

Compito in classe

COMPITO in CLASSE

Commedia brillante in tre atti di Giovanni DE MOLINER)

info 349.5254263 - bandadeimisci@libero.it

Il Professor MARTINO, già insegnante di Italiano, di Greco e di Latino

OLAF, Infermiere-tuttofare tedesco di Germania.

BEATRICE, governante infelice.

Lex allievo NINO MORDENTE, ora noto Dirigente.

Sua moglie PREZIOSA, ex allieva altezzosa.

Lex allievo SERGIO BELLAVISTA, ora famoso Commercialista.

Sua moglie MARINA, lex allieva più carina.

Lex allievo MARCO DE MARIA, ora impiegato di infima categoria.

CATERINA, lex allieva un po' cretina.

LA SCENA

Lo studio del Professor Martino, illustre insegnante da tempo a riposo e ridotto su una sedia a rotelle-

le da un ictus. Ce una scrivania nell'angolo a destra della scena: davanti ad essa, tre sedie. Al cen-

tro della scena, ce un tavolinetto con sopra un vaso. Sul lato sinistro, diverse sedie. (O un diva-

no, o due poltrone). Ci sono tre accessi: uno a sinistra che porta verso l'esterno, uno sul fondo che

porta alle altre stanze e uno a destra che conduce alla stanza del professore. E un

meze di inizio in-

verno di un anno vicino a noi

PRIMO ATTO

Il sipario si alza sulla scena vuota, poi, dopo pochi istanti, da fuori scena si sente la voce di Beatrice che introduce i primi ospiti.

1 BEATRICE (Da fuori scena) Prego, accomodatevi..faccio strada

Beatrice entra in scena da sinistra, fermandosi spalle al fondo subito dopo l'ingresso e facendo se-

gnolo con un braccio a Mino Mordente e a sua moglie Preziosa, che la seguono, di accomodarsi. Mi-

no entra in scena circospetto, seguito dalla moglie.

2 BEATRICE (Fa da anfitrione) Accomodatevi, signori.accomodatevi: fate conto di essere a casa.. (Sorridente e porge loro due sedie) Vogliate scusarmi ancora qualche secondo, vedo se ar-

rivano gli altri ospiti (Si congeda uscendo da destra)

3 MINO MORDENTE (In leggero imbarazzo) prego, signorina..prego.

Beatrice esce lasciandoli soli a centro scena, vicino alle sedie in prossimità del tavolino. Mino si guarda attorno circospetto per alcuni secondi, poi allarga leggermente le braccia

4 MINO MORDENTE (Rivolto alla moglie) Boh.!! (Si siede pensieroso)

5 PREZIOSA (Molto imbarazzata) Mino, mi sento a disagio (Mormora appena)

6 MINO MORDENTE (Distratto) Siamo appena arrivati.. (Prova a glissare: ce qualche at-

timo di silenzio, poi)

7 PREZIOSA (Agitata) Mino, mi sento fuori posto.. (Con voce fioca)

8 MINO MORDENTE (Sbuffa) Ma dai, non e il caso (Si alza in piedi e comincia a pas-

saggiare nervosamente avanti e indietro)

9 PREZIOSA (Chiaramente a disagio) Mino, ho paura (Geme)

10 MINO MORDENTE (Irritato) E di cosa, scusa !?!? Non siamo mica nel castello di Dracula,

siamo a casa del nostro ex insegnante di letteratura !!

11 PREZIOSA (In panico totale) Mino, mi sento male.!!

Alle loro spalle, dalluscita centrale, compare silenziosa Caterina: e vestita in modo dimesso e ha un grosso paio di occhiali da vista.

12 CATERINA (Dietro di loro) Se vuoi, posso farti una camomilla.! (Con voce lamentosa)

Si girano di scatto, Preziosa emette un gridolino di spavento, Caterina allarga il viso in un sorriso un

po ebete

13 CATERINA (Gli si illuminano gli occhi) Ciao, Mino.ciao Preziosa!

14 PREZIOSA (Sbigottita) E tu chi sei !?!?

15 MINO MORDENTE (La guarda interdetto) Gia.io.non mi sembra di conoscerti..

16 CATERINA (Il suo sorriso si spegne) Ma come.sono Caterina !! (Esclama sorpresa)

17 MINO MORDENTE (Non ricorda, si preoccupa, deglutisce pesantemente) Caterina.chi !? (Chiede con un filo di voce)

18 PREZIOSA (E gelosa: a muso duro) Caterina CHI !? (Chiede rimarcando la parola)

19 CATERINA (La guarda stranita) Ma come..la tua compagna di banco !!

- 20 MINO MORDENTE (Si affloscia sulla sedia, sbuffando pesantemente)
Aaaaaah.siiii
- giustooo..!! (Sibila con un filo di voce)
- 21 PREZIOSA (La guarda malissimo) La mia ..che cosaaaa .!? (Chiede allibita)
- 22 CATERINA (Ridacchia divertita) La tua compagna di banco al liceo !!
- 23 PREZIOSA (Si batte una mano in fronte) Siiiiiii!!! Ora mi ricordo ! Caterina !!
(Si lancia verso di lei che a sua volta si getta verso Preziosa a braccia larghe centrando in pieno il tavolo e facendo volare via il vaso, finendo praticamente in braccio a Mino seduto sulla sedia accanto)
- 24 MINO MORDENTE (Cercando disperatamente di reggerla) Si, certo! (Poi, rivolto alla moglie) Non me la ricordavo così racchia !!
- 25 PREZIOSA (Fa spallucce) E neanche così orba!
- Laiutano a sedersi, poi Preziosa prende una sedia e si accomoda accanto a loro
- 26 CATERINA (Un po' imbarazzata) Che bello, rivederci dopo tanti anni..!!
- 27 MINO MORDENTE (Ne conviene) Più di venti ! (Rimane pensoso un attimo, poi, rivolto alla moglie) Quanti bei ricordi, eh! (Sorridente un po' nostalgico)
- 28 PREZIOSA (Fa una smorfia) Insomma.. (Biancica mica troppo convinta)
- 29 MINO MORDENTE (Tossicchia imbarazzato, poi, rivolto a Caterina) Tu adesso come te la passi? Cosa fai di bello nella vita? (Chiede tanto per togliersi dimbarazzo)
- 30 CATERINA (Sorridente beata) La sarta.
- 31 PREZIOSA (Trasale) La sarta !?
- 32 CATERINA (Con ovvietà) Sì! Ci riesco bene, sai! E voi !? (Chiede a sua volta)

33 PREZIOSA (Gonfia il petto) Mino e un manager, un capitano d'industria !!

34 CATERINA (Distrattamente) Ah! Come Berlusconi.. (Sillumina)

35 PREZIOSA (Si ridimensiona) Beh..non proprio..pero guadagna piu di quattro milioni al mese!! (Si ringalluzzisce)

36 CATERINA (Sorpresa, con naturalezza) Solo !? Io con Matrimoni e Comunioni, certi mesi ne metto insieme anche sei !

37 MINO MORDENTE (Trasale) La faccia del..

38 CATERINA (Rivolta a Preziosa) E tu, cosa fai ?

39 PREZIOSA (Stizzita) Io sono sua moglie !!

40 CATERINA (Stupita) E ti pagano per questo !?

Preziosa si alza imbufalita, ma e fermata dall'ingresso in scena di Beatrice da destra

41 BEATRICE (Entra da destra con passo spedito) Scusate, signori, solo qualche istante: il Pro

fessore sara da voi fra qualche istante. Io vado a ricevere gli altri ospiti.Vedo che voi vi siete gia conosciuti. (Indica Caterina)

42 MINO MORDENTE (Acido) Si, trentanni fa! (Sentenzia)

43 BEATRICE - (Vede il vaso a centro scena ancora per terra e trasale) Il vaso !! (Geme quasi, bloccandosi)

44 MINO MORDENTE (Si alza a sua volta) Oh, scusi..labbiamo urtato accidentalmente e non lo abbiamo piu rimesso al suo posto. (Si muove con un sorriso di circostanza e fa per rial-

zarlo)

45 BEATRICE (Scatta anticipandolo) No! Per carita !! (Afferra il vaso e lo posa con cura sul tavolino) E un Ming !! (Sentenzia impettita)

46 CATERINA (Di botto) Non puo essere !!

47 MINO MORDENTE (La guarda esterrefatto) Perché..!?!? (Chiede sorpreso)

48 CATERINA (Seria) Quande caduto, non ha fatto miao!!! (Scoppia in una risata isteri-

ca, compiacendosi per la sua battuta)

49 MINO MORDENTE (Con un gemito) Ma va..!! (Smoccola mordendosi una mano)

50 PREZIOSA (Strabuzza gli occhi) Gesù..!!! (Esclama battendosi la fronte con una mano)

51 BEATRICE (Fa spallucce) Ne ho sentite di peggio ! (Sentenzia: poi, movendosi verso sini-

stra) Ma scusatemi, gli ospiti mi stanno aspettando.

52 MINO MORDENTE (La ferma) Scusi, sa chi sono questi nuovi ospiti? (La vede dubbiosa

Solo per sapere se li conosciamo già.!! (Spiega)

53 BEATRICE (Esita solo un momento) Il Dottor Sergio Bellavista e la sua signora (Spie-

ga poi, uscendo subito dopo da sinistra)

54 PREZIOSA (Si illumina) Sergio, sii.!! E se non sbaglio sua moglie e Marina, la sua ex compagna di banco.!! Hanno filato insieme per tutti i cinque anni del liceo.

55 MINO MORDENTE (Sbuffa) Anche loro invitati dal Professor Martino, immagino. (Poi, rivolto a Caterina) Come del resto anche tu.. (Chiede)

56 CATERINA (Fa spallucce) E sì. Anche voi, vero?

57 PREZIOSA (Comincia a passeggiare nervosamente) Già! (Si ferma: rivolta al marito) Ma a che pro !? (Chiede preoccupata)

58 CATERINA (Fa spallucce) A me hanno detto solo che voleva rivedermi perché aveva bi-

sogno di me

59 MINO MORDENTE (Deciso) Le stesse cose che hanno detto a noi.. (Fa una breve pausa) Pero, la cosa non mi convince: ero restio a venire. (Aggiunge perplesso)

60 CATERINA (Con noncuranza) Se e per quello, anchio.

61 PREZIOSA (Acida) E allora cosa sei venuta a fare ?

62 CATERINA (Fa spallucce) Curiosita. (Poi, con un sorriso beffardo) E voi, cosa siete venuti a fare, allora? (Chiede sorniona)

63 PREZIOSA (Ha un moto di stizza) Curiosita !! (Risponde a denti stretti)

Da sinistra si sente la voce concitata di Sergio Bellavista che sta per fare il suo ingresso in scena.

64 SERGIO BELLAVISTA (Fa il suo ingresso da sinistra, seguito a distanza dalla moglie Mari

na che ha stampato in viso un'espressione di estrema insofferenza e, piu defilata, da Beatrice che fa da anfitrione come prima: sta parlando agitatissimo al cellulare) Ma insomma, non e possibile

! Gliel'ho spiegato quattro volte prima di partire, QUATTRO VOLTE ..!!! (Rafforza le parole gesticolando come un forsennato) Non puo, ripeto, NON PUO (Rafforza ancora le parole)

chiedere una detrazione fiscale superiore a quanto ha dichiarato di guadagnare al lordo delle tas-

se!!! (Pausa: poi replica all'interlocutore) E chi se ne frega se ha sbagliato la dichiarazione! Doveva pensarci prima, dannazione !! (Altra breve pausa) E anche lei, perdinci.! (Si avvicina al tavolino a centro scena) Un po di attenzione nel fare le cose...!! (Allarga la mano verso il ta-

volto, centrando in pieno il vaso che ruzzola nuovamente a terra)

65 BEATRICE (Trasale scattando verso il vaso) Il Ming.!! (Strepita agitata)

66 CATERINA (Si alza di scatto) Maooooo .!! (Fa il verso del gatto, scoppiando poi in una risata stridula e cretina)

67 SERGIO BELLAVISTA (Si ritrae spaventato) E lei chi e (Indica Caterina) .la controfigura di Frankenstein ?

68 MARINA (Si avvicina al marito) Ma no.. (Gli toglie il telefono di mano, lo spegne, gli-

lo mette nella tasca della giacca) ..E Caterina, la nostra compagna di scuola! (Gli si avvicina poggiandole una mano su una spalla)

69 CATERINA (Sorridente divertita) Ciao, Marina.ti ricordi di me!

70 MARINA (Sorridente a sua volta) Certo! E loro. (Rivolta a Mino e Preziosa) .devono essere Mino Mordente e Preziosa.ciao, ragazzi, come va?

71 MINO MORDENTE (La guarda imbambolato) Ciao, Marina..! Accidenti, non sei cambiata per niente !!! (Estasiato)

72 PREZIOSA (Risentita) Se e per questo, neanchio sono cambiata molto!

73 SERGIO BELLAVISTA (La guarda storto) Beh, si.a parte le rughe.. (Maligno, con noncuranza)

74 MINO MORDENTE (Malizioso) Sempre venefico eh, dottore.. (Lo canzona)

75 SERGIO BELLAVISTA (Si ricompone, smoccolando in silenzio) Mino, vecchia carogna!! Che piacere rivederti..!!!! (Il suo volto si allarga in un sorriso di gioia: scatta verso Mino a braccia aperte, mentre Beatrice, che ha appena posato nuovamente il vaso sul tavolino si affretta a riprenderlo in braccio al volo, stringendolo prudenzialmente a se)

76 MINO MORDENTE (Contento anche lui) Ciao, iena malefica, il piacere e tutto mio!!

77 BEATRICE (Defilandosi) Scusate, signori: io avverto il Professore dell'arrivo dei signori..

(Indica Sergio e Marina) Intanto ..se volete accomodarvi.. (Si avvia per uscire da sinistra stringendo ancora il vaso: se ne accorge quando quasi sulla porta, torna indietro, lo posa sul tavolo-

no, fa per riavviarsi, si ferma, lo guarda con sguardo languido, si muove con riluttanza, fa per ri-

prenderlo, si sente osservata dagli sguardi stupiti di tutti, tossicchia leggermente e si avvia, uscendo a sinistra con passo deciso)

78 SERGIO (Fa una smorfia stupita) Cavoli, devessere importante quel vaso..!

79 PREZIOSA (Che lo guarda con odio) Per me, e un'autentica schifezza!! (Sentenzia)

80 MARINA (Tenta di mediare) Magari è davvero un vaso Ming originale.. (Butta lì)

81 PREZIOSA (Si stupisce) E lo lasciano lì così, sul tavolino? Tu sei matta!! (Gracida decisa)

82 MINO (A Sergio) Accidenti, è un bel po' che non ci si vede..! L'ultima volta.

Quando stata? Dieci anni fa, per i vent'anni del diploma..

83 SERGIO (Ricorda) Eh già! In quel buco di ristorante in capo al mondo..

84 MINO (Inorridisce) Abbiamo anche mangiato malissimo.

85 SERGIO (Allarga le braccia) A quanto pare, ci ha pensato il vecchio Martino a riunire le fi-

la..un po' come faceva a scuola, ti ricordi ??

86 MINO (Ride) Accidenti se me lo ricordo !! E chi se la dimentica una carogna come quello?

(Fa una breve pausa, mentre Marina si siede accanto a Caterina cominciando a chiacchierare con lei e Preziosa rimane impettita alle spalle dei due)

87 SERGIO (Con commiserazione) Ma ora non e piu come allora, sai? Ha avuto un ictus ed e ridotto male..

88 MINO (Sorpreso) Davvero !?

89 SERGIO (Rincara la dose) Ma si, ma sii!! (Prende Sergio sottobraccio) E su una carrozzella a rotelle, ha perso l'uso di un occhio e dall'altro ci vede quasi niente.. (Spiega infervorandosi) ed in piu.. (Fa una breve pausa) .ha perso quasi completamente la memoria.!!

90 MINO (Allibito) Noooo..!!! Ma scherzi !?

91 SERGIO (Rincara la dose) Per niente! Figurati che ha dimenticato persino l'italiano: parla esclusivamente in dialetto!!

92 MINO (Sospettoso) E tu come lo sai, scusa ?

93 SERGIO (Con ovvietà) Me lo ha detto la Simona Frati, lei abita da queste parti!

94 MINO (Non realizza) Simona chi, scusa ?

95 SERGIO (Si meraviglia) Simona Frati!! Ma come, non te la ricordi !? (Mino fa un cenno di diniego con il capo) Ma dai, quella del terzo banco! (Ancora segnali negativi da parte di Mino)

Quel bel pezzo di figliola che era sempre con la minigonna spaziale, estate inverno..

96 CATERINA (Interviene di botto) Quella che in quarta ti spupazzavi nei bagni dei maschi, perche se lo sapeva lei (Commenta salace, indicando Preziosa e facendo un gesto inequivoca

bile con la mano) ..gelosa come ti tagliava la gola!!

97 MINO (Sobbalza, tossisce imbarazzato mentre Preziosa lo fulmina con lo sguardo) Beh, sai,

.il tempo passa..e la memoria un po si cancella.. (Poi, rivolto prima a Preziosa e poi a Cate

rina) .soprattutto per quanto riguarda LE COSE CHE NON SONO POI COSI

IMPORTANTI ! (Sottolinea la frase alzando il tono della voce) Comunque.. (Rivolto a Sergio) .tu, vicien-

do qui a Genova, hai sicuramente piu occasioni di me per rivedere qualcuno della nostra leva: a me, da Milano, riesce un po difficile..

In quel momento Beatrice rientra in scena da sinistra

98 BEATRICE (Rientrando da sinistra) Il Professore si scusa ma e ancora un attimo occupato

.. (Passa radente il tavolino, afferrando il vaso e stringendolo a se) ..nel frattempo farò servi-

re il te, in attesa dell'ultimo degli invitati. (Si defila verso l'uscita di destra: Caterina la lascia passare, poi, quando gli volta la schiena)

99 CATERINA (Fa il verso del cane con voce stridula) Uauhh..!!! (Grida di botto)

100 BEATRICE (Sobbalza come tutti, allargando istintivamente le braccia e lasciando cadere il vaso) Aah!! (Grida)

101 CATERINA (Scoppia in una risata stridula) Hiiiihihihihi.scusate, mi ero sbagliata ! (Commenta: la guardano tutti esterrefatti)

102 MINO (Trafelato) Su cosa ::!?!?

103 CATERINA (Con l'aria piu naturale del mondo) E un Ming: quando ho fatto Bau, se messo paura hiiiiiihihihihiiiiiiii..!!!! (Ride sguaiatamente)

C'è un attimo di imbarazzo generale, con Beatrice che raccoglie il vaso e lancia a Caterina uno sguardo carico di odio, avviandosi verso destra

104 BEATRICE (Uscendo a destra con il vaso) Scusate.. (Biancica feroce) ..vado a rice-

vere l'ultimo ospite atteso.. (Esce piccatissima da destra)

105 SERGIO (Con poca creanza) E chi sarebbe costui !? (Chiede)

106 BEATRICE (Procedendo spedita) Il signor De Maria.. (Grugnisce in mezzo ai denti)

107 MINO (Ilare) Marco De Maria !?!? (Chiede ad alta voce)

108 BEATRICE (Già fuori scena: ricompare un attimo con la testa dall'uscita) Sì !!
(Grida seccata, ritraendosi subito)

109 MARINA e PREZIOSA (Trafelate, una alzandosi di scatto, l'altra irrigidendosi come uno stoccafisso) Nooo..!!! (Urlano contemporaneamente)

Sergio, Mino e Caterina le guardano stupefatti.

110 MINO (Sorpreso) Beh, cos'è questa reazione ? So bene che era uno scavezzacollo, ma

111 MARINA (Si accascia sulla sedia) No, proprio lui noo.! (Geme con un fil di voce)

112 PREZIOSA (Scatta inviperita verso il marito) Non lo voglio vedere !! (Grida con voce

stridula)

113 SERGIO (Maligno) E' vivo, non è un fantasma, non ha la rogna..

114 PREZIOSA (Inviperita) Cretino!! (Poi, rivolta al marito) Mino, De Maria non lo voglio

vedere, né ora, né MAI!! (Riafferma rafforzando la parola)

115 SERGIO (Rivolto a entrambe) Ma dite un po', cosa vi prende ? (Poi, sospettoso) Che co

sa vi ha fatto ??

116 MARINA (Scatta dalla sedia) Nulla.nulla.!! (Si affretta a precisare) Solo che..

(Passeggia nervosa in poco spazio) ..mi è antipatico, ecco! E indisponente.
(Sentenzia cer-

cando di essere convincente)

117 MINO (Alza un braccio, meravigliato) Ma figurati!! Se a scuola gli eravate sempre in giro

come le mosche al miele...!! (La riprende)

118 PREZIOSA (Agitatissima) A scuola! Sì. a scuola. (Fa una breve pausa) Ma a scu-

la e un conto. (Si ferma ancora un attimo) Avevamo meno di vent'anni ed eravamo tutti un po'

stupidi.. (Si ferma, deglutisce pesantemente: poi, di getto) Ma ora i tempi sono cambiati. Siamo persone serie NOI. (Rafforza la parola alzando il tono della voce) .adesso. Non lo voglio ve-

dere: MAI PIU' !!!! (Conclude con decisione)

119 CATERINA (Alza leggermente la testa verso di lei) Se vuoi, ti posso prestare gli occhiali neri.. (La canzona seria)

120 PREZIOSA (Si gira di scatto, furibonda) Cretina !! (Spara a tutta voce)

121 SERGIO (Venefico) Anche lei: ma allora è un vizio !!

In quel momento, da destra, ricompare Beatrice.

122 BEATRICE (Entrando da destra) Signori, anche l'ultimo ospite è arrivato! (Annuncia trionfale)

123 MARINA (Scatta verso sinistra) Io me ne vado! (Sibila)

124 PREZIOSA (Cerca di imitarla) Sì, buona idea! (Prova a seguirla)

125 MINO (Le ferma) E perché? Vediamo lui cosa ne pensa.. (Le invita con un gesto a spostarsi a centro scena)

In quel momento, da sinistra, fa il suo ingresso in pompa magna Marco De Maria: vestito sportivo, occhiali scuri, camminata spedita, sigaretta in mano)

126 MARCO DE MARIA (Entrando a passo spedito) Salve a tutti !!! Sono proprio contento di rivedere i miei compagni di.. (Vede Marina e Preziosa, si blocca di colpo: il sorriso gli si spe-

gne di colpo trasformandosi in una smorfia, gli cade la sigaretta di mano) scuolaaaaa (Geme con un filo di voce)

127 SERGIO (Con allegria) Ehilà, Marco, che piacere rivederti !!

128 MINO (Piu contenuto) Ciao, frana: come va?

129 MARINA (Tiratissima) Ciaciao Marco.

130 PREZIOSA (Con un sibilo) Ciao. (Secca)

Mino e Sergio vanno incontro a Marco abbracciandolo calorosamente: lui ricambia labbraccio con

Scarso entusiasmo.

131 SERGIO (Con enfasi) Accidenti, Marco: ne è passato del tempo! Ma dove sei andato a fi-

nire, vivi ancora a Genova ?

132 MARCO (Decisamente in imbarazzo) Nooo..!! (Rantola) Siiii..! (Si corregge subi-

to) Inin riviera, ecco! (Deglutisce pesantemente)

133 SERGIO (Sorpreso) Davvero ? Anchio abito in Riviera, anche se ho lo studio in Via Ven-

ti: abito a Zoagli..

134 MARCO (In ambasce) Io abito a (Non sa cosa inventare) ..a Ponente, ecco. (Rifiata) A Urbe, abito a Urbe.!! (Sorridente forzato)

135 CATERINA (Ride sguaiata) E la chiami riviera ? E infossata in cima a un bricco che man

co ci arrivano le aquile !!

136 MARCO (La guarda malissimo) Meno male, così non ci arrivano nemmeno quelli come te!! (Spara acidissimo)

137 SERGIO (Rivolto alle signore) E voi non dite niente al nostro Marco? Dopo tanti anni..

138 MARINA (Con voce stentorea e faccia cinerea) Eeeeeee gia..! (Rivolta a marco)
Quanto tempo che non ci vediamo, eh !? (Butta li fissandolo con sguardo cattivo)

139 MARCO (Di rimando, per niente convinto) Eeeuuuhhh!!!!

140 MINO (Rivolto alla moglie) E tu, Preziosa?

141 PREZIOSA (Fa spallucce) Io quello li, manco lo voglio vedere !! (Sentenzia girandosi di spalle)

Si ritrova davanti di botto il Professor Martino che, quatto quatto, ha fatto la sua comparsa in scena alle loro spalle, da sinistra: e su una sedia a rotelle, indossa uno strano cappello, ha sciarpa attorno al collo e un plaid sulle ginocchia. La carrozzina e spinta da Olaf, suo infermiere tuttofare tedesco che indossa la classica giacchetta bianca degli operatori ospedalieri: cammina tutto dun pezzo con

aria impettita di chi si sente importante.

142 MARTINO (Entra accompagnato da Olaf) Me sa che nu ti ne porie fa a menu !! (Con voce rauca, allindirizzo di Preziosa che e la prima a notarlo, girandosi di scatto)

143 PREZIOSA (Sbianca, irrigidendosi di colpo) Sasalve Professore..come va !?
(Chie-

de con voce stentorea, deglutendo pesantemente)

Si voltano tutti di scatto: Beatrice, rimasta sino ad allora in un angolo, scatta in direzione di Martino

144 MINO (Resta paralizzato) Gesu mio.!! (Riesce appena a bisbigliare)

145 SERGIO (Di rimando) Oh Cristo..!! (Appena piu forte)

146 MARINA (Si porta una mano alla bocca) Mamma mia..!! (Rantola quasi)

147 MARCO (Fa spallucce) Chi la fa, laspetti.!! (Sentenzia a bassa voce, poi, voltandosi di spalle, rivolto alla platea) E lui. (Lo indica di straforo con un dito) .ne ha fatte, oh se ne ha fatte !!

148 CATERINA (Si alza in piedi) Buongiorno, Professore !! Strana la vita, vero? Ora siamo noi che la guardiamo dall'alto in basso!! (Maligna, con un ghigno di sfida)

149 MARTINO (La folgora con un'occhiataccia) Sci, sci, mia pure: perche rescii a miate ti senza fase vegni da patii a le sempre steta nimpresa.! (Replica glaciale)

Caterina tossicchia lievemente rimettendosi a sedere, con i presenti che cercano di soffocare dispera-

tamente la loro ilarita.

150 BEATRICE (Si avvicina a Martino) Professore, ci sono tutti: se vuole cominciare

151 MARTINO (Alza a stento una mano) Ben, ben me fa piaxe i che seggen vegnui tutti.

(Rivolto ad Olaf) Loffa, nemmu aa catedra!

152 OLAF (Alza gli occhi al cielo, mentre comincia a spingerlo verso la scrivania sul lato destro della scena) Olaf, main fuhrer: Olaf.!! (Puntualizza con delicatezza)

153 MARTINO (Non lo considera proprio) Scignuri.. (Si ferma il tempo di essere sistema-

to convenientemente dietro la scrivania) Ssssci. (Riprende) Scignuri, perche zuenotti ormai nuu sei ciu e scignuri, in sciu tramvai, u dixer fin-a ai singai.. (Fa un'altra pausa, mentre Bea-

trice, che si e messa al suo fianco, mentre Olaf si e posto immobile, braccia conserte, proprio die-

tro di lui, gli porge prima uno spesso paio di occhiali e poi una cartelletta) Ve dumandiei perche vho fetu vegni chi, doppu tanti anni, e perche propriu viatri sei ma, se ghei pensou nattimu e se quellu che ho sercou de mustrave au liceu u le serviu a quarcosa, pensu che saiei za rescii a rispundive da suli ..

Sinterrompe volgendo lo sguardo da uno all'altro e ricevendo in cambio solo sguardi dubitativi e di

apprensione.

154 MARTINO (Sornione) Nu? Gavieiva scumissu. Ma ben: pigeive de careghe e metemuse comudi perche u porieiva esse anche in discursu lungu. (Poi, rivolto al suo infermiere) Loffa, ti nu sta li impalou cumme in stuchefisciu: piggia de atre careghe, sciu!!

155 OLAF (Movendosi verso sinistra) Olaf, main Got: OLAF! (Decisamente piu seccato)

156 MARTINO (Prosegue) Anche se ormai nu fassu ciu scheua dan toccu, me sun sempre tegnuu infurmou in sce quellu che cumbin-en i mee pulsatri. (Li indica facendo ruotare la mano)

.e tanti viaggi mha fetu piaxeì vegni a savei che tanti de luu een rescii a diventaa qualche dun in ta vitta. (Guarda Sergio e Mino) ..sensa pe questu mettilu in tu breuxu au propriu prosci-

mu.. (Entra Olaf con le sedie e tutti si accomodano: Sergio e Mino ai due angoli della scrivania

ben sotto lo sguardo del professore che li fissa di nuovo in rapida successione) Nu le u vostru caxiu!! (Spara secco: si ritraggono con espressioni di imbarazzo) Ma lascemmu perde. Dui anni fa, subetu doppu che sun anetu in pensciun, Padreterno a mha fetu in regallu: questu !! (Si indica con la mano sana) Feua in brassuna gamba.i neuggiu.in toccu de servellu. (Si tocca le parti lese) U ciammen ictus: eu di vive da seppa, nu ciu da ommu. (Li fissa nuovamente tutti, ad uno ad uno, cogliendo i loro sguardi imbarazzati) Oua, pare che anche latru euggiu u stagghie anandu in ficcu: in tu giu de dui anni, o me cangen a cornea o restu bellu orbu. (Conclude)

157 SERGIO (Timidamente) Professore, ci spiace enormemente per questo ma.noì cosa cen

triamo !? (Chiede quasi mormorando)

158 MARTINO (Lo guarda sornione) Ghintree, o se ghintree.!! (Ride di gudo)

159 PREZIOSA (E seduta alle spalle del marito) Scusi, Professore, ma.io non capisco

160 MARTINO (Velenosissimo) Nu preoccupate: nu tie mai capiu guei. (La stronca: poi) Viatri sei, seii u meggiu e u pezzu che ho avuu da vostra generasiun de studenti: Mino! (Si gira verso di lui che trasale) Pochi cumme ti sun steti furbi e cialtruin !! A scheua cumme in ta vitta, tie sempre rescui a pigiate quellu che tueivi: onore al merito!! (Sentenzia)

161 MINO (Imbarazzatissimo, tossicchia allentandosi la cravatta) Gragrazie, Professore: de-

vo..prenderlo come un complimento, vero?

162 MARTINO (Scrolla le spalle) Pigilu in po cumme tieu, tantu u nu peisa. (Poi, rivolto a Sergio) Sergio! (Sobbalza anche lui sulla sedia) Tie sempre avuu in sulu scopu in ta teu vitta: e palanche. Ti sciachiesci u pigheuggiu pe pigiaghe a lendema: pensu che ninte te posse fermaa da-

vanti an bigiettu da sentu. Ti ueivi fa palanche e ti ghe rescui: onore al merito!

163 SERGIO (Fa spallucce) Bella forza. (Si limita a commentare)

164 MARTINO (Prosegue imperterrito) Presiusa. (Lei abbassa gli occhi: vorrebbe sprofon-

dare) .de numme e de fetu. Tie pescou u pesciu e nu ti le ciu molou: onore al merito! (Conclu

de)

165 PREZIOSA (Tiene gli occhi bassi) Che carogna!! (Mastica amaro, a mezza voce)

166 MARTINO (Deciso) Marina! (Lei trasecola) Tie sempre steta in poo oca, ma nu tie cati-

va: ti, ti te feta agancia cumme in te tutte e cose e tie brasou u ganciu pe puia cu scugge. Tranquilla

u le troppu impegnou a faa palanche pe pensa a de latru!

167 MARINA (Fa una smorfia di disgusto) Se lo dice lei..dallalto della sua possanza attua-

le. (Maligna)

168 MARTINO (Mordace) Mi armenu strosiou u sun za, ti tie ancun a tempu a diventalu (La fredda) Pensiteghe in po, eh! (Poi) Caterina. (Lei gli sorride sorniona) .de ti nu so cose pensa: tie sempre steta in misteru e ti larestie pe sempre, me sa.

169 CATERINA (Lo guarda interrogativa) Cioe !?

170 MARTINO (Secco) Se tiu le o se tiu fee nu lacapia mai nisciun, ho puia! (Poi) Marco !! (Imperioso)

171 MARCO (Balza dalla sedia e si mette sullattenti) Comandi!! (Urla)

172 MARTINO (Al volo) Pagiassu !! (Marco ha un'espressione di gelo e si rimette a sedere)

Tie sempre stetu in menefreghista, ma me sa che tie capiu tuttu da vitta..

173 MINO (Infastidito) Professore, noi abbiamo risposto volentieri al suo appello, ma se ci ha

invitati qui solo per insultarci, allora.. (Si alza, seguito nel gesto da Preziosa)

174 MARTINO (Con decisione) Ferma! U bellu u vegne oua. (Li invita a risedersi con un gesto deciso della mano: si risiedono) Cumpitu in classe: da viatri ho beseugnu de na man.ansi de na cornea. Procureime na cornea da cangiaa a quella guasta che gho.. (Si indica locchio sano) .entru in meize e vediei che ne saiei cuntenti.. (Fa un cenno a Beatrice che comincia a distribuire dei fogli, uno per ciascuno, che prende dalla cartellina che ha in mano) In ta mee vitta sun rescu a muggia in po de roba: stu chi.. (Indica il foglio che Beatrice sta distribuendo) .u le laventau cumpletu: se rescii in tu scopu, puoi serne sinque cose de quelle che sun scrite chi..sun e vostre.

175 SERGIO (Stralunato) Ma ..Professore, non ..

176 MARTINO (Lo interrompe) In meize, nu in giurnu de ciu! (Fa un gesto a Olaf che comincia a spostare la sedia) Tu fratempu, saiei ospiti de ca mee: vitto e alloggio! A scignurin-a...

(Indica Beatrice)a ve faia vedde e stansie.. (Conclude mentre Olaf comincia a

spingerlo ver

so luscita di destra)

177 MINO (Si alza dalla sedia) Professore, ma lei non puo chiederci questo: nessuno di noi e medico!! (Allarga le braccia)

178 MARTINO (E sulluscita) Apuntu !! (Fa un cenno a Olaf che si ferma) Quande se trat-

ta da salute, mai fiase di megghi: sun troppu onesti pen versu e troppu ladri pe latru! (Poi, a Olaf) Loffa, remurchia! (Indica luscita di destra)

179 OLAF (Spingendo la carrozzella) Olaf, her: zempre Olaf..soltanto Olaf!!! (Con rasse-

gnazione)

Escono a destra lasciando di stucco tutti. E Mino a rompere il ghiaccio.

180 MINO (Batte le mani) Questo e pazzo!! Roba da matti. (Poi, rivolto a Beatrice) Ma come gli e venuta in mente una cosa simile, me lo spiega !?

181 BEATRICE (Allarga le braccia) Mi spiace, signore: non so che dirle. Comunque, se le si-

gnore vogliono seguirmi, mostro loro le stanze: il signor Marco, ovviamente, sara ospitato in una singola, come gia la signora Caterina. Avro cura fra un attimo di mostrargliela. Prego signore.

(Rivolta a Preziosa e Marina, accennando loro alluscita sul fondo. Si ferma un attimo) Temo che il Professore abbia omesso di dirvi una cosa: ognuno di voi, naturalmente e libero di rinunciare in

qualsiasi momento e lasciare la casa quando vuole! (Con un sorriso di circostanza)

Preziosa e Marina si guardano, poi guardano i due mariti che fanno loro un cenno affermativo anche se alquanto dubbioso: allargano le braccia poi escono sul fondo a destra, seguite da Beatrice. Cateri-

na si alza e si avvia anche lei verso il fondo.

182 SERGIO (La ferma) Caterina.!

183 CATERINA (Si volta sorridendo) Siiii.!?

184 SERGIO (Al vetriolo) Puoi sederti: ha detto signore, non bulldog !

185 CATERINA (Il sorriso gli si spegne) Scemo!! (Lo apostrofa uscendo sul fondo da sini-

stra)

186 MINO (Sghignazzando a mezza voce) Non lhai mai potuta reggere, eh! (Rivolto a Ser-

gio)

187 SERGIO (Serioso) Perche tu, invece.! Chi gli ha messo il rospo nellombrello!? (Chie

de inquisitore)

188 MINO (Prorompe in una risata) Ti ricordi quando lha aperto ? (Chiede ilare)

189 MARCO (Che e rimasto seduto alla scrivania a scorrere il foglio consegnatogli da Betarice

Porca vacca !! (Prorompe di colpo) Ehi, circo Togni, avete dato unocchiata al foglio ?

190 MINO (Serio) Perche che ce scritto dimportante?

191 MARCO (Gli allunga il foglio) Toh, leggi!

192 MINO (Scorre velocemente il foglio) Vacca boia!! (Esclama a tutta voce) Altro che mes

so qualcosa da parte: sto furbone e ricco a miliardi !!

193 SERGIO (Si avvicina interessato) Fa vedere un po. (Scorre il foglio: strabuzza gli oc-

chi) E incredibile..!! (Sibila)

194 MARCO (Fa spallucce) Altro che non fare miao: era un Ming autentico!!
(Segna il cen-

tro del tavolino) Ne ha una collezione intera!!!

195 MINO (Dubbioso) Ma sara vero? (Indica il foglio)

196 SERGIO (Risoluto) Ci vuole poco a scoprirlo: basta dare unocchiata al tutto!

197 MARCO (Dubbioso anche lui) Te ne intendi ?

198 SERGIO (Allarga le braccia) Noooooo..!!! Esolo il mio mestiere ! (Lo canzona.
Poi, dirigendosi verso luscita di destra) Aspettate un attimo: arrivo subito ! (Esce
da destra chiaman-

do) Professore..Professoooooree!!

Mino e Sergio rimangono soli in scena, silenziosi per qualche istante.

199 MARCO (Rompe il silenzio: allarga le braccia) E una cosa sconcia!! (Esclama)

200 MINO (Non afferra) Come !?

201 MARCO (Si alza) Si, che Martino abbia tutta quella roba: e una cosa sconcia!!
(Spiega, infervorandosi)

202 MINO (Lo guarda male) A proposito di cose sconce, si puo sapere cosa hai
combinato a mia moglie? Quando ha saputo che saresti stato qui e montata su
tutte le furie.!

203 MARCO (Si irrigidisce) Iooooo.!?!? Ma niniente...!!

204 MINO (Ironico) Senti, Casanova, niente mi sembra un po pochino per una
reazione come la sua!

205 MARCO (Tossicchia nervoso) Pe percheche cosa.ha detto.? (Sillaba quasi)

206 MINO (Fa una smorfia ilare) Tuoni, fulmini e saette! Che non vuole vederti,
ne adesso ne mai piu !!

207 MARCO (Fa spallucce) Esagerata.per cosi poco (Si lascia scappare)

208 MINO (Gli si spegne il sorriso) Come sarebbe a dire per così poco..!?!?
(Chiede a mu-

so duro)

209 MARCO (Si rischiara la voce, imbarazzato) Maaa.ma niente..ragazzate.! Dopo
tan-

ti anni.non mi ricordo neanche più cosera successo.. (Cerca di glissare)

210 MINO (Decisamente alterato) E allora come fai a dire: per così poco !?!?
(Chiede peren-

torio)

211 MARCO (Cerca di svicolare) Ma immagino..magariche so.una manata nel
posto sbagliatomagari per disgrazia, eh! (Si affretta a puntualizzare) .e lei e
sempre stata così

permalosa che.. (Conclude allargando le braccia e scuotendo la testa)

212 MINO (Serio) Manata!? A mia moglie !?!? (Chiede stupito)

213 MARCO (Gli para una mano davanti) Manata sì, moglie ancora no!!
(Puntualizza deciso)

214 MINO (Quasi ciccato) Come ti sei permesso !? E quando !?!?

215 MARCO (Spazientito) E che ne so più !! Sono passati quasi trentanni,
cribbio!! Magari

intanto che tu ti spupazzavi la Simona Frati nei bagni dei maschietti (Lo canzona
maligno)

Mino sta per reagire malamente ma vengono interrotti dall'ingresso in scena da
destra di Sergio che precede Martino e Olaf che spinge la carrozzina. E Olaf che
sta parlando.

216 OLAF (Già da fuori scena e poi entrando spingendo la carrozzina)
Nain.nainnain!

(Strepita stizzito) Se fuhrer dice che ezzere originalen quelli sono originalen, jaaa

!?!?

217 SERGIO (Decisamente spazientito) Senti, bello, il fuhrer, un tempo, diceva anche che la razza ariana avrebbe trionfato, invece ne avete prese un sacco!! (Ribatte a muso duro)

218 MARTINO (Sferzante) Pecou. (Sentenzia)

219 SERGIO (Incredulo) Come !?!?

220 MARTINO (Con naturalezza) E sci, perche poi, invece, ti veddi cose ghe sciortiu !! (Lo indica con la mano, ridendo sarcastico)

221 SERGIO (Toccato, tossicchia leggermente) Cio non toglie. (Riprende con toni piu smorzati) che noi si abbia il diritto di verificare.

222 MARTINO (Deciso) Verifichiei.quande saia un mumentu. Pe oua, accuntenteive du pa-

pe ! (Rivolto a Olaf) Loffa, remurchia !! (Gli indica luscita a destra)

223 OLAF (Scatta battendo i tacchi come un soldato) Jahwull!! (Tuona impettito, facendoli trasalire e partendo a destra per uscire di scena con la carrozzina)

Restano un momento in silenzio: Sergio passeggia nervoso, reggendosi il mento con una mano, gli altri hanno lo sguardo fisso nel vuoto.

224 SERGIO (In ambasce) Eppure ci devessere un altro modo per..saperne di piu!

225 MARCO (Con lo sguardo fisso nel vuoto) Si che ce. (Monocorde)

226 MINO e SERGIO (Contemporaneamente) Eeehhh ..!?!?!?

227 MARCO (Sornione) Vi fidate di me !?!? (A mezza voce)

228 MINO e SERGIO (Ancora insieme) No!!

229 MARCO (Fa spallucce) Peggio per voi. (Si alza) Io vado a prendere un po daria: e quasi ora di cena e sto morendo di fame. (Esce da sinistra)

Mino e Sergio rimangono qualche istante fermi a controcena, perplessi: si scambiano uno sguardo,

poi partono contemporaneamente uscendo anche loro da sinistra, rincorrendo Marco

230 MINO e SERGIO (Escono da sinistra a passo spedito) Marcooooo .!!!
(Contemporanea
mente)

La scena resta vuota per alcuni secondi, poi dal fondo fanno la loro ricomparsa in scena Marina e Preziosa accompagnate da Beatrice.

231 BEATRICE (Defilandosi verso destra mentre Marina e Preziosa avanzano verso centro sce-

na) Il bagno e in fondo al corridoio. Come avete visto, ogni camera e provvista dei servizi essen-

ziali corredati con set per la cura dei denti, sapone e asciugamani.

232 MARINA (Interdetta) Sssinon male.un po spartane, pero

233 PREZIOSA (Caustica) Spartane !? Una cella di Regina Coeli e piu confortevole

234 BEATRICE (Pacata) Il Professore non ha mai avuto grandi esigenze, e tutta la casa e arre

data secondo il suo stile di vita: con semplicita e modestia.

235 PREZIOSA (Irritata) Semplicita un corno! Dal foglio che ci ha dato non pare proprio che abbia condotto una vita di miseria..!!

236 BEATRICE (Fa spallucce) Ognuno ha il suo metro di giudizio per le cose materiali della vita: evidentemente il suo e quello del Professore sono discordanti fra di loro. (Commenta rivol-

ta a Preziosa. Poi) Ora, se volete scusarmi, avrei alcune cose da fare. La cena sara servita fra circa unora: ci vediamo a tavola! (Esce da sinistra con un sorriso di circostanza)

Preziosa e Marina restano sole in scena: girovagano silenziose per qualche

istante, poi si siedono.

E Marina a rompere il silenzio

237 MARINA (Fa una faccia stupita) Pero, che strana storia questa..

238 PREZIOSA (Fa una smorfia) Per me, se Mino e furbo, domani mattina facciamo armi e bagagli e salutiamo la compagnia.!

Ce ancora un attimo di silenzio. Poi

239 MARINA (Con aria interrogativa) A proposito di strane storie..Marco De Maria..

240 PREZIOSA (Sobbalza sulla sedia) Che centra, lui !?!?

241 MARINA (Prosegue) Si puo sapere cosa ti ha fatto? Prima, quando hai saputo che era uno degli invitati, per poco non ti viene un tracollo !

242 PREZIOSA (Sulle sue) Miii.e antipatico, ecco tutto. (Taglia corto)

243 MARINA (Non ci crede) Anche parecchio, direi! Beh, se io dovessi reagire cosi nei con-

fronti di tutti quelli che mi sono antipatici, starei fresca !! (Ride)

244 PREZIOSA (Fa spallucce) Pensa un po quello che vuoi, per me.. (Poi, di rimando) Del resto, anche tu non e che hai reagito tanto bene.

245 MARINA (E punta sul vivo) Per me e div.. (Si blocca: non vuole dire troppo) ..e storia vecchia: ragazzate, roba di scuola.! (Si affretta a puntualizzare)

246 PREZIOSA (Coglie la palla al balzo) Anche per me! (Fa una breve pausa, poi) Maa.

E tanto che non abita piu a Genova, vero ?

247 MARINA (Sobbalza) Che sappia io, non se ne mai andato. (Si morde le labbra, come chi si accorge di aver fatto una gaffe)

248 PREZIOSA (Sorniona) Non ha detto.prima.che abita a Urbe?

249 MARINA (Presa in contropiede) Noooo...!! Cioe siiii.ci lavora !! (Sillumina)

250 PREZIOSA (Di getto) Ma se lavora in posta a Brignole !! (E lei ora a mordersi le labbra)

251 MARINA (Si alza di scatto) E tu come fai a saperlo !?

252 PREZIOSA (Cerca di rimediare) Per puro caso, sai.per puro caso. (Deglutisce pesan

temente, poi) Me lo ha detto la Ssssss (Non sa cosa dire) Simona Frati, si. Lho incontrata per caso lanno scorso..in stazione..a Milano.. (Si violenta i capelli) Sai, io abito a Milano e.

253 MARINA (Come folgorata) Milano!?!? Lui ci va spesso a Milano !! (Fra se, ad alta voce)

254 PREZIOSA (Assume un'espressione inquisitrice) E tu come fai a saperlo.?? (Sibila quasi sillabando le parole)

255 MARINA (Si scuote, capisce di essersi tradita, cerca di porre rimedio) Lo ha detto anche a me la Simona Frati. (Trascina il nome dell'ex compagna cercando lo sguardo di Preziosa, ora torvo come il suo)

Vengono interrotte dall'ingresso in scena da sinistra, alle loro spalle, di Marco e Beatrice: la tiene sottobraccio e le parla con aria ruffiana, mentre lei, timidamente, si schernisce.

256 MARCO (Entra a braccetto di Beatrice) Ma dai, non mi dirai che ci vivi bene in questa spe

ce di museo delle cere.. (Le bisbiglia quasi, avvicinandosi pericolosamente al suo orecchio)

257 BEATRICE (Si schernisce, cercando di ritrarsi) Noooma su.non e che si stia poi cosi male.. (Vede Marina e Preziosa: si sgancia dal braccio di Marco e cerca di ridarsi un conte

gno) Signore, buonasera ! (Saluta a voce piu alta del normale) Scusate, vado a

vedere per la cena.. (Cerca di defilarsi da destra)

Marina e Preziosa scattano allistante verso di loro.

258 MARINA (Si frappone a Beatrice, bloccandone il tentativo di fuga) Marco.!!
(Si rivol-

ge contemporaneamente a De Maria) Allora.dopo tanto tempo che non ci si vede,
non hai pro-

prio NULLA .. (Sottolinea la parola) ..da raccontarci !?!?

259 PREZIOSA (Si piazza davanti a marco, braccia conserte) Nulla ? A nessuno ?
Neanche a me !? (Chiede inquisitrice, a muso duro)

260 MARCO (Al colmo dell'imbarazzo, rivolto a Preziosa) Ma tu.non avevi
detto.che non volevi vedermine ora..ne mai piu, no.(Fa cenno di diniego col dito:
Preziosa rispon-

de con un grugnito. Lui allarga le braccia, poi, rassegnato) Ha già cambiato
idea.!!

261 MARINA (Lo guarda feroce) Non mi pare che sia lunica: anche tu, a quanto
abbiamo vis-

to, fai presto a cambiare idea !! (Gli grugnisce quasi in faccia)

262 BEATRICE (Cerca di salvare la situazione) Signore, scusate.ce stato un
equivoco !!

(Spiega rivolto a Preziosa e Marina) Stavamo solo discutendo sul tipo di vita che
si fa da queste parti..

263 PREZIOSA (Acidissima) Ma certo! Dandovi già del tu come vecchi amici e
flirtando sottobraccio...!!

264 BEATRICE (In imbarazzo) Ma no.ma no..! E il signor De Maria che. (Quasi si
giustifica: poi, di colpo) Scusate: va bene che siete vecchi amici, ma Marco e
signorino e libero, se non sbaglio: anche se stesse corteggiandomi non penso che
avreste il diritto di.. (Protesta un po' risentita)

265 MARINA e PREZIOSA (Si scambiano uno sguardo feroce) Lo abbiamo !!
(Tuonano contemporaneamente al suo indirizzo e folgorando poi Marco con gli occhi)

266 BEATRICE (Sussulta sorpresa) Ah! (Riesce solo ad esclamare: guarda prima le due don-

ne, poi Marco e..) Ma allora.. (Indica tutti e tre facendo roteare un dito) .siete piu che ami-

ci.. (Azzarda prudente ma decisa)

267 MARCO (Scatta verso di lei, prendendole una mano) Noooo.ma per caritaaaa..!!!

Beatrice, ma coshai capito !? (La guarda con sguardo volutamente esterrefatto)
Loro due !?!? Ma

Sono le mogli di due carissimi amici! No mi permetterei MAI di infangare unamicizia. (Con en

fasi) per un capriccio.!

268 PREZIOSA (Se lo ritrova a fianco) Giuda!! (Sibila, affibbiandole un pestone terribile su un piede)

269 MARCO (Salta come un grillo) Ahiahaa !! (Urla prendendosi il piede)

270 MARINA (Rivolgendosi a Beatrice) Non si preoccupi, signorina: sono storie vecchie, dei tempi della scuola che pero.. (Guarda malissimo Marco che continua a contorcersi) la-

sciano il segno !!

271 BEATRICE (Guarda Marco dolorante) Vedo! (Sentenzia) Comunque.. (Riprende) Le signore stiano tranquille: non intendo MINIMAMENTE . (Rafforza la parola) ..interferi

re nei loro rapporti personali col signor De Maria

272 MARCO (Si intromette) Ma su, Beatrice: te lo ha detto, Marina! Sono solo

vecchie storie di scuola, cose senza importanza, senza significato! (Cerca di salvare il salvabile: poi) Marina, ol-

tre che una simpatica amicizia, per me non ha mai rappresentato niente.!! (Butta li cercando di essere il piu convincente possibile)

273 MARINA (Perde il controllo) Maiale !!! (Urla con quanto fiato ha in corpo rifilandogli un sonoro sganassone)

274 MARCO (Prende in pieno la sberla) Ahia !! (Riurla trafelato) Ma porca vacca.miseria

..maledetta..!!! (Smoccola a mezza voce, alternandosi a massaggiare piede e viso e sedendosi accanto al tavolino)

Le due donne muovono verso di lui, sotto lo sguardo severo di Beatrice che li osserva a braccia incrociate, ma vengono interrotte dalla voce di Mino e Sergio che rientrano da sinistra cercando Marco.

275 MINO e SERGIO (Da fuori scena, insieme) Marcoooo..!!

Marina e Preziosa si fermano: si scambiano uno sguardo di intesa e poi muovono verso il fondo. Si fermano un attimo, rivolgendosi a Marco

276 MARINA (Furibonda) Con te facciamo i conti dopo !!

277 PREZIOSA (Scurissima) E tranquillo che ti portiamo il saldo!!

Riprendono verso il fondo: incrociano Beatrice e Marina si ferma mentre Preziosa si defila sul fondo a destra

278 MARINA (A preziosa) Occhio, signorina: quello e un gran serpente !! (Indica Marco: fa un gesto di intesa ed esce a sua volta dal fondo a destra)

Beatrice rimane un attimo ferma, poi fa spallucce e muove verso luscita di sinistra. Marco si alza di scatto e la ferma.

279 MARCO (Prende Beatrice per un braccio) Beatrice! Spero che avrai capito che si tratta so-

lo di gelosia pregressa .. (Fa una breve pausa) Probabilmente per non essere state

scelte! (Conclude con ovvietà, pavoneggiandosi leggermente) Voglio sperare che il nostro appuntamento

.dopo cena .. nella tua dependance. Non sia svanito per così poco.!! (Chiede con aria ruf

fiana)

280 BEATRICE (Si stacca da lui) Ma no, figurati! Vieni, vieni pure! Sarò molto contenta di presentarti il mio cane.. (Con voce tranquilla: poi, decisa) E un rottweiler: ed è terribilmente

geloso !! (Sentenzia uscendo piccata da sinistra. Sull'uscita incontra Mino e Sergio che stanno rien

trando in scena) Buona sera, signori: se cercate il Signor De Maria, vi stava aspettando qui ! (Indi

ca Marco subito dietro di lei: i due fanno un breve cenno di ringraziamento. Si muove per uscire, poi si ferma nuovamente) Scusate signori. (Rivolta a Mino e Sergio) Quando entrate, prestate

attenzione alla testa: le porte, non sono molto alte ! (La guardano allibiti: lei accenna un sorriso ed esce a sinistra)

Sergio e Mino si guardano interdetti: fanno spallucce e poi muovono decisi verso Marco, ancora seduto accanto al tavolino.

281 MINO (Un po' seccato) Marco, accidenti a te, ma dove ti eri cacciato ?

282 MARCO (Decisamente contrariato) Sono andato a caccia ! (Ringhia clounesco)

283 SERGIO (Non capisce) A caccia !?!? E di che !? (Chiede sorpreso)

284 MARCO - (Infastidito) Di pollastre ! (Spara acre)

285 SERGIO (Ilare) Tse..e ne hai prese ?

286 MINO (Pungente) Da come si massaggia, direi proprio di sì!! (Lo canzona indicandolo con la mano)

287 MARCO (Si alza) Meglio qualche incidente ogni tanto che il digiuno perenne !
(Senten-

zia con aria truce verso Mino. Fa per avviarsi al centro)

288 MINO (Lo ferma) Aspetta un po : di che idea parlavi prima di sparire nel nulla
?

289 MARCO (Lo guarda serio, poi) Vi fidate di me ?? (Sibila a mezza voce
passando con lo sguardo da uno all'altro)

Mino e Sergio si guardano esitanti, poi, allargando le braccia:

290 MINO e SERGIO (Insieme) Siiiiii!! (Sospirano dolenti)

291 MARCO (Si allarga in un sorriso) Bene: venite con me, allora! (Indica l'uscita
centrale: spariscono entrambi dal fondo a sinistra)

La scena resta vuota per diversi attimi, poi, piano piano, dall'uscita sul fondo fa
capolino Caterina:

avanza con circospezione, muovendo verso il tavolino dopo essersi accertata
accuratamente che la strada sia libera.

292 CATERINA (Avanza verso il tavolino) Hai capito ! (Si siede accanto al
tavolino) Bel serpente che è rimasto il buon Marco! Mica una: tutte e due, e
magari..contemporaneamente!!

Alla faccia dello zabaione! (Commenta acida fra se)

Passa ancora qualche secondo, poi, dal fondo, fanno il loro ingresso in scena
Marco, Sergio e Mino:

discutono tra loro.

293 SERGIO (Perplesso) Ma sei sicuro che possa funzionare)

294 MARCO (Sicuro) Già collaudato: tranquillo !! (Sentenzia deciso)

295 MINO (Vedendo Sergio ancora titubante) Figurati.!! (Rivolto a Mino) Questo
a scuo-

la se le ripassate tutte: penso che Marina e Preziosa siano le uniche due a essersi salvate !! (Ride divertito)

296 CATERINA (Ha ascoltato tutto suo malgrado) Eeeuuuhhhh!!!! (Sghignazza divertita)

I tre la notano, si guardano scambiandosi sguardi schifati, non la considerano)

297 SERGIO (Prosegue la discussione) Ma la cornea come gliela procuriamo a quello?

(Chiede indicando a sinistra)

298 CATERINA (Seriosa) Semplice, basta che vi guardiate in testa !! (Sentenzia ilare voltan-

dosi verso Mino e Sergio e indicandoli con un dito)

299 MINO (Si gira di scatto verso di lei) In testa.la cornea !?!? (Chiede stupito)

300 CATERINA (Fa la finta tonta) Uh, scusa: avevo capito CORNA!! (Rimarca la parola al-

zando la voce e scoppiando poi a ridere divertita)

301 MINO (La manda a quel paese con un gesto nervoso della mano: poi, rivolto a Sergio) Semplice: la troviamo su internet !!

302 MARCO (Lo guarda interdetto) Su internet !? (Chiede stupito)

303 MINO (Deciso) Ma certo! Io ci lavoro tutti i giorni: e facile, semplice e ci trovi di tutto! Basta digitare, e.

304 MARCO (Scettico) E cosa digiti, www-occhio orbo punto com..!?!? (Chiede canzonan

dolo)

305 MINO (Risentito) Senti bello, io dirigo unazienda con seicento dipendenti che ha filiali ovunque, non timbro lettere dietro a uno sportello: se permetti, e il mio pane ! (Ribatte seccato, poi)Tu, piuttosto..vedi di coltivarti bene quel fiorellino di segretaria e di farci arrivare al forzie

re, eh!

306 MARCO (Scrolla le spalle) Consideratelo fatto: il tempo di mangiar cena e
E interrotto dall'ingresso in scena di Beatrice da destra.

307 BEATRICE (Entrando da destra) Scusate, signori: la cena è servita. (Poi, rivolta a Mino e Sergio) Le signore stanno già attendendo in sala da pranzo (Fa loro cenno verso l'uscita di destra)

308 MINO (Avviandosi a destra) Oh, bene! Ho giusto fame.

309 SERGIO (Lo segue) Accidenti, io ho lo stomaco che sembra una calza!

310 MARCO (Si avvia anch'egli) Pancia mia, fatti capanna !!

311 CATERINA (Aspetta che Marco sia sull'uscita, poi) Marco !! (Lo chiama)

312 MARCO (Si ferma) Sii .!/? (si gira verso di lei)

313 CATERINA (Decisa) Da quante che ti spupazzi le mogli dei tuoi ex compagni di scuola !/? (Spara a tutta voce)

314 MARCO (Trasale tornando indietro a tutta velocità) Sssssccccttt..zitta! Mi vuoi rovina-

re !!/? (Chiede trafelato a mezza voce)

315 CATERINA (Fa spallucce) Perché? Non lo sei già abbastanza di tuo!/?

316 MARCO (A muso duro) Senti, trogolo, vedi di non fare bischerate senno ti faccio tutto quello che di brutto avrei voluto farti a scuola e non sono mai riuscito a farti ! (La minaccia a denti

stretti)

317 CATERINA (Non lo prende sul serio) Che cosa, mi rubi le caramelle !/? (Chiede sorniona)

318 MARCO (Si smonta) Caterina. (Sbuffa grattandosi la testa: poi si siede vicino a lei)

Non vorrai davvero farmi del male, spero (Chiede con tono contrito)

319 CATERINA (Fa spallucce) Non dipende da me! (Butta li)

320 MARCO (Perde la pazienza) Ma porca miseriaccia, vacca, boia!! (Smoccola pesantemen-

te) Con tutte le ex compagne di scuola che ho avuto, proprio queste due doveva invitare quel tangh

ro di Martino! Accidenti a me, porca vaca !!!

321 CATERINA (Con noncuranza) Marco, chi non si incontra sono le montagne..! (Senten

zia)

322 MARCO (Sempre alterato) Le montagne un corno!! Questa si chiama jella!!

323 CATERINA (Seria) Spesso siamo noi a crearci la nostra jella e la nostra fortuna.

324 MARCO (Non ci sta) Ma vai via! Certo, tu non hai problemi: difficile rincontrare due yeti ! (Spara con rabbia, poi) E poi e roba vecchia, storie già finite da un pezzo! (Prova a giustificare

si)

325 CATERINA (Pungente) Ma di cui a quanto pare è meglio che nessuna delle due sappia dell'altra..

326 MARCO (Scatta piccato) Ovvio, sono praticamente contemporanee !!

327 CATERINA (Sempre più decisa) E delle quali, ovviamente non devono sapere nemmeno i relativi mariti..!

328 MARCO (Trasale) Caterinati prego ..!! (La implora con un filo di voce)

329 CATERINA (Fa una breve pausa, poi) Beh.. (Scrolla le spalle) Non è che me ne ver

rebbe in tasca molto. (Butta li quasi per caso: la faccia di Marco si allarga in un

sorriso) O For

se.. (Il sorriso di Marco si spegne) forse qualcosa me ne puo venire, invece!

330 MARCO (Di nuovo in ambasce) Eeeeehh.!?! Che cosa, poi..???

331 CATERINA (Si fa pensosa) Io faccio la sarta: non ho molta dimestichezza con cornee, occhi e simili (Lo guarda dritto negli occhi) Facciamo un patto: chiunque di voi risolve il problema del vecchiazzo. (Indica luscita a sinistra) ..meta di quello che si becca e mio!

332 MARCO (Salta sulla sedia) Di, sei matta !?!? (Urla quasi) Se ci riesco io, va bene..

ma gli altri..come faccio a.. (Gesticola nervoso)

333 CATERINA (Non si scompone) Vedi tu. In fondo, siamo stati compagni di scuola: abbia-

mo condiviso Martino, avete condiviso le corna, mi sembra giusto condividere anche questo, no?

(Chiede sorridendo beffarda)

334 MARCO (In panico) Caterina, non puoi farmi questo: E UN RICATTO!! (Sottolinea le parole alzando il tono della voce)

335 CATERINA (Beffarda) Davvero? Pensavo si chiamasse contratto daffari

336 MARCO (Ingoiato) Sei un serpente.sei una

E interrotto dallingresso in scena di Beatrice da destra

337 BEATRICE (Fa capolino da destra) Scusate, signori: la cena e in tavola! Siamo mancate

solo voi ! (Fa sottolinea con cortese decisione)

338 MARCO (Si gira in malo modo) Sai a me che me ne puo fregare se a quel tanghero gli si fredda la cena !? Io non

E interrotto da Martino che, non visto, ha fatto il suo ingresso in scena da sinistra,

sospinto dal fede

le Olaf

339 MARTINO (Sarcastico) Perche, nu tie famme !?

340 MARCO (Si gira di scatto) Ahh.! (Sorpreso: poi) Nnnno.e che.avrei un po di bruciore di stomaco.. (Prova a scusarsi)

341 MARTINO (Con ovvieta) O tie mangiou da rumenta o tie colou in baggiu !! (Sentenzia beffardo, lasciandolo di stucco)

342 BEATRICE (Li sollecita nuovamente) Cortesemente, vogliamo accomodarci !?

Marco non sa cosa ribattere: gesticola per qualche istante, poi apre le braccia, alza gli occhi al cie-

lo e si avvia con passo spedito smoccolando rassegnato. Caterina si alza con calma, rivolgendo uno sguardo beffardo verso la platea prima di uscire a passo lento da destra seguita da Beatrice. In scena

restano Martino, sulla sua carrozzina, e Olaf, in piedi dietro di lui.

343 OLAF (Tendendosi leggermente verso Martino) Strano, main herr, che uomo giofane e pie

no di ennercia come lui non ha appetito.. (A mezza voce)

344 MARTINO (Beffardo) Me sa che invece u nha troppu e che ghe vegnu-u ma de steumegu perche u nu sou peu leva tuttu !! (Sentenzia)

345 OLAF (Si tira indietro sorpreso) Tu tire, mein herr.!? (Chiede sorpreso)

346 MARTINO (Amletico) Mah! Staiemu a vedde.Pe oua, anemmu a levase u nostru: Loffa,

remurchia! (Indica luscita di destra)

347 OLAF (Scatta sullattenti battendo i tacchi) Jahwull !! (Urla, avviando la carrozzino ed uscendo a destra)

S I P A R I O -

SECONDO ATTO

La scena e rimasta praticamente la stessa: ci sono le sedie sparse in giro e, sul tavolinetto, e ricom-

parso il fatidico vaso sedicente Ming. Preziosa e seduta dangolo alla scrivania con davanti un computer portatile sul quale sta trafficando, Mino passeggia lentamente davanti al tavolino, Sergio e seduto alla scrivania di rimpetto al posto del Professore, Marina e seduta sul fondo, Marco vici-

no al tavolino. E evidente, pero, che e passato del tempo.

1 MARCO (Scettico) Ma siamo sicuri che sto coso funzioni ? (Chiede a Mino, indicando il computer)

2 MINO (Sbuffa nervosamente) Insomma, Marco.lo vuoi capire o no che ci lavoro da una vi

ta con risultati straordinari ?

3 SERGIO (Velenoso) E allora mi spieghi perche in tre settimane non siamo ancora riusciti a cavare un ragno dal buco !? (Chiede agitato)

4 MINO (Con ovvieta) Evidentemente perche cio che cerchiamo non e disponibile! (Sentenzia)

5 MARCO (Beffardo) Oppure chi ti ha venduto quel coso (Indica il computer) .ti ha rifilato una bufala!! (Sogghigna)

6 MINO (Spazientito) Insomma (Si rivolge alla moglie) Preziosa, hai in memoria i dati della ricerca di merchandaising ? (Chiede indispettito)

7 PREZIOSA (Interdetta) Eeeee.si, certo!

8 MINO (Professionale) Puoi prendere agenda ?

9 PREZIOSA (Armeggia qualche istante) Visualizzata ! (Conferma poi a Mino, anche lei con fare professionale)

10 MINO (Soddisfatto) Bene! Dove eravamo rimasti ?

11 PREZIOSA (Prontissima) Lettera B: ditta Bugatto di Carpi, Modena.

12 MINO (Perentorio) E-mail: Pregiatissimi signori (Comincia a dettare) siamo a scri

vervi per annunciarvi la richiesta di adesione al piano di factoring proposto dalla scrivente azienda nel merceologico da voi trattato, invitandovi al breefing che si terra mercoledì 13 c.m. presso l'Hotel Ergife di Roma, durante il quale verra esposto il business playning ipotizzato dal nostro ufficio marketing. Certi di una vostra adesione, inviamo i nostri migliori saluti, eccetera, eccetera..

13 MARCO (Lo ha seguito attonito) Una cosa lho capita bene.. (Fra se, ad alta voce)

14 MINO (Lo guarda interdetto) Sarebbe..?

15 MARCO (Ilare) Eccetera, eccetera!!

16 MINO (Fa un gestaccio con una mano) Uuuff..figuriamoci!

17 PREZIOSA (Rivolta a Mino) Arrivato! (Conferma)

18 MINO (Rivolto agli altri) Visto !? Semplicissimo (Poi, a Marco) Convinto ? (Chiede con un sorriso soddisfatto)

Marco scrolla le spalle: si sente il bip del computer che annuncia la risposta

19 MINO (Tronfio) Ed ecco la risposta: in tempo reale! (Poi, rivolto alla moglie) Cosa dico-

no ? (Chiede con finta distrazione)

20 PREZIOSA (Con un filo di voce) Mo va a cagher.. (Sibila appena)

Ce un moto di ilarita fra tutti i presenti: Mino tossicchia leggermente, imbarazzato, poi

21 MINO (In serio imbarazzo) Beh..a volte.il livello culturale di chi si contatta.non e dei piu eccelsi. (Si giustifica. Poi, riprendendo un contegno) Comunque, abbiamo visto tutti che funziona! (Sentenzia deciso)

22 MARCO (Seccato) Certo! Peccato che in tre settimane non siamo ancora riusciti a cavare un ragno dal buco !! (Ribadisce in tono farsesco, scimmiottando

Sergio)

23 MINO (Alterato) Sì, perché voi, con il vostro sistema, siete riusciti a concludere qualcosa, eh!! (Sbotta)

24 PREZIOSA (Decisamente seccata) E dategli tempo, che diamine !

25 SERGIO (Imbufalito) Ma è proprio quello che ci manca, perdiana !!

26 MARINA (Fa spallucce) Sarà! Io, comunque, ricomincio a fare il giro degli Ospedali. (Sentenza decisa movendosi verso l'uscita di destra)

27 SERGIO (Rivolto alla moglie) Aspetta, vengo anchio.. (Esce a sua volta da sinistra sotto lo sguardo di Mino che li guarda attonito)

28 MINO (Non sa come fermarli) Ma no, aspettate: è solo questione di un paio di giorni, ve-

drete.!!! (Schizza verso l'uscita di sinistra: si ferma un attimo e , rivolto alla moglie) Acci-

denti a te, non avevi altra ditta da scegliere !!! (Impreca uscendo da sinistra)

29 PREZIOSA (Scrolla le spalle) E che ne so io! Mica le conosco le tue ditte!! (Sbotta. Poi, u-

scito il marito, il suo sguardo si sposta su Marco) A proposito di conoscenze, io e te dobbiamo pro-

prio fare quattro chiacchiere ! (Si alza andando verso di lui con le mani sui fianchi)

30 MARCO (Si sente preso in castagna: deglutisce pesantemente) Aaaaa..a che proposito, scusa !? (Tenta di glissare)

31 PREZIOSA (E ormai davanti a lui: lo squadrava con occhi di fuoco) Marina !! (Ringhia)

32 MARCO (In serio imbarazzo) Eeeeeeeee.allora ?? (Deglutisce ancora fingendo dispe-

ratamente di non capire)

33 PREZIOSA (Glaciale) Quando..come.dove..perche! (Sibila)

34 MARCO (Non sa come uscirne) Ma io..non capisco! Non so che dire ! (Cerca ancora di glissare)

Da fuori, a destra, si sentono le voci di Mino e Sergio che discutono animatamente. Preziosa sta per

scagliarsi su Marco, ma la voce di Mino che la chiama da fuori scena la distoglie.

35 MINO (da fuori scena, a destra) Preziosa.Preziosaaaa..!!!! (A tutta voce)

36 PREZIOSA (Si blocca, sbuffa seccata) Ma cosa vuole ancora!! (Smoccola a mezza voce. Poi, a tutta voce) Arrivo !! (Si muove verso sinistra sotto lo sguardo furtivo e speranzoso di Marco, si ferma un attimo, lo guarda con sguardo feroce) Tu (Lo indica) ..non ci sperare:

non la passi liscia !! (Sibila ancora, uscendo poi da sinistra)

37 MARCO (Sbuffa con un moto di liberazione) Uffaaaaa!!! Accidenti, se e nera. (Rimane un attimo pensieroso) Boh, qualcosa sara! Comunque, intanto che loro fanno la caccia alla cornea, io vedro di fare la caccia a Beatrice che e meglio, eh! (Sorridente sornione, uscendo anche lui da destra)

Per qualche attimo la scena rimane vuota, poi, dal fondo, a sinistra, fa capolino Caterina.

38 CATERINA (Fa capolino dal fondo a sinistra, si guarda in giro con circospezione, poi, furti-

va, si avvicina alla scrivania dove e rimasto attivo il computer di Preziosa) Ahaaha.Bingo! (Commenta fra se a mezza voce: si siede, comincia ad armeggiare) Vediamo.vediamo.vedia-

moecco: Finlandia ! (Commenta ancora) Helsinky: no, troppo semplice. Lathi.e che posto e, chi lo conosce !? Tampere: si, va bene! Dunque: Clinica Universitaria dei Trapianti: tombola!!

(Sbotta trionfante. Poi..) Ora vediamo questo: nome articolo perfetto! Quantita: uno. Indirizzo

. (Si ferma un attimo) Questo!! (Ghigna) Inviomandato!! (Si rilassa soddisfatta sulla sedia) Perfetto: semplicemente perfetto! E adesso, aspettiamo la risposta..!! (Ride beffarda, alzandosi ed uscendo nuovamente dal fondo a sinistra) Adesso, e meglio sparire: non si sa mai!

(Si ferma un attimo) Mi sa che il bello viene adesso! (Commenta fra se: esce dal fondo a sinistra con un ghigno sardonico)

La scena resta vuota per alcuni istanti, poi, da sinistra, entrano Marco e Marina: discutono animata-

mente.

39 MARINA (Imbestialita) Sei un vigliacco, sei una carogna!! Mi hai preso in giro, ecco la ve-

rita!!! (Grida a tutta voce)

40 MARCO (Arranca disperatamente dietro di lei) Ma no, ma nooo.coshai capito! Io ho sempre sognato solo te, fin dai tempi della scuola: giuro !! (Cerca di rabbonirla)

41 MARINA (Furibonda) Senti un po (Si ferma di scatto) ..ma a chi vuoi darla a be-

re, eh!? Hai sempre sfarfallato da una all'altra fin dai tempi della scuola, altro che storie !! E hai lan-

ciato l'amo anche con me, nonostante sapessi benissimo che ero già sposata e per di più con Ser-

gio, verme!!

42 MARCO (Si finge leggermente risentito) Se e per questo, non mi pare ti sia spiaciuto mol-

to abboccare! (Commenta)

43 MARINA (Sempre più agitata) E ti credo! Col marito che ho e con quello che mi hai pro-

messo sono stata stupida, hai ragione, ma ora. (Fa per scagliarsi su di lui ma Marco la fer

ma)

44 MARCO (La ferma tendendo la mano aperta) No, aspetta: perché non mi vuoi credere? Sei

ingiusta, lo sai ? (Si fa mellifluo) E pensare che ti avevo preso un regalino..proprio per dimo

strarti tutto il mio amore.. (Si mette una mano in tasca e le porge una scatoletta) Ecco, guarda. Tieni!

45 MARINA (Esitante: tende e ritrae la mano un paio di volte. Poi si decide e prende la scatola in modo quasi furtivo) Grazie. (Sibila appena)

46 MARCO (Sillumina in un sorriso) Aprila..!! (La sollecita)

47 MARINA (La apre titubante: sillumina) Oddio..e fantastico!! Lho sempre sognato!!!

48 MARCO (Parte all'attacco) Vedi? Lo sapevo da sempre che lo desideravi. E poi tu dici che non ti amo, non ti conosco..

49 MARINA (Si scioglie) Oh , Marco.! (Fa per protendersi verso di lui, poi si blocca) Ma

allora, Preziosa !?!? (Con espressione inquisitoria)

50 MARCO (Fa spallucce) Roba vecchia: un'avventura. Mi è caduta fra le braccia. Capirai, col marito che si ritrova ! (Commenta saccente)

51 MARINA (Con una smorfia) Buono il mio, di marito! Pensa solo ai soldi, lui!! (Commenta con un filo di desolazione)

52 MARCO (Paternalista) Ti capisco, sai: ti capisco! E anche per questo che ti voglio bene.

(Poi, cambiando argomento) Ma ora scusami, cara: ho un piccolo impegno. (Le accarezza i ca-

PELLI) Semmai, ci vediamo stasera..in camera mia, magari.. (Butta lì sornione)

53 MARINA (Si ritrae con finto pudore) Hei, bello..non corriamo, eh!

54 MARCO (Avviandosi verso sinistro) Piccina, sai che io non corro mai!!
(Commenta uscendo da sinistra, mandandole un bacio)

Marina rimane in scena pensosa: si siede, sorride, si infila il bracciale al polso

55 MARINA (Sorride languida) E una carogna, ma sa come farsi voler bene
(Commenta fra sé a mezza voce)

Da fuori, a destra, si risentono le voci di Mino e Sergio che rientrano in scena discutendo animatamente-

Mente.

56 SERGIO (Rientrando da destra, volgendosi verso Mino che lo segue) Ma ti dico di sì, quel-

lo è ricco sfondato!

57 MINO (Fa spallucce) Che abbia della grana è evidente, ma sul fatto che sia così tanta, ho i miei dubbi!

58 SERGIO (Inviperito) Ha sì!?!? (Urla quasi) Ma sai a quanto ammonta il patrimonio di quel tanghero di là !?!?!? (Indica concitato verso l'uscita di sinistra)

59 MINO (Fa una smorfia) No!

60 SERGIO (Con enfasi) Tredici miliardi!!

61 PREZIOSA (Fa il suo ingresso da sinistra sulla battuta di Sergio) Tredici miliardi di cosa, scusa ? (Chiede incuriosita)

62 MINO (Choccolato dalla cifra, rivolto alla moglie) Di lire, cretina !! (Sibila. Poi, rivolto a Sergio) E tu come lo sai ?

63 SERGIO (Con ovvietà) Semplice: la notte scorsa, ho dato un'occhiata alla contabilità!

Preziosa, intanto, torna verso la scrivania, dove aveva lasciato il computer: passa davanti a Marina che si mette a ridere sommessamente.

64 MARINA (Ridacchiando divertita) Preziosa, perche non ti cambi vestito?

65 PREZIOSA (Si ferma sorpresa) Perche dovrei?

66 MARINA (Sorniona) E trasparente: ti si vedono le mutande nere!!

67 PREZIOSA (Sbuffa facendo un gestaccio) Che stupidaggini !! (Commenta andando a se-

dersi al computer)

68 MINO (Continua la sua conversazione con Sergio) Davvero !? Ma come ci sei riuscito ??

(Chiede meravigliato)

69 SERGIO (Con falsa modestia) Beh, non e stato difficile..dimentichi che sono del mestie-

re!

70 PREZIOSA (Velenosa) Gia! E noto che i commercialisti sono ottimi ladri !! (Commenta)

71 MINO (Un po preoccupato) Ma.e se Martino o il tedesco se ne accorgono.!?!?

72 SERGIO (Tronfio) Chi, quei due !? Ma se Martino e mezzo scimunito e il crucco e assolo-

tamente ottuso!

E interrotto dall'ingresso in scena a valanga di Olaf da sinistra che grida come un ossesso.

73 OLAF (Si catapulta letteralmente in scena da sinistra urlando a perdifiato) Aaaaachtuuuung!

!!! (Grida facendo trasalire tutti quanti) Mio fuhrer detto che notte passata qualcuno ezzere intro-

dotto in suo studio, rovistando fra sue cose: questo è verboten, proibito, jaa!!!
Professore molto in-

fastidito di questo e io dire che se sorprende chi essere prendo a calci in sedere
ja! (Sentenza deci-

so)

74 MINO (Piccato, verso Olaf) Ehi, mangiapatate, come ti permetti di (Prova a
risponde-

re per le rime)

75 OLAF (Lo aggredisce a sua volta) Cooosssaaaa..!?!?! (Urla con gli occhi pallati,
proten-

dendosi verso di lui) Tu cosa afere da direeee.!?!?!? (Ha gli occhi fuori dalle
orbite, parla tede-

sco avanzando verso di lui con un dito proteso) Hic niebel zut reich der beld..
(Avanza minac-

cioso mentre Mino arretra terrorizzato) nich nuulen vas und. (Mino crolla seduto
su una se

dia che si trova casualmente dietro) .her mit neber ugh. (Gli è addosso: lo guarda
fisso negli occhi, fa un rumore sinistro con la bocca) Cccccchichhhhh: kaput!!
(Conclude mimando con il pollice il taglio della gola: lo guarda con un sorriso
beffardo) Capito mio discorso, fero !? (Sibila)

76 MINO (Completamente in palla, scuote la testa in senso affermativo) Sì,
sicapito, capito!!

(Mormora appena, terrorizzato)

77 - OLAF (Sorridente) Gut ! Daffero molto bene! (Commenta soddisfatto uscendo da
sinistra)

Per qualche secondo restano tutti attoniti, in silenzio. Poi Sergio si avvicina a
Mino che è rimasto pietrificato sulla sedia

78 SERGIO (A Mino, preoccupato) Ehi, va tutto bene !? (Chiede)

79 MINO (E ancora choccato) Siiii. (Sibila con un filo di voce)

80 SERGIO (Ancora agitato) Ma cosa ha detto, hai capito !?

81 MINO (Ancora trafelato) Siiii..

82 SERGIO (Impaziente) E allora.!? Che ha detto..!?!?

83 MINO (Con un filo di voce) Kaputt !!! (Mima a sua volta con il pollice il gesto di tagliare la gola, imitando in modo grottesco anche il versaccio di Olaf)

Richiamati dal trambusto, rientrano in scena Marco e Beatrice da sinistra, mentre dal fondo, a sini-

stra, fa capolino anche Caterina.

84 MARCO (Entrando da sinistra) Ma cose sta caciara, cose successo ?? (Chiede un po preoccupato)

85 SERGIO (Si sposta verso il centro scena) Era il tedesco! Ieri notte ho dato unocchiata ai libri contabili del professore, lui se ne accorto e se le presa a male.. (Spiega)

86 BEATRICE (Entrando dietro a Marco) Beh, non ha tutti i torti! E poi, Olaf e tedesco: per lui gli ordini sono sacri. (Giustifica)

87 SERGIO (Alza le mani) Chiedo scusa, chiedo scusa: deformazione professionale. (Si scusa

Poi.) Comunque, la prossima volta ci staro piu attento! (Commenta sornione)

88 MINO (Schizza dalla sedia come se fosse morso da una tarantola) Noooo!!! (Urla verso Sergio: lo guardano tutti sorpresi) Non ci sara una prossima volta: non ci sara MAI PIU (Raffor

za le parole alzando il tono della voce) Altrimenti (Prosegue feroce quasi mangiando il muso a Sergio)

89 SERGIO (Lo guarda beffardo) Altrimenti !?!? (Lo canzona quasi)

90 MINO- (Mima nuovamente il gesto del taglio della gola con il pollice)
Cchhhhhccchh:

kaputt !! (Urla a tutta voce lasciando Sergio di stucco)

91 CATERINA (Che ha assistito divertita a tutta la scena) Ehi, dirigente, te la sei fatta sotto !?

(Ride canzonandolo)

92 MINO (Fa un gestaccio con la mano) Ma va all'inferno !! (Smoccola a mezza voce. Poi, rivolto alla moglie) Allora.!? (Chiede indicando il computer, ridandosi un contegno)

93 PREZIOSA (Fa un gesto di diniego) Niente..

94 MINO (Ha un moto di stizza) Accidenti!

95 PREZIOSA (Cerca di tranquillizzarlo) Dai, vedrai che rispondono. Dagli tempo!

96 SERGIO (Si innervosisce) Sì, ma quando!?

97 MARCO (Burlesco) Solo due o tremila anni. Etcìu!! (Starnutisce fragorosamente)

98 PREZIOSA (Venefica) Con che coraggio parli, proprio tu che fino ad ora non hai mosso un dito!! (Spara inviperita)

99 MARCO (Scrolla le spalle) Meglio non far niente che fare danni!!! Etcìu, etcìu!!! (Star

nutisce di nuovo)

100 SERGIO (Ilare) Ehi, Marco, ti vuoi pigliare un colpo !?!? (Lo canzona)

101 MARCO (Continua a starnutire) Etcìu! Scusate ma..e da stamattina che non faccio al-

tro che starnutire: manco mavessero messo la polverina nel caffè! (Si mette una mano in tasca, ma invece che un fazzoletto tira fuori un paio di mutandine nere) E incredibile!! (Commenta fra se apprestandosi a soffiarsi il naso fra lo stupore e lilarità generale)

102 MARINA (Schizza dalla sedia) Maledetto porco ! (Sibila)

103 PREZIOSA (Strabuzza gli occhi trafelata: si guarda in grembo, dove da sotto il vestito risalta il colore nero delle sue mutande. Si porta una mano alla bocca) Oddio!! (Mormora con un filo di voce)

104 MARCO (E distratto: si soffia fragorosamente il naso e solo dopo si accorge di quello che ha in mano) Aaaaahhh..!!! (Grida con un moto di terrore, lasciandole cadere a terra) E questo cose.!?!? (Chiede a se stesso ad alta voce)

105 MINO (Ride fragorosamente) Di, casanova, e una conquista locale o le hai fregate a mia moglie !? (Lo canzona indicando Preziosa che è rimasta inchiodata alla scrivania)

106 MARCO (Allibito) Ma..non capisco..cercavo solo un fazzoletto, giuro!

107 MARINA (Scatta verso di lui, inviperita) Capisco IO, capisco! (Gli si blocca davanti gelandolo con lo sguardo) Cosa vecchia eh !? (Gli affibbia un sonoro ceffone) Io non le porto ne

re. (Fulmina Preziosa con lo sguardo) E non le metto in mostra!! (Sibila defilandosi dal fon-

do a destra, quasi travolgendo Caterina)

108 SERGIO (Sbuffa) Ma dai, Marina: non è il caso, su! (Si alza e si muove per seguirla: ri-

volto agli altri) Scusatela: puritana fino all'eccesso! (La giustifica uscendo a sua volta dal fondo a destra)

109 MARCO (Commenta acido) Euhhh!!(Rimane di sale: si massaggia la guancia con una mano, guarda Mino che ride divertito, Preziosa che spinge la sedia sotto la scrivania il più possibile per nascondere il oggetto del contendere, Beatrice che schiuma rabbia da tutti i pori)Io..non so cosa dire.non so come spiegare (Sente addosso gli occhi di fuoco di Beatrice: muove in sua direzione) Beatrice, cosa può essere successo !?!? (Chiede inebetito)

110 BEATRICE (Assume un'espressione indifferente: scrolla le spalle) Ah, non lo so (Finge

noncuranza. Poi, di colpo, cambia atteggiamento) So di certo cosa succederà adesso!! (Ringhia rabbiosa, appioppandogli un sonoro manrovescio: gira le spalle ed esce furibonda da destra)

111 MARCO (Sbanda vistosamente, fra le risate sguaiate di Mino) Ma porca miseriaccia ladra maledetta! (Smoccola massaggiandosi l'altra guancia: poi, scattando verso l'uscita di destra) No, Beatrice, aspetta: non è come pensi

112 MINO (Ghigna sinistro: rivolto alla moglie) Ecco chi è l'altra che porta le mutande nere !! (Commenta indicando l'uscita di destra e continuando a ridere)

113 PREZIOSA (Per nulla divertita) Già ! (Poi, a mezza voce, con se stessa) Ma chi è che gliele avrà messe in tasca, porca vaca!

114 CATERINA (Vicina a lei, all'altezza dell'uscita di fondo, ghigna satanica e si defila comin-

ciando a canticchiare) La calunnia è un venticello, che ti soffia nel cervello.! (Esce dal fondo a

sinistra, sotto lo sguardo interrogatore di Preziosa)

115 MINO (La nota solo allora) E questa..e tutta scema ? (Commenta con la moglie: non ottiene risposta. Fa spallucce) Ancora nessuna risposta ? (Chiede ancora a Preziosa indicando il computer)

116 PREZIOSA (Si rianima) No, niente. Per adesso ancora niente (Risponde compita allar-

gando leggermente le braccia)

117 MINO (Fa una smorfia) Boh! Speriamo bene!! (Si alza) Io intanto vado a prendermi un caffè. Vieni con me ? (Chiede alla moglie)

118 PREZIOSA (Sorridente, sta per dire di sì ed alzarsi: si blocca, gli si spegne il sorriso)Nnnno. Penso (Si guarda di nuovo in grembo) ..penso che andrò a cambiarmi..

119 MINO (Interdetto) Ma coshai da guardarti, ti sei macchiata ?

120 PREZIOSA (Asettica in imbarazzo) Eeeeeee.ssssi: una macchia.. (Deglutisce

pesan-

temente) ..indelebile. (Si alza ed esce dal fondo a sinistra, sotto lo sguardo interlocutorio di Mi-

no)

121 MINO (La guarda uscire meravigliato: poi, fra se) Le donne.e chi le capisce!?
(Allarga leggermente le braccia ed esce da sinistra)

La scena rimane vuota per alcuni istanti, poi dal fondo, a sinistra, rifa capolino Marina

122 MARINA (Rientra dal fondo, a sinistra, con piglio deciso: arriva a centro scena) Dove so-

no finite.!?!? (Si chiede ad alta voce guardandosi intorno: individua il corpo del reato, si illumi-

na) Eccole !! (Esclama: raccoglie le mutande lasciate a terra, le guarda, sogghigna beffarda) Giu-

ro che te le ingoi !! (Sentenzia poi caustica: si toglie il bracciale che gli ha regalato Marco, lo butta sul tavolino, poi si volta di scatto e riesce dal fondo a sinistra)

Ce ancora un attimo di vuoto, poi, quasi contemporaneamente, fanno il loro ingresso in scena Marco da destra e Preziosa dal fondo a sinistra.

123 MARCO (Entra in scena da destra visibilmente alterato) Ma porcaccia miseria, in che raz-

za di pasticcio mi sono infilato !!! (Smoccola. Vede il bracciale sul tavolino, lo afferra veloce e se lo mette in tasca)

124 PREZIOSA (Entra dal fondo a sinistra: ha cambiato vestito) Deve essere diventato matto, non ce altra spiegazione..!!! (Commenta fra se, scurissima)

Si scontrano quasi a centro scena

125 PREZIOSA (Lo guarda malissimo) Toh, eccolo qua il cretino !

126 MARCO (Si blocca irrigidendosi) Cia.ciao Preziosa ! Doveda dove ne vieni di bel-

lo !? (Farfuglia imbarazzatissimo)

127 PREZIOSA (Furibonda) Dall'inferno, stupido ! (Gli sbraita in faccia: poi) Ma si puo sapere coshai nella testa !? Ora tutti credono che quelle cose che avevi in tasca siano le mie! Mi hai messo in imbarazzo davanti a tutti, te ne rendi conto !?!? (Sibila schiumando rabbia)

128 MARCO (In sommo imbarazzo, non sa come uscirne) Manon erano tue !!! (Butta li candidamente, senza pensarci)

129 PREZIOSA (Furiosa) Lo so benissimo, scemo!! (Gli urla contro: si ferma) A proposi-

to.di chi sono !? (Chiede secca, con aria inquisitrice)

130 MARCO (Non sa come giustificarsi) Che ne so !?!? Me le sono trovate in tasca..pensa-

vo di averci u fazzoletto, non un paio di mutandine da donna..!!! (Strepita alterandosi a sua volta)

131 PREZIOSA (Alza le spalle) Come vuoi. Sappi che per quello che mi riguarda, dora in poi

nelle tasche ci puoi tenere anche un negozio di biancheria intima ! (Glaciale. Si volta per uscire dal fondo, ma Marco la blocca)

132 MARCO (Ferma Preziosa prendendola dolcemente per un braccio) No, senti.non e come pensi, davvero ! (Cerca di impietosirla implorante)

133 PREZIOSA (Seccata) A no!? E come allora !?!?!

134 MARCO (Piu convincente possibile) E tutto un equivoco..un malinteso.!! Qualcuno me le ha messe in tascacredendo chissa cosa !!

135 PREZIOSA (Irritata) E chi !?! Chi e che ha libero accesso alla tua stanza !?!? La tua nuova fiamma, magari ! (Grida con voce stridula indicando luscita di sinistra)

136 MARCO (Finge sorpresa) Chi !?!?

137 PREZIOSA (Con finta dolcezza) Ma la bella Beatrice, governante infelice. (Lo canzo-

na) .porta anche lei le mutande nere !?!?!? (Chiede rabbiosa)

138 MARCO (Distinto, senza riflettere) E che ne so, non gliele ho mica ancora viste !

139 PREZIOSA (Furiosa) A no, eh !!! E a quando il lieto evento !? (Chiede sarcastica)

140 MARCO (Si accorge di aver fatto una gaffe) Ma dai, era una battuta !! (Cerca di sdram-

mattizzare)

141 PREZIOSA (Col sangue agli occhi) Una battuta !?!? Come Marina? Anche lei e una battu

ta !?!?!? (Urla con quanto fiato ha in gola)

142 MARCO (E preso in contropiede) Co.cosa centra Marina !?!? (Finge stupore)

143 PREZIOSA (Fuori di se) Cosa centra !? Ma di un po, mi hai preso per scema !?!? Da quanti anni fai il pendolare fra Genova e Milano, eh !?!? Uno, due, cinque.

144 MARCO (Fingendo imbarazzo) No.senti.non e cosi: io.faccio la spola tutte le settimane, almeno due volte alla settimana, solo per vederti, per parlarti.soprattutto per ascoltarti, perche sei tu l'unica donna importante della mia vita. (Fa una pausa studiata, aspettando la sua reazione. Preziosa rimane un attimo interdetta e lui passa all'attacco) Io non ti ho mai proposto nulla di piu serio perche sono consapevole che non potro mai darti il benessere materiale che ti da

Mino, ma di solo una parola e io.io.. (Si ferma aspettando la sua reazione: Preziosa lo guarda,

vorrebbe reagire male ma esita: Marco ne approfitta: prende il bracciale che ha in tasca e lo porge a

Preziosa) Guarda (Con voce melliflua) Lho preso per te, per dimostrarti che sei sempre al

Centro dei miei pensieri

145 PREZIOSA (Rimane turbata dal suo comportamento ed estasiata dal braccialetto: mormora appena) Io.io.no so se..

146 MARCO (Accattivante) Perche no.!?

147 PREZIOSA (Esita a lungo, perplessa: poi afferra il braccialetto di scatto e sibila quasi) Gra

zie (Gira sui tacchi di colpo ed esce dal fondo a sinistra)

Marco resta da solo in scena: sbuffa pesantemente, si passa una mano sul viso, poi sbotta

148 MARCO (Furibondo) Porcaccia la miseriaccia vaccaccia e maledetta !!! (Non vista, da destra entra in scena alle sue spalle Beatrice: lui allarga le braccia) Meno male che con questa me la sono cavata !!!

149 BEATRICE (Velenosa, con rabbia) Bravo! E con me come pensi di cavartela !?!?

150 MARCO (Salta come una molla: si, volta, esita un attimo cercando qualcosa da dire , poi parte in quarta) No, ascoltanon e come pensi.

151 BEATRICE (Salace) Io non penso: io constato !! (Gira i tacchi ed esce di scatto da destra

152 MARCO (Esita un attimo, cerca di fermarla) Beatrice, per favore: e tutto un equivoco !!

(Non ottiene alcun risultato: parte per seguirla, si ferma un attimo a centro scena) Ma porcaccia vacca miseria boia !!! (Smoccola gesticolando nervosamente, poi esce di scena da destra chiaman-

do a gran voce) BeatriceBeatriceeee..!!!!

Passa qualche istante e, dal fondo a sinistra, fa capolino Caterina. Si guarda

intorno circospetta, poi si dirige verso il computer

153 CATERINA (Si siede al computer) Allora, vediamo (Traffica alcuni istanti, poi) Si: eccola ! (Con fare esperto) Risposta arrivata: basta decriptarla e fra qualche istante, sarà di dominio pubblico !! (Rimane qualche istante a fissare il video) E incredibile come su internet si possa trovare veramente di tutto (Fa una breve pausa, poi, saccente) Compresa le mutande da donna nere !!! (Ride divertita alzandosi e dirigendosi verso il fondo: si ferma un attimo e, rivol-

ta verso il computer) Mi raccomando: non mi tradire!! (Esce dal fondo a destra, ridendo di gusto)

Ancora qualche attimo e tocca a Mino rientrare in scena da destra

154 MINO (Entra da destra con fare deciso) Allora, Preziosa, sono arrivate risposte o. (Ve-

de che la moglie non è più alla scrivania: si ferma, si guarda un attimo intorno, fa spallucce) Boh

(Commenta fra sé: poi, allargando le braccia) Arriverà.

Gironzola alcuni attimi avanti e indietro, finché dal fondo non rifa il suo ingresso in scena Preziosa.

Ha al polso il bracciale che gli ha dato Marco.

155 MINO (Alla moglie, un po' infastidito) Ah, sei qui, finalmente: ancora niente !?

156 PREZIOSA (Lapidaria) No!

157 MINO (Un po' sorpreso dalla risposta secca) Eeee.come si spiega ?

158 PREZIOSA (Glaciale, si risiede al computer) Boh!

159 MINO (Infastidito, la guarda di traverso) Senti un po', sei di cattivo umore !?

160 PREZIOSA (Acida) Perché, si nota ?

161 MINO (Scrolla le spalle) Non ne capisco il motivo.

162 PREZIOSA (Un po' isterica) Semplice: voglio andare via di qui!! Al più

presto..(Fa una pausa) Anzi..subito !!!!

163 MINO (Si altera) Ouh, calma eh ! Qui ci sono in ballo fior di quattrini, altro che storie!!

164 PREZIOSA (Stizzata) Ecco..quattrini, carriera, lavoro, successo: non sappiamo pensare ad altro!

165 MINO (Salace) E a cosa dovrei pensare ? Preferiresti altro? Magari un bel paio di corna ??

166 PREZIOSA (E colta in flagrante: si quietta) Ehmm.nonon e per questo. (Eitante)

E che a volte le mogli si sentono trascurate..e fanno degli errori.di cui poi si pentono.

167 MINO (Scoppi a ridere) Ah si, lo so! Ma non e il tuo caso, sai: non lo e proprio ! (Si muove verso di lei) Tu sei una donna unica.. (Le accarezza una guancia) Sulla tua fedelta, sa-

rei pronto a giocarmi i cogl.

168 PREZIOSA (Scatta in piedi e lo ferma, mettendogli una mano sulla bocca) Nooo.!!! (Grida quasi isterica: poi, riprendendo il controllo e abbozzando un sorriso) Ma dai, caro.non mi sembra proprio il caso..

169 MINO (Sorride a sua volta) Si fa per dire..!! (Gli prende dolcemente il braccio: nota il bracciale) Carino !! Dove lo hai preso !? (Chiede incuriosito)

170 PREZIOSA (In grande imbarazzo) Eeeeeee.e un .. (Non sa cosa dire) E un regalo di Caterina (Tutto dun fiato: si rianima) In memoria dei vecchi tempi.. (Lo guarda decisa

Eravamo compagne di banco, eh !!

171 MINO (Un po interdetto) Pero, carino da parte sua..

Dal fondo a sinistra fanno la loro ricomparsa Sergio e Marina: stanno discutendo animatamente. Rispondono con un grugnito agli sguardi dei presenti: Sergio si ferma vicino a Mino, Marina va a sedersi vicino al tavolino.

172 SERGIO (Evidentemente nervoso, indicando il computer) Allora, ancora niente da sto coso ?

173 MINO (Allarga le braccia sconsolato) Pare che siano tutti in ferie !

Nel frattempo, dal fondo a sinistra fa il suo ingresso in scena Caterina: si avvicina alla scrivania e nota il braccialetto di Preziosa.

174 CATERINA (Prende il braccio di Preziosa che la guarda interdetta, osserva il bracciale e)

Carino !! Dove lo hai preso !?

175 MINO (Sorpresissimo: rivolto a Caterina) Ma non glielo hai regalato TU !?!?

176 PREZIOSA (Sobbalza, con un'espressione di terrore, ritraendo velocemente il braccio) Noooooo...!!! (Urla quasi) Cioe..ecco..e stata lei che.. (E in panico completo)

177 MARINA (Trasale: sibila) So io chi glielha regalato !!

178 SERGIO (Strabuzza gli occhi: chiede allibito) E tu cosa ne vuoi sapere..!?!?

179 MARINA (Si accorge di aver fatto una gaffe) Eeee..no, cioe (Non sa cosa inven-

tarsi: poi sillumina. Con un sorriso stentato) Sono stata io a regalarglielo..!!

180 MINO (Con espressione convinta) Aaahh!!

181 SERGIO (Con espressione rilassata) Aaaahh !!

182 PREZIOSA (Con espressione stravolta) Ahahahahaha!!

183 SERGIO (Si blocca e si rabbuia) Tu !?!? (Rivolto a Marina, preoccupatissimo) Ma quanto lhai pagato !?!?

184 MINO (Professionale) E gia! (Poi, rivolto alla moglie) Ci mancavo solo che lavessi comprato !!

185 MARINA (Sbuffa, pallando gli occhi: poi si alza) Scusate, ho qualcosa da fare !! (Esce da destra fra gli sguardi interdetti di tutti i presenti)

186 SERGIO (Si alza a sua volta e la guarda uscire: scrolla le spalle) Boh! Da quando siamo arrivati qui, e sempre piu nervosa ! (Poi, rivolto a Mino) Non ti sembra che, oltre a stare qui

a girarci i pollici e ad aspettare una fantomatica risposta, non sia il caso di

E interrotto dal bip del computer che annuncia l'arrivo di una comunicazione.

187 MINO (Scatta in piedi come una molla, protendendosi verso il computer)
Eccola.ci sia-

mo !!

188 SERGIO (Quanto mai scettico) Accidenti.speriamolo !!

189 CATERINA (Caustica) Piu che altro, speriamo che abbiano capito cosa vogliamo.

190 MINO (Fa un gestaccio verso Caterina, poi rivolto a Preziosa) Allora, cosa dici. (Si blocca: memore della figuraccia già rimediata, cambia atteggiamento: si raddolcisce e , professiona

le) E.una risposta positiva !?

191 PREZIOSA (Fa spallucce) Sialmeno sembra.. (Fissa avidamente il video)
Tampere

.e in Finlandia (Altra breve pausa, poi, speranzosa) Clinica dei trapianti presso
l'Universi

ta.. (Deglutisce: comincia a fiorirle un sorriso sulle labbra) L'articolo.e
disponibile da lunedì prossimo..!! (Esclama a tutta voce: Caterina si sposta a
centro scena, fermandosi accanto al tavolino)

192 MINO (Entusiasta, abbraccia Sergio) E fatta.e fattaaaa..!!!!

193 CATERINA (Accanto al tavolino) E magnifico !! (Allarga le braccia, centrando
in pieno il vaso Ming che ricarambola per terra)

194 MINO e SERGIO (Insieme, trafelati, buttandosi di slancio verso il tavolino) Il
Ming!!!

195 CATERINA (Scrolla le spalle) Che ve ne importa ? Fra un paio di giorni ne avremo quanti ne vorremo !!

196 MINO e SERGIO (Stanno risistemando con massima cura il vaso sul tavolino: si guardano interdetti poi, insieme, rivolti a Caterina) Ne avremo !?!?!?

197 PREZIOSA (Preoccupata, dalla scrivania) Io non ne sarei mica così sicura! (La guardano tutti interdetti) Venite un po' a vedere..

Dopo qualche istante sono tutti intorno alla scrivania.

198 PREZIOSA (Riprende a leggere ad alta voce il messaggio) L'articolo sarà messo a dispo-

sizione e recapitato all'indirizzo non appena perverrà la ricevuta di bonifico bancario eccetera, ec-

cetera pari a lire SEICENTO MILIONI !!

199 MINO (Sorpreso) Caspita !!

200 SERGIO (Interdetto) La faccia!!!

201 CATERINA (Con assoluta naturalezza) Embe!?!? Mica li dobbiamo pagare noi !

202 PREZIOSA (Incerta) Sì, questo è vero, ma

203 MINO (La interrompe) Non vorrai dirmi che il caro Professore non li ha, eh!

204 SERGIO (Deciso) Ma non scherziamo..!! (Sentenzia) Ha un capitale di miliardi !!!

205 PREZIOSA (Non è convinta) Già.. (Obbietta) Ma non dimentichiamoci che la cornea è pronta lunedì e oggi e venerdì: avrà tutto quel liquido a disposizione ??

206 SERGIO (Trasale) Accidenti, è vero!! Sarà meglio informarlo subito, altrimenti.

207 MINO (Più pacato) Vabbè, ma se anche il bonifico lo fa martedì, cosa potrà mai succedere

dere !?!?

208 CATERINA (Con ostentata naturalezza) Che quelli lunedì la cornea la vendono ad un altro !!!

209 SERGIO (Preoccupato) Bel rischio, diamine!!

210 MINO (Deciso) Non lo possiamo correre: avvisiamo il vecchio!

211 CATERINA (Si stacca dalla scrivania) Ci penso io: almeno con me, piu che darmi della scorfana, non potrai fare!! (Esce da sinistra, allargando le braccia)

In scena rimangono Preziosa, Mino e Sergio: restano in silenzio per qualche istante, poi è Mino a rompere il ghiaccio.

212 MINO (Trionfante, rivolto a Sergio) Visto che funziona, testa dura !?!?

213 SERGIO (Allarga le braccia in segno di resa) Per carità, te ne do atto! (Rimane un attimo titubante, poi) Anche se..data la distanza.. (Fa una smorfia poco convinta) Prima di cantar vittoria, verificarei un attimo.

214 MINO (Ride fragorosamente) Ma va via, diffidente a oltranza! Internet è un gioiello, altro che storie !!!

215 SERGIO (Non è affatto convinto) Sara (Allarga nuovamente le braccia con rasse-

gnazione)

216 MINO (Riprende trionfo, dopo una breve pausa) Però, bel colpo eh ! Con quella roba inventariata, ci facciamo un bel pacco di soldi !!

217 SERGIO (Accondiscende) Effettivamente..

218 MINO (Ancora gongolante) Ovviamente..si divide, eh!!

219 SERGIO (Si raggela: quasi ringhiando) Con chi !?!?!?

220 MINO (Ride) Ma io e te, ovvio !! (Fa una breve pausa) Sono cinque cose da scegliere: io ci ho messo il lavoro e tu hai tenuto i conti. Quattro a me, una a te e non se ne parla più!!

221 SERGIO (Lo guarda malissimo) Di un po, sei scemo !?

222 MINO (Sincupisce) Perche, pretendresti di piu !?

223 SERGIO (Deciso) Siccome sono IO l'unico in grado di attribuire il giusto valore all'inven-

tario e quindi l'unico a poter scegliere le cinque cose di maggior valore, semmai facciamo quattro a ME e una a TE, per piacere !!

224 MINO (Assolutismo) Non se ne parla proprio. Io mi sono dato da fare e a me tocca la fetta piu grossa: al massimo.. (Indicando lui e Sergio con la mano)..facciamo tre a Me e due a TE !!

225 PREZIOSA (Che ha assistito a tutta la pantomima con un moto di disgusto, acida) Prima di dividere, potremmo aspettare di incassare almeno !!

226 SERGIO (Sta per ribattere ma poi si blocca. Si illumina) D'accordo, mi sta bene! (Con-

clude soddisfatto) Tre a te e due a me: affare fatto!! (Poi, rivolto al pubblico, con un sorriso beffar

do, a mezza voce) Tanto sono io a conoscerne il valore: tu ti becchi le tre che valgono meno!!

227 PREZIOSA (Dalla scrivania, con aria un po annoiata) Scusate, e gli altri ?

228 MINO (Sentenzia assolutista) Passano da un'altra bottega !!

229 PREZIOSA (Cerca di obbiettare) Ma..non e mica giusto, pero! Ci conosciamo da una vita..! E poianche loro hanno contribuito a

230 SERGIO (La interrompe sarcastico) Euuuhhh!! Caterina ha contribuito a dire corbellerie e Marco a correre dietro alle mutande della governante.. (Fa una breve pausa) E ce riuscito co-

si bene che gli sono rimaste in tasca !! (Ride di gusto)

231 PREZIOSA (Cerca di perorare la sua causa) Ma dai, un po di solidarieta! In fondo, ce ne per tutti !!

232 MINO (Si altera: acidissimo) Solidariet!?!? Con quei due scarti di umanità !?!?! Preziosa, tuo marito non è mica la Croce Rossa, eh !!!

233 PREZIOSA (Si alza di scatto dalla scrivania: con voce forzatamente tranquilla) Ragazzi, posso dirvi una cosa ?? (La guardano interdetti) Mi fate veramente schifo !! (Spara agra, avvian-

dosi decisa verso l'uscita sul fondo a sinistra)

Mino e Sergio rimangono un attimo interdetti: si guardano, si scambiano una smorfia di stupore.

234 SERGIO (Meravigliato) Diamine, che filippica! (Commenta interdetto)

235 MINO (Altrettanto stupito) Mah! (Allarga le braccia) Certo che da quando siamo arriva-

ti qui, le nostre donne sono cambiate da così a così! (Commenta, rovesciando la mano prima di dorso e poi di palmo)

236 SERGIO (Risentito) Pensa per te!! (Poi, ricomponendosi) Piuttosto, pensiamo a cose se

rie: cosa scegliamo ?

237 MINO (Si rianima) Mi sembra che ci sia solo l'imbarazzo della scelta..ce l'hai la lista ?

238 SERGIO (Si alza) E di là: vieni (Muove uscendo dal fondo a destra seguito da Mino)

Dopo pochi istanti, da destra entra in scena Beatrice, molto alterata, seguita da Marco, affranto e pre

occupato.

239 MARCO (Insegue Beatrice, cercando di fermarla) Per favore, ascoltami.!! Ti giuro che è stato uno stupido scherzo da parte di qualcuno di quei burloni: io non ne sapevo niente.!! (Si

mette davanti a lei a mani giunte) Beatrice, dal primo momento che ti ho visto, ho

capito che eri la

donna della mia vita, che.

240 BEATRICE (A muso duro, lo interrompe) A quante altre lo hai già detto, eh !?

241 MARCO (Supplichevole) A nessuna, mai !! (Assume un tono serio) E per confermartelo

guarda: e per dimostrarti che tu sei sempre al centro dei miei pensieri! (Apre un sorriso a tut-

ta bocca, mette una mano nell'altra tasca e tira fuori un altro paio di mutandine nere da donna: rimane allibito) Aaaahhhh !!! (Grida isterico ritraendo la mano distinto)

242 BEATRICE (Sgrana gli occhi: poi, furibonda) Porco !! (Gli assesta un terribile manrove-

scio)

243 MARCO (Accusa decisamente il colpo) Ahia!!! (Poi, cercando di riprendersi) E un equi

voco, lascia che ti spieghi...!!!

244 BEATRICE (Gira sui tacchi per uscire da destra: nota che Marco cerca di seguirla) Ma cer

to.!! Vieni, vieni pure, caro: ti spiegherai con il mio rottweiler !! (Esce piccatissima da destra, la

sciandolo allibito a centro scena)

245 MARCO (Furibondo, ad alta voce) Cavolo.il rottweiler !! (Si gratta la testa, poi guarda le mutande che gli sono rimaste in mano) Maledetti ! Ma ora mi sentono !! (Muove deciso verso il fondo ed arriva all'uscita proprio mentre da destra sta rientrando Preziosa. La vede, si blocca)

246 PREZIOSA (Lo guarda interrogativa, vede quello che ha in mano, si imbufalisce. Si sfilava il

bracciale, glielo mette nell'altra mano e gli rifila un sonoro manrovescio, urlando rabbiosa) Maia-

le!! (Lo lascia di sale avviandosi ed uscendo dall'uscita di destra)

247 MARCO (Colpito duro) Ahiaaahhh!! (Grida isterico, poi, fuori di se) Ma non è possibile

le!! (Guarda con fare minaccioso le due uscite, prima sul fondo, poi a destra) Ma adesso basta: ora il vecchio mi sente!! (Parte imbufalito verso l'uscita di destra ma è bloccato dall'ingresso in

scena dalla stessa parte di Marina, che stringe ancora in mano, larghe, le mutande che aveva raccolto prima)

248 MARINA (Guarda Marco che è rimasto pietrificato davanti a lei per un lungo istante deci-

samente male, poi, con un gesto repentino, gli infila in testa le mutande a mo' di cappuccio, rifilan-

dogli anche lei un sonoro manrovescio e gridando secca) Verme !! (Dopo di che parte decisa ed

esce piccata dal fondo a destra)

249 MARCO (Incassa il terzo schiaffone quasi con rassegnazione: rimane un attimo immobile a

centro scena, poi, lentamente, si toglie lo strano cappuccio di testa e, con disperazione, rivolto al

pubblico) Ma porca vacca maledetta, vigliacca, schifosa!!!! (Smoccola furibondo)

E interrotto dall'ingresso in scena di Caterina che sbuca silenziosa dall'uscita di sinistra

250 CATERINA (Appena affacciata sulla scena, ride fragorosamente) Accidenti, glie l'hai fat-

ta grossa, eh!? (Lo canzona)

251 MARCO (Furioso) Ti diverte la cosa, eh..scorfano!!

252 CATERINA (Continua a ridere di gusto) Per me ti hanno preso per un sacco da pugilato!!

(Lo canzona: gli guarda le mani) E quella roba cose, bottino di guerra !?

253 MARCO (Completamente fuori dai gangheri) Senti un po, genio.io nelle tasche dei pan

taloni dovevo averci prima un fazzoletto, poi un foulard: invece mi cis ono trovato queste !!! (Stre-

pita agitando le mutande davanti al suo naso) Come te lo spieghi, eh !?!!

254 CATERINA (Scrolla le spalle) Che ne so io ..!! (Si fa seria) Le mie non lo sono: o sei tu che non sai distinguere un foulard da un paio di mutande, o ti hanno buggerato quando lo hai comprato. (Lo guarda seria) Lhai mica comprato su internet !??

255 MARCO (Interdetto) Come.!?!?

256 CATERINA (Con ovvietà) Ma sì.ci si trova di tutto, sai.. (Fa una pausa studiata, poi, di getto) Persino le cornee..!!

257 MARCO (Ilare) Ma vai!!! (Poi, serio, sbotta) Ha i visto come le hanno trovate !!

258 CATERINA (Sorniona) Infatti: le hanno trovate !

259 MARCO (Trasale) Noooo.!!!

260 CATERINA (Trionfante) Siiii..!!!

261 MARCO (Non sa se gioire o meno) Ma.ma.ma allora.

262 CATERINA (Con naturalezza) Si divide !

263 MARCO (Decisamente in crisi) Eeeehh..!!

264 CATERINA (Si rabbuia) Cioe..!?

265 MARCO (Non sa da dove cominciare) Caterina.sai.. (Incerto: poi parte di getto) Da

parte mia non ci sono problemi, ma non lo so mica se i nostri cari compagni di scuola siano altrettan

to disponibili.

266 CATERINA (Scrolla le spalle, poi, con massima naturalezza) Vuol dire che allora appren-

deranno con dovizia di particolari di essere cornuti..!

267 MARCO (Trasecola) Noooo..!!! Così..tu mi rovinì !!!

268 CATERINA (Tranquilla) Mi spiace ma.. (Lo guarda dura) .ogni guerra, ha le sue vittime. (Sentenzia. Poi, maligna) Vorra dire che oltre al ricavato della cornea, divideranno anche le corna !!

269 MARCO (Furibondo) Ma porcaccia miseria maledetta..!!! (Comincia a smoccolare. Poi si blocca) Dividere, eh !?!? Adesso te lo faccio vedere IO.. (Rafforza la parola alzando il to

no della voce) ..come dividiamo bene ! (Muove deciso verso l'uscita di destra: si ferma di col-

po) Il rottweiler..!! (Spara a tutta voce, battendosi una mano sulla fronte: Resta fermo un attimo

poi riparte) Che diamine, in fondo è solo un cane, mica un puma !! (Sentenzia uscendo da destra gridando a tutta voce) Beatrice..Beatrice, acoltaaaa.!

Caterina rimane per un attimo sola a centro scena, a guardarlo uscire: scuote la testa

270 CATERINA (Ride sommessamente) Povero Marco..! (Con compatimento) E bello volare nel mondo dei sogni.ma quando ti svegli, poi !! (Sentenzia muovendo verso il fondo scuotendo ancora la testa ed uscendo dal fondo a sinistra)

La scena resta vuota ancora per qualche istante, poi, dal fondo a sinistra, fanno il loro ingresso in scena Mino e Sergio. Stanno discutendo fra di loro.

271 MINO (Serio) Tua moglie ha ragione, non meritano nulla !!

272 SERGIO (Condivide) Non e possibile, dai! Fino ad oggi se la sono sempre goduta mentre NOI .. (Rafforza la parola alzando il tono della voce) ..abbiamo lavorato come bestie per cre-

arci una posizione, e adesso vengono a reclamare qualcosa senza aver fatto niente per ottenerlo: non se ne parla nemmeno !!

273 MINO (Si incupisce) Gia !

274 SERGIO (Si meraviglia) Beh.: non sei d'accordo !?

275 MINO (Preoccupato) Si, si: certo che sono d'accordo..! (Fa una breve pausa)
Solo che

.

276 SERGIO (Lo anticipa) Tua moglie non e d'accordo.!

277 MINO (Fa spallucce) Uhm. (Mugugna cominciando a passeggiare un po nervoso per la scena: si ferma, allarga le braccia. Poi, spazientito, sbotta) Chissà cosa diavolo le e preso !!

278 SERGIO (Sorridente a mezza bocca: cerca di sdrammatizzare) Si sarà scoperta tenera di cuo-

re !!

279 MINO (Fa un gestaccio: poi, dopo aver riflettuto un attimo) E no eh.!!! Adesso basta con ste smancerie !! Preziosa.Preziosaaaa!!! (Chiama a tutta voce dirigendosi prima verso l'uscita sul fondo e poi verso quella di sinistra)

280 PREZIOSA (Compare da sinistra fermandosi proprio a ingresso scena: sostenuta) Che ce!?

281 MINO (LA affronta a muso duro) Senti, devi smetterla con questa storia di dividere con tutti: siamo stati io e Sergio a trovargli la sua maledetta cornea.. (Indica l'uscita alle spalle della moglie) ..mentre loro se ne fregavano altamente. Anche Marina e d'accordo: dividiamo noi !!

282 PREZIOSA (Lo guarda con un'espressione di sommo disgusto) Mino, come ti ha rispo-

sto quel tipo di Modena !?!? (Chiede serio al marito che la guarda interdetto: poi, velenosissima) Mo va a cagher !!! (Gira sui tacchi ed esce da sinistra, inviperita)

283 MINO (Punto sul vivo) E no, bella, non te la cavi così...!! (Esce a sua volta inseguen-

do la moglie)

Sergio resta un attimo a centro scena interdetto, grattandosi la testa, poi..

284 SERGIO (Sbuffa spazientito) E ci mancava solo questa!!!

Passeggia qualche istante nervosamente, poi, dal fondo a destra, fa il suo ingresso in scena Marina.

285 MARINA (Entra dal fondo a destra, rivolta a Sergio) Allora !? Definita la faccenda !?

286 SERGIO (Si volta verso di lei allargando le braccia) Macché, non ne vuol sapere !!

287 MARINA (Acida) E stupida !

288 SERGIO (Accomodate) Andiamo, dai..! Dopotutto è stata lei a fare il lavoro sul computer, è giusto che abbia voce in capitolo

289 MARINA (Secca) Capitolo un corno ! Non stiamo facendo un bilancio..

290 SERGIO (Ridacchia sornione) Più che un corno, una cornea !! (Sibila tra i denti susci-

tando l'irritazione della moglie)

291 MARINA (Sbuffa irritata) Ma bravo lui che fa anche lo spiritoso...!! Intanto che voi vi divertite io vado a cercare i nostri cari compagni di scuola e a informarli senza mezzi termini che non si aspettino di vedere una lira !!! (Gira sui tacchi ed esce piccatissima dal fondo a sinistra)

292 SERGIO (Cerca di fermarla) Ma no, dai..era solo una battuta !! Tanto per

sdrammatizza

re.!!! (Allarga le braccia desolato) Ma porca miseria..!! (Sbotta, uscendo a sua volta di

scena dal fondo a sinistra, seguendo la moglie)

Dopo qualche altro secondo di vuoto, e Caterina a fare la sua ricomparsa dal fondo a destra.

293 CATERINA (Avanza furtivamente, si accerta che non ci sia nessuno, poi si siede alla scriva

nia e comincia ad armeggiare sul computer) Sono ancora dannatamente indecisi: mi sa che e me-

glio mettergli un po di fretta.! (Commenta fra se) Dunque..vediamo.. ah, ecco.. (Si fer

ma un attimo pensosa) Lunedì o martedì.?? (Chiede a se stessa ad alta voce) No: lunedì!!

(Sentenzia decisa) Non vorrei che cambiassero idea. (Armeggia ancora qualche secondo) Fat-

to !! (Sogghigna feroce) Fra un po, arriva un'altra sorpresa.!!! (Commenta ancora. Poi, inter-

detta) E questo cose !?!? (Trasale) Uh, le mutande !!! Meglio cancellare le tracce, non si sa mai.. (Traffica ancora qualche istante, poi si ferma soddisfatta) Perfetto ! (Un attimo dopo, da sinistra, si odono le voci concitate di Mino e Olaf che discutono fra di loro) Oh oh.appena in tempo !! (Commenta fra se, uscendo dal fondo a sinistra. Dopo un secondo, da sinistra fanno il lo-

ro ingresso in scena Mino e Olaf seguiti da Preziosa: sono visibilmente alterati)

294 OLAF (Entra di gran carriera, si ferma a centro scena poi si volta di scatto verso Mino) Nain.nnain.nnnainnnn..!!! (Grida con quanta voce ha in corpo) Mio fuhrer detto che lui confoca foi non appena libero e ortine di mio fuhrer non si disgute: si esecue !!!

295 MINO (Trafelato) Ohei, crucco, senti un po.non siamo mica in un lagher, eh!!!

296 OLAF (Finge stupore) Lagher.cosa essere lagher!?!?

297 MINO (Irritato) Come, proprio tu tetesco di cermania. (Ne imita clownescamente lac-

cento) mi vieni a chiedere cose un lagher.!?!?

298 OLAF (Fa una smorfia e , imitandone il tone clownesco) Ja, io tetesco di cermania chiedo a te cosa essere lagher.!

299 MINO (Si altera) Quello dove chiudevate gli ebrei.!!!

300 OLAF (Trasecola) Eprei.!?!? (Poi, con aria feroce) Noi in cermania mai afuto lagher per eprei: essere stati frutto di propaganda polscefica..!! (Poi, a Mino, con una smorfia di somma ferocia) Tu essere polscefico per caso..!?!?

301 MINO (Decisamente alterato, imitandone ancora l'accento) No, io non essere bolscevico, essere tu che sei cretino !!

302 PREZIOSA (E rimasta alle loro spalle a braccia conserte: anticipa la replica di Olaf, rivol-

gendosi a lui) Senti un po, ma chi te l'ha raccontata sta storia della propaganda bolscevica, fresco-

ne..!

303 OLAF (Si gira verso di lei, allargando il volto in un sorriso) Mio zio, loberst leutnant fuh-

rer Otto Kraffen !!

304 - MINO (Sgignazza feroce) Per me, due al cioccolato grazie !

305 OLAF (Non capisce: rivolto a Mino) Bitte.!?

306 MINO (Scoppia in una risata fragorosa) Le kraffen, no.? Per me, due al cioccolato !!

307 OLAF (Va su tutte le furie: si irrigidisce, poi, mentre Mino continua a ridere

sguaiatamente e Preziosa lo fa con piu ritegno, sbotta) Achttuuunnnngggg..!!!!
(Grida a tutta voce, provocan

do lammutolimento di Preziosa ed un sussulto violento di Mino. Con aria ferocissima) Questo es-

sere folcare insulto a faloroso cenerale di cloriosa Wermacht che in tempo di guerra potrebbe essere

lafato anche con zangue.!!!! (Ringhia digrignando quasi i denti in faccia a Mino)

308 MINO (Gli va contro a mani alzate) Ma va via, puncun, che io ti..

La discussione e interrotta dal bip del computer che annuncia l'arrivo di un messaggio.

309 PREZIOSA (Che si stava frapponendo tra i due contendenti) Fermi un po: ce posta in ar

rivo !! (Si avvicina alla scrivania) Da Tampere la cornea.!! (Con enfasi. Legge velocemente il messaggio, poi sbotta trafelata) O, santo cielo !!

310 MINO (Si avvicina precipitosamente alla scrivania, preoccupato) Qualcosa non va !?

311 PREZIOSA (Piuttosto scura) E direi.: aspettano il bonifico fino a lunedì alle diciassette

, ora di chiusura delle banche, poi si ritengono liberi di dare la cornea al miglior offerente. (Si in

scurisce ulteriormente) Ci sono già sei persone in lista di attesa !!

312 MINO (Desolato) Oddio.!!

313 OLAF (Preoccupato) Questo significa che la curazione di mio fuhrer è a rischio !?!?

314 PREZIOSA (Un po in affanno) Eeeeeee.direi..!!

315 MINO (Decisamente in panico) Altro che direi.!! (Malamente, rivolto ad Olaf) Se quelli non vedono i soldi, noi non vediamo la cornea e il tuo fuhrer non vede

piu unacca !!

316 OLAF (Satanico) E foi non fedete nemmeno piu fostri di zoldi, fero herr.!?!?

317 MINO (Lo guarda malissimo) Spiritoso .!! (Sibila a mezza voce)

318 PREZIOSA (In ambasce, a Mino) E adesso..che si fa..!?

319 OLAF (Anticipa la risposta di Mino) Atesso.!?!? Affisare supito mio fuhrer, ecco che fare !! (Scatta verso luscita di sinistra uscendo di scena)

320 MINO (Si infoia, inseguendolo fuori scena) Ahhh, adesso si eh! Perche ci sono in ballo i soldi del TUO stipendio nonche la sua sporca pellaccia si puo disturbare il fuhrer: prima perche

riguardava un nostro problema no !!! Ma io ti distruggo, nazzista guerrafondaio leccapiedi della ma-

lora!!!

321 PREZIOSA (Si alza dalla scrivania e cerca di bloccare il marito) No, Mino, aspettala-

scia che.. (Il marito e gia fuori scena: esita qualche istante, incerta, poi allarga le braccia e muo-

ve anche lei verso sinistra, uscendo di scena sbottando) Ma allora e un vizio !!!

La scena rimane vuota per qualche istante: poi, da fuori, a destra, si sente un cane abbaiare e ringhia

re ferocemente. Dopo un attimo, trafelato, da destra si catapulta in scena Marco.

322 MARCO (Entra precipitosamente in scena ansimando, trafelato: si tocca il petto all'altezza del cuore, fermandosi vicino al tavolino) O mamma..!! (Ansima) Oh mammaaaaa..!!! (Sibi

la con un filo di voce sedendosi accanto al tavolino) U cane.quello..?!? Una belva feroce scappata dallo zoo..!!!! (Commenta con un filo di voce. Si riprende un po: si guarda in giro tra-

felato) Accidenti a me e a quando ho accettato linvito a questa strana

rimpatriata.! (Mugugna a

bassa voce. Resta un attimo pensoso, poi) Sì, però adesso bisogna che li convinca a dividere..

(Fa una breve pausa: si alza in piedi) Ma dove saranno finiti tutti..!? (Si chiede) Proviamo nella stanza! (Parte deciso verso l'uscita sul fondo, arrivandoci davanti proprio mentre Marina rien

tra in scena da quella parte: si blocca, trasale, grida) Ahahaha.!!

323 MARINA (Si blocca: mette le braccia conserte allungando il collo verso di lui con la faccia feroce) Ecco il novello Casanova.! Dove te ne vai di bello così di corsa..!?!?

324 MARCO (Seriamente preoccupato, cercando di tenersi a debita distanza) Niente.! Cercavo. (Esita, non sa cosa dire) Cercavo Mino. (Si riprende: in quel mentre, alle spalle di Marina compare Sergio che si ferma e li guarda interdetto) Ma vedo che qui non ce: forse di là, eh ::.! (Gira velocemente sui tacchi e si dirige verso l'uscita di sinistra: in quel mentre, proprio da sinistra, fa il suo ingresso in scena Preziosa. La vede , si blocca, grida) Ahahahahaaa.!!!

325 PREZIOSA (Lo vede, si blocca, mette le braccia conserte, poi, ferocissima) Cose, ti fac-

cio paura adesso ??

In quel mentre, alle spalle di Preziosa, compare in scena Mino: li vede si blocca, li guarda stupitissi-

mo.

326 MARCO (In panico completo, arretrando prudentemente di spalle fino a centro scena) Eeeeeeeessssiiii..mi..hai fatto paura..!! (Bisbiglia appena)

327 PREZIOSA (Lascia scivolare le braccia lungo il corpo, i pugni chiusi: ringhia, avanzando lentamente verso di lui) E niente in confronto a quello che ti faccio adesso, babbeo !!!

328 MARINA (Si muove a sua volta verso Marco) E quello che non ti fa lei, ci penso io a fartelo, imbecille !!

329 MARCO (Si sente perduto: gira lo sguardo piu volte prima verso luna, poi verso l'altra, cercando disperatamente una via di fuga, poi, terrorizzato, verso la platea) Il rottweiler !!!! (Gri-

da a tutta voce uscendo precipitosamente da destra)

Un attimo dopo, si sente nuovamente labbaiare ed il ringhiare feroce del cane e la voce sofferente di Marco

330 MARCO (Da fuori scena, con voce fra il rassegnato ed il disperato, urla con quanto fiato ha in corpo) AIAHAHAHAHAHA!!!!

Marina e Preziosa, ormai a centro scena, si guardano un attimo, si scambiano uno sguardo di soddi-

sfazione, poi muovono, uscendo la prima dal fondo a destra e l'altra da sinistra: restano in scena Mino e Sergio.

331 MINO e SERGIO (Avanzano esterrefatti fino a centro scena, si guardano un istante scambiandosi uno sguardo allibito, poi, insieme, verso la platea, allargando le braccia) Booohh!

(Escono poi di scena Sergio dal fondo a destra e Mino da sinistra, come le rispettive mogli)

- S I P A R I O -

TERZO ATTO

Il sipario si riapre con tutti i protagonisti in scena, che non e cambaita rispetto all'atto precedente: ci sono il professor Martino seduto alla scrivania sulla sedia a rotelle con alle spalle il fido Olaf, Pre

ziosa in piedi accanto al computer portatile, Sergio e Mino seduti di rimpetto al professore, Marina

in piedi alle spalle del marito, Marco piu defilato, seduto accanto al tavolino, Caterina vicino allu-

scita sul fondo, in piedi, e Beatrice accanto all'uscita di destra, anchessa in piedi,

con una cartelletta-

ta in mano. Ce qualche attimo di silenzio, con Martino che sembra raccolto, pensoso, il mento appoggiato sulle mani.

1 MARTINO (Solleva la testa: rivolgendosi a Sergio e Mino) Alantun, cosa le sta storia ?

2 MINO (Finge indifferenza) Scusi, professore. quale storia ?

3 MARTINO (Con naturalezza) Quella ca cunta sta scatula ! (Indica il computer)

4 PREZIOSA (Un po sostenuta) Guardi professore che sta scatola le permettera di conserva-

re la vista !! (Gira lo schermo verso di se) In quanto alla storia, l e-mail parla chiaro: o entro lune

di alle cinque lei invia via internet la ricevuta del versamento di seicento milioni, o la cornea se la becca qualcun altro !

5 MARTINO (Un po preoccupato) Baccere! Seisentu miliuni nu sun miga nunsu !!

6 SERGIO (Sarcastico) E figurati ! ma se e ricco a miliardi !!

7 MARTINO (Deciso) Brau furbu! Perche ti e palanche ti e tegni tutte belle in vista cusci te ghe fan pagaa e tasce, vea !?

8 MINO (Accomodate) Beh, professore.. (Allarga leggermente le braccia ostentando un sorriso un po forzato) ovviamente nessuno e cosi fesso !

9 MARTINO (Lo guarda malissimo) E ti pretendieisci cou fisse mie !?!?

10 MARINA (Un po seccata) Sta di fatto che se vuole il suo occhio nuovo entro lundei alle

cinque deve trovare seicento milioni.!

11 PREZIOSA (Sbuffa leggermente, un po abbacchiata) Ci vorrebbe un miracolo.!!

12 MARINA (Di rimando) Neanche San Francesco riuscirebbe a farci niente..

13 MARCO (Interviene a sproposito, un po canzonatorio) Che centra San Francesco coi miracoli !?

14 MARINA (Risentita) Diamine, era un Santo !!

15 MARCO (Imperterrito) E faceva miracoli ?

16 MARINA (Indispettita) Cretino: era un Santo, parlava con gli uccelli !!

17 MARTINO (Al vetriolo) Anche Cucciolina, ma nu creddu che a faian mai santa.!! (Gela Marina e suscita un moto di ilarita negli altri. Poi..) Seisentu miliuni, eh...: ben.! (Esclama battendo sulla scrivania la mano sana) Trexentusinguanta i ho disponibili subetu, centucinquanta

(Fa girare lo sguardo su Sergio, Mino e Marco, indicandoli ad uno ad uno con un dito) .oria di che mei prestei viatri.!!

Ce un sobbalzo da parte di tutti i presenti

18 MINO (Si alza dalla sedia come morso da una tarantola) Ehi, dico.Professore re, semmai noi dobbiamo incassare non prestare...!!

19 SERGIO (Sgrana gli occhi) Che cosa !?!? Non se ne parla proprio !

20 MARCO (Clownesco) Professore, se me li trovi, facciamo meta per uno !!

21 CATERINA (Sinserisce nel discorso) Perche no ? Tanto siete gia creditori.

..! (Allarga leggermente le braccia come a dire: ovvio)

22 MARINA (Drastica) Beh, io preferisco non aumentare il mio credito.

23 PREZIOSA (Indagatrice) Ma professore, e poi perche solo in tre? (Indica Caterina) E lei.!?!?

24 MARTINO (La guarda male) Le a se za ciamaa feua..

25 MARCO (Sobbalza dalla sedia) Come sarebbe a dire !?!?

26 MARTINO (Secco) Saieiva a di ca lascia serne viatri, macarun !!

27 MARCO (Sillumina) Bene.!! (Poi si blocca, ridandosi un contegno: scrolla le spalle) Io intanto i soldi non li ho!

28 MARTINO (Con naturalezza) Nu te preocupaa, va ben anche na cambiale

29 SERGIO (Toccato nel suo ramo) Si, e come fa ad esigerla!?!? Professore, non raccontiamoci storie !!

30 MARTINO (Imperturbabile) Ti nu ghe pensaa: pensa ciutostu a firma lass-
gnu !

31 MINO (Nervoso) Comunque, non mi sembra normale.. (Conclude scuotendo il capo) Da parte mia, non ci metto una lira.

32 SERGIO (Risoluto) E figuriamoci io !!

33 MARCO (Gigione) Se vuole la mia parte, dica allo scimmione teutonico di provare a rovesciarmi e scuotermi: quello che mi esce di tasca e suo !!

34 MARINA (E la piu vicina a lui: velenosa) Magari un paio di mutandine nere, eh! (Sibila in mezzo ai denti provocando un rapido allontanamento di Marco)

35 BEATRICE (Stupita dalla loro reazione) Ma insomma, signori! Siete stati compagni di scuola, e stato un vostro insegnante: mi meraviglio di voi, non ricordate cio che vi ha dato !?!? (Cerca di convincerli)

36 MARCO (Ilare come prima) Ma certo che mi ricordo: tanti calci nei denti !!

37 MARTINO (Lo gela) E veddu che nu sun baste-e..! (Poi) Le u meximu
Caterina, ti cose ti me dixi !?

38 CATERINA (Fa spallucce) Perche no? In fondo.come si dice !? Chi non risica non rosica !

39 MINO (Sul chi va la? Momento !! (Muove deciso verso di lei) Che cosa significa cio!?

40 CATERINA (Con naturalezza) Che li presto io i soldi al professore !

41 MINO (Sollevato) Aahhh! (Poi realizza) In cambio di che !?!? (Chiede a muso duro)

42 CATERINA (Sempre tranquilla) Di quello che scegliete.. (Fa una pausa studiata fingendosi pensierosa) .quattro pezzi su cinque. D'accordo ?? (Guarda

Mino come che aspetta una risposta che sa non sarà positiva)

43 SERGIO (Scatta come una molla) E brava la furbona...!!

44 MARINA (Piccata) Di un po, ci hai presi per fessi !?

45 PREZIOSA (Piu contenuta ma per niente contenta) Un conto e dividere un altro e prendersi tutto.!!!

46 MARCO (Vorrebbe mostrare anch'egli il suo disappunto ma sa di non poterla contraddire) Beh, effettivamente..mi sembra che.. (Cerca le parole adatte) Il dividere sia la soluzione piu giusta.. (Butta lì. Poi, prendendo la palla al balzo)

Sentite, io faccio una proposta: metà a Caterina e metà da dividere fra noi. Che ne dite, eh !?!?

47 MINO (Assolutista) Sei tutto scemo.

48 SERGIO (Alterato) Non se ne parla proprio.!!!

49 MARINA (A muso duro) Ma per carità.!!

50 - PREZIOSA (Secca) No !!

51 BEATRICE (Sconfortata) Amen.!

52 MARCO (In ambascia) Oh vacca.!! (Poi, rivolto a Martino) Lei cosa ne pensa ?

53 MARTINO (Scrolla le spalle) Pe mi.. (Poi, rivolto a Caterina) Alua, u nostru affare..!?

54 CATERINA (Sorniona) Quattro su cinque.!?

55 MARTINO (Sentenzia) Afare fetu!

56 CATERINA (Trionfante) Perfetto ! Lunedì mattina chiamo per il bonifico.

Fa per muovere verso luscita di destra ma gli altri le sono addosso e la bloccano.

57 MINO (Agitato) Momento.momento.!! (Prende Caterina per un braccio trattenendola) Prendiamola con calma, eh!

58 SERGIO (Si avvicina a loro) Già, prendiamola con calma, bella. (Rivolto a Caterina. Poi, a muso duro) Prima dici che rinunci, poi ti fai avanti e vuoi tutto il malloppo: a che gioco stai giocando.!?!?

59 CATERINA (Si divincola da mino con uno strattone) E VOI a che gioco state giocando !? (Anche lei a muso duro) Non giocate anche voi per il malloppo ?? (Chiede squadrando prima Mino e poi Sergio) In quanto a rinunciare, ho detto che rinunciavo a scegliere, mica a dividere !! (Guarda Marco con la coda dellochio)

60 MARCO (Alza gli occhi al cielo e, a mezza voce, fra se) E ti pareva !!

61 MARTINO (Si secca: batte pesantemente più volte il pugno sulla scrivania) Alantun, uemmu decidise !!?

Ce un attimo di indecisione, poi partono di scatto, insieme, Mino, Sergio e Caterina.

62 MINO e SERGIO (Scattano verso la scrivania: contemporaneamente) Certo !!

63 CATERINA (Scatta verso luscita di destra) Certo !!

Si scontrano violentemente dandosi una terribile testata a tre

64 MINO (Incrociando la testa di Caterina) Ahia !! (Si ferma un attimo: rivolto a lei) Dio se sei brutta vista da vicino !!

65 SERGIO (A sua volta a contatto con le altre due teste) Ahiahaaa !! (Scuote un attimo la testa stranito per riprendersi, poi) Accidenti che testa dura: so anchio che copiavate i compiti !!

66 CATERINA (Stordita dalla botta) Ahahahaa!! E fate attenzione, copia di bufali !!!!

67 MARCO (Scoppia a ridere) Ehi, ce qualcosa di piu duro delle vostre teste !?

68 MARINA, PREZIOSA e BEATRICE (Lo guardano malissimo, insieme) Le nostre mani !! (Grugniscono feroci provocando un brusco allontanamento di Marco verso luscita di destra)

69 MARTINO (Sbuffa, ribatte la mano sulla scrivania, poi) Loffa, urdine !! (Ordina rivolto a Olaf)

70 OLAF (Si mette sullattenti sbattendo i tacchi) Jahwoll !! (Sbraita, provocando un sussulto generale. Poi) Achttuuuuung .!! (Spara a tutta voce, suscitando un secondo sussulto piu marcato fra i presenti) Main fuhrer detto ortine e ortine de fe essere, ja!? (Fa una breve pausa: nessuno osa contraddirlo) Gut..molto bene! (Commenta soddisfatto) Ora foi dite me: e fero che foi folete arifare a incassare il pattuito ??

71 MINO - (Infastidito) Certo che si, diamine ..!

72 PREZIOSA (Un po esitante) Beh.si, certo !

73 MARINA (Perentoria) Si !!

74 SERGIO (Sarcastico) Ma no, figurati !!

75 MARCO (Esitante) Beh.se possibile.

76 OLAF (Perentorio) Gut! Ancora molto bene! (Fa una breve pausa) Pero foi non essere disposti ad anticipare zoldi per main fuhrer, ja .!?

77 MINO (Secco) No!

78 SERGIO (Seccato) Ma per piacere..!!

79 MARCO (Clownesco) Se li trovi (Fa per rovesciare le tasche, poi ci ripensa: memore delle esperienze di prima, le ricompone e, rivolto alla platea) Meglio di no, non si sa mai !!

80 OLAF (Si rivolge con lo sguardo a Caterina che allarga leggermente le braccia senza parlare. Poi, con un ghigno sinistro) E nemmeno ezzere disposti a cedere parte di fostro compenso a lei.. (Indica Caterina) .se anticipare tutti i zoldi.

81 PREZIOSA (Scrolla le spalle) Per me

82 MINO, SERGIO, MARINA e MARCO (Si guardano vicendevolmente per un lungo istante, poi, tutti insieme) NO!!

Caterina osserva Marco, poi, con noncuranza, si mette una mano dietro la nuca e co-

mincia a grattarsi, curandosi di essere ben vista da Marco, lasciando bene in evidenza oltre il capo il segno delle corna.

83 MARCO (Trasale: poi, terreo) Siiii!! (Ansima quasi a tutta voce)

Lo guardano tutti malissimo, veramente stupiti.

84 MARINA (Rompe gli indugi) Di un po, ma sei fuori !?!?

85 SERGIO (Lo guarda di traverso) Hai bevuto !?

86 MINO (Con fare gigione, si batte due dita della mano sull'altro avambraccio) Te droghi !?!?!?

87 MARCO (Non sa come venirne fuori) Nooo.e che.. (Deglutisce) Pensandoci bene ..in fondo.ecco..dopotutto..se lei ci mette i soldi..rischiando anche per noi..un fondo di merito.. (Deglutisce ancora pesantemente) obbiettivamente..glielo si deve riconoscere !

88 MINO (Si inalbera) Un fondo di merito !?!? E a ME, allora, che ho avuto l'idea che ci ha consentito di risolvere il problema.!?!?

89 MARCO (Lo coglie in castagna) Veramente il lavoro lo ha fatto Preziosa, il merito è suo: e lei mi pare la pensi diversamente.

90 MARINA (Venefica) Sai che merito, battere due dita su una tastiera ! (Rivolta a Mino) Quello che conta, è l'idea !!

91 PREZIOSA (Oltremodo velenosa) Se è per questo, tu dovresti avere perennemente un pallottoliere a portata di mano!!

92 MINO (Cerca di calmare gli animi) Ragazzi, con calma, eh.non mi sembra il caso di litigare. Vorra dire che..divideremo in quattro.. (Indica se stesso, Sergio,

Marina e Preziosa) ..e poi ognuno disporrà della sua parte come meglio crede..

93 MARCO (Furibondo) E bravo, merlo !!! Neanche la nostra giusta parte, ma eventualmente le briciole che vi cadono di mano. Ladro !!

Mino fa per scagliarsi contro di lui, Sergio cerca di interporre per impedire che venga

no a contatto.

94 MINO (Si scaglia contro Marco) Razza di invertebrato, parassita .

95 MARCO (In gesto di sfida) Vieni, dai ..che ti rifaccio nero come quella volta a scuola!!!

96 SERGIO (Si inframezza, cercando di tenerli lontani) Calma eh, calma !! Ricordiamoci che siamo in casa dagli altri !!

La calma è riportata da Martino, che ha assistito impassibile a tutta la pantomima.

97 MARTINO (Batte violentemente il pugno sulla scrivania, provocando un sobbalzo generale e attirando l'attenzione di tutti) Bene..!!! (Spara a tutta voce: poi, con tono più pacato ma decisamente irridente) Fa piaxeì vedde che anei sempre cuscì dacordiu.. (Passa lo sguardo da uno all'altro, con aria truce. Poi) Fin-a a preua cuntraia, vistu che è palanche sun e me, e cundisuin e dettu mi! Se uei divide e palanche, ognun de viatri.. (Indica Sergio, Mino e Marco) ..u sgancia sinquan-

ta milioni che ghe vegnan reizi entru chinze giurni au mascimu. Chi sgancia.divide,

chi sascorda.. (Muove leggermente lavambraccio in un gesto inequivocabile)

satacca.!!

C'è un lungo attimo di silenzio generale: poi è ancora Martino a riprendere

98 MARTINO (Perentorio) Sun cuntentu che se semmu capii. Oua, dopu tanta rumenta, euggiu respia in po daia fresca ! (Passa nuovamente lo sguardo sui suoi

ex

allievi) Oriei scusa, speru (Fa un gesto a Olaf che comincia a muoversi lentamente) E se nu scusei, le u meximu !! (Rivolto ancora a Olaf) Loffa, remurchia !! (Olaf continua a muoversi con lentezza verso l'uscita di sinistra: Martino lo blocca) Loffa, de feua..de cursa !!! (Tuona)

99 OLAF (Bisbiglia appena un improprio) Der ung blitz..! (Poi, rivolto a Martino, con voce pacata) Jahwoll, main fuhrer.! Mio nome, pero e Olaf, zolo OLAF (Cerca di correggerlo)

100 MARTINO (Acido) Offa, Loffa..a le sempre na cosa molla, cumme ti oua !!

101 OLAF (Spazientito, si ribella) Nain, nain, nain: mio nome e Olaf, come Tio mitologicico tetesco!!!

102- MARTINO (Sempre piu perentorio) Loffa, o ti te meschi o in Germania te ghe rispedisciu a pea patate !!

103- OLAF (Non replica: gira la carrozzella e parte verso l'uscita di destra e si muove

a passo rapido imprecando in tedesco a mezza voce) Der teufelgrand mit zum der hag!

Passano accanto a Beatrice: Martino lo ferma con un gesto della mano.

104- MARTINO (Rivolto a Beatrice) Scignurin-a, maracumandu: le ca retie i asgini e ca tegnr i cunti !!

105 BEATRICE (Ossequiosa il giusto) Certamente, professore: non dubiti.

Fa un gesto ad Olaf che riprende la sua marcia: escono entrambi da destra.

106 OLAF (Esce da destra spingendo la carrozzina a passo spedito, scandendo ad ogni passo) Ein, zwein.ein, zwein

C'è un attimo di imbarazzato silenzio in scena: Mino sbuffa, rompendo il ghiaccio.

- 107 MINO (Allargando rassegnato le braccia) A questo punto..ci conviene sborsare e sia finita !!
- 108 SERGIO (Preoccupato) Gia.Pero, chi ci dice che celi rende!?!?
- 109 MINO (Con ostentata sicurezza) Ma scherzi !? Se e ricco a miliardi: lhai detto tu !!
- 110 MARINA (Non del tutto sicura) Si, ma e anche una gran carogna !! (Sentenia)
- 111 CATERINA (Con un velo di sarcasmo) Semmai, invece di cinque pezzi ne sceglierete sei !
- 112 MINO (Si illumina) Pero, mica scema la ragazza!!
- 113 SERGIO (Pessimista) Uhm, dipende se quella specie di troglodita che lo scarrozza e daccordo..
- 114 PREZIOSA (Ridacchia) Bellelemento quello! Ma da dove lavra preso ? Non capisco che ruolo abbia, oltre quello di autista della carrozzina..
- 115 SERGIO (Caustico) Veramente non lo capisci neanche quando parla! Prima ha smoccolato mezzora: chissa cosha detto !?!
- 116 MARCO (Con noncuranza) Se volete ve lo dico io.
- 117 MINO (Lo guarda stupito) Capisci il tedesco !?!?
- 118 MARCO (Fa spallucce) Piu o meno
- 119 SERGIO (Lo incalza) Allora..che ha detto !?!?
- 120 MARCO (Assume un atteggiamento cattedratico) Ma porcaccia miseriaccia vacca
- 121 MINO (Si sente preso in giro) Ma va via, buffone..!!! (Lo manda platealmente all'inferno con un gestaccio della mano)
- 122 MARCO (Sghignazza feroce) Perche, secondo te che altro puo aver detto !?!?

(Lo canzona)

123 SERGIO (Serio, rivolto a Marco) Piuttosto, gigolo..tu come pensi di versare la tua parte se a quanto pare non hai una lira ?

124 MARCO (Fa spallucce) Vedro di inventarmi qualcosa..

125 MINO (Indagatore) Ad esempio .?!?!

126 MARCO (Si guarda in giro, interlocutore) Un ..prestito.no, eh ? (Chie

de abbassando progressivamente il tono della voce . Poi, avvicinandosi a Beatrice, a mezza voce) Sai dove posso trovare una cambiale.!?!?

127 BEATRICE (Ringhia quasi) In paese, alle poste: dovresti saperlo bene tu !!

128 MARCO (Si blocca, gelato) Ah.gia! (Sorridente goffamente avvicinandosi al tavolino)

129 BEATRICE (Rompe gli indugi) Bene signori, avete sentito il Professore: io ho da sbrigare parecchie cose, quando avrete bisogno di me, sono negli alloggi del professore.. (Fa un cenno del capo) Con permesso. (Esce da sinistra)

130 SERGIO (Nervoso) Scusate.con permesso.. (La scimmiotta) Ahah.

ah.spiritosa !

131 MINO (Realista) Spiritosa o no, dobbiamo sbrigarci ed ANDARLA a CER-

CARE !!! (Rafforza le parole alzando il tono della voce) Non dimentichiamoci che e lei che tiene i conti.

132 MARINA (Fa spallucce) Beh, tanto vale sbrigarci !

133 MINO e SERGIO (Si guardano, poi, volgendosi verso le mogli, insieme) Gli assegni.!! (Perentori)

Marina e Preziosa si allontanano stancamente, uscendo dal fondo a destra. Anche Marco e Caterina muovono per uscire, Marco verso destra e Caterina verso il fondo a

sinistra.

134 MINO (Li guarda, poi, sospettoso) E voi due dove vorreste andare !?!

135 CATERINA (Girandosi, con naturalezza) A procurarmi la mia quota.!

136 MARCO (Scocciato) A procurarmi una cambiale !!

Mino e Sergio restano soli in scena. Si siedono alla scrivania: Sergio sbuffa, allunga le gambe e resta a pensare, incupito. Mino comincia a giocherellare con il computer.

Passano alcuni secondi, poi..

137 SERGIO (Allunga lo sguardo verso il computer) Pero.ci sguazzi bene con quel coso..

138 MINO (Con malcelato orgoglio) Che vuoi..col mio lavoro, non posso proprio farne a meno !

139 SERGIO (Fa spallucce) E si..anchio li ho, in ufficio.. (Fa una smorfia, ritraendosi) Pero li lascio usare agli altri: e meglio !!

140 MINO (Finge stupore) Perche !?! Aiutano tantissimo. Guarda internet, ad esempio.. (Armeggia coi collegamenti) Ci trovi mille soluzioni, per qualsiasi problema.. (Ha un moto di stupore) E questo cose .!?!?

141 SERGIO (Si riavvicina) Qualcosa non va !?

142 MINO (Interdetto) No..e che.sembra che qualcuno abbia usato internet per collegarsi con una fabbrica, in Finlandia, che produce e vende souvenir di renna !!

143 SERGIO (Scoppia a ridere) Magari e Olaf che sta cercando due renne per trainare meglio e piu veloce la carrozzina del carognone..!!

Mino sta per replicare ma e interrotto dall'ingresso in scena da destra di Olaf che spinge di corsa la carrozzina di Martino.

144 OLAF (Spinge la carrozzina a passo di carica, scandendo i passi) Ein-zwein, ein-zwein, ein zwein..

145 MARTINO (Piuttosto preoccupato) Cianin..cianiiiiinnn..!!

146 OLAF (Si ferma a centro scena, sbattendo i tacchi) Her profezor.main fuhrer detto di corsa: io eseguo ordini di mio fuhrer.!! (Risbatte i tacchi e riprende

la sua corsa spingendo la carrozzina) Ein-zwain, ein-zwain

147 MARTINO (Irritatissimo) Asascin..esse-esse..!!! (Sbraita a tutta voce)

Mino e Sergio si guardano un attimo interdetti e divertiti, poi scoppiano a ridere

148 MINO (Ilare) No, no..mi pare proprio che non ne abbia bisogno !

Ridono ancora divertiti

149 - SERGIO (Interdetto) Di, pensi che il crucco sia uscito di testa ?

150 MINO (Con naturalezza) Gli sta solo facendo pagare la figuraccia di prima.

(Sentenzia. Poi torna a curiosare sul computer: borbotta, commentando fra se)
Eppu

re, ce qualcosa che non mi convince

151 SERGIO (Distrattamente) Ancora preoccupato per la storia delle renne ?

152 MINO (Interdetto) Non so.ce qualcosa che non mi convince..

In quel momento fanno il loro ingresso dal fondo a destra Marina e Preziosa:
entram-

be hanno in mano il libretto degli assegni.

153 MINO (Le vede) Ah, ecco le nostre signore. (Fa un cenno della mano a Sergio.

154 SERGIO (Si alza) Oh, bene! (Si avvicina a Marina che gli porge il libretto, mentre Preziosa si avvicina alla scrivania e lo getta davanti a Mino che la guarda ma-

le). Poi, rivolto a Sergio) Allora.cinquanta a testa ??

155 MINO (Ingrugnito) Hai un'idea migliore !?

Compilano gli assegni, li staccano, li porgono a Preziosa: Mino fa un gesto con il
ca

po alla moglie, invitandola a portarli a Beatrice. Preziosa si muove verso l'uscita di
si

nistra ma Sergio la ferma.

156 SERGIO (Scatta a fermare Preziosa) Momento!! (Poi, rivolto a Mino) Chi ci
garantisce che anche Marco e Caterina rispetteranno i patti ? Prima di
consegnarli, aspettiamo un attimo!

157 MINO (Fa un cenno di condivisione) Giusto ! (Si alza) Anzi, direi che e meglio
sollecitarli un attimo, nel caso avessero la memoria corta.. (Muove verso l'uscita
sul fondo, a sinistra)

158 SERGIO (Lo guarda interdetto) Dove vai !?

159 MINO (Perentorio) A sollecitare la prima ! (Esce dal fondo a sinistra segui-
to dagli altri in fila indiana.)

Preziosa esce per ultima: si ferma un attimo, si sventaglia gli assegni davanti al
viso, fa una smorfia di sommo disgusto rivolgendosi alla platea e poi esce di
scena.

Passa qualche istante e, da destra, fa la sua ricomparsa Marco con in mano una
cam-

biale. Prosegue a passo spedito fino a centro scena, poi si ferma e si siede accanto
al tavolino. Prende una penna e comincia a scrivere: poi si blocca.

160 MARCO (Ha un moto di stizza) Accidenti !! (Smoccola sbattendo la penna sul
tavolino) Un'altra cambiale no, eh.! E come me la pago ?? Ho già più di mez-

zo stipendio pignorato !!! (Sbuffa pesantemente, si gratta la testa) Devo
inventarmi qualcosa.! (Sbotta) Devo assolutamente inventarmi qualcosa !!
(Rincara la dose alzandosi di scatto e uscendo con passo spedito da sinistra)

Dopo qualche attimo fanno la loro ricomparsa dal fondo Mino, Sergio, Preziosa e

Marina, tutti abbastanza nervosi, preceduti da Caterina che ha a sua volta in mano un assegno,

161 CATERINA (Un po' scocciata) Ma per quale motivo dovrei consegnarlo a voi !?!

162 SERGIO (Gli si para davanti, allarga le braccia e, con aria un po' farsesca) Semplice: non ci fidiamo !

163 CATERINA - (Con assoluta naturalezza) Se e per questo, nenchio !

164 MINO (Spazientito, cerca di mediare) E va beneva bene! Ascoltate, facciamo così: Cerchiamo Marco, gli facciamo compilare la sua maledetta cambiale e poi, tutti insieme, portiamo il malloppo alla governante. D'accordo !?! (Sorridente ostentando falsa tranquillità)

165 MARINA (Scettica) Sempre che l'abbia trovata la sua maledetta cambiale ..!

166 SERGIO (Alla moglie) Tu sottovaluti tuo marito. (Si mette una mano in tasca e tira fuori una cambiale) Voila: già compilata, deve solo firmarla.!

167 MINO (Con una risatina soddisfatta) Ragioniere, mi complimento con lei !

168 SERGIO (Con falsa modestia) E il mio mestiere ! (Poi, muovendo verso destra) Andiamo, forza!

Escono di scena in fila indiana da destra. Qualche istante e, da sinistra, fa il suo ingresso in scena Marco in compagnia di Beatrice: stanno discutendo animatamente.

gresso in scena Marco in compagnia di Beatrice: stanno discutendo animatamente.

169 BEATRICE (Offesissima) Io ooo ?!?!? (Strepita a tutta voce) Io dovrei prestarti i soldi dopo che tu ti sei comportato con me da autentico mascalzone !? Ma tu sei tutto fuori !!!!

170 MARCO (Contrito) Beatrice, per favore, capiscimi ! Non e come puoi pensare, te lo giuro. E stato un insieme di equivoci, di circostanze che

171 BEATRICE (Furibonda) Anche le avventure volanti su due fronti con tanto di feticci nelle tasche sono circostanze !?!?

172 MARCO (Con angoscia) Feti..ma quali feticci !!! Non so come mi sia arrivata in tasca quella roba, ma se becco chi ce lha messa giuro che..

173 BEATRICE (Perentoria) Ecco, bravo: fatti un giro e vedrai che lo trovi, eh ! (Si volta di scatto avviandosi per uscire da sinistra. Si ferma proprio sull'uscita, si gira di scatto e, rivolta a Marco) Magari se ti guardi in uno specchio lo trovi subito!

Beatrice esce piccaissima da sinistra e Marco rimane per qualche istante solo in scena

Si agita, visibilmente contrariato.

174 MARCO (Sbuffa e smoccola) Accidenti !! Porca loca !!! (Passeggia nervosamente avanti e indietro per alcuni istanti) Ma adesso ti sistemo io, porco boia !! (Brontola uscendo stizzito di gran carriera dal fondo a sinistro. Un attimo dopo, Bea-

trice transita in scena entrando da sinistra con delle carte in mano e uscendo da destra

Un altro secondo e Marco ricompare dal fondo con le mani ingombre di cose. Arriva a centro scena e deposita tutto sul tavolino.

175 MARCO (Incomincia a trafficare) Pensano di essere furbissimi, ma adesso...

!! (Prende una cartina di pastiche, ne toglie una) Questa, nella birra dellober.

coso di Germania.. (Bofonchia. In quel mentre, da destra, rientra in scena Beatrice

lo vede, si blocca sull'ingresso, incuriosita. Lui continua imperterrito a sfaccendare)

E questa.. (Carica il contenuto di una fialetta in una siringa) ..per il caro Professore.. (Ricompone la siringa: fra se, a mezza voce) Buonanotte, Professore: e intanto che voi dormite, io mi faccio un piccolo prestito !! (Ridacchia divertito) Però, che idea: pagare Martino coi suoi soldi !!

Beatrice rimane interdetta e stupita: guarda Marco raccogliere i suoi pezzi e uscire con aria trionfante dal fondo a sinistra. Poi, muove verso il centro scena.

176 BEATRICE (Entra lentamente, fermandosi davanti al tavolino:poi, stupita)

Hai capito, il buon De Maria ! Furbastro, come sempre, eh !! Ma adesso te lo combi-

no io un bello scherzetto..

Muove con passo deciso, uscendo da sinistra. Dopo qualche momento, rifanno ingresso

so in scena da destra Caterina, Sergio, Mino, Marina e Preziosa: anche loro stanno di-

scutando animatamente.

177 SERGIO (Rientra in scena per primo: ha un diavolo per capello) Ma non è possibile, accidenti! (Si volta verso Preziosa) Stiamo buttando a mare una fortuna per delle scemenze !!!

178 MARINA (A muso duro, a Preziosa) Si tratta di correttezza, perdiana!

179 CATERINA (Sorniona) O beh (Sibila quasi) .se la mettiamo sotto quel punto di vista anche certi intrecci sarebbero da evitare..!

180 PREZIOSA (Si volta di scatto, inviperita) E tu cosa ne sai !?!!

181 CATERINA (A bassa voce) Quanto basta, credimi.

182 MARINA (Imbarazzata) Non vedo.cosa centrino questi discorsi..

183 MINO (Seccatissimo) Insomma..! (Sbuffa. Poi, rivolto a tutti.) Ora pensiamo

ad incassare, poi.penseremo a dividere, eh !!

184 SERGIO (Indicando l'uscita a destra) Ma se non troviamo Don Giovanni.

!

185 MINO (Decisionista, come sempre) Beh, Preziosa e Caterina intanto posso-
no consegnare i nostri assegni, noi intanto continuiamo la caccia grossa..

186 CATERINA (Con falso stupore) Toh, finalmente un'idea sensata ! Mino, ti sei
dopato !?!?

Mino si volta inviperito per ribattere ma Sergio lo anticipa

187 SERGIO (Deciso) Cominciata ad andare allora, prima che qualcuno cambi di
nuova idea !!! (Sbraita)

Caterina e Preziosa fanno spallucce, poi muovono uscendo da sinistra

188 MARINA (Si avvia anche lei dietro di loro) Aspettate, ragazze: vengo anchio!

Restano in scena Mino e Sergio: si guardano, Mino sbuffa, allargando gli occhi.

189 SERGIO (Si siede vicino al tavolino) Accidenti se è dura.!

190 MINO (Distratto) Mhm.!! (Si limita a bofonchiare. Poi, si siede alla scri-
vania, ricomincia a trafficare sul computer: a mezza voce, commenta) Eppure..

191 SERGIO (Si volta verso di lui) Che ce, sei sempre preoccupato per le ren-
ne !? (Chiede canzonandolo)

192 MINO (Sospettoso) Perché, se qualcuno si fosse introdotto sul tuo compu-
ter per cercare chissà cosa chissà dove, tu non saresti preoccupato !?

193 SERGIO (Fa una smorfia di indifferenza) A dirti il vero, a me preoccupa di
più il comportamento delle signore. (Indica con un gesto del capo l'uscita di sini-
stra: allarga leggermente le braccia) ..comunque..

194 MINO (Si scuote: stupitissimo) Perche, che hanno di strano !?

195 SERGIO (Palla gli occhi: anche lui stupito) Ma se Preziosa e Marina, in meno di un mese hanno cambiato il loro modo di comportarsi da cosi.a cosi. (Gira la mano prima dal palmo e poi dal dorso) almeno cinquanta volte e Caterina fa la misteriosa e tiene tutti in scacco come se fosse custode di chissa quale terribile segreto..! (Si alza e si dirige verso Mino) A me, la cosa pare un po strana. Non visto, dal centro a sinistra, fa capolino Marco con in mano due bicchieri di birra: li vede, si blocca.

196 MARCO (Sottovoce per non farsi sentire e ritraendosi per non farsi vedere) Accidenti..! Questa non ci voleva..!! (Li indica) Ma porca miseria, e adesso come faccio a schiodarli di li !? (Smoccola fra se, mentre Mino e Sergio, ignari di esse re spiati, continuano a chiacchierare fra di loro. Poi, di colpo, da fuori scena a sinistra risuona imponente la voce di Olaf)

197 OLAF (A piena voce, da fuori scena a sinistra) Nain.nnain.nnnnaiiinnn.
..!!!!

198 MINO (Sobbalza violentemente sulla sedia) Gesu..!! (Rantola quasi) Quello, prima o poi, mi fa venire un infarto !!

199 SERGIO (Portandosi la mano ad un orecchio) Piu che altro, mi sa che rischiamo la perforazione di un timpano..!! (Commenta acidissimo. Poi.) Coudunque, non ho nessuna voglia di vederlo: ne lui, ne quel canchero di Martino.. (Si alza di scatto) Ci penseranno le signore ad informarci sulle operazioni di conseguenza: IO, me la batto !!

200 MINO (Si alza a sua volta, seguendo Sergio che esce da destra) Se e per questo, nemmeno io !!!

Marco respira, poi, con un sorriso soddisfatto, si appresta ad entrare in scena ma e bloccato dall'ingresso da sinistra di Olaf che spinge la carrozzina di Martino seguito da Marina, Preziosa e Caterina.

201 OLAF (Entra in scena da sinistra spingendo Martino sulla sua carrozzella: si ferma a centro scena, accanto al tavolino. Poi si gira di scatto verso Marina e Preziosa

Se mio fuhrer detto che ritartare incasso di assegni a lunedì non e possibile, signifi-

ca che non e possibile, ja !!

202 PREZIOSA (Con aria seccata) Cose, ha paura che gli blocchiamo il conto !?

203 OLAF (La guarda glaciale) Perche, forse lei penzato di farlo ??

204 MARINA (Anticipa la risposta di Preziosa) Lei non lo so, ma io si! Anzi, cerco Sergio e lo prego di farlo subito..!!

Parte di corsa verso l'uscita sul fondo seguita da Preziosa. Marco, per non essere sco-

perto, avanza repentinamente entrando in scena e quasi scontrandosi con le due don-

ne che escono sotto lo sguardo divertito di Martino.

205 MARCO (Ostentando stupore) Salve..! Ma..accidenti che fretta !!

206 MARTINO (Con un sorriso beffardo) Quande emmu a cua de paggia, emmu sempre puia che quarche dun ne ghe dagghe feugu..!!

207 CATERINA (Ilare) Vero, Marco !?!? (Esce dal fondo a sinistra sorridendo sorniona)

208 MARCO (La guarda strano, facendo finta di non capire: poi, rivolto a Marti-

no) Professore, che combinazione! Stavo proprio venendola a cercare: mi chiedevo,

ci sarà il Professore, eh.!?!? (Con fare mellifluo)

209 MARTINO (Serissimo, indicandosi le gambe) No, sun anetu a fa alenamentu pe a maratun-a de New York !!

210 MARCO (Non capisce) Prego..!?!?

211 MARTINO (Ancora serio) E sci, eh! Da quande sun asetou chi in simma (Indica la carrozzina) .a curu tutti i anni !!

In quel momento, da sinistra fa il suo ingresso in scena da sinistra Beatrice con un lungo righello in mano: si avvicina e glielo porge. Martino lo afferra con la mano a-

bile e se lo appoggia in grembo ringraziandola con un sorriso ed un segno del capo.

212 MARCO (Nel frattempo, ha capito la battuta. Deglutisce, in imbarazzo) Ah...

..!! Sì. ce.certo. (Con un sorriso forzato. Poi, repentinamente, cambia discor-

so) Maaaa..io veramente.cercavo anche lei, Olaf !! (Ostenta un sorriso a tutta bocca) Io.volevo scusarmi con lei.

213 OLAF (Trasale: stupitissimo) Bitte !?!? (Poi, ancora incredulo) Per quale motivo, ja !?!?

214 MARCO (Con aria un po' contrita) Beh, so che sono stato piuttosto scortese con lei e.. (Gli allunga uno dei bicchieri) Volevo farmi perdonare.!

215 OLAF (Strabuzza gli occhi) Per me !?!?

216 MARCO (Accondiscendente) Certo !

217 OLAF (Abbozza mezzo sorriso) Dadankee.grazie .!!! (Prende il bicchiere, propone un brindisi) Prosit!

218 MARCO (Con un sorriso soddisfatto) Prosit!!

Marco svuota il bicchiere, Olaf finge di bere, poi, non visto da Marco, si avvicina al tavolino e lo vuota nel vaso Ming.

219 MARTINO (Divertito, a Marco) Ma senti in poo, nu ti cercavi anche mi ?

220 MARCO (Fingendo imbarazzo) Ecco, si.e.a proposito della mia parte di anticipo.Volevo dirle che non sara piu necessaria una cambiale: fra qualche ora avro a disposizione la somma in contanti e.. (Fa un sorriso beffardo) .gliela versero con piacere !

221 MARTINO (Fa spallucce) Megiu pe ti, vistu che debiti ti ghe nee za abasta
(Sentenzia lasciandolo sbigottito)

Marco strabuzza gli occhi rimanendo di stucco: e in assoluto imbarazzo, ma ci pensa

Il movimento di Olaf a trarlo dimbarazzo.

222 OLAF (Sbanda leggermente, portandosi una mano alla testa) Main Got !!
(Mormora appena)

223 MARCO (Approfitta immediatamente dellancora di salvezza) Olaf, che ce, si sente male !?!?

224 OLAF (Ondeggiando visibilmente) Jaaa.effettivamente .io non zstare benissimo..

225 MARTINO (Salace) Loffa, nu stamme a dii che tie fetu de carne e osse !!

226 BEATRICE (Si avvicina a Olaf) Aspetta, magari basta un goccio dacqua: vieni di la, la prendiamo

227 OLAF (In serissimo imbarazzo) Danke, frau Beatricecredo proprio di aferne bisogno.! (Si avviano verso luscita di sinistra,)

228 BEATRICE (Sorregge Olaf barcollante, raccoglie i bicchieri sul tavolino: si volta un attimo prima di uscire e, rivolta a Martino) Professore, torno subito. Mi

raccomando, attento alle zanzare !!

Marco la guarda stupito dalla frase sibillina, poi, appena sono usciti, comincia a gira-

re attorno a Martino.

229 MARCO (Con fare circospetto) Allora, professore..ci si ritrova a tu per tu eh.!!

230 MARTINO (Con tranquillita) Za! Cumme quexi trentanni fa.. (Alza leggermente il capo verso Marco che e alle sue spalle) E veddu che serti brutti vissi nu ti le persci..

231 MARCO (Con noncurazza) Come, professore, cosa intende dire !? (Si mette una mano in tasca e tira fuori la siringa nascondendola dietro la schiena)

232 MARTINO (Sornione) Tiu se ben.tiu se ben. (Poi, maligno) Tieu scu mette che oua ariva e sinsae .!?!?

Marco trasale bloccandosi un attimo: poi parte sicuro verso di lui con la siringa alzata

Arriva a pochi centimetri da lui e fa per colpirlo ma Martino, con una rapidita e pre-

cisione stupefacente fa scattare il righello colpendo seccamente la sua mano e facen-

do cadere la siringa.

233 MARCO (Scatta urlando) Ahiaaaa..!!

234 MARTINO (Sghignazza) Tie vistu ? Belev de sinsae!

235 MARCO (Smoccola fra se, a mezza voce, si china tenendosi la mano e raccoglie la siringa con l'altra) Ma porcaccia la maledettissima vacca.

In quel momento, da sinistra rientra Beatrice

236 BEATRICE (Vede Marco con in mano la siringa: lo apostrofa) Ma bravo, ti sei messo a fare linfermiere !!

237 MARCO (Colto in flagrante: rassegnato) E la frittata e fatta !!

238 MARTINO (Ancora di spalle, rivolto a Beatrice che indica alzando un dito della mano sana) Biunda, cummu sta u Loffa ??

239 BEATRICE (Con un sorriso) Bene,bene: lantidoto ha fatto subito effetto.

240 MARCO (Trasale preoccupato) Antidoto..!? (Si stupisce) Ma non era mica veleno.!!!

241 MARTINO (Allargando leggermente il braccio sano) Apuntu. A prupoxitu.. (Si volta lentamente verso Marco) se peu savei cosu lea ??

242 MARCO (Sbigottito) Maalloranon lha bevuto.!?!?

243 OLAF (Fa capolino dalluscita di sinistra in perfetta forma: chiede, sornione) Afrei dofuto, fero ???

244 MARCO (Deglutisce pesantemente) Ouh, calma, eh !! (Con un sorriso forzato) Erasolo uno scherzo.!!

245 MARTINO (E stato voltato nel frattempo verso Marco da Beatrice) Questu femmu fitu a screuvilu. Loffa, piggia bira e sciringa e mandile ai Carbinee!!

246 OLAF (Scatta battendo i tacchi, si dirige al tavolino e prende il vaso Ming) Jahwoll .!!!

247 MARCO (Fa un tentativo disperato) Noooooo..!! Per favore, Professore, non lo faccia.!! (Si butta in ginocchio davanti a lui) Io sono disperato, non ho un soldo, non mi faccia questo, la prego.!!!

248 MARTINO (Ridacchia divertito) Ouh, merlu, nu prega in zenuggie che nu sun miga a Madonna. (Poi, serio) Tie senza dine-e !? (Fa schioccare le dita)

Beatrice, a cambiale.!!

249 MARCO (Annichilito) Mah..unaltra ..!?!?

250 MARTINO (Lo guarda fisso negli occhi) O a cambiale, o i carbinee.

Marco deglutisce ancora pesantemente, prende il documento che, nel frattempo, Beatrice gli ha porto con relativa penna e meccanicamente lo firma. Lo allunga ver-

so Martino che, a sua volta, lo passa a Beatrice.

251 MARTINO (Rivolto a Beatrice) Ghe sun tutti !? (Beatrice annuisce) A lincasciu !! (Beatrice si volta per uscire da sinistra: Martino la ferma) Biunda!

(Si volta verso di lui) E a cambiale, a scunta-a in Banca !!!

Beatrice annuisce ed esce rapidamente da sinistra: Olaf si avvicina e si posiziona alle spalle di Marco che e ancora inginocchiato davanti a Martino.

252 MARTINO (Ride piano: rivolto a Marco) E ti, issite, salamme.!

253 MARCO (Obbedisce senza discutere, smoccolando fra se) O porca quella miseria maledetta..! (Rimane immobile davanti a Martino)

254 MARTINO (Glaciale) Amia che ti peu ana-a, eh!

255 MARCO (Prova a ridarsi un tono) Professore, non creda che per questa ridicola messa in scena

256 MARTINO (Rabbioso, lo interrompe) Via!! (Urla indicando luscita di destra)

257 MARCO (Con aria risentita) Professore, non le permetto di..

258 OLAF (Alle spalle di Marco che ancora non si e accorto della sua presenza) Rauss..!!!! (Spara a tutta voce, provocando un sobbalzo violento da parte di Marco)

259 MARCO (Si porta una mano al cuore, terrorizzato) Ahahahaa.!!! (Cerca di ricomporsi, fa un timido sorriso prima a Olaf, poi al Professore e si dirige a passo veloce verso luscita di destra)

Marco e appena uscito da destra e Olaf si sta accingendo ad accompagnare la carroz-

zina di Martino, quando da fuori si sente il ringhio sinistro di un cane ed un altro urlo di terrore di Marco che rientra sparato fra lo stupore divertito di Martino e di Olaf, te-

unendosi una mano sul petto, decisamente terrorizzato. Si ferma un attimo in prossi-

mita dei due, poi scappa velocemente verso l'uscita di sinistra proprio mentre da quella parte sta rifacendo il suo ingresso in scena Beatrice: Stop secco, urlo tragico, dietro front sotto lo sguardo bieco della donna, altro attimo di stop a centro scena e fu

ga precipitosa verso il fondo da dove, in quel preciso istante, rifanno il loro ingresso in scena Preziosa e Marina. Si fermano, si ingrigniscono: una mette le mani sui fian-

chi e l'altra le braccia conserte, entrambe con aria minacciosa. Altra brusca frenata di

Marco, che sbanda paurosamente.

260 MARCO (Si sente morire) Nooooo!!!! (Mormora con un filo di voce. Poi corre nuovamente verso il centro scena, vicino al tavolino: si ferma, si guarda ter-

rorizzato intorno da tutte le parti, vede Beatrice, Marina e Preziosa che iniziano a muovere decisamente alterate verso di lui e, rivolto alla platea) Il rottweiler..! Da-

temi il rottweiler..!!! (Grida con voce stridula precipitandosi poi fuori da destra. Qualche istante, durante il quale tutti si guardano stupiti, poi da fuori scena si sente il ringhiare furioso del cane e la voce tristemente desolata di Marco che si lamenta)

261 MARCO (Da fuori scena) Ahiahahahahaaaaa..!!!!!!

C'è un attimo di silenzio stupito da parte di tutti, poi Marina e Preziosa scoppiano a ridere fragorosamente

262 MARTINO (Soffocando una risata) Però, con i anni, u le diventou veloce in tu

decidde !!

263 BEATRICE (Sentenzia decisa) Probabilmente gli conviene.!

264 PREZIOSA (Maligna) Eccome se gli conviene! (Poi, a mezza voce) Se le cercata !!

265 MARINA (Ancora un po seccata) A proposito di cercare, qualcuno ha visto i nostri mariti ??

266 BEATRICE (Fa spallucce) No, ultimamente proprio no. Ma di la cee il caffè .. (Indica luscita a sinistra e, rivolta a Marina e Preziosa) ..venite, vedre

te che quando sentono lodore, arrivano anche loro !!

267 MARTINO (Sorridente) Oua ben ! (Poi, rivolto a Olaf) Loffa, remurchia che u caffè u naspeta!

268 OLAF (Comincia a spingere la carrozzella verso sinistra) Olaf, main fuhrer..

! (A mezza voce) Zembre Olafzolo Olaf .!! (Escono da sinistra)

269 BEATRICE (Muove per seguirli: poi si ferma, guarda Marina e Preziosa che esitano) Voi non volete un caffè ?

270 MARINA (Rivolta a Preziosa: fa spallucce) Perché no ?

Muovono entrambe ed escono a sinistra dietro Beatrice: Qualche attimo dopo, da de-

stra, fanno il loro ingresso in scena Sergio e Mino: il primo ha in mano un grosso pac

co.

271 SERGIO (Rivolto a Mino) Però, che strano. un pacco da Tampere per me e per te a questo indirizzo..Aspettavi qualcosa dalla Finlandia ?

272 MINO (Seccato) Ma cosa vuoi che aspetti dalla Finladia, corna di renne !?

(Butta lì scocciato: si blocca, trasale) Le renne !!! (Esplode quasi, battendosi violent

temente una mano sulla fronte. Si dirige di corsa alla scrivania, si siede e comincia ad

armeggiare con il computer)

273 SERGIO (Posa il pacco sul tavolino) Di nuovo con quel coso ..!?!?

274 MINO (Fa un gestaccio con la mano) Ecco la storia dei souvenir di renna !

Sergio lo guarda stranito, non capisce: Alle loro spalle, furtiva, dal fondo a sinistra, fa il suo ingresso in scena Caterina.

275 MINO (Con concitazione) Ma non capisci !?!? E uno scherzo cretino di qualche idiota !!

276 SERGIO (Scettico) Sì, e che cosa ci ha mandato dalla Finlandia, un paio di corna !?

277 CATERINA (Maligna) Anche se fosse ? Dovreste esserci abituati.!!

278 MINO (Ha riconosciuto la voce: si gira di scatto verso di lei) Senti, sgorbio maledetto, se credi che (Si blocca, stupefatto)

279 CATERINA (Si è trasformata completamente, e quasi irriconoscibile. I capelli sono sciolti, labbigliamento sportivo, gli occhialini sono spariti, il viso ingentili

to da un velo di trucco: lo guarda con finto stupore) Beh, ti si è seccata la lingua !?

280 SERGIO (Si è girato anche lui ed è rimasto stupefatto) Alla faccia!!!

281 MINO (Non sa che dire) Nooo..e.che.. (Farfuglia: poi si riprende) Certe battute te le potresti anche risparmiare..!

282 CATERINA (Serissima) Chi ti ha detto che era una battuta !?

283 SERGIO (Indispettito) Che cosa vorresti dire !?!?

284 CATERINA (Con naturalezza) Che siete cornuti !!

Scattano entrambi come molle verso di lei.

285 MINO (Si alza di colpo dalla scrivania) Ehi, modera i termini, eh...!!

286 SERGIO (Schizza verso di lei) Di, ti sei impazzita !?!?

287 CATERINA (Mette un mano in tasca e tira fuori il braccialetto di Marco)

Lo riconoscete questo !? (La guardano interdetti)

288 MINO (Non capisce) Si ma.che centra !?!?

289 CATERINA (Sorniona) Da chi lo avete già visto portare ??

290 MINO (Ancora interdetto) Da Preziosa

291 SERGIO (Quasi in contemporanea) Da Marina..

292 CATERINA (Insinuante) E, secondo voi, dove lo hanno preso ??

293 MINO (La guarda allibito: ansima quasi) Ma ..non glielo hai regalato tuuu..!?!?!?

Caterina si avvicina al computer con calma, armeggia alcuni secondi, poi con un ge-

sto della mano li invita ad avvicinarsi e a leggere il video.

294 MINO (Esterrefatto) Il.braccialetto

295 SERGIO (Quasi in trance) Uno.solo..

296 MINO (Completamente in palla) Ordinato da..

297 SERGIO (Sbigottito: mormora appena) Marco De Maria!!!

Si guardano trafelati un lungo istante, poi

298 MINO e SERGIO (Si indicano a vicenda e, quasi contemporaneamente, uno all'altro, con un sorriso di sfotto, a tutta voce) Cornuto!!!!

Si guardano ancora un attimo, il sorriso lentamente svanisce: realizzano. Partono a razzo verso l'uscita sul fondo. Insieme, uscendo di scena:

299 MINO (Con voce roca) Preziosaaaaa..!!!

300 SERGIO (Con voce alterata) Marinaaaaa..!!!

Caterina rimane sola in scena per un attimo: scoppia a ridere fragorosamente, batten-

do le mani e avvicinandosi al tavolino: si siede. In quel momento, fa il suo ingresso in scena Marco da destra.

301 MARCO (Entra da destra, trafelato e piuttosto malmesso: smoccola, decisamente alterato) Maledettissimo cane e maledettissime streghe..!!! (Non nota Caterina e prosegue nel suo soliloquio) Ma porca miseria !! E adesso come faccio a togliermi da questo impiccio !?!?!?

302 CATERINA (Sibillina) Bastava che non ti ci mettesti!

303 MARCO (Riconosce la voce, si volta di scatto) Proprio tu che sei stata la fonte della mia rovi (La vede: si blocca) ..naaaaaa (Rantola quasi: gli manca la voce. Poi, esterrefatto) Madonna mia !!!

304 CATERINA (Ride di gusto) Che ce, hai visto un fantasma ?

305 MARCO (Ancora allibito) No ma.. (Non riesce a proseguire)

306 CATERINA (Gli si avvicina sorniona) Ti meravigli ? Anche i brutti anatroc coli crescono.!

307 MARCO (Ancora inebetito) Si ma

In quel momento rientrano in scena da destra Martina e Preziosa, seguite da Martino, Olaf e Beatrice. Anche fra loro è cambiato qualcosa: Martino non è più sulla sedia a rotelle, ma cammina con le sue gambe, abbastanza normalmente, aiutandosi solo con un bastone da passeggio, Olaf ha abbandonato il suo atteggiamento marziale e sorride tranquillamente, Beatrice non ha più la faccia triste, ma è stranamente rilas-

sata. Preziosa e Marina hanno la faccia da funerale.

308 PREZIOSA (Incredula) E .e incredibile !!

309 MARINA (Feroce) E pazzesco !! Tutto cio e pazzesco !!!

310 BEATRICE (Accomodante) Beh.una persona.non la conosciamo mai abbastanza..

311 PREZIOSA (Si inferocisce anche lei) Persone..!?!?!? Sono due mostri !!

312 MARTINO (Sorridente) Armeneu oua i cunuscei meggiu !! (Nota Marco) Chi ghe latra perla..!!

313 MARCO (Si stropiccia gli occhi) Sto sognandofra un po mi sveglio.

.!!

314 PREZIOSA (Non riesce a capacitarsi) Come possibile che in tutti questi anni non mi sia mai accorta con quali traffici Mino faceva quattrini .!?!?

315 MARINA (Desolata) Perche io ho sospettato qualcosa forse ??

316 PREZIOSA (Sconfortata) Pero, che bella copia: uno un trafficone e laltro un usuraio !!

317 MARCO (Ha assistito incredulo: a mezza voce) Ma io.che centro !?!?

318 MARTINO (Beffardo) E ti, tie cumme lu: ti vivi in sce disgrassie di atri!!

In quel mentre, dal fondo, entrano in scena visibilmente alterati Mino e Sergio: vedo-

no le mogli e vorrebbero chiarire immediatamente con loro ma la vista dei cambia-

menti avvenuti negli altri personaggi li ferma.

319 MINO (Con veemenza) Preziosa, mi vuoi spiegare (Si interrompe bruscamente: strabuzza gli occhi) Cosa.cosasignifica questo ???

320 SERGIO (Offeso) Marina, si puosapere perche (Resta paralizzato anche lui)

Eeeeeehhhh!?!?!?

321 MARTINO (Con un sorriso beffardo) Taa chi a cubbia de vampiri..!!

322 - MINO (Non riesce a raccapezzarsi: a muso duro, rivolto a Martino) Professore, cose..uno scherzo !?!?

323 MARTINO (Canzonandolo) Nu, nu.mai steti cuscì seri !

324 SERGIO (Allarga le braccia) Via, professore..!! La carrozzina, lictus, il dialetto, il tedesco.. (Indica Olaf) Se lei lo chiama essere seri !!

325 MARTINO (Finge stupore) Aaaahhh.. ve riferivi a questu! (Poi, con pig-

lio deciso) Alua: le a le Beatrice Vergagni.. (Il cognome provoca un sobbalzo sia in Mino che in Sergio che in Marco) Le u le seu maiu: Olaf, nu Loffa !! (I tre si guardano stupiti e imbarazzati) U le tedescu pen davei, eh !! (Precisa con una punta di ironia) U bacan da scignua, dexe anni fa.. (Comincia a spiegare) U lha catou in tochetin de tera dan DIRIGENTE (Sottolinea la parola guardando Mino di sbieco) .cu se trasferiu a Milan, pe faseghe in tochin de ca.Sulu che sta tera a nu lea bun-a mancu pe metighe e patate.. (Guarda malissimo Sergio) Pe mettila a postu, u se fetu presta di dinee, ma nu daa Banca, ca nu gheì ueiva da, bensci dau seu CUMERCIALISTA. (Sottolinea nuovamente la parola fissando

Sergio con occhi feroci) e tuttu questu grasie ai buoni uficci de quarche dun cu cunusceiva ben a mugee de latru (Guarda malissimo Marco) Morale da foua, gan picciunou sentusinquanta miliuni, miga foe !!

326 MINO e SERGIO (Si guardano in cagnesco, poi, insieme) Ma allora vuol dire che tu sapevi che io (Si guardano le mani. La destra è aperta nel segno del

le corna: la chiudono di scatto, ritraendola velocemente)

327 MINO (Cerca una improbabile difesa) Che discorsi, Professore..gli affari sono affari !!

328 MARTINO (Serioso) Brau, me fa piaxeì che ti laggi ditu.Perche oua, ni atri (Indica se stesso, Caterina, olaf e Beatrice) ..nu emmu fetu atru che cuncludde nafare: cinquanta miliuni a testa cumme risarcimentu da vostra ingordigia

! (Sentenzia)

329 MINO (Esterrefatto) Io.non ho parole! (Bisbiglia appena)

330 MARCO (Gigione) Io si .!!

331 SERGIO - (Feroce, lo interrompe) Pero e meglio che stai zitto !! (Poi, rivolto a Martino) Ma.allora lictus.

332 MARTINO (Sorride) Mai avu-u.

333 MINO (Desolato) La cornea..i soldi da dividere..

334 MARTINO (Naturale) Mai vistu meggiu, mai stetu riccu..Lelencu che vo detu u le laventaiu du museu de storia patria de Milan !

335 MINO (Infoiato) Ma in questa storia, ce qualcosa di vero ?

336 MARTINO (Risoluto) Sci: e corne !!

337 MINO (Scatta come una belva verso la moglie) Preziosa, questo vuole forse dire che tu non hai piu niente da darmi !?!?

338 SERGIO (Lo imita scattando verso Marina) Neanche tu ? Eh !? Eh !?!?

Le due donne si guardano interdette per un lungo istante, poi si illuminano

339 PREZIOSA (Al marito, con un sorriso beffardo) O si, invece !!

340 MARINA (Al marito, a muso duro) Certamente che si !!

Scattano simultaneamente in avanti affibbiando un poderoso ceffone al rispettivo co-

nuge.

341 MINO (Vacilla paurosamente, colpito in pieno) Ahiaha.ma porcaccia mi-seriaccia la vaccaccia.!!!!

342 SERGIO (Non se laspettava, vacilla ma incassa con piu disinvoltura) Aha!!

(Urla portandosi una mano alla guancia)

343 MARCO (Strozza una risata in gola: allarga le braccia e, rivolto alla platea con un moto di scherno) Par condicio !!!

344 PREZIOSA e MARINA (Insieme, rivolte al rispettivo coniuge) Giuda !!

Muovono con passo spedito verso destra, uscendo di scena.

345 MARTINO (Soddisfatto) Bene: a questu puntu, puemmu anasene anche nia-
tri (Muove verso destra seguito da Olaf) Loffa, remurchia..!!! (Lo canzona

346 OLAF (Ride sotto i baffi) Con molto piacere, her Martino !

347 CATERINA (Si muove anche lei: rivolta a Mino e Sergio) Quel pacco. (Indica il pacco sul tavolino) ..e un regalo per voi: dateci unocchiata, almeno !

Mino e Sergio si precipitano al tavolino, aprono il pacco con furia sotto lo sguardo beffardo di Martino e Olaf che si sono fermati proprio sull'uscita e quello incuriosito di Marco

348 MINO (Trafelato, guardando nel pacco) Ma..sono corna..!!!

349 CATERINA (Sorniona) Di renna, per la precisione.

350 SERGIO (Allibito e furioso) E che accidenti ce ne facciamo !?!?!?

351 MARTINO (Salace) Nei divisu tante corne, divideive anche quelle !! (Muove per uscire: si ferma) Ah, me scordava. Questa a nu le ca mee: lho pigia in affitto..a numme vostru. U padrun u sta chi in ta villa in fundu aa stra. Intanto che anei via, puei pasa a paga u cuntutu !!

Esce di scena seguito da Olaf , Caterina e Beatrice che si ferma un istante sull'uscita

352 BEATRICE (Beffarda, rivolta a Mino, Sergio e Marco che nel frattempo si è avvicinato a loro ridacchiando e scuotendo la testa) E l'ultimo.. (Poi, facendo spallucce, rivolta alla platea) chiuda la porta !!

Esce di scena lasciando Marco rassegnato e Mino e Sergio affranti a contemplare il contenuto del pacco.

- S I P A R I O -

COMPITO in CLASSE

Autore. Giovanni DE MOLINER

Genere: Commedia brillante

Atti: 3

Durata 1h e 45 circa (intervalli di 10 fra 1 e 2 atto compresi)

Attori: 5 maschi e 4 femmine

(1 ruolo sia M che F)

LA TRAMA

Alcuni ex allievi ricevono contemporaneamente da parte del loro ex insegnante di Lettere uno strano invito presso quella che, in teoria, è la sua dimora di campagna, nellentroterra Genovese, dove vive duramente colpito da un ictus su una sedia a ro-

telle in compagnia di una governante e di uno strano infermiere tutt'altro che di origine te-

desca.

Da questi, gli ex allievi ricevono una proposta quasi sconcertante che, accettata, dà il via ad una serie di equivoci e situazioni grottesche assortite.

Alla fine, alcuni di loro scopriranno a loro spese che il Professor Martino, questo il no-

me del protagonista, ha in serbo per loro una ben poco gradita sorpresa.

ATTENZIONE:

-il copione è già sceneggiata perché scritta secondo le caratteristiche degli attori che lo hanno poi recitato: sarà cura di chi vorrà metterlo a sua volta in scena -

dattarlo a suo comodo;

-il ruolo di Caterina è adattabile sia per maschio che per femmina;

-il protagonista se non vogliamo farlo recitare in carrozzina, cosa tutt'altro che facile

le, possiamo farlo accompagnare dal suo infermiere;

ad Olfa, l'infermiere tedesco, sono stati disegnati un paio di baffetti alla Hitler che ne hanno fatto una maschera esilarante;

il professor Martino parla dialetto genovese perché chi lo interpretava è attore dialettale di notevole spessore: può essere comodamente tradotto in qualsiasi altro

dialetto (servisse un traduttore, contattatemi !!)

Questo copione è stato visto: