

Boffo il prepotente

VITA DI BOFFO

BOFFO IL PREPOTENTE

(boffo realmente esistito nel piceno intorno al 1350; ha tiranneggiato su queste terre ed poi realmente stato assassinato a causa di una vicenda sentimentale)

Anno scolastico 2003-04

Scuola Carassai e Fioravanti Gianfranco

Personaggi:

- oBoffo bambino
- oFerruccio
- oGuglielmo bambino (rifiuta Boffo)
- oLeopoldo bambino (rifiuta Boffo)
- oGiacinta bambina (amica di)
- oMatilde bambina (che rifiuta Boffo)
- oMatilde (innamorata di Guglielmo)
- oGiacinta (sua amica)
- oRefolo (padre di Matilde)
- oMaria (matrigna di Matilde)
- oGuglielmo (innamorato di Matilde)
- oCaio (amico di Guglielmo)
- oOzio (amico di Guglielmo)

oBoffo adulto

oBruto (soldato di Boffo)

oFerro (soldato di Boffo)

oOrsola (Zia di Boffo)

oUn servo di Boffo

Scena 1:

Sono in scena due bambini: Guglielmo e Leopoldo. Stanno giocando con un pezzo di spago. Pi in la due bambine: Giacinta e Matilde che saltano con una corda. Arriva Boffo bambino con lamico Ferruccio e vuole partecipare al gioco dei bimbi.

Leopoldo: E addrizza sso dito !!

Guglielmo Gi tanto che tengo lo spago, a me piace di pi gioc a nascondino.

Leopoldo Nascondino, nascondino, nascondino! Tu vorresti st sempre nascosto. Non ti piace Matilde a te?

Guglielmo Mo che centra Matilde? Questi non sono affari tuoi, pensa alla tua Giacinta!

Leopoldo Io ci penso, infatti mica mi vado a nasconde, mi tocca stare qua e sperare che mi inviti a giocare.

Guglielmo Eee sperare sperare, chi spera.

Leopoldo Zitto, cos ti sente!

Guglielmo (con aria circospetta) Quelle, nemmeno si sono accorte di noi.

Giacinta Hei, guarda che a te che sta guardando.

Matilde bam. Ssst, non farti sentire !!!

Giacinta Uffaa, se non posso parlare, che ci siamo venuti a fare qua?

Matilde bam. Voglio scoprire se sono interessati a noi oppure pensano solo a giocare.

Boffo bam. (entra da dx insieme a Ferruccio, con un sacchetto in mano, rivolto ai ragazzi) Giochiamo a nascondino ?

Ferruccio Evviva, si a nascondino.

Guglielmo Niente nascondino, a noi non ci piace giocare a nascondino.

Boffo bam. A noi non ci piace giocare a nascondino, che femminucce !!

Guglielmo Senti nanetto, qua non c trippa per gatti, mettetevi un po allombra.

Ferruccio Noi vogliamo giocare.

Boffo bam. Cocco, che ti credi che la piazza tutta la tua?

Leopoldo Tu pensa alla tua faccia, per adesso quella ancora la tua !!!!

Guglielmo Aria ragazzini, meglio che sgombrate.

Ferruccio Che prepotenti! Che dici Boffo, andiamo a chiamare anche gli altri?

Boffo bam. Lasciali perdere, fanno i gradassi perch sono pi grandi !! Mo mo, quando saremo grandi pure noi

Ferruccio Allora si che gli allisciamo il pelo a questi.

Boffo bam. Matilde, lasciate perdere la corda, venite con noi se vi volete divertire.

Matilde bam. Boffino, adesso non possiamo venire !!!

Giacinta No, adesso proprio non possiamo venire.

Boffo bam. He he, ma io ho qui una bella sorpresa; sicuro che non vi va?

Ferruccio Una sorpresa eccezionale

Giacinta E che ci avrai? I soliti fichi che ti sei andato a fregare

Matilde bam. Noo che fichi! Dove ci arriva a prendere i fichi? E la solita trottola tutta storta che nemmeno gira.

Boffo bam. E una cosa grandiosa: n i fichi n la trottola.

Giacinta Lo so io che cos: un nido di passeri! Ma che ci fai con tutti i nidi che vai sfasciando?

Ferruccio Ha ha, nido di passero !!

Boffo bam. Non un nido, questa una vera sorpresa.

Giacinta Una vera sorpresa se tu ci porti qualcosa di buono davvero.

Boffo bam. Mmmmm, questa qua buonissima

Ferruccio Pi buona non si pu.

Matilde bam. Va bene, dicci che cosa ci hai portato? (i ragazzi smettono di giocare e si avvicinano a vedere)

Boffo bam. (aprendo il sacchetto) Venite vicino, bisogna stare attenti che si rompe.

Giacinta Ahhhh ! Che schifo !!!

Matilde bam. Che animale !!! Questa la tua sorpresa?

Giacinta Che schifo, una rana viva !!!

Boffo bam. (gettandogliela addosso) Attente, un rospo carnivoro. Ah ah

Ferruccio Ah ah ah

Leopoldo Che deficienti ragazzi !

Boffo bam. Ah ah, avete paura anche voi? Eccoli qua i gradassi !

Guglielmo Adesso avete proprio scocciato.

Leopoldo (spingendo Boffo lontano verso sx) Adesso ora che ve ne andate: o con le buone o con le cattive.

Boffo bam. Ma che volete? Non ci si pu neanche divertire?

Matilde bam. (quasi piagnucolante) Siete due prepotenti, non vi voglio vedere pi !!!

Giacinta Sapete fare solo scherzi idioti.

Boffo bam. Va bene va bene, quanta cagnara !!! Andiamo Ferruccio, lasciamo perdere queste femminucce!

Ferruccio Va bene Boffo, lasciamoli perdere

Boffo bam. (mentre esce) Quando saremo grandi, allora ne riparleremo.

Scena 2:

Sono in scena Boffo e Bruto da adulti; discutono. Bruto porta degli stivaloni e cammina sbattendo forte i piedi da far paura. Anche Boffo ha gli stivaloni come capitano Fracassa.

Bruto Ah ah ah , stata un razzia veramente spassosa. Come mi sono divertito.

Boffo Mmm, gi !

Bruto Avevano una paura; prima gli siamo corsi dietro fin su alle case, poi abbiamo sfasciato i recinti e abbiamo rubato tutte le galline e i conigli.

Boffo Bravi.

Bruto Abbiamo fatto uscire le pecore e le vacche, i maiali li abbiamo ammazzati e caricati sopra al carro di Ferruccio. Li dovevi vedere come strillavano

Boffo Mmm bravi bravi.

Bruto Volevano difendersi con i bastoni e le forche del fieno. Ah ah ah .
Le forche contro di noi. Te lo ricordi il trucchetto delle forche si ?

Boffo Come no?

Bruto Ah ah ah, avevano una bocca spalancata ah ah . Poi, venuto il pi bello: abbiamo tolto le scarpe e i calzoni agli uomini, e li abbiamo mandati sopra al letame ah ah ah che ridere.

Boffo Ah ah ah

Bruto A forza di sentire le strilla venuto gi anche il curato. Che scena: Ferro lo preso di forza e lo voleva mandare pure a lui sul letame. Ha cominciato a strillare peggio di un paparellone.

Boffo Gi.

Bruto Dovevi starci Boffo, ti saresti divertito un mondo

Boffo Eh gia.

Bruto Come mai non sei venuto Boffo?

Boffo Dovevo fare una cosa.

Bruto E la seconda volta che andiamo di lla della Menocchia e non vieni; un tempo non volevi mai mancare.

Boffo E che dovevo vedere una persona

Bruto Ma gi cerano quelle due morette: Caterina e Carmela. Adesso sono diventate due bei bocconcini.

Boffo Ah, Caterina si.

Bruto Non me la racconti Giusta Boffo,

Scena 3

Ci sono i due gi menzionati e arriva un servo a portare notizie di Matilde
Servo (arriva tutto trafelato come se avesse fatto una corsa) Sono
tornato Boffo, solo adesso sono riuscito a sapere, prima non potevo
venire !

Boffo Va bene va bene, non ti preoccupare.

Servo Pensa: proprio adesso che tiravano fuori la porchetta dal forno

Boffo Lascia stare la porchetta, non mi interessa il mangiare a me

Servo Ma Boffo, io sono scappato sul pi bello, per venire a raccontarti
quello che compare Refolo

Boffo Ti ho chiesto di sapere se ha promesso Matilde a qualcuno; (lo
afferra minaccioso) non mi interessano le bevute di Compare
Refolo, canaglia

Servo Aaaahh, Boffo, sta preparando il corredo, ho saputo questo solo adesso
me la detto una donna di casa che ogni tanto viene con me.

Bruto Come? Refolo e Maria stanno preparando un corredo? Chi te la
detto?

Servo Frosina, una donna di cuore quella, io ogni tanto le procuro un po
di noci e lei viene a stare con me sopra la stalla di .

Boffo Va bene, non mi interessa Frosina a me, il corredo di Matilde?

Servo ma,.. Boffo?

Bruto Il maschio non sta in casa con loro e l'altra figlia ha ancora 10 anni

Boffo Mmh mmh

Servo E vero, il figlio oramai torna solo 1 o 2 settimane ogni anno, pare
che ci si trova bene coi frati ah ah

Boffo E poi cos'altro hai saputo?

Servo Ho saputo che non c'è molta farina nel sacco di compare Refolo, si
sta raccomandando alla cugina per fare un corredo decente.

Boffo E poi? Nient'altro?

Servo No signor Boffo, non saputo nient'altro !!

Boffo Va bene, puoi tornatene a ozare in piazza !

Servo Signor Boffo?

Boffo Cosa c ancora?

Servo No che, l ormai staranno sparecchiando e non ci sar rimasto un gran che da magn

Boffo Ma che vuoi che me ne importi a me di quello che magnano

Servo Signor Boffo, che io non ho potuto pranzare l

Boffo Non mi importa neanche di quello che mangi tu.

Servo Ma io da quando sono uscito di casa stamattina che non mangio, mi sento tutta la testa e la panza come se fosse un vespaio: zzuuu zzuu. Adesso non siamo mica a quaresima

Boffo (prendendolo a calci) Scellerato, pensi solo alla panza tua ! Questa sera Bruto dai un pezzo di pane e un uovo a questo disgraziato.

Servo (mentre esce di scena) Aahhh grazie, aahhh basta cos signor Boffo ahh

Boffo Maledetta piattola

Bruto Allora a Matilde che stai pensando !!

Boffo Bhe si, cio no non che ci penso.

Bruto Dai di la verit Boffo, si vede lontano un chilometro.

Boffo E ssi lo ammetto; mi sa che stavolta compare Refolo ha trovato qualcuno per maritare Matilde.

Bruto Se vero quello che dice quello sciagurato

Boffo Questa volta, non me la devo far scappare; se Refolo sta preparando un corredo, non certo per fare una passeggiata jo lAso.

Bruto E tu? Cosa pensi di fare?

Boffo Non lo so, non lo so non lo so; ci vuole una bella idea

Bruto Se ti occorre una mano Boffo, non hai che da

Boffo Lo so Bruto, tu mi sei fedele, vai su la Rocca, avvisa gli altri e chiama zia Orsola.

Bruto Quella si che ne trover una buona. Vado (esce)

Boffo Questa volta la misura colma: una volta doveva andare dalla zia ad Ascoli, una volta si chiusa 2 mesi in casa che aveva un callo, poi la dissenteria. Mi hanno sempre preso in giro, non sono mai riuscito a beccarla. Ma adesso sono proprio stufo !! Lei sta chiusa in casa e il padre prepara il corredo? Ma non hanno capito che hanno a che fare con Boffo da Massa questi contadinacci.

Scena 4

Arriva la zia Orsola, insieme a Boffo Viene formulato il piano di rapire Matilde

Orsola Allora? Quel mezzo rimbambito non mi ha fatto capire quasi niente.

Boffo Qui non pi tempo di perdere tempo.

Orsola Ma di chi parli?

Boffo Di chi parlo? Di Matilde, di chi parlo?

Orsola Quella tisica di Matilde?

Boffo Quella tisica si; (imitando Orsola) Ti devi mettere in mostra, fai vedere che ci tieni, fai vedere che la proteggi; tutte balle cara zia! Quella mo si sposa.

Orsola Ah !! ti hanno raccontato dunque .

Boffo Che si sposa si; il padre si sta arrabattando per un corredo.

Orsola Il corredo?

Boffo Esatto, andato a trovare le sue sorelle per mettere insieme quattro stracci decenti e la dote.

Orsola Si sposa! E con chi?

Boffo E che ne so io? Porco il diavolo, non pu succedermi che quella smorfiosa riesce a sfuggirmi.

Orsola Ma lascia perdere ..

Boffo Non lascio perdere proprio niente; sono Boffo io o no? Tutte, tutte

le ragazze dell'Aso sono passate per queste mani..

Orsola Eh mo, tutte?

Boffo Tutte quelle carine; anzi, ho strapazzato addirittura quelle pi brutte di quella smorfiosa, e adesso

Orsola Non ti scaldare stai calmo, una soluzione vedrai che viene fuori.

Boffo Una soluzione DEVE venire fuori se no comincio a fare una strage io.

Orsola E va bene, troviamo una soluzione ! Vediamo. Potrebbe starci di mezzo sicuramente Guglielmo.

Boffo Ah! Se lui, lo passo subito da parte a parte con questa spada (scena della spada) con un'altra spada ..

Orsola Lascia perdere la spada, e se portiamo via la ragazza?

Boffo Come portarla via? E dove la porto?

Orsola E dove la porti? La rapisci! La tieni una settimana rinchiusa e a quella tisica non la vorrà pi nessuno di sicuro...

Boffo Mmhh, potrebbe essere; tu dici che.

Orsola Ma certo, ne saprà qualcosa io no? Basta che quella la levi dalla circolazione ci penser io a spargere la voce e far in modo che neanche il curato le dar la comunione fino all'anno nuovo.

Boffo Bene, ho gi in mente chi dovrebbe fare al caso, Ferro e Bruto non vedranno l'ora di farsi una scorribanda di questa sorta.

Orsola Tu va a parlare con loro e raccomandati che non facciano troppo gli spacconi.

Boffo Ci penso io, tu preparagli un pagliareccio gi la capanna dello monter.

Scena 5

Maria e Matilde da sole. Parlano del futuro matrimonio con Guglielmo

Maria Comunque, tu non far mai mancare n il sale alla carne n il vischio sotto il letto.

Matilde Il vischio sotto il letto?

Maria Sì, per le pulci e tutte le zecche: se ne vanno lì al vischio e il letto

rimane sempre abbastanza pulito. Tu tiello mischiato con un po di miele su una fetta di pane e una volta al mese lo cambi

Matilde Questa non la sapevo !!

Maria Me lo raccontava mia nonna: lo faceva per liberare la stalla ma mi disse che poteva funzionare anche dentro casa e io a Refolo lho fatto stare sempre pulito come un gatto.

Matilde Oddio come sono emozionata, non mi pare vero.

Maria Sfogati, sfoga pure la tua emozione, sei giovane, giusto che tu mostri i segni di allegrezza.

Matilde Ahhh, mi verrebbe voglia di correre fino a quando non cala il sole e poi, arrivata in cima allAscensione, fare un urlo fino a farmi sentire da Guglielmo.

Maria Ehh, m, piano, piano!! Un matrimonio una cosa che v preparata, ci sono molte cose da fare; non ti vorrai mica ammazzare di mattane prima di farlo?

Matilde Ma chi si ammazza? Ho una energia io E poi, ci sei tu che mi aiuti (si avvicina e labbraccia)

Maria Aia, non mi soffocare, Hai guardato tutte le pezze se sono buone? Lanno scorso su una cera arrivato un sorcio! E poi bisogner che tuo padre chiami qui le sue sorelle, anche quella monaca.

Matilde Ma ssi verranno, lo hai visto ieri Guglielmo su quel cavallo giovane? Si fermato, mi parso una statua.

Maria O Ges, la fatica pi grossa, sar quella di tenerti con i piedi per terra: ce nhai di pepe addosso tu . Giusto giusto, ecco il buon refolo che arriva. (si fanno verso sx e osservano Refolo che arriva da dx)

Scena 6

Arriva Refolo e dette. E una specie di Pantalone, tutto addolorato perch ha saputo che Boffo vuole rapire la figlia.

Refolo Oh, grande sciagura, che padre sfortunato che sono

Maria (a Matilde piano) Sentilo come rumina

Refolo Non poteva capitarmi disgrazia pi grande di questa

Matilde (cs) Ma che successo?

Maria Niente, lui fatto cos

Refolo Ci mancava solo quel prepotente adesso

Maria Per lui sempre un dramma. Magari si sar sbioccata la gallina oppure ci sar arrivata una volpe.

Refolo Devo trovare subito Matilde e Maria

Matilde (gli va incontro tutta contenta) Eccomi padre, Ti stai preoccupando anche tu per il mio matrimonio?

Refolo Oh grazie a Dio siete qui, successa una cosa spaventosa.

Maria E che successo? Ti si sturata la botte vecchia? Ha ha ha

Refolo Non ridere donna, non ridere, una disgrazia sulla nostra famiglia.

Matilde Io non sono affatto abbattuta, dopo che hai acconsentito al matrimonio tra me e .

Refolo Il matrimonio il matrimonio, proprio questa la disgrazia !!!

Matilde (disperandosi si allontana da Refolo) Una disgrazia, nooo. Che sfortunata che sonoooo

Maria Che ti prende Vecchione? Dovevi propri spaventare la ragazza?

Refolo (andando a consolare Matilde) Ma no, il tuo babbo, non voleva spaventarti. Tu non hai colpa.

Maria E allora spiega perch hai questo umore stamattina. Che cos ha il matrimonio di Matilde?

Refolo Ecco dovete sapere che Boffo si rifatto vivo.

Maria Quel galletto prepotente, mi ricordo come se fosse adesso quando prese .

Refolo Lascia perdere i ricordi Maria, adesso tornato ancora alla carica, vuole la nostra Matilde.

Matilde (piangendo) Ho noooo, hiiii

Maria Questo non sar mai !!! Piuttosto lo scanno con le mie mani.

Matilde (cs) Che sfortunata che sonoro

Refolo Stella di babbo tuo. Non ti lasceremo da sola. Vedrai che con la vecchia

Maria. Qualcosa si tenter

Matilde Non me ne va bene una, hiiiiiii, Mi vado a buttare gi la ripa di Pedaso. (come si chiamava?)

Maria Matilde, non farti venire le idee, ora andiamo a mettere a posto le cipolle e lascia pensare me e tuo padre sul da farsi.

Matilde Sempre a me capitano, sempre a me !!! (esce tutta capricciosa)

Scena 7

Refolo e Maria. Si lamentano delle prepotenze di Boffo, decide di nascondere Matilde per non farla trovare a Boffo.

Maria Oh Re, ma davvero Boffo si rimesso a fare lo sciapo?

Refolo E vero sci !! Questa volta mi sa con potremo opporci con niente.

Maria Io quello non lo posso soffrire, da quando era piccolo che .

Refolo Quandera piccolo quandera grande, oramai Boffo Boffo. Ha saputo che ci siamo imparolati con quel giovanotto e ha pensato di far rapire la nostra Tildina.

Maria La fa rapire ??

Refolo La fa rapire e questa volta inutile mandare Matilde ad Ascoli

Maria Che sfacciato maleducato, io da quando era piccolo che se lo .

Refolo Quandera piccolo .. ma adesso grande e ho paura che non potremo fare niente: ha spie dappertutto.

Maria Io lo trovo un modo per fregarlo a quel galletto.

Refolo Tu? Chi vuoi fregare tu? Questa volta non possiamo fare niente ti dico

Maria Non possiamo fare niente dici? Io a quello lo faccio rimanere con un palmo di naso, te lo dico io !!! E da quando era piccolo che io.

Refolo (insieme) E da quando era piccolo ooo insomma? Che dici di fare?

Maria Che si deve fare? Quando andr a prendere Tildina non ci trover un bel niente, ecco che si deve fare.

Refolo Ma dove la mandiamo? Come facciamo che i suoi sgherri se ne possono subito accorgere.

Maria Per questo ci penso io, domani mattina presto, la faccio vestire da uomo e la mando a lavorare su a la cava.

Refolo E poi?

Maria Tu pensa che qualcuno si deve trovare lass vicino con un carro coperto; la facciamo portare sulla montagna della Sibilla: l a nessuno verr in mente di andare a cercarla.

Refolo Mi sembra un piano ben pensato. Ma di sicuro mi creer un sacco di guai, specie se lo viene a sapere Guglielmo o

Maria E tu non faglielo sapere.

Refolo Ssst, zitta, mi pare che sta arrivando

Scena 8

Refolo Maria Guglielmo e Caio. Si lamentano anche loro di Boffo. Refolo manda via Guglielmo e chiede aiuto a Caio per nascondere Matilde.

Guglielmo Compare mio ben trovato, siamo stati adesso a portare la legna che ci avevate chiesto.

Refolo Grazie grazie, una cosa ben fatta.

Maria (con intenzione) Compare Refolo, io vado per quella cosa che voi sapete, e voi . Non fate niente ?

Refolo Andate andate, adesso faccio.

Guglielmo e Caio Arrivederci donna Maria, state in salute,

Refolo Caro Guglielmo venite, so che voi mi siete fedele.

Guglielmo Ma certo, non c cosa che non farei per compiacervi.

Refolo Si, si anche tu Caio ci tieni alla mia salute.

Caio Se vi occorre qualcosa non avete che da comandarmi.

Refolo Ecco, .. qualcosettina ci sarebbe. Me la chiesta Matilde e non saprei come fare

Guglielmo Di cosa si tratta compare Refolo?

Refolo Ecco, .. (non sa cosa dire) mi ha chiesto uno di quei come si chiamano? Con tutte quelle

Caio Un vestito compare Refolo?

Refolo E? Si, .. no no, non un vestito, uno ..

Guglielmo Un animale?

Refolo Ecco si, un animale, quelli con tutte quelle piume colorate, grosso

Guglielmo Ha, un pavone !!

Refolo Si, si bravo, un bel pavone, molto grosso. S che in questo siete bravo Guglielmo. Fatemi il piacere e compiacete a Matilde, ne procurate uno?

Guglielmo Benissimo, questa sera andr a trovare il mio amico

Refolo No, non questa sera, Tildina vi aspetta, .. veramente mi aspetta per oggi a mezzogiorno ma sono sicuro che se vi vedr arrivare con questo pavone la su a gioia sar bella che doppia.

Guglielmo Bella pensata compare, andr subito a procurarmi il pavone. Vieni Caio, ti aspetto sul calesse.

Refolo No andate pure, ho intenzione (piano a Guglielmo) di domandare ha Caio una commissione per un lavoro pesante da fare gi nella vigna, voi andate pure da solo.

Guglielmo Bene, addio signori (esce)

Refolo (mentre si accerta che Guglielmo se ne sia andato) Caio?

Caio Si compare?

Refolo Caio, presto..

Caio Si dite.

Refolo Siamo capitati in un grosso guaio e ci occorre il vostro aiuto !

Caio State tranquillo, mi intendo di tutto sulle vigne io.

Refolo Eh? ma lasciate perdere la vigna, si tratta di Matilde e di Boffo.

Caio Boffo?

Refolo Si, quel prepotente si messo in mente di rapirla e portarla via.

Caio Questa poi, quando lo sapr Guglielmo, vedrete che .

Refolo No, no! Guglielmo non lo deve sapere. Voi piuttosto, domani mattina preparate una carro coperto e uscite mezzora prima del sole insieme a vostra sorella.

Caio Per andare dove compare Refolo?

Refolo Andate verso la cava, per strada incontrerete dei giovani che vanno a lavorare .

Caio E poi?

Refolo Tra essi, ci sar anche Matilde camuffata; voi la fate salire sul vostro carro e la accompagnate verso la sibilla, sar lei che vi indicher la strada dove andare.

Caio Ma non sarebbe anche il caso di dare una lezione a Boffo?

Refolo Lasciate perdere Boffo, Voi siete ancora giovane e lo so io come risolve le questioni quello l: la stalla ne piena.

Caio La stalla?

Refolo No niente, dicevo cos per dire. Mi raccomando, di tutto questo, Guglielmo non deve sapere assolutamente niente. Me lo dovete promettere.

Caio Va bene compare, ve lo prometto.

Refolo Bene, non resta che sperare che a quel galletto non venga in mente qualche altra bravata per vendicarsi. Andiamo (escono)

Fine primo atto

Secondo Atto

Scena 1

Boffo, Bruto e Ferro. Sono arrabbiati perch non hanno trovato Matilde.
Boffo vuole vendetta e decide di assalire Guglielmo per ucciderlo.

Bruto Tu sei proprio sicuro si? Lo sai come la pensa Boffo.

Ferro Ancora mi stai a domandare? Ao, ho visto dappertutto, ti dico .

Bruto Io non me ce la vedo, qua finisce male

Ferro (scocciato) Ohhhh.

Boffo (entra tutto nervoso, fa un paio di giri sul proscenio spaventando i suoi stessi sgherri) Adesso mi raccontate tutto per filo e per segno, se no vi comincio a frustare adesso e smetto la settimana che viene.

Bruto Boffo, noi abbiamo usato il solito trucchetto: Ci siamo messi una tonaca cenciosa e abbiamo fatto credere che eravamo due frati minori

Boffo (guardando Ferro) Si due minori, come no.

Bruto Verso mezzod, siamo andati sotto casa sua, abbiamo chiamato la serva e abbiamo chiesto che volevamo vedere Matilde.

Ferro E vero.

Bruto Ci ha risposto di aspettare che la andava a chiamare.

Boffo Che la andava a chiamare?

Bruto Si, io e Ferro ci siamo preparati e ci siamo nascosti dietro lorto.

Boffo E poi?

Bruto Ci ha fatto aspettare una mezzora buona, poi io ho pensato di fare il giro su dietro la via ..nome? .. e di passare per la porta che adopera la serva per salare la carne.

Ferro E io ho aspettato davanti casa.

Bruto La porta era aperta, sono entrato e non c'era nessuno

Boffo La casa vuota?

Bruto Si Boffo, ho chiamato, ho fatto un po di baccano: non c'era nessuno.

Boffo Per il sangue di giuda

Bruto Sono arrivato alla porta e ho fatto entrare Ferro dentro casa.

Ferro E vero.

Bruto Abbiamo cominciato a guardare dappertutto, in tutti i locali

Ferro E io, spaccavo tutto.

Bruto La camera, la cucina, il magazzino, sotto il lavandino, dentro larmadio.

Boffo Maledetti, maledetti

Bruto Abbiamo visto dentro i sacchi del grano, dentro i bauli, Ferro ha mandato per aria anche i letti

Boffo Questa me la pagano, me la pagano quand vero Iddio che mi chiamo Boffo.

Bruto E mentre stavamo a cercare, abbiamo sentito la voce di Refolo che gracchiava: << Aiuto, ci sono i ladri in casa mia, allarmi, soccorrete >>

Ferro Ma io non mi sono impaurito

Bruto Ho preso un lenzuolo, glie l ho buttato sulla testa per non fargli vedere nulla e Ferro gli ha dato un cazzottane sulla testa, poi siamo scappati.

Boffo Adesso si pentiranno amaramente di quello che successo, ci penser Boffo, vedrete

Bruto Cosa dobbiamo fare Boffo?

Ferro Ammaziamo qualcuno Boffo?

Boffo No, so io cosa serve: Trovatemi Guglielmo, per questa sera tardi lo voglio sotto casa, nella stalla. Ci sar da divertirsi stasera.

Bruto Guglielmo? Quello che si doveva sposare con Matilde?

Boffo Proprio lui, muovetevi e che questa volta non vi scappi.

Bruto No Boffo !!!

Boffo Se fallite, mi divertir con voi stasera.

Ferro Si Boffo

Boffo Che non si dica che a Boffo lhanno fatta sottogamba

Bruto No Boffo !!!

Boffo .. o che mi sono rimbambito.

Ferro Si Boffo (escono tutti)

Scena 2

Arrivano Giacinta, Caio e Ozio, hanno saputo del piano di Boffo, sono disperati.

Caio E cos, lo vogliono sgozzare come un capretto?

Ozio Ma tu guarda che roba.

Giacinta Proprio come un capretto.

Caio Lo vogliono catturare stasera?

Ozio Che scellerati.

Giacinta Stasera, prima di notte

Caio E faranno il festino sotto la stalla di casa sua come sempre.

Ozio Che prepotenti

Giacinta Si e poi faranno in modo che le donne che escono la mattina presto, lo vedano.

Caio Siamo stati fortunati Ozio a sapere in tempo le intenzioni di quello sciagurato.

Ozio E vero, per una volta, non da biasimare la golosit della nostra Giacinta.

Giacinta Non sono golosa, io prendo quello che la natura offre, insieme agli uccelli, le formiche le api .

Ozio Ssi ma gli animali, non rubano le ciliegie come fai tu !!

Giacinta Uffa, siete degli zoticoni cattivi cattivi, dovrete ringraziarmi invece .

Caio E vero, dobbiamo ringraziare la nostra amica (con intenzione) vero Ozio? Facciamo cos, per adesso andate con la nostra buona pace, domani o dopo, ti cercheremo per fare un bel banchetto con i frutti della caccia.

Giacinta Evviva, vado subito a cercare le fragole per una bella torta, (a Ozio) vedrai. (esce)

Ozio (sgarbato) Bha !!

Caio Eddai ! Non essere sempre << Zoticone cattivo cattivo >> ha ha

Ozio Non ti ci mettere pure tu adesso he?

Caio Che vuoi fare? Le donne mio caro, non ti sei accorto che innamorata?

Ozio Veramente no, lo so perch me lha detto lei.

Caio Va b, questo dolce problema, te lo sbroglierai da solo, adesso dobbiamo ad avvisare Guglielmo per non farlo cadere vittima di Boffo.

Ozio Per! Che temerario: vuole rapirlo, ucciderlo e terrorizzare il paese per far vedere che vendica le offese ricevute.

Caio Lo sai come fatto Ozio, a lui nessuno lo ha offeso, soltanto non riuscito a fare il prepotente con Matilde. Ma questo colpo di fortuna, non dobbiamo lasciarcelo sfuggire. Abbiamo tutto il tempo di aspettarlo.

Ozio E vero, Giacinta su quell'albero a rubare le ciliegie, stato un vero miracolo.

Caio Fortuna per lei che quelli scellerati di Bruto e Ferro non se ne sono accorti e fortuna per noi che hanno parlato degli affari loro.

Scena 3

Caio, Guglielmo e Ozio, discutono un piano per contrastare Boffo

Guglielmo (entra con una piuma) Ei ragazzi, oggi mi sono guadagnato un bel pranzetto, sono riuscito a trovare un pavone Quando lo vedr Matilde.,

Caio Ah eccoti finalmente di ritorno, adesso meglio che lasci perdere il pavone Gu, dobbiamo pensare a un problema e anche piuttosto in fretta direi, giusto Ozio?

Ozio Hee! Te lo fanno fare a te, il pavone.

Guglielmo Ue ragazzi, ma che vi prende?

Ozio Guarda che mentre te ne andavi a caccia di pavoni, sono successe un paio di cosette

Guglielmo Che cosette?

Caio Il tuo amico Boffo, si messo in testa di prendersi Matilde, quindi

Guglielmo Che centra Boffo? Che centra Matilde?

Caio Calmati, adesso ci arriviamo. Dunque Boffo voleva rapire Matilde cos non sarebbe stata la sposa di nessuno e poteva dire di si solo a

lui. Il Compare Refolo, ha saputo la storia e ha fatto scappare Matilde giusto in tempo per evitare l'agguato degli sgherri di Boffo.

Guglielmo Bella pensata !! Adesso dunque Matilde al sicuro? Chissà che ci voleva fare allora con il pavone che .

Caio Uffaa, ancora con quel pavone! Matilde al sicuro non ti preoccupare, sei tu adesso che corri un grave pericolo.

Guglielmo Io?

Caio Proprio tu sì.

Guglielmo (guardando tutti e due stupito) E come sarebbe?

Caio Sarebbe che adesso Boffo infuriato perché si sente preso in giro e per far vedere a tutti che lui non cede mai, ha deciso di vendicarsi uccidendo te.

Guglielmo Hee?

Ozio Proprio così, ti vuole sgozzare stanotte e poi ti lascia all'ingresso del paese per far vedere a tutti.

Guglielmo Porco diavolo, questa proprio bella !!!

Ozio Chiamala un po' bella tu.

Caio Ascolta Gu, il fatto che abbiamo scoperto quello che vogliono apparecchiare una grande fortuna, che dici?

Guglielmo Una fortuna dici? E com'è che non mi sento affatto fortunato in questo momento?

Caio Stai a sentire, possiamo imbrogliarlo ti dico, lui non lo sa che noi sappiamo.

Ozio Lui non sa, ma nemmeno noi (mentre entra Maria) sappiamo che fare!!!

Caio Uufaaaa !!

Scena 4

Maria e detti, decidono cosa preparare per Boffo

Maria Ragazzi, siete stati veramente Bravissimi ecco! Grazie a voi abbiamo messo al sicuro Matilde e (vede Guglielmo) Hoo

giovannotto, (imbarazzata) ci siete anche voi?

Caio Sì donna Maria, a Guglielmo abbiamo raccontato tutto di Matilde ma adesso siamo finiti in un guaio più grosso.

Maria E che successo mo?

Guglielmo E successo che a Boffo gli ripizzica un po' il didietro e finché nessuno gli dà una bella batosta a quello..

Maria Boffo? Ah io quello da quando era piccolo che se lo prendo .

Caio Ragazzi? Adesso bisogna agire subito e sfruttare bene il vento a favore.

Maria (al pubblico) Non me la fanno dire e non me la fanno dire !!

Caio Come dite donna Maria?

Maria No niente, volevo sapere che ha combinato stavolta Boffo?

Caio E successo che non riuscito a trovare Matilde e .

Maria Lo so, grazie a voi, la cosa riuscita benissimo.

Caio Gi ma adesso, Boffo, ci rimasto così male che si vuole rifare con Guglielmo

Guglielmo Quel farabutto.

Ozio Gi, lo vuole ammazzare.

Maria O Madonna santissima, addirittura ammazzare hai detto?

Caio Proprio così, ha dato ordine a Bruto e Ferro di eseguire il sequestro e tutto il resto. Noi lo abbiamo saputo solo per un miracolo

Ozio Che dite donna Maria? Che possiamo fare?

Guglielmo Per me, la cosa migliore se io me la squaglio, il più lontano possibile.

Caio Bravo !! Questo quello che si dice un uomo coraggioso

Guglielmo Aho? Ma che vuoi affrontare quello? Con tutti quelli spadaccini assoldati

Maria Calma calma, accidenti come correte. (si mette a pensare)
Fuggire non risolve completamente la situazione. Occorre qualcos'altro.

Ozio Cosa volete dire?

Maria Un momento, ecco, ho trovato quel che ci occorre. Bisogna che Boffo catturi Guglielmo.

Guglielmo Ahoo? Con tutto il rispetto donna Maria, ma che siete ubriaca?

Maria Non ti preoccupare, lui creder di averti catturato mentre tu te ne starai al sicuro pronto ad approfittare di un suo errore.

Caio Non abbiamo capito donna Maria: se Boffo lo cattura, non si trover certo al sicuro.

Maria Ho detto che lui creder di avere Guglielmo, ma non sar Guglielmo quello che finir dentro al sacco. Ascoltatemi bene adesso; Ozio, avete ancora quella pecora vecchia? 10 giorni fa ho sentito tua nonna che si lamentava.

Ozio Ah quella? Non proprio buona pi: il latte non ne porta pi e ormai sono 2 stagioni che non rimane pi gravida.

Maria Bene, questa risolta, mi occorre adesso una persona fidata per fare la parte di un personaggio un momento: Ozio? Calcati un po il berretto come se fossi un poco di buono?

Guglielmo Ma ancora non ho capito: se la pecora vecchia .

Maria Sssth ! Lasciate fare a me. Procuratevi un mantello vecchio che vi copra un po le fattezze; Bene! Adesso venite con me; ho un trucco per camuffarti anche la voce. (cominciano ad uscire)

Caio Ma che volete mascherarci donna Maria? Ancora lontano carnevale.

Ozio Non meglio mascherare Gugliemo?

Maria Zitti !! (rientra a prendere Guglielmo) Venite tutti vi dico.

Scena 5

Bruto, Ferro e Ozio camuffato. Ozio si offre di portare Guglielmo prigioniero. Luci sul blu.

Bruto (entra con Ferro con fare sospettoso) Tu dici che verr puntuale?

Ferro Hmm hmm.

Bruto Certo, che se quel forestiero dice il vero, ci risparmia una bella fatica eh?

Ferro Hmm hmm.

Bruto Pensa: noi dobbiamo catturare Guglielmo e lui ce l'ha in mano docile docile.

Ferro Hmm hmm.

Bruto E poi, che lo abbiano catturato loro, ci mette ancora di più al riparo dalle chiacchiere, che dici?

Ferro Hmm hmm.

Bruto Mmazza quanto parli stasera, ma che niente niente, ti dovesse and via la voce? (ferro fa un faccia minacciosa verso Bruto).

Ozio (entra camuffato e parla con voce alterata) Buonasera camerati.

Bruto Finalmente eccoti qua, dunque tu avresti in mano Guglielmo? E dove sta?

Ferro Non che lo avete già ammazzato?

Ozio Calma un momento, noi non abbiamo ammazzato nessuno, il prigioniero in mano nostra ma, che ci guadagno a darlo a voi?

Bruto Ha ha ha questa bella, e che ci vorresti fare tu? Solo noi lo cerchiamo per farlo fuori. Non lo vuole nessuno a quello.

Ozio Appunto, lo volete sgozzare !! Adesso vado a sentire cosa mi offre se lo tengo nascosto e gli do modo di sfuggire alla collera vostra e del vostro padrone.

Bruto Ho capito ho capito, siete un furfante ricattatore he? Bene sappiate per che dovete trattare con Boffo il prezzo del prigioniero, e Boffo non certo un mercante facile.

Ozio E io non chiedo di meglio; anchio sono un mercante. Tra persone d'affari ci capiremo sicuramente.

Bruto Ferro? Vai a chiamare il capo allora (Ferro esce) e ditemi un po, come sapevate che stavamo cercando questo Guglielmo?

Ozio Ce l'ha raccontato una giovane che si trovava già alla fonte di . . nome. . Pare che in quel momento due prepotenti di Boffo

stavano parlando proprio di questa bravata.

Bruto Hmm pu essere. E qual il vostro nome? Che ci fate qua?

Ozio Io? Il mio nome Taddeo e.. rientravo con la mia brigata a Castignano: siamo stati dai signori di Rimini un anno e mezzo ormai

Bruto Taddeo? A Castignano? Non mi pare di conoscere un brigante con questo nome.

Ozio No? E ma voi siete giovane amico, io sono pi di 10 anni ormai che vado scorrazzando, prima di Rimini Camerino, prima di Camerino LAquila, prima di lAquila Ripatransone, Montalto, Offida.

Bruto Va bene va bene, adesso tratterete con Boffo da Massa.

Scena 6

Boffo e detti, trattano la consegna di Guglielmo. Come entra Boffo, Bruto gli si avvicina a confabulare e Ferro si avvicina a Ozio per tenerlo sottocontrollo.

Boffo E tu saresti un prepotente di Castignano?

Ozio Esattamente Signore.

Boffo E avete fatto prigioniero Guglielmo?

Ozio E venuto al nostro campo, ha cominciato a bere lacquavite nostra e dopo mezzora era gi bello che cotto.

Boffo E adesso?

Ozio I miei compari lo tengono in un sacco in posto segretissimo. Sta a voi adesso decidere: se lo volete .

Boffo (verso Bruto) E proprio di Castignano.

Ozio Come dite?

Boffo Sentiamo un po, quanto vorreste per consegnare questo .. sacco?

Ozio Cento ducati signore.

Boffo Cento diarree una dietro l'altra. Per chi mi avete preso? Ci

compro un palazzo intero io, con cento ducati !!

Ozio Signore, non un soldo di meno di cinquanta ducati.

Boffo Ti do 10 ducati, non un soldo di pi.

Ozio (sollevato che la trattativa finita) Sta bene 10 ducati, non un soldo di meno per.

Boffo Daccordo datemi questo sacco.

Ozio Calma un momento signore.

Boffo Come sarebbe calma un momento?

Ozio I soldi! Dove sono?

Boffo (verso il pubblico con gesto) E proprio di Castignano he !!

Ferro Lo ammazzo subito Boffo?

Boffo (a Bruto) Dagli 5 ducati, laltra met quando mi porti il sacco.

Ozio Sta bene, aspettatemi qui. (esce)

Scena 7

Boffo Bruto e Ferro aspettano Ozio che ritorni

Boffo Questi castignanesi, mi sa che uno di questi giorni li andiamo a trovare eh Bruto?

Bruto Sarebbe ora Boffo.

Boffo Ogni tanto rialzano la testa, un po troppo per i miei gusti.

Bruto Stavolta portiamo pure Valdemaro che con i fal un asso.

Ferro Posso venire purio Boffo?

Bruto Ma certo amico mio, chi ti ci tiene con le mani ferme a te?

Scena 8

Ozio e detti, entra trascinando un grosso sacco.

Ozio Eccomi di ritorno con il tuo bottino.

Boffo Magnifico.

Ozio Adesso signore, dovete finire di pagarmi.

Boffo Come?

Ozio Cinque ducati signore, pagatemi.

Bruto Ferro? Pagalo tu questa volta. (Ferro si avvicina e lo prende a calci, a ogni calcio, Ozio salta in alto e dice aia, aia)

Ozio Adesso sì, che sono stato pagato. (esce)

Boffo Ha ha ha , bravi ragazzi bravi.

Bruto Che facciamo Boffo, lo ammazziamo subito?

Boffo No voi andate a prendere una scala per portarlo via, io intanto gli rompo tutte le ossa a calci. (da un paio di calci al sacco e a ogni colpo si sente: **Bh**)

Boffo e tutti Ha ha ha sentitelo come bela per la paura. Ha ha ha sembra un caprone ha ha - Andate adesso. (escono Bruto e Ferro)

Scena 9

Rimane Boffo da solo, poi arriva Orsola e si compiacciono della vendetta che sono riusciti a realizzare.

Boffo (mentre parla, per tutta la durata della scena, ogni tanto da un calcio al sacco e si sente il rumore come sopra) Brutto vigliacco, cosa credevi di fare hee? Vi credevate di farmi fesso? Ma io vi rompo le ossa vi rompo, altro che il matrimonio con Matilde.

Orsola Bene figliolo, sei riuscito nella tua vendetta !!

Boffo Certo, quando mi metto in mente una cosa io, non scappa nessuno.

Orsola Ho visto i ragazzi tutti allegri; si prepara un festino allora.

Boffo Sì, stasera questo smidollato finir di vivere e voglio vedere domani che far Matilde quando lo verr a sapere.

Orsola Secondo me, dovresti essere un po prudente e non esagerare. Non vorrei che il paese ti si rivolta contro: tu sai che Refolo .

Boffo Chi? Quel vecchi rimbambito? Devono capire tutti chi Boffo

Orsola Va b, io vado, dico solo di stare attento: combini pi cagnare per stare dietro alle fanciulle che a far bottini.

Boffo Andate andate, (mentre parla, estrae la spada per infilzarlo) pi tardi verr a mangiare. Adesso devo regolare i conti con questo pezzente. (da un colpo di spada al sacco e si sente un lungo Bh)

Scena 10

Boffo, Guglielmo, Ozio Refolo e Caio

Caio (entra insieme a Ozio da dx, come per spaventarlo) Pendaglio da forca, la tua ora giunta !

Guglielmo (entra da sinistra urlando con unascia) Haaaaaaa, tie!

Boffo Haa, maledetti traditoriii (cade e muore)

Ozio Che botta Gu

Caio Lhai preso proprio bene (si abbassa per vedere come sta)

Ozio Mi sa che lo hai steso.

Guglielmo Se ci ha lasciato le penne, tanto meglio !

Refolo (si affaccia impaurito) Allora? Vi serve aiuto no?

Guglielmo Refolo, siete venuto anche voi?

Caio (quasi gridando) E morto! Compare Refolo, morto! Hei Gu, Boffo morto!!

Refolo e tutti entrano in scena e fanno un girotondo intorno a Boffo: Evviva, ci hai liberati, bravo Guglielmo, viva Guglielmo, giubilo, grande festa (e mentre cantano, escono)

Fine

Boffo era un ragazzino, tutti lo prendevano in giro perch il pi piccolo.

Anche le ragazzine rifiutavano Boffo, lui risponde a tutti che da grande, mi vendicher di tutti.

Matilde era una bella ragazza e innamorata di Guglielmo.

Boffo voleva Matilde, cos si decise a rapirla.

Saputo il piano di Boffo, il padre la fece nascondere.

Boffo fallisce il piano di rapirla, per vendicarsi decide di uccidere Guglielmo.

Guglielmo, che sapeva delle intenzioni di Boffo, riesce a sfuggire all'agguato

.

Guglielmo si vendica uccidendo Boffo di notte con un colpo d'ascia.

Boffo fu ucciso e seppellito vicino a una chiesetta.

Questo copione è stato visto: