdono!!!

31 SILVANA (Ha perso il sorriso) E beh. (Commenta quasi pigolando) . grossa!!!!

32 CARLONE (Scuro in volto) Fra un p arrivano tutti e due. (Mugugna, quasi parlando a se stes so) ..madre e figlio.! (Rivolgendosi verso Silvana) Lorenzina andata a raccoglierli allo-

spedale... (Poi, ancora a se stesso) Il tempo di raccogliersi i suoi stracci. (Conclude) ..e van no a posare il sedere da unaltra parte!!

C un attimo di silenzio, poi Silvana che riprende in dialogo.

33 SILVANA (Con voce greve) Si ma .. (Chiede a Carlone) ..cosa dir poi la gente.?!?

34 CARLONE (E assorto nei suoi pensieri. Sobbalza: interlocutorio) La gente..?!?!?!?!?

35 SILVANA (Con fare assorto) E si...!! (Argomenta compunta) Poi la gente parla.!!! (Fa una brevissima pausa: senza dare il tempo a Carlone di controbattere) Non lo dico per Rita, eh! (Si affretta a precisare) Lei lo sanno tutti che una cicala!! (Guarda seria Carlone) Lo dico per te..(Rincara la dose) .per la nostra famiglia!!! (Fa unaltra brevissima pausa studiata, poi riprende) Da quando mancato nostro padre ti sei sempre fatto in quattro per tirarci su (In calza con voce lamentosa) .guarda un p adesso che figura che ti fa fare.!!!

36 CARLONE (Si stringe nelle spalle) Eeeehhhhh.. (Convien cupo) ..guarda un p!!!

37 SILVANA (Riparte allattacco) Io e Martino ci sposiamo lanno prossimo. (Con

ovviet) Per noi prenderci cura del bambino di Rita. (Con un entusiasmo esagerato) ..sarebbe una grazia!! (Poi, tornando seria) E anche la nostra famiglia.. (Guarda Carlone di traverso: alzando il tono della voce per rafforzare le parole) .E TU. (Conclude) ..sareste al riparo dalle lingue lunghe..!

bandadeimisci@libero.it 27

Si interrompe lasciando il tempo a Carlone di meditare la risposta.

38 CARLONE (Medita un lungo istante) Sì, vero. (Replica poi) .e almeno per i primi tempi portei darvi una mano anche per i soldi.. (Sposta il suo sguardo su Silvana) ma non sarebbe mancare un po' di rispetto a Rita portargli via il bambino.??? (Allarga leggermente le braccia) Fategli giurare un po' che dolore ne avrebbe.!!!

39 SILVANA (Sobbalza) Rispetto.?!?!?!? (Chiede con voce stridula. Scatta in piedi) Perché. Rita per te e la nostra famiglia ha avuto rispetto..?!?!?!? (Agitata, rincara la dose) E al tuo dolore e a quello della nostra famiglia ci ha pensato forse..?!?!?!?

40 MARTIN (Che fino a quel momento, come al solito, si era mantenuto discretamente in disparte senza profferire parola) Io e Silvana abbiamo sempre avuto rispetto.!! (Interviene deciso) Per te e per la vostra famiglia.!!!!

41 CARLONE (Non replica subito. Rimane un lungo attimo in silenzio) Per.!! (Borbotta alla fine con un sorriso stentato e amaro) L'idea di un nipotino. (Abbozza rivolgendosi a Silvana) cui mi girasse in giro alle gambe mi faceva piacere, se.!!!! (Si stringe nelle spalle) E quando lui (Indica Martin) .mi ha detto che mia sorella aspettava un bambino. (Il suo sorriso si allarga: gli si illumina il viso) .mi si persino allargato il cuore.!!! (Rimane un attimo imbambolato, il sorriso stampato sulle labbra. Poi si rabbuia) Campana..!!!! (Si rivolge torvo a Martin) E mi pareva un po' grosso che fossi capace a suonare il battaglio..!!!!!!

42 SILVANA (Alle parole di Carlone, riprende coraggio: prova a replicare) Ma allora vedi che la cosa più giusta da fare

Silvana sta replicando a Carlone, ma viene interrotta dalla voce di Giovannino da fuori a destra.

43 GIOVANNINO (DA FUORI A DESTRA) Con nessuno..?!?!?!? Si può..?!?!?!?!

44 SILVANA (Si interrompe: ha un gesto di disappunto. Poi si riprende) Sii Giovannino.!!!!! (Risponde garrula scattando in piedi. Facendo un passo verso luscita di destra, sempre a voce alta) Vieni che siamo qui..!!!!

45 CARLONE (Ha riconosciuto la voce di Giuan) Uuuhhhmmmm.!! (Grugnisce quasi con evidente fastidio) Il fichi molli.!!

Un attimo dopo, da destra, con passo tranquillo ma deciso fa il suo ingresso in scena Giovanni no.

46 GIOVANNINO (Entra in scena deciso da destra) Ciao Silvana.ciao.. (Saluta. Vede Carlo ne, si blocca. Perdendo completamente la sua baldanza, con voce quasi sofferente, geme) .Car lone.!!!!!

47 CARLONE (Lo guarda scurissimo: senza dire una parola, gli indica con un perentorio gesto del capo la sedia di fronte a lui lasciata libera da Silvana)

48 GIOVANNINO (Abbozza un timido tentativo di sorriso) Gra.. (Geme ancora sedendosi) .grazie Carlone..

Carlone rimane a fissare Giovannino per un lungo attimo, gli occhi piantati nei suoi, lo sguardo torvo. Giuan sostiene a stento il suo sguardo, spostandolo poi continuamente da Silvana, che lo ri-

bandadeimisci@libero.it 28

cambia con vaghi sorrisini, a Martin che finge indifferenza evitando di incrociarlo guardando altrove. Poi Carlone che rompe ogni indugio.

49 CARLONE (Senza spostare il suo sguardo da addosso a Giuan, con voce baritonale, torvo, chiede perentorio) Allora..?!?!?!?!?

50 GIOVANNINO (Sobbalza vistosamente) Aaaaaaaa (Cerca di replicare: non trova le parole, la voce gli muore in gola) Allora.. (Agita vistosamente le mani, tentando di recuperare la voce. Tossicchia nervosamente un paio di volte, poi, con aria innocente, di botto, riesce a concludere) . .eccoci qui.!!!!!

51 CARLONE (Sbuffa) Giovannino.. (Lo rampogna a muso duro) ..mi hai fatto dire che volevi parlarmi o no.??????

52 GIOVANNINO (Senza riuscire a proferir parola fa ampi cenni affermativi con

la testa)

53 CARLONE (Categorico, a tutta voce, quasi abbaiaandogli in faccia) Sbrigati..!!!!!!

54 GIOVANNINO (Salta letteralmente sulla sedia) Si!!!! (Spara secco come un soldato richia mato da un suo superiore) Presto detto, sai. (Incomincia poi ancora titubante) .presto detto !! (Fa una breve pausa: poi, solenne) Sono venuto a dirti. (Declama quasi) ..che nei cunfron ti del bambino di Rita. (Prosegue. Si ferma, riprende fiato: poi conclude di getto) ..intendo prendermi tutte le mie responsabilit.!!!!

55 CARLONE (Cantilenandolo) Basta che io ci metta i soldi.!! (Lo guarda fisso) Guarda fre- scone.. (Lo incenerisce con gli occhi) ..che questa favola me l hai gi raccontata.!!!!

56 GIOVANNINO (Sobbalza nuovamente) E novedi.. (Spara di getto alzando una mano quasi a volerlo fermare) E no.vedi. (Ripete nuovamente: deglutisce pesantemente) La storia con Rita una cosa nuova. (Incomincia ad esporre ostentando falsa sicurezza) .che dura da poco e non poi cos stabile e sicura..

57 CARLONE (Lo fissa torvo: con voce cavernosa, monosillabico) Ah.!!

58 GIOVANNINO (Riprende fiato) E io non voglio mettere sicuramente in imbarazzo ne lei.. (Continua compunto) ..ne tanto meno tu e la vostra famiglia.!!

59 CARLONE (Sempre torvo e poco propenso a sprecare parole) Eh.!!

60 GIOVANNINO (Vede che Carlone non reagisce pi di tanto: comincia a prendere coraggio) Sai. (Riprende il discorso) .. per questo che quando mi hanno detto che Rita aspettava un bambino. (Allarga platealmente le braccia) .son caduto gi dal quarto piano.!!!!

61 CARLONE (Lapidario) Oh.!!

62 GIOVANNONE (Comincia a ringalluzzirsi) Non poi che ci siamo incrociati tante volte.!! (Con- tinua compunto) Ma incrociareci siamo incrociati.!!!!!!

63 CARLONE (Sbuffa leggermente. Senza scomporsi) Uhm.!!

64 GIOVANNONE (Continua il suo soliloquio) Ma quando poi mi son venuti a dire

che questo bimbo rischiava di rimanere senza padre.. (Fa una smorfia dolente) mi son sentito storcere il cuore.!!!! (Fa una pausa studiata, aspettando una risposta che non arriva) Credimi che Giovannino Oldano. (Conclude con un'espressione esageratamente tragica) .. caduto gi dal quinto piano!!!!

65 CARLONE (Fa una smorfia dolente: quasi digrignando i denti) Ihiiiiiii.!!!!!!

66 GIUAN (Ha acquistato sicurezza) E poi quando mi hanno detto. (Riprende nuovamente compunto) ..che sembrava che Rita non sapesse davvero se il bambino era mio o di qualcun altro. (Conclude sussiegoso) ..sono caduto gi dal..

67 CARLONE (Sbuffa pesante) Ascolta Fichi Molli. (Lo interrompe feroce) ..se no la smetti di dire idiozie. (Conclude caustico) .gi dal secondo piano. (Indica con un dito il pavimento)

bandadeimisci@libero.it 29

..ti ci scaravento io.!!!! (Scatta in piedi: Feroce, quasi in faccia a Giovannino, scandendo le parole, a tutta voce) DIMMI.COSA.VUOI.FARE..!!!!!!!!!!!!!!

68 GIOVANNINO (Alla reazione di Carlone si raggomitola sulla sedia assumendo un'espressione di autentico terrore) Ma ioooo..ma ioooo (Rantola quasi cercando disperatamente di ritrarsi dallo sguardo feroce di Carlone che gli alita addosso) Te lho detto no.???? (Prosegue pigolando) Prendermiiiiii (Cerca disperatamente di riprendersi e darsi un minimo di contegno) ..le mie responsabilit di padre nei ti confronti del bambino.!!!!

69 CARLONE (Si allarga in un sorriso forzato) Ma siiiii.!!!! (Lo ammansisce) Venire a vederlo due volte a settimana.portargli un sonaglino.. stargli in giro a fargli picciu picciu e pucci pucci.. (Lo canzona facendo ampi cenni di assenso con la testa) .vero.?!?!?!?

70 GIOVANNINO (Fa a sua volta ampi cenni di assenso con il capo simultaneamente a Carlone. Con un sorriso forzato, candidamente, esclama) Eeeeehhhhh!!!!

71 CARLONE (Cambia atteggiamento. Di colpo gli si spegne il sorriso sulle labbra) E passare a fine mese a incassare la rendita.. (Lo incalza torvo. A tutta voce, ringhiandogli in faccia) VERO ..?!?!?!?!?!?!?

72 GIOVANNINO (Il sorriso ebete che ha assunto gli muore sulle labbra. Imbarazzatissimo, cerca di ribattere) E.ma.

73 CARLONE (Non lo considera: feroce) Ma mhai preso per scemo..?!?!?!?!?!?

74 SILVANA (Fino a quel momento ha assistito in disparte, sorniona, alla pantomima) Hai visto Carlone. (Interviene decisa: con ovviet) Cosa ti avevo detto.???

75 MARTIN (Fino a quel momento quieto in disparte, si scuote) E si Carlone. (Interviene a dare manforte a Silvana) ..cosa ti avevamo detto.?!?!?!?!?

76 GIOVANNONE (Trasalisce) Ma. (Interdetto, sposta velocemente lo sguardo da Silvana a Martin per un paio di volte) .me lavete detto voi di dire cos.!!!!

77 CARLONE (Scatta in piedi. Si stacca dal tavolo mandandolo platealmente a quel paese con un plateale gesto del braccio ringhiando feroce) Ma va a dormire..!!!!!!

Un attimo dopo, da fuori a destra si sente la voce di Alessandro.

78 ALESSANDRO (DA FUORI A DESTRA, a tutta voce) O di casa..si pu entrare.?!?!?!?!?

79 CARLONE (Si sta staccando dal tavolo, arrivato a centro scena. Alla voce di Alessandro si blocca, drizza le antenne)

80 ALESSANDRO (DA FUORI A DESTRA, con vivo entusiasmo) Siamo pronti a dividerci i soldi di..

81 CARLONE (Si volta lentamente, si pianta di fronte all'entrata di destra, braccia conserte, espressione ferocissima, mordendosi un labbro)

82 ALESSANDRO (Si catapulta in scena da destra: si trova di fronte un imbufalito Carlone. Si blocca di colpo un passo oltre l'ingresso assumendo un'espressione di autentico terrore: con voce strozzata) ..Carlonehhheeehhheeeee!!!!!!

83 CARLONE (Sbuffa come un toro pronto alla carica) Cos che vorresti dividere.. (Lo affronta con voce torva) ..specie di topastro..?!?!?!?!?

84 ALESSANDRO (Deglutisce pesantemente) Io niente.!!!! (Saffretta a chiarire

con voce me- tallica. Alla platea, prima di girare sui tacchi e riguadagnare velocemente l'uscita di destra) Sar meglio che passi un'altra volta!!!!!!!

85 CARLONE (Sbuffa come un toro inferocito) Ti venisse un colera..!!!! (Sacramenta a tutta voce. Poi, partendo di scatto di gran carriera e uscendo a destra all'inseguimento di Alessandro) Fermati lì o ti distruggo.. (Lo affronta. GIÀ FUORI SCENA) ..razza di un pezzo d'asino!!!!

bandadeimisci@libero.it 30

Carlone sparisce fuori scena e agguanta Alessandro.

86 ALESSANDRO (È raggiunto fuori scena da Carlone) No Carlone, lascia che ti spieghi...! (Argomento pavidamente con voce tremante) Mi venuto in che dovevo fare una briga e..

87 CARLONE (DA FUORI A DESTRA, con furia) La fai un'altra volta. (Lo interrompe deciso) ..domani se sei ancora vivo!!!! (Poi, feroce) Ora andiamo o ti suono come un tamburo!!!

88 ALESSANDRO (DA FUORI A DESTRA: raggiunto da Carlone che non sembra andare tanto per il sottile) Ahia!!!!!! (Lancia un grido di dolore. Poi protesta con veemenza) Non puoi mettere le mani addosso!!!!

89 CARLONE (DA FUORI A DESTRA, sempre più infuriato) Di una preghiera alla Madonna da che non te le metta seriamente!!!!!!!

Un attimo dopo, Carlone rientra in scena da destra tenendo Alessandro per un'orecchia.

90 ALESSANDRO (Rientra in scena da destra TRASCINATO PER UN'ORECCHIA DA CARLONE) Ahiaaaaaaa..!!!!!! (Protesta ancora dolorante e impaurito) Mi stacchi l'orecchia!!!!!!

91 CARLONE (Lo trascina dentro andando per le spicce) Zitto capra (Lo zittisce quasi ringhiando) ..o ti stacco il collo!!!! (Arriva al tavolo all'altezza della sedia dove seduto Giovan-

nino: senza mollare Alessandro, imperioso) Levati!!!!!!!

92 GIOVANNINO (Che fino ad allora rimasto ad assistere alla scena trafelato

scatta in piedi come una molla defilandosi a lato del tavolo, vicino a Martin, senza dire una parola)

93 CARLONE (Scaraventa letteralmente Lusciandru sulla sedia: senza dargli il tempo di aprire bocca) Racconta un p. (Lo arringa ringhiandogli in faccia) ..cos che dovresti dividere?!?

94 ALESSANDRO (Tremebondo) Ma niente.!!!!! (Prova a giustificarsi) Era una battuta.un scherzo.un lazzo..!!!!!!

95 CARLONE (Ancora pi rabbioso) Ascolta ometto.. (Lo affronta) ..dimmi quello che ave vi da dire e spera bene che mi convinca.. (Ringhia) ..o la prossima battuta te la do io!!(Met te una mano a taglio e la muove lentamente dallalto in basso) In mezzo alla schiena.!!!!!

96 ALESSCANDRO (Deglutisce pesantemente) E no eeeeeee.. (Fa una pausa, misura attente le parole) .per la questione di Rita e del bambino.

97 CARLONE (Lo incalza) E beh.?!?!?!?

98 ALESSANDRO (Si guarda un attimo intorno come a cercare una via di fuga) Vedi. (indica Martin, Silvana e Giovannino facendo ruotare un dito verso di loro) Loro avevano pensato di.

99 MARTIN, SILVANA e GIOVANNINO (Si scambiano un rapidissimo sguardo: CONTEMPORANEAMENTE, indicandosi, con laria di chi non ne sa assolutamente nulla, a tutta voce) NOI.?!?!?!?

100 CARLONE (Lo guarda feroce. Facendo ruotare un dito su tutti gli altri chiede con espressione di sommo dubbio) LORO..?!?!?!?!?!?

101 ALESSCANDRO (Si blocca, rimane un attimo in silenzio. Poi si riprende) Noi.. (Riprende facendo ruotare nuovamente il dito su Martin, Silvana e Giovannino dopo per aver indicato per primo se stesso) .avevamo pensato di..

102 MARTIN, SILVANA e GIOVANNINO (Ripetono la scena di prima, CONTEMPORANEAMENTE indicandosi questa volta LUN LALTRO CON UN DITO) Noi..?!?!?!?!?!?!?

103 CARLONE (Schiumante rabbia, facendo girare a sua volta il dito sugli astanti)

Voi.?!?!?

104 ALESSANDRO (Rimane nuovamente interdetto. Prova a riprendersi, poi, quasi piangendo) Non ti puoi farmi questo.!! (Implora Carlone) Noi siamo amici.!!!!

105 CARLONE (E stupito dalla reazione di Alessandro) Io.?!?! (Chiede perplesso indicandosi

bandadeimisci@libero.it 31

Veramente sei TU. (Lo indica alzando il tono della voce per rafforzare la parola) .che mi pare sei arrivato in casa mia con delle pretese.!!

106 ALESSANDRO (Si stringe nelle spalle) Perch non sapevo che ceri anche tu. (Replica ti- midamente indicando Carlone) ..altrimenti..!!!!!!!

107 CARLONE (Non capisce) Silvana mi ha detto che cercavi proprio me.!!!!!!!

108 GIOVANNINO (Che fino a quel momento rimasto in disparte, silenzioso e defilato) E si

(Appoggia Alessandro) ..anche a me Silvana s guardata bene di dirmi che ceri. (Alla pla- tea, affranto) ..altrimenti.!!!!!!!

109 CARLONE (Si volta verso Silvana che rimasta alle sue spalle) Cos sta storia?!?!?

110 SILVANA (Fino ad allora alle spalle di Carlone ad osservare attentamente levolversi della si- tuazione) Tutte frottole!! (Controbatte alzando le spalle) Glie lavevo detto chiaro che doveva no parlare con te!!!

Alle parole di Silvana, Giovannino e Alessandro insorgono.

111 GIOVANNINO (Fa un passo in avanti: QUASI INSIEME AD ALESSANDRO) nono. (Obbiet ta con veemenza) .non avrei mai rischiato di.

112 ALESSCANDRO (Scatta in piedi) Non vero.!!!! (Si agita: concitato) Se avessi solo im- maginato che tu..

113 CARLONE (Si gira di scatto verso di loro) Bravi li.!!!! (Li zittisce imponendo

una mano) A cuccia.!!!!!!! (Si zittiscono allistante: GIOVANNINO fa una rapida marcia indietro, ALESSANDRO torna a sedersi compunto. Nuovamente rivolto a Silvana, dubbioso e un po seccato) Di. (La riprende)Non mi gusta piace mica tanto sta canzone.!!!!

In quel momento, da destra, fanno il loro ingresso in scena Rita e Lorenzina.

114 RITA (Entra in scena per prima da destra, ha con se un porta enfant. Si guarda un attimo at torno senza dire una parola e raggiunge il tavolo posandoci sopra il suo fagotto: incrocia lo sguar- do di Carlone, lo saluta appena, seria) Ciao.!

115 LORENAINA (Entra in scena da destra subito dietro Rita, fermandosi poco oltre lingresso. Ve de gli astanti, commenta seriosa, fra se, a voce alta) Accidenti che bailamme.!!!

116 CARLONE (Allingresso di Rita si irrigidisce. Quando lei gli passa davanti evita il suo sguar- do. Risponde assente al suo saluto) Ciao.!

RITA deposita il porta enfant sul tavolo senza curarsi degli altri poi esce velocemente da sinistra

117 - CARLONE (Rimane qualche attimo impassibile, poi quando Rita esce il suo sguardo si sposta sul porta enfant. Guarda un attimo di sfuggita il neonato che sta dormendo, fa per ritrarre lo sguar do apparentemente impassibile ma si ferma a met: con finta indifferenza si rivolge nuovamente verso di lui e questa volta un pallido sorriso gli illumina al volto.

118 SILVANA (E rimasta impassibile ad osservare la scena nel silenzio generale. Nota il sorriso di Carlone, ha una smorfia soddisfatta) Vedi.?!?!?!? (Arringa il fratello) E un angelo!!! (Commenta con unespressione melliflua) E vuoi che un fagottio cos.. (Riprende con unespres- sione severa. Indicando Giovannino e Alessandro) .cresca a contatto con questi due incapaci ?

119 GIOVANNINO (Sobbalza, Poi riprende le sue rimostranze) Ouh.. (CONTEMPORANEA- MENTE AD ALESSANDRO) ..non stare mica a credere di essere meglio di noi che semmai..

120 ALESSANDRO (IMITA GIOVANNINO. Scattando in piedi, CONTEMORANEAMENTE A LUI) E cosa vuoi saperne tu di..

121 SILVANA (Non li considera. Ancora a Carlone, a voce pi alta per sovrastarli) Volevano so lo portarti via dei soldi, te laevo detto..!!!!!!!

122 MARTIN (Come sempre silenzioso in disparte si rianima) E vero!!!! (Grida avanzando verso Silvana e fermandosi accanto a lei) Te lavevamo detto!!!!

123 LORENZINA (E rimasta in disparte ad osservare, le braccia conserte. Interviene secca, lo sguardo torvo. A Silvana e Martin) Ma voi due glie lavete rubata subito lidea per!!!!

124 CARLONE (E rimasto un attimo imbambolato. Si rianima: passa lo sguardo velocemente da Silvana e Martin a Lorenzina) Come?!?!?!?!?!?

125 LORENZINA (Scrolla le spalle) Volevano il bambino di Rita solo per fare la stessa cosa.!!!

126 SILVANA (Trasalisce) Non vero!!!!!! (Spara a gran voce) Vogliamo solo fare il suo bene!!

127 LORENZINA (Categorica) E quello della vostra tasca.!! (Con un sorriso beffardo) Dimen tichi che vi ho sentito io mettervi daccordo.?!?!?!?!? (Ribatte. Poi, a Carlone) Sti due cretinetti .. (Indica Giovannino e Alessandro) .dovevano solo fare da parafulmine per farti decidere di dare il bambino a loro (Indica Silvana e Martin. Poi, indicando nuovamente Giovannino e Alessandro) ..ed evitare che poi facessero delle storie.!!

128 CARLONE (Osserva un attimo in silenzio Lorenzina, poi si gira torvo verso Silvana) Allora non volevate il bene del bambino.. (Sibila) ..ma i miei soldi!!!!!!

129 SILVANA (Scatta) No..!!!!!! (Replica agitatissima) Lorenzina ha capito male!!!!!!

In quel momento, da sinistra, rientra in scena Rita.

130 RITA (Entra in scena da sinistra, ha con se una pila di pezze di stoffa. Prosegue dritta verso Lorenzina che le prende ed esce da destra: incrociando Giovannino e Alessandro, agra) Siete anco ra qui voi.???

131 ALESSANDRO (Scrolla le spalle) T.. (Replica strafottente) ..eccola la pietra dello scan dalo.!!!

132 RITA (Porge le pezze a Lorenzina, torna indietro verso Alessandro) Senti un p.. (Lo apo- strofa malamente: si piazza davanti a lui, braccia poggiate sui fianchi) ..ti devo qualcosa .???

133 ALESSANDRO (Vede una via duscita) Ma la capisci questa..?!?!?!?!? (Si rivolge a Carlo- ne, agitando un braccio) Lha studiata da gatto con quella vipera di Silvana.. (Argomenta deciso indicandola con un braccio) ..per farci fare una figura da pagliacci e farci pagare a noi lo scotto. !!!! (Deciso mani sui fianchi, a muso duro a Rita) Ma il bambino anche il nostro eh..!!!!!!

134 RITA (Lo guarda un attimo) Allora non ci siamo capiti.. (Sibila quasi. Scatta velocissima appioppando un terribile manrovescio in faccia ad Alessandro che accusa decisamente il colpo) Il bambino E IL MIOOO..!!!!!!!!!!!!!! (Sbraita a tutta voce. Con la stessa velocit, gli rifila un calcio ne ad una gamba: sempre a tutta voce) E da te non voglio proprio NIENTE!!!!!!

135 ALESSANDRO (Accusa il calcio in piena gamba: piegandosi in due urla di dolore) AHAHAHA .!!!!!!

136 CARLONE (Trasalisce) Rita (la richiama deciso. Scatta verso di lei e lafferra da dietro) Ora basta..!!!!!!

137 RITA (Sente Carlone afferrarla da dietro. Inviperita, alza un piede e rifila un poderoso pesto- ne a quello di Carlone. A tutta voce) E da te NEANCHE..!!!!!!!!!!!!!!

bandadeimisci@libero.it 33

138 CARLONE (Non si aspettava la sua reazione. Urla di dolore) AHAHAHAHAHAHA!!!!!! (Molla la presa, saltellando fino al tavolo e sedendosi di fronte al porta enfant) Porca la tua mise ria..!!!!!! (Sacramenta visibilmente dolorante verso Rita) Mhai spappolato il piede.!!!!

139 RITA (E fuori di se: ora la sua ira si volge verso Giovannino che rimasto impalato ad osser vare con in faccia unespressione allibita) E tu.. (Lo affronta. Affibbiando un potente manrove- scio anche a lui) ..leva di qui quel muso da pesce bollito.!!!!!!

140 GIOVANNINO (Non si aspetta la reazione di Rita. Incassa in pieno lo schiaffone, sobbalza arretrando di un passo. Portando una mano alla guancia colpita, attonito, grida di dolore) AHI AAA.!!!!

Nel frattempo, il bambino di Rita nel porta enfant svegliato dal frastuono comincia a piangere.

141 CARLONE (Che osserva dolorante e incredulo la scena, gira lo sguardo verso il porta enfant, poi cerca di richiamare l'attenzione di Rita) Rita. (La esorta) ..il bambino piange.!!!!

142 RITA (Non lo considera: la sua attenzione si sposta su Silvana) E tu.. (La affronta avvicinandosi a lei con aria minacciosa. A tutta voce) VERGOGNATI.!!!!!!

143 SILVANA (Fa spallucce) Perch.. (Le chiede con supponenza) ..ti saresti capace anche di mettere le mani addosso a tua sorella..?????

144 RITA (Con un sorriso sarcastico) Vuoi vedere..?!?!?!? (Assestando un potente manrovescio anche a lei) TE..!!!!!!!

145 SILVANA (Incassa il colpo, barcolla un attimo. A Martin, che accanto a lei, stupita e implorante) Martinooooooooo..!!!!

146 MARTIN (Sobbalza. Ringalluzzito per essere stato chiamato in causa, a Rita) Come ti per- metti.. (La affronta facendo un passo avanti verso di lei. Indica Silvana) di mettergli le mani addosso..?!?!?!?

147 RITA (Lo guarda con rabbia) Perch.?????? (Sibila quasi) Vuoi fare cambio?!?!?!?

148 MARTIN (Perde di colpo ogni baldanza) Io no.. (Replica turbato facendo un rapido passo indietro e alzando le mani in segno di resa) .Dio me ne scampi.!!!!!!

149 SILVANA (Si gira di scatto verso Martin. Piccata ed offesa per la sua mancanza di coraggio si rabbuia assestandole lei un potente manrovescio)

150 MARTIN (Non si aspetta la reazione di Silvana. Incassa in pieno lo sganassone, urla di dolore) AHIAAAAA..!!!!!! (Poi, a Silvana, stupitissimo)

Perch.?!?!?!?

151 SILVANA (Scrolla le spalle) Un p per uno. (Sentenzia categorica) ..in braccio alla mamma!!

Il bambino di Rita continua a piangere.

152 CARLONE (Richiama nuovamente Rita: a voce alta) RITAAAAAAA!!!!!! (Prova ad alzarsi, il piede calpestato da Rita gli duole ancora parecchio. Grida di dolore) AHIAAAA..!!! (Cerca di richiamarla nuovamente) Il bambino piangeeeeeeee!!!!!!

153 RITA (E presa dal contendere con gli altri) Credevate sul serio che non fossi manco capace a soffiarmi il naso in un lenzuolo vero..?!?!?!?!? (Arringa gli astanti) Vi siete sbagliati di grosso!

(Spara) Il mio bambino. (Sottolinea alzando il tono della voce) ..NON SI TOCCA!!!!!! (Poi, secca muovendo verso destra, prima di uscire) E i vostri musi non li voglio vedere mai pi.!!!!!!!

154 CARLONE (la vede uscire. Prova nuovamente a richiamarla) RIIIIITTTTAAAAA!!!!!!!!!!!! (Spara a tutta voce ma inutilmente) IL BAMBINOOOOOOOOOOOO!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!

bandadeimisci@libero.it 34

Alessandro, Giovannino, Silvana e Martin rimangono qualche attimo a guardarla inebetiti, poi realizzano.

155 SILVANA (E la prima a capire. Indicando luscita di destra, geme quasi) Va di la da Lorenzi- na..!!!!!!

156 GIOVANNINO (Gli fa da contraltare) E a noi ci lascia qui..

157 ALESSANDRO (Realizza anche lui. Agita una mano a pigna) Come paracarri..

158 MARTIN (Assume un'espressione terrorizzata: indica Carlone agitando di lato il pollice di una mano) A fare i conti con Carlone..!!!!!!!!!!!!

Si guardano un attimo, poi Silvana a prendere liniziativa.

159 SILVANA (A Carlun) Beh. (Abbozza con voce stentata) ..noi adesso andiamo

eh.!!!! (Partendo decisa verso destra, prima di uscire) Ci vediamo pi tardi..!!!!!!

160 ALESSANDRO (La segue a ruota) Si Carlone.. (Si accomiata prima di uscire)
..ci vediam-

mo dopo.!!!!!

161 GIOVANNINO (Parte a sua volta. Prima di uscire completa la frase di Alessandro) Che mi sa che meglio.!!!!!!

Solo Martin rimane al suo posto, immobile, impalato come uno stoccafisso. Un attimo dopo, dall'uscita di destra ricompare per un attimo Silvana.

162 SILVANA (Ricompare per un attimo dall'uscita di destra: a Martin, categorica) E muoviti..

(Ringhia quasi) ..tanardo!!!!!!!!!!!!

163 MARTIN (Sente Rita, si scuote) Ehsi!!! (Spara secco. Partendo a passo veloce verso destra, prima di uscire) Ti saluto Carlone!!!!!!!!!!

Ma Carlone non li considera, la sua attenzione totalmente concentrata sul bambino che continua a piangere.

164 CARLONE (E concentrato sul bambino che piange, non sa che fare. Si alza con fatica, avvicina timoroso una mano alla porta infant, poi la ritrae di colpo. Guarda in alto con un'espressione di sofferenza, poi avvicina ancora la mano e prova a cullarlo lievemente senza alcun risultato. Esita ancora qualche attimo, poi, con tutta la delicatezza di cui è capace solleva il piccolo, se lo mette in grembo e comincia a cullarlo girando in tondo e cantando. Dapprima sommessamente, quasi con timore) Fanni la nanna.. (Deglutisce esitante) .bambini di pezza.!! (Il pianto sembra diminuire) ..che la mamma andata a messa.. (Il pianto cessa) ..l'aspettiamo dalla finestra. (Prende coraggio) fai la nanna bambini di pezza.!!!!!!

Sulle ultime due strofe, non viste, fanno il loro ingresso da destra Lorenzina e Rita. Notano Carlone che culla il bimbo, si fermano in disparte a guardarlo: un sorriso si apre sui loro visi.

165 CARLONE (Le nota) Scccccctttttttt.!!!! (Intima sottovoce. Poi, porgendo il bimbo a Rita che si avvicina a lui, con un largo sorriso) Dorme..!!!!!

166 RITA (Si avvicina a Carlone sorridendo ricambiata, prende il bimbo, lo guarda sorridendo e continua a cullarlo dolcemente)

bandadeimisci@libero.it 35

167 CARLONE (Istintivamente, cinge le spalle di Silvana con un braccio. Si sorprende del suo gesto, vorrebbe ritrarlo ma non lo fa)

168 RITA (Tiene bassa la testa) Carlone. (Bisbiglia quasi) ..questa volta mi sa che lho fat ta proprio grossa.!!!

169 CARLONE (Indica il bambino con un cenno del capo) Il bambino.?? (Chiede poi. La tran quillizza) Vedrai che ci mettiamo una pezza.!!!

170 RITA (Scuote leggermente la testa) No.. (Ridacchiando sorniona indica il piede di Carlo ne con un cenno del capo) .il piede.!!!!

171 CARLONE (Ridacchia a sua volta: guardandosi il piede, con ilare rassegnazione) E semmai ci mettiamo del ghiaccio.!!!!

172 RITA (Fa spallucce, muove verso sinistra. Prima di uscire) Andiamo a mostrarlo alla mam- ma.!!

173 CARLONE (Acconsente con un cenno del capo. Accompagna Rita fin quasi sulluscita, poi, prima di uscire a sua volta da sinistra si ferma. Rimane un attimo pensoso, poi rivolto alla platea) Per. (Commenta convinto e piacevolmente stupito) ..son proprio belli mia sorella e mio ni- pote..!!

172 LORENZINA (Che fino ad allora rimasta in disparte ridacchiando soddisfatta, alla platea) Meglio che vada a riprendere le pezze. (Commenta prima di uscire da destra) ..mi sa tanto che servano qui.!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!

- F I N E -

Questo copione è stato visto: