

# Ho una figlia bellissima

**ho una figlia bellissima!**

Due atti brillanti

di

**Valerio Di Piramo**

## **PERSONAGGI**

Felice Vintirro Capofamiglia titolare della ditta omonima;

Ofelia Sua moglie;

Selvaggia Loro figlia;

Sempronio Pretendente;

Tristano Spingitore;

Santuzza Prima Piangina;

Rosalia Seconda Piangina;

Adelina Futura cliente;

Bruce Cliente futuro sposo.

Lazione si svolge in casa Vintirro, un appartamento situato al piano superiore del negozio espositivo di Pompe funebri della famiglia; l'appartamento ha una stanza dove vengono ricevuti i clienti e stipulati i contratti, ma l'arredamento in netto contrasto con quanto avviene in questo luogo. Quindi vasi di fiori, tende colorate, allegria in tutte le sue forme; su un lato, appunto, una scrivania con telefono, sull'altro lato un divanetto a fiori; il resto a discrezione del regista. Niente dell'arredamento dovrà far supporre l'attività svolta. Una comune di fondo, a sinistra la cucina, a destra le camere.

**ATTO PRIMO**

## Scena I

### **I fiori**

Sempronio, Ofelia

Sempronio Entra dal fondo con un piccolo mazzo di margherite; un tipo sulla trentacinquina, con grossi occhiali da vista; zoppica vistosamente; ha la voce un po' nasale, ma nel complesso un bel ragazzo. Permesso? E permesso? C'è nessuno? Passeggia guardando ripetutamente l'orologio C'è nessuno? Signorina Selvaggia? Signorina Selvaggia, in casa?

Ofelia Entra da destra; una donna vestita bene, con colori sgargianti. Chi? Oh, salvaguardi, per, se lo faccia dire, quei fiori sono sbagliatissimi sarebbero più indicati dei gigli bianchi i crisantemi no, perché non vanno molto di moda quest'anno per quanto anche le gerbere non capisco cosa centrino le margherite come si chiama lei?

Sempronio Sempronio.

Ofelia Sempronio? Santo cielo, che nome improbabile e invece il destinatario dei fiori come si chiama? Sa, a volte anche il nome aiuta nella scelta del mazzo.

Sempronio Se Selvaggia

Ofelia SELVAGGIA? Che coincidenza! Proprio come mia figlia cos'è, sua zia? Sua madre? Sua nonna?

Sempronio Signora, ci deve essere un equivoco io sono qui proprio per Selvaggia

Ofelia Ho capito, ho capito e quanti anni aveva quando ci ha lasciato?

Sempronio Quando ci ha lasciato? Ma non mica morta!

Ofelia SANTO CIELO! LA VUOLE SOTTERRARE VIVA?

Sempronio Signora, ma cos'ha capito? Io sono qui per sua figlia!

Ofelia Permia figlia?!? SANTO CIELO! E PERCHE VUOLE  
SOTTERRARE MIA FIGLIA?

Sempronio Ma non voglio sotterrare nessuno, io! Me la potrebbe  
chiamare?

Ofelia NEANCHE PER SOGNO!

Sempronio No? E perch?

Ofelia Per due ragioni: la prima che penso di sapere cosa voglia da lei,  
e il fatto che stia arrossendo come un gambero in padella  
mi fa capire che ho ragione.

Sempronio SIGNORA! Lei mi offende!

Ofelia Non la sto offendendo. Se la volessi offendere direi che un  
babbeo. O uno stupido. Ma siccome non lho detto non la  
sto offendendo.

Sempronio E la seconda ragione?

Ofelia E che mi sembra un po in la con gli anni per essere un  
pretendenteed altres troppo giovane per essere un  
professore della scuola di mia figlia: e se anche lo fosse, mi  
chiederei a cosa servono le margheriteinsegna botanica?

Sempronio Ma no, sono solamente un piccolo omaggio alla bellezza di  
Selvaggia

Ofelia Guardando il misero mazzo S, su questo non c alcun dubbio: per  
essere piccolo piccolo davvero

Sempronio Guardando anche lui in mazzo Dice che troppo piccolo?

Ofelia Bhe, non certo una serra.

Sempronio E che mi parevagiusto, ecco. Non troppo grande ne troppo  
piccolo

Ofelia Santo cielo! Se lo lasci dire: piccolo. Io di mazzi me ne intendo.

Sapesse quanti ne ho visti in vita miagrossi, piccoli, giusti

Sempronio Che posso fare per rimediare?

Ofelia Lasci che le dia un consiglio. Faccia conto che io sia sua madreper quanto il solo pensiero di avere un figlio come lei mi turba alquantotra poco sar qui mio marito. Quindi se ne vada di corsa, finch ancora in tempo.

Sempronio Non posso correre. Ho una gamba pi corta dellaltra.

Ofelia Ah, ecco! Mi chiedevo perch zoppicasseComunque non si preoccupi, se

mio marito la trova qui pu anche darsi che le gambe gliele faccia tornare uguali. Quando era giovane ha fatto anche del pugilato, sa? E con ottimi risultati. Le piacciono i fiori?

Sempronio Frastornato Mimi piacciono i fiori?

Ofelia Beh, spero proprio di s, perch probabilmente Felice le far mangiare tutte quelle margherite, gambi compresi. Meno male che un mazzo piccolo. Ma mi tolga una curiosit: dove ha conosciuto mia figlia Selvaggia?

Sempronio Veramente non lho conosciutaci dovevamo appunto conoscere oggi

Ofelia Non capisco. ma se non lha conosciuta, come ha fatto a darle appuntamento?

Sempronio Eccoci siamo conosciuti via internet, con facebook

Ofelia Ah, il mondo virtuale! Quindi non lha mai vista?

Sempronio Ho visto la sua fotografiail suo profilo

Ofelia Le assicuro che molto pi bella di fronte che di profiloe le piace?

Sempronio E uno splendore. Le confesso che appena lho vistainsomma, eccomi qua.

Ofelia Gi. Eccola qua. Ma ora verr qua anche Felice

Sempronio Suo marito Felice?

Ofelia Dipende dai giorni. A volte si alza con la luna storta, come stamani, e allora diventa indisponente e scorbutico come un mulo. Perch me lo chiede?

Sempronio No, intendevo dire se Felice il nome di suo marito.

Ofelia Ah, quello! S s, Felice Vintirro, titolare della omonima ditta di Pompe funebri.

Sempronio Questaquesta una ditta di pompe funebri?

Ofelia S. Non sembrerebbe, vero?

Sempronio Infattitutti questi colori

Ofelia Ha visto che allegria? Sa, noi tendiamo a minimizzare il tragico eventola gente deve capire che la cosa inevitabile e che la vita continua

Felice Da fuori, con voce stentorea OFELIA! OFELIA, CE QUALCUNO? CON CHI STAI PARLANDO?

Ofelia Ecco fatto. Ci ha sentiti. Ormai troppo tardi per fuggire.

Sempronio O mamma mia

Ofelia Vedo che ha afferratoa voce alta SI FELICE, CE UN SIGNORE, TI STA ASPETTANDO!

Felice Da fuori ARRIVO SUBITO! FINISCO DI PULIRE IL FUCILE E VENGO!

Sempronio O mamma mia! E adesso? Che faccio?

Ofelia Improvvisi, ma stia bene attento a quello che dicemio marito gelosissimo di nostra figlia Selvaggiassi figuri che tiene il suo ritratto appeso accanto alla rastrelliera dei fucili...

Sempronio Alla rastrelliera dei fucili? O MAMMA MIA!

Ofelia S, un appassionato di caccia grossa tutti gli anni va un mese in Africa.

Sempronio O MAMMA MIA!

Ofelia Le deve volere molto bene.

Sempronio A chi?

Ofelia A mamma sua. La rammenta continuamente. Vuole lasciare detto qualcosa, nel caso in cui lei mi capisce

## Scena II

### **La paura**

Sempronio, Ofelia, Felice

Felice Entra da destra; un uomo energico e deciso Buongiorno. Vede i fiori Ah, lei qui per i fiori? Lo guarda E la prima volta che viene da noi?

Sempronio S, s

Ofelia Io vi lascio. Vado a fare un po di caffè a Sempronio Ne vuole una tazzina anche lei? Magari con po di latte?

Sempronio Magari

Ofelia Magari sì o magari no?

Felice Le consiglio di prendere il caffè, mia moglie Ofelia lo fa in modo eccezionale.

Ofelia Facciamo così: porto il caffè, un po di latte e qualche biscotto speriamo che sia in grado di masticarlo dopo

Felice Che stai dicendo Ofelia? Venga, venga, si accomodi si siede alla scrivania, e Sempronio davanti a lui. Ofelia esce da destra. Allora, lei mi diceva che qui per i fiori? Se lo lasci dire, per le margherite poi il mazzo troppo piccolo strano che mia moglie Ofelia non glielo abbia fatto notare lei di mazzi

se ne intende sicuramente pi di me.

Sempronio S, me lo ha fatto notare

Felice Allora concorda?

Sempronio Concordo.

Felice Bene. Scrivendo su un pezzo di carta Ecco, tenga questo indirizzo del nostro fioraio di fiducia ci vada a mio nome vedr che bel mazzo le far! Oppure pu prendere i fiori sciolti nel qual caso il mazzo glielo far io insomma, di qua o di la sempre il mazzo arriveridendo eh? Le piaciuta questa? Ha sentito che rima?

Sempronio Sforzandosi a sua volta di ridere S, s

Felice Allora, vuole che glieli ordini personalmente?

Sempronio Che cosa?

Felice Ma i fiori, naturalmente!

Sempronio No, no, faccio da solo anzi ci vado subito Alzandosi allora arrivederci

Felice Ma dove va? Mi deve ancora dire su quale tumulto dobbiamo portare i fiorie se il destinatario in attesa o gi a posto si sieda, si sieda

Sempronio Sedendosi O mamma mia!

Felice Allora, mi dica: in attesa o gi a posto?

Sempronio Chi?

Felice Il destinatario.

Sempronio In attesa? Gi a posto? Ma cheche vuol dire?

Felice Che cretino che sono! Mi scusi sa, a volte mi dimentico di parlare con i clienti questo il nostro gergo, quello degli

addetti ai lavori volevo sapere se la salma gli stia tumulata  
e lei qui solo per farle recapitare i fiori, o se il funerale  
deve ancora avvenire.

Sempronio Ma, veramente io non saprei

Felice Come sarebbe a dire non saprei? O Perbacco! Ma lei non ha un  
morto?

Sempronio Noveramente. ho una zia che si sente poco bene, ma non so

Felice Ah ah! Ride Che burlone una zia che si sente poco bene ah, ah!  
Suvvia, tiri fuori il morto!

Sempronio Cosa devo tirare fuori?

Felice Il morto, il defunto! O devo pensare che quei fiori sono per mia  
moglie Ofelia? O magari per mia figlia Selvaggia?

Sempronio NO! PER SUA FIGLIA NO!

Felice O Perbacco! Ma perché urla?

Sempronio Mi scusi, i fiori sono per mia nonna.

Felice Oh, finalmente! Prendendo nota E gli stia seppellita?

Sempronio Spero di sì. E morta sette anni fa.

Felice Ridendo Ah ah! Ma lei un vero spasso! Ah, ah! E dove sepolta?

Sempronio Nel cimitero della città.

Felice Mi tolga una curiosità: perché vuole che i fiori li recapitiamo noi?  
Non avrebbe potuto portarli lei al cimitero?

Sempronio Sì. Perché non ce li ho portati io?

Felice Sono io che lo chiedo a lei: perché?

Sempronio Perché perché perché mi fa effetto entrare nei cimiteri, ecco!

Felice Capisco tanto, prima o poi

Sempronio O MAMMA MIA!

Felice Declamando La vita non che un sogno.e quando finisce il sogno,  
noi siamo quinel momento del bisogno! Bella vero? E lo  
slogan della nostra premiata dittale piaciuta?

Sempronio S, s

Felice Mettendogli un modulo davanti Ecco, firmi qui e metta il suo  
indirizzo e il nome della nonna defuntaimmagino che non si  
ricordi il lotto dove stata sepolta, vero? Non si preoccupi,  
provvederemo noi

Ofelia Rientra da destra con un vassoio e loccorrente per il caff  
Eccomi quaah, ancora vivo lei?

Felice Ofelia! Ma che stai dicendo? Sai che sei strana stamani? Io  
invece mi ero alzato un po cupo, ma lallegria di questo  
signore mi ha rimesso in carreggiatasapessi com  
simpatico! E poi apprezza le mie rime!

Ofelia Signor Sempronio, non ci faccia casoa mio marito piace fare il  
poeta e lo fa sempre nei momenti meno adatti!

Sempronio Finendo di riempire il foglio Ecco fatto. Ah, devo mettere  
anche il codice fiscale? Un attimo che lo cerco

Felice E se il codice fiscale ti sorridescomparir in un attimo la bile!  
Hai sentito Ofelia? Questa mi venuta proprio bene!

SempronioO mamma miaTira fuori il portafogli e prende la tesserina  
Dunque scrive Finito. Qui sopra c tutto quello che mi ha  
chiestoquanto le devo?

Felice Niente, nienteil primo servizio lo facciamo gratissa, per noi una  
buona pubblicitmi ero dimenticato di dirglielo, ma sul  
foglio che ha firmato c anche limpegnativa di unesclusiva  
con la nostra ditta, una volta che leicome diresar  
trapassato

Sempronio Trapassato?

Felice Certo!

Sempronio Ma che cos'ho firmato?

Felice O Perbacco! Ha firmato l'esclusiva con la nostra ditta. Oh, naturalmente questo avverrà tra molti, moltissimi anni! Ma ancora così giovane! Comunque ci faremo trovare pronti, nel malaugurato caso in cui la cosa si dovesse risolvere prima. Il nostro motto : C di mogano e di noce, dottore la sua croce, quando chiusa bene bene sono finite le tue pene!

Sempronio O MAMMA MIA! Ma il motto non era quello di prima?

Felice A dir la verità ce ne sono parecchine vuol sentire un altro?

Sempronio No, no

Ofelia Come le ho già detto, a mio marito piace fare il poeta bevendo il caffè. Ci vuole del latte signor Sempronio?

Sempronio No prende la tazzina del caffè e beve tutto d'un fiato, facendo qualche verso perché bollente. Scusatemi, ma ora devo proprio andarci a trovarvi! Esce velocemente dal fondo, lasciando il portafogli sulla scrivania.

Felice CI TORNATE A TROVARE!

Scena III

**La firma**

Ofelia, Felice, Adelina

Adelina Entra non appena uscito Sempronio, e gli urla dietro E STIA ATTENTO A DOVE METTE I PIEDI! A Ofelia Ma chi quel matto che uscito zoppicando a rotta di collo già per le scale?

Ofelia Non saprei caro, era un cliente quello?

Felice Certo che era un cliente! Un tipo scherzoso, allegro

Adelina Signor Felice, cercavo proprio lei.

Felice E evidente, dal momento che in casa mia dica, signora Adelina,  
dica pure

Adelina Mi sono decisa a firmare quel famoso foglio.

Felice O Perbacco! Ormai non ci speravo più

Ofelia Vuole un po' di caffè, Adelina?

Adelina No, no, grazie stamani ne ho già presi due

Felice Cercando un foglio sulla scrivania Accidenti, di chi questo  
portafoglio? deve essere di quel Sempronio mettiamo qua, lo  
mette in un cassetto lo tornerò a prendere Trova il foglio che  
stava cercando Ecco qua signora Adelina vede? Avevo già  
preparato il contratto ero sicuro che prima o poi si sarebbe  
decisa.

Ofelia Come mai signora Adelina?

Adelina Come mai cosa?

Ofelia Come mai si è decisa.

Adelina Perché stamani mi è successa una cosa brutta ho rischiato di  
morire e allora ho cominciato a pensare

Ofelia Che mi dice!

Felice Che cos'è successo?

Adelina È successo che stavo aspettando che il semaforo diventasse  
verde per attraversare la strada e proprio mentre stava  
arrivando un camion ho sentito una spinta, e per poco non  
cadevo in mezzo alla strada

Ofelia Che mi dice!

Felice O Perbacco!

Adelina Sono viva per miracolo

Ofelia Che mi dice!

Felice Come ha fatto a non cadere?

Adelina Mi sono aggrappata al palo del semaforo

Ofelia Che mi dice!

Felice O Perbacco!

Adelina Meno male che sono ancora abbastanza agile

Ofelia Che mi dice!

Felice Ma chi l'ha spinta?

Adelina Non lo socera tanta gente intorno

Felice Sar stata un urto involontario

Adelina No no, di quello ne sono sicura. Ho sentito proprio due mani  
appoggiate alla mia schiena che mi spingevano!

Ofelia Che mi dice!

Felice O Perbacco!

Adelina Quando mi sono aggrappata al palo ho fatto un mezzo giro su  
me stessa e mi parso di vedere una figura con un  
impermeabile che si allontanava in fretta.

Felice Un impermeabile? Un impermeabile di che colore?

Adelina Non ricordo beige, mi pare un impermeabile normale perch,  
importante?

Felice No, no, era solo cos, per curiosit

Adelina Insomma, dopo la paura di stamani mi sono decisa a  
firmare ma fate tutto voi?

Felice Certamente. Provvediamo noi a tutto. Firmi qui, signora Adelina  
Le mette un foglio davanti Eccobravaper i particolari la  
contatteremo in seguitosolo una cosalei vive sola, vero?

Adelina S, s

Felice E non ha parenti, vero?

Adelina No. Da quando se n andata mia sorella sono rimasta davvero  
sola...io e mia sorella non ci siamo mai volute sposare,  
quindi niente figli o nipoti.

Felice Allora, in questo casomi servirebbe una caparracos, per  
sicurezza, sa? Una cifra simbolica, per suggellare il nostro  
contrattolei mi capisce

Adelina Ma certamente, capisco benissimo

Felice Bene, le preparo il conticinose vuole pu venire anche oggi  
pomeriggio.

Adelina Va bene, verr senzaltrosi alza e si avvia verso il fondo  
Arrivederci signor Felicesignora Ofelia, mi saluti sua figlia  
Selvaggia.

Ofelia Se ne va gi, signora Adelina?

Adelina S, devo passare a prendere il pane e un po di verduradi nuovo

Ofelia Addio, signora Adelina

Adelina Per piacere, non mi dica addio, che mi torna in mente la spinta  
di poco faEsce dal fondo.

Scena IV

**Selvaggia**

Ofelia, Felice, Selvaggia

Felice OFELIA! Ma perch hai detto addio?

Ofelia Tanto ormai ha firmato, no?

Felice Ma che centra! E poi non ha ancora dato la caparra. E tu lo sai.  
Finch non hanno versato una caparra e non hanno una  
ricevuta in mano non siamo sicuri di ci che potr  
succedere che ne pensi di quella spinta? E stato bravo?

Ofelia Sembra di s. Ha ottenuto leffetto voluto.

Felice Per non doveva farsi vedere se riconosce limpermeabile siamo  
fritti

Ofelia Ma no, stai tranquillo in fondo ha visto solo una figura  
allontanarsi

Selvaggia Entra da destra; trasandata, in pigiama, si alzata da poco,  
spettinata, la bruttezza in persona. Buongiorno papi,  
buongiorno mami.

Ofelia Buongiorno Selvaggia hai preso il caff?

Selvaggia Non lo voglio il caff.

Ofelia Allora ti vado a fare una tazza di te?

Selvaggia Non lo voglio il te.

Ofelia Santo cielo, ma colazione la dovrai pur fare!

Selvaggia E avanzata la trippa di ieri sera?

Felice O Perbacco! La trippa alle nove e mezzo del mattino?

Selvaggia Va bene, la manger alle dieci. E venuto quel tizio?

Ofelia Che tizio?

Selvaggia Sempronio.

Felice Ecco. Ora manca Caio e siamo al completo.

Ofelia E stato qui poco fa

Selvaggia E com?

Ofelia Zoppo.

Selvaggia Zoppo?

Ofelia E ci vede pochissimo.

Selvaggia Cieco?

Felice Quasi. Per simpaticissimo. E ormai nostro. Ha firmato.

Selvaggia Mami, posso togliere la foto della Bellucci dal mio profilo Facebook?

Ofelia Ma certo piccola mia! Ci metterai la Arcuri?

Selvaggia No, vorrei usare la mia foto

Felice O Perbacco! Selvaggia, non dire fesserie! Chi vuoi che ti voglia incontrare se metti la tua foto?

Selvaggia Ma io non voglio incontrare nessuno!

Felice Come sarebbe non vuoi incontrare nessuno?

Selvaggia Sarebbe a dire che non ne ho pi voglia, uffa!

Ofelia SELVAGGIA! Non soffiare cos a tuo padre!

Selvaggia Non sto soffiando!

Felice Ma non lo capisci che si tratta del tuo futuro?

Selvaggia Mami, in tutte le famiglie normali quando due si danno un appuntamento per mettersi insieme, fidanzarsi, magari mettere su famiglia invece gli appuntamenti con me servono solo a far firmare dei contratti!

Felice Selvaggia, ma ti sei vista?

Ofelia FELICE!

Selvaggia Hai sentito, mamma? UFFA!

Ofelia Su, su piccola miaper pap ha ragione non ti curi minimamente  
del tuo aspetto sono anni che sei cos trasandata

Selvaggia Mi far bella quando incontrer l'uomo della mia vita prima che  
senso avrebbe?

Ofelia Ma quale uomo ti vorrebbe coscosracchia?

Selvaggia Quello che mi amerà per quella che sono.

Felice Campa cavallo ma non lo capisci o no che ti stiamo garantendo  
un futuro?

Ofelia Tuo padre ha ragione. Atteniamoci al piano originale

Felice Certo. Tu li attiri qui con qualche moina virtuale e la foto della  
Bellucci

Ofelia E pap gli fa firmare il foglio in cui si indica noi come incaricati  
di svolgere le pratiche necessarie al trapasso

Felice Cos avremo il lavoro assicurato per parecchi anni

Ofelia E tu potrai continuare l'attività. E quando avrai i soldi vedrai che  
troverai anche il marito.

Felice Gi, basterà pagarlo

Ofelia FELICE!

Felice Ho capito, ho capito piuttosto, oggi deve venire nessun altro?

Selvaggia Eh?

Ofelia Hai preso altri appuntamenti via internet?

Selvaggia Ah no, non si gira e si avvia verso l'uscita di sinistra

Ofelia Selvaggia! Dove vai?

Selvaggia A riscaldare la trippa. Quando sono triste mi viene fame.

Esce da sinistra.

Scena V

**Le piangine**

Ofelia, Felice, Rosalia, Santuzza.

Ofelia Povera figliola come la capisco!

Felice Ora non farti prendere la mano dai sentimentalismi. Tutto quello che stiamo facendo lo facciamo per lei

Ofelia Gi. Ma mettiti nei suoi panni non vorrei che facesse la fine delle sorelle Spatola

Felice O PERBACCO! Ofelia, quando avevano detto che venivano le sorelle Spatola? Mica stamani, vero?

Ofelia A me lo chiedi? Ma non segni tutto sull'agenda?

Felice Ah s, vediamo guarda l'agenda sulla scrivania O Perbacco!

Ofelia Che c?

Felice Stamani alle nove e quaranta! Che ore sono?

Ofelia Le nove e quaranta.

Ro e Sa Da fuori E permesso?

Ofelia Santo cielo! Eccole qua. A volte penso che lavorino alla Bulova. Spaccano il secondoio vado, ho da fare in cucina

Felice Vigliacca! Fuggi?

Ro e Sa Entrano dal fondo; le due sono completamente vestite di nero; se avranno un accento siciliano saranno perfette. Buongiorno signora Ofelia Mantone, buongiorno signor Felice Vintirro e C.

Ofelia Buongiorno Santuzza, buongiorno Rosalia.

Felice Buongiorno ma dovete chiamare sempre tutti nome e cognome?

Santuzza S. E se ci fosse un'altra persona con lo stesso nome?

Rosalia con lo stesso nome?

Felice Ma non c'!

Santuzza Per ci potrebbe essere.

Rosalia Eh s, ci potrebbe essere.

Felice Ma perch' dite Felice Vintiro e C?

Santuzza Perch' siamo venute a parlare con la ditta.

Rosalia Con la ditta venimmo a parlare.

Ofelia Giusto. Meglio essere chiari. Scusatemi, vado in cucina a cominciare a preparare il pranzo. Esce da sinistra.

Santuzza Veniamo a noi, signor Felice Vintiro e C.

Rosalia Appunto, veniamo a noi.

Felice S. Prende una busta da un cassetto della scrivania Ecco qua Duecento euro avevo gi preparato i soldi.

Santuzza Non va bene.

Rosalia Eh no.

Felice O Perbacco! E perch'? Non avevamo concordato cento euro a testa?

Santuzza A prestazione.

Rosalia Giusto.

Felice E non stata una prestazione?

Santuzza E stato il doppio.

Rosalia Il doppio fu.

Felice Perch, quanto dura una prestazione?

Santuzza Unora. E noi abbiamo lavorato due ore.

Rosalia Due ore lavorammo.

Felice O Perbacco! E perch?

Santuzza Perch i parenti non se ne vollero andare.

Rosalia Nessuno si mosse.

Felice E che centra? Avevamo fissato 100 euro a prestazioneee che duri  
unora o due, sempre una prestazione .

Santuzza Eh no. Unora unora, e due sono due.

Rosalia Eh gi. Due sono.

Santuzza E la seconda ora da considerarsi lavoro straordinario.

Rosalia Straordinario!

Felice E questa baggianata che la prestazione dura unora chi ve l ha  
detta?

Santuzza I sindacati.

Rosalia I sindacati ce lo dissero.

Felice I SINDACATI?

Rosalia Proprio loro.

Felice Ma questo lavoro non contemplato dai sindacati!

Santuzza Appunto. Hanno detto anche che abbiamo diritto allo  
straordinario, e che se facciamo una denuncia  
allispettorato del lavoro la ditta chiude.

Rosalia Eh s, chiusero i poveretti.

Felice ALLISPETTORATO DEL LAVORO? O Perbacco, non facciamo scherziallora, avete lavorato unora di pi? Bene, e quanto devo darvi?

Santuzza Lo stesso. Altri cento a testa.

Rosalia Che fanno duecento. A testa.

Felice Tira fuori il portafoglio e porge due banconote da cento alle donne Ecco quac altro?

Santuzza S. Abbiamo trovato un nuovo modo di lavorare, e vogliamo un suo parere.

Rosalia Un parere vogliamo.

Felice Adesso?

Santuzza E quando, senn?

Rosalia Gi, quando?

Felice Va bene, va bene, purch facciamo in fretta Santuzza e Rosalia prendono una sedia per uno e si siedono, e si mettono un velo nero in testa.

Santuzza Allora, signor Felice Vintirro E C, fino ad ora avevamo solo due modi di lavorare: a singhiozzo e allungato.

Rosalia Appunto, singhiozzo e allungato.

Santuzza Adesso le facciamo un ripasso, cos sentir la differenza con quello nuovoSei pronta Rosalia?

Rosalia Pronta fui.

Santuzza Singhiozzo. Le due cominciano a piangere, intervallando un pianto e laltro con dei ridicoli singhiozzi.

Santuzza Allungato Ora il pianto un continuo lamento, senza interruzioni, tipo sirena dambulanza.

Felice Bene. E qual la novit?

Santuzza Quello che faremo ora.

Rosalia Ora lo facemmo.

Felice E cio?

Santuzza Londulato.

Rosalia Ondulato.

Felice E com londulato?

Santuzza Sei pronta Rosalia?

Rosalia Pronta fui.

Santuzza Ondulato. Il pianto un continuo e ridicolo susseguirsi di alti e bassi.

Felice Ma mi sembra un poun pofalso, ecco!

Santuzza FALSO? Ma quale falso! Labbiamo provato ieri, e la gente rimasta a bocca aperta!

Rosalia A bocca aperta rimase!

Felice Mah, se lo dite voic altro?

Santuzza Oggi pomeriggio confermato?

Rosalia Confermato fu?

Felice Certo, dalla vedova Quagliozi, alle quattordici in punto.

Santuzza E dallaltra parte della citt. Dobbiamo prendere la circolare, perci dobbiamo tenere presente che da considerarsi una trasferta.

Rosalia Gi, una trasferta.

Felice O Perbacco! Una trasferta? Adesso volete anche le trasferte?

Anche questo ve lo hanno detto i sindacati?

Santuzza Proprio loro.

Rosalia I sindacati.

Santuzza Hanno detto che altrimenti basta andare all'ispettorato

Felice Va bene, va bene, ne parleremo con calma

Santuzza Ah, signor Felice Vintiro e C, un'altra cosa

Felice Che c'è ancora?

Santuzza Abbiamo saputo come ci chiama la gente e non ci piace.

Rosalia Non ci piace proprio per niente

Felice Ah s? E come vi chiamano?

Santuzza Ci chiamano Le piangine.

Rosalia Le piangine, ci chiamassero.

Felice Ah non lo sapevo

Santuzza Bene. Spero che anche voi non ci chiamate cos. Ricordatevi  
l'ispettorato

Felice Io? Ma figuriamoci! Anzi, la trovo anche una cosa offensiva

Santuzza Allora noi andiamo

San e Ros Arrivederci signor Felice Vintiro e C.

Felice Spingendole fuori Arrivederci, arrivederci mamma mia che  
mattinata! Che mattinata!

Ofelia Entra da sinistra Allora? Sono andate via le piangine?

Felice SSTTTT!!!! Zitta! Non le chiamare cos, altrimenti ci rovinano!

Ofelia Ma che successo?

Felice Te lo spiego dopoma che cos questo puzzo?

Ofelia Sto cuocendo il cavolo.

Felice O Perbacco! Ancora cavolo!

Ofelia Lo sai che ti fa bene.

Felice Io vado in magazzino a tingere le viti arrivate ieri

Ofelia Ti accompagno.

Felice E il cavolo?

Ofelia Ci pensa Selvaggia. E di l in cucina che sta facendo colazione

Felice con la trippa!

Ofelia Con la trippa. Che ci vuoi fare, lei fatta cossi avviano verso  
luscita di fondo

## Scena VI

### **Lincontro**

Selvaggia, Sempronio.

Selvaggia Entra da sinistra e si accerta che nella stanza non ci sia nessuno; poi esce ancora da sinistra e rientra quasi subito con un piatto di trippa, il cestino del pane, un bicchier di vino, la forchetta, portando tutto in modo ridicolo; dispone tutto sul tavolo, brontolando Ma guardate se si pu fare colazione con questo puzzo di cavolo che appesta tutta la cucina! Sa di cavolo anche la trippa comincia a mangiare; dopo una decina di secondi entra Sempronio.

Sempronio Entra dal fondo, ma stavolta ha un enorme mazzo di gigli bianchi; Permesso? Signor Felice? Signora Ofelia? Permesso?

Selvaggia E lei chi ?

Sempronio Buongiorno cercavo il signor Felice

Selvaggia Continuando a mangiare Non c. Deve essere andato gi in magazzino a tingere le viti che sono arrivate ieri pomeriggio.

Sempronio Tingere le viti?

Selvaggia S, le compra di ferro e le vende dottonedice che unaffare

Sempronio E la signora Ofelia?

Selvaggia Non lo so. Sar in camera, o forse andata in magazzino anche lei.

Sempronio Ma che cos questo odore di cavolo?

Selvaggia Cavolo.

Sempronio S, certomi scusima cosa sta mangiando, se non sono indiscreto?

Selvaggia Trippa.

Sempronio Alle dieci la mattina?

Selvaggia S, alle nove e mezzo troppo presto. Ma insomma, cosa vuole? E per chi sono quei fiori?

Sempronio Per mia nonna. E morta da sette anni.

Selvaggia Da sette anni? Accidenti, le doveva volere un gran bene! Ma perch tutti quei gigli? Non sarebbe stato meglio un mazzetto di margherite?

Sempronio Lo pensavo anchio, ma la signora Ofelia s tanto arrabbiata, perch dice che lei di mazzi se ne intende, e che ci vogliono i gigli bianchi. Allora sono andato a comprarli, ma quando sono arrivato a pagare mi sono accorto che non avevo il portafogli meno male avevo il libretto degli assegni in tasca il portafogli lo devo aver lasciato qui poco fa, quando

ho firmato il modulo per il trapasso.

Selvaggia Ha intenzione di trapassare?

Sempronio Pi tardi possibile. Ma lei chi ?

Selvaggia Sono la figlia di Felice.

Sempronio Non sapevo che avesse due figlie.

Selvaggia Infatti sono figlia unica.

Sempronio E quindi lei sarebbeSELVAGGIA? Impossibile.

Selvaggia Come sa il mio nome? E perch impossibile?

Sempronio Perch ho visto la foto su internet. Non le somiglia per niente.

Selvaggia Ma allora lei tu sei

Sempronio Sempronio, sono proprio Sempronio ma sei sicura di essere tu? Sei cos diversa dalla foto su internet! Hai avuto un incidente?

Selvaggia No, no, che in foto vengo meglio di come sono dal vero e devo dire che neanche tu somigli molto alla foto che hai messo sul profilo

Sempronio Ero pettinato diversamente.

Selvaggia Sei venuto anche prima?

Sempronio Smamma mia che paura! Tuo padre sembrava un tipo tranquillo, ma poi tua madre mi ha raccontato che ha fatto anche il pugile e che un mese all'anno va in Africa a caccia

Selvaggia Ride Ma chi? Pap? Ma se da piccolo avrebbe voluto fare il poeta! Ce lo vedi un poeta col fucile in mano che ammazza i leoni?

Sempronio No, per tua madre ha detto

Selvaggia Uffa! Ti dico di stare tranquillo tutto un piano per accaparrarsi i clienti non mi hai detto poco fa che hai firmato un foglio?

Sempronio S.

Selvaggia Appunto. Almeno sai che coshai firmato?

Sempronio Il trapasso.

Selvaggia Bravo. Il trapasso. Ed proprio quella firma lo scopo di tutto. Ma ora basta, io non ce la faccio pi! Voglio avere una vita come tutte le mie amiche non voglio passare i miei anni migliori rinchiusa in una ditta di pompe funebri!

Sempronio Ah, perch tu aiuti i tuoi?

Selvaggia Certo che li aiuto cosaltro potrei fare? Senti, potremmo continuare la conversazione in un altro posto? Se tornano i miei e ci trovano insieme

Sempronio S, va bene, ma dove andiamo?

Selvaggia Vieni in camera mia, non ci disturber nessuno.

Sempronio In camera tua? La squadra da capo a piedi Un altro posto non c?

Selvaggia Dai, vieni che non ho tante occasioni di scambiare due chiacchiere Porgendogli il bicchiere e prendendo l'altra roba Tieni aiutami andiamo esce da destra seguita da Sempronio.

Scena VII

**Lo Spingitore**

Tristano, Ofelia, Adelina.

Tristano Entra dal fondo, furtivamente. L'abbigliamento richiama quello dell'ispettor Clouseaud della Pantera Rosa; si muove

a scatti, mani quasi sempre in tasca; chiama sottovoce Signor Vintirro! Signor Vintirro! Non risponde nessuno; va alla scrivania e rovista tra le carte; entra Ofelia dal fondo.

Ofelia SIGNOR TRISTANO! STA CERCANDO QUALCOSA?

Tristano AHHHH!!!!!! Buongiorno signora Ofelia, mi ha messo paura!

Ofelia Perch stava rovistando tra le carte di mio marito?

Tristano Rovistare?!? Macch rovistare! Stavo guardando se per caso trovavo una penna ed un foglio per lasciare un messaggionon mi rispondeva nessuno

Ofelia Ah no? Strano, Selvaggia in cucina. Forse non ha sentito ha chiamato forte?

Tristano Non posso chiamare forte. Sono in mission segreta ma che cos questo tremendo puzzo di cavolo?

Ofelia Indovini un po?

Tristano Cavolo?

Ofelia Bravo! Cercava Felice?

Tristano S, proprio lui. Non in casa?

Ofelia E in magazzino che sta finendo un lavorose va gi lo trova, tanto la strada la conosce.

Tristano Va bene, vado

Ofelia E venuto a riferire della sua ultima missione?

Tristano S. Mi sembra sia andata bene, perch poi ho seguito la vittima, e dopo la spinta lho vista entrare qua da voi

Ofelia Tutto perfetto, bravo. la vittima ha firmato dieci minuti fa. Ha avuto davvero una gran paura tremava come una foglia

Tristano Bene. Non dubiti, signora Ofelia, il mio mestiere lo so

fare nessuno più bravo di me a convincere gli indecisi!

Ofelia S, per la prossima volta stia più attento Adelina l'ha vista mentre si stava allontanando, e potrebbe riconoscere l'impermeabile.

Tristano Mi ha visto in faccia?!?!

Ofelia Non credo a me ha detto che l'ha vista solo di spalle, mentre si allontanava

Tristano Meno male altrimenti mi sarei bruciata la carriera

Adelina Da fuori SIGNOR FELICE? SIGNORA OFELIA?

Ofelia Santo cielo! Questa Adelina! Ma che cosa venuta a fare? Presto, lei, si nasconda! Se la trova qui riconoscer sicuramente l'impermeabile! Tristano si muove a scatti, in modo ridicolo, cercando un posto dove andare. Presto! Vada in cucina!

Tristano In cucina no!

Ofelia Perché no?

Tristano ODIO IL CAVOLO!

Ofelia E allora vada in camera, presto! Tristano esce da destra ed entra Adelina dal fondo, con una borsa con la spesa piena di ortaggi: porri, carote, etc.

Adelina Ah, lei qui signora Ofelia mamma stava parlando con qualcuno? Mi era parso di sentire delle voci

Ofelia Scio, non volevo dire che a volte parlo con me stessa mi dico le cose da fare tre o quattro volte, così mi restano in mente

Adelina Ah, eccome lo sa che faceva cosa anche la mia povera sorella? Siccome aveva poca memoria, le ricordava continuamente a voce alta

Ofelia Ah, ecco come mai qua, signora Adelina? Ah, vedo che ha fatto

spesa

Adelina S, s, voglio preparare un minestrone

Ofelia Se sapesse quanto mi piace! Ma venuta per la caparra? Non  
avevamo detto nel pomeriggio?

Adelina Ecco, proprio di questo volevo parlarle

Ofelia Dica, dica pure.

Adelina Io ci avrei ripensato

Ofelia Ripensato? Al contratto?

Adelina S, proprio a quello

Ofelia E perch?

Adelina Perch ho paura che porti jella. Sa, io sono molto superstiziosa,  
e il fatto di aver firmato un contratto con unimpresa di  
pompe funebri mi da fastidio, e tutte le volte che ci penso  
mi prende come un crampo allo stomaco, no, meglio di  
no

Ofelia E quella spinta? E la paura?

Adelina Ho pensato anche a quello. Devessere stata la mia  
immaginazione ma chi vuole che spinga una vecchia come  
me? Che ragione ci sarebbe?

Ofelia Ma ormai ha firmato

Adelina S, ma ho firmato solo un quarto d'ora faccio che il contratto  
si possa invalidare tanto pi che non ho ancora dato la  
caparra.

Ofelia Giusto, non ha ancora dato la caparra

Adelina Allora straccia il contratto?

Ofelia Ora mio marito non c'è impegnato in un altro lavoro alle

quattordici abbiamo il funerale Quagliozzisa, perch non torna oggi dopo le diciotto? A quellora saremo sicuramente rientrati, e mio marito le render il contratto, cos ne potr fare ci che vuole.

Adelina Va bene, far cosmi scusi di averle arrecato tanto disturboarrivederci, ci vediamo oggi pomeriggioesce dal fondo

Ofelia Ecco fatto. Ci mancava solo questa. Tristano rientra da destra  
Ha sentito signor Tristano?

Tristano Ho sentito, ho sentitoero dietro la porta

Ofelia E allora cosa aspetta ad agire? Il suo compito quello di convincere gli indecisi, no? E allora faccia ci per cui pagato, forza!

Tristano S, vado, vado

Ofelia Ma mi raccomando: mano lieve e vellutata, perch se le succede qualcosa si perde la clienteper nello stesso tempo decisa

Tristano Adotter la tecnica SCREU. Scandisce le lettere

Ofelia SCREU?

Tristano Vuol dire Spinta con rincorsa e urlo. E efficacissima.

Ofelia Mi raccomando

Tristano Non dubiti, signora, non dubitiso fare il mio mestiere! esce dal fondo

Ofelia Via, andiamo a vedere se Selvaggia ha spento il gas esce da sinistra

Scena VIII

### **Lappuntamento**

Selvaggia, Sempronio, Ofelia, Felice

Selvaggia Entra da destra con il piatto e il bicchiere in mano Vieni,  
vienientra Sempronio non c nessuno

Sempronio Allora deciso? Si va al cinema?

Selvaggia S, ssono anni che non vado a vedere un film

Sempronio Via, allora io vadoti vengo a prendere alle sei e  
mezzoandiamo a mangiare una pizza e poi al cinemaci  
saranno i tuoi?

Selvaggia Mah, non credo. Pap ha il funerale del Commendator  
Quaglietta Quaglioza insomma, non ricordo, e mamma  
alle due e mezzo ha lappuntamento dalla parrucchiera.  
Non credo che siano qui prima delle sette.

Sempronio Ciao Si avvia verso luscita Accidenti! Mi stavo  
dimenticando il portafogli!

Selvaggia Ah gilo cerco subitova alla scrivania e guarda tra le carte  
Vediamoqui non cqui neanche

Ofelia Entra da sinistra Signor Sempronio! Ancora qui, lei? Selvaggia!  
Cosa stai cercando?

Selvaggia Il portafogli che Sempronio aveva lasciatonon riesco a  
trovarlo

Ofelia Vedo che ha seguito il mio consiglio e ha preso un mazzo di gigli  
bianchiper se lo lasci diremi sembra un po grande

Sempronio Insomma, quello era piccolo, questo grandema si pu sapere  
di che dimensioni deve essere il mazzo giusto?

Ofelia Lha detto lei. Giusto. Deve essere giusto. Lei non ha il senso  
della misura.

Felice Entrando dal fondo Ho finito la partita delle viti arr OFELIA!  
Lui cosa ci fa ancora qui?

Ofelia E tornato a prendere il portafogli.

Felice O Perbacco! E tutti quei fiori per chi sono? Per sua nonna?

Sempronio Spenza che possa bastare?

Felice Certo, certoanche troppo, considerando che morta da sette anni!

Selvaggia Papi, hai visto il portafogli di Sempri?

Ofelia Sempri? E chi Sempri?

Selvaggia Mami! E labbreviazione di Sempronio!

Ofelia Gi. Come ho fatto a non capirlo subito?

Felice Il portafogli nel primo cassetto a sinistra della scrivania sapevo che lo sarebbe tornato a prendere.

Selvaggia Che intanto ha trovato il portafogli Eccolo! Tieni Sempri glielo porge.

Sempronio Grazie. Se lo mette in tasca Allora io vado per i fiori come facciamo?

Ofelia Li dia pure a me provvederemo a disporli con cura.

Sempronio Bene, arrivederci signor Felice, arrivederci signora Ofelia ciao Selvaggia presto

Selvaggia A presto Sempri Sempronio esce dal fondo

Felice A presto? Selvaggia, che vuol dire a presto? Ormai ha firmato!

Ofelia SELVAGGIA! NON GLI AVRAI MICA DATO UN APPUNTAMENTO?!?

Selvaggia S, andiamo a mangiare una pizza, e dopo al cinema si avvia verso la cucina ed esce da sinistra.

Felice AL CINEMA? O PERBACCO! Hai sentito Ofelia?

Ofelia Ho sentito, Felice.

Felice E non dici nulla, Ofelia?

Ofelia E cosa dovrei dire, Felice?

Felice Chiss perch la porta in pizzeria

Ofelia Ma per mangiare una pizza, Felice!

Felice E poi chiss perch la porta proprio al cinema

Ofelia Ma per vedere un film, Felice!

Felice No, non credo

Ofelia Non credi? E allora cosa credi?

Felice Credo che quel Sempronio aspetti che si spengono le luci

Ofelia SANTO CIELO! PER VIOLENTARLA?!?

Felice NO, PERCHE COSI STARA ALMENO DUE ORE SENZA  
VEDERLA!

Ofelia FELICE!

FINE PRIMO ATTO

## **ATTO SECONDO**

Scena I

### **Lincidente**

Adelina, Ofelia, Felice.

Adelina Entra dal fondo, sempre con una borsa della spesa da cui fuoriescono porri, sedano, etc SIGNOR FELICE? SIGNOR FELICE, E IN CASA? Mah, qui non c nessunoma perch cera la porta aperta? Mah. guarda l'orologio eppure sono le sei e un quartola signora Ofelia mi aveva detto che alle sei sarebbe tornata Mahaspetter Posa la borse a si siede; entra Ofelia da destra, con una cofana di capelli impressionante.

Ofelia Chi ? Ah, lei signora Adelinasono appena rientrata, sa, ero dalla

parrucchiera

Adelina Si vede

Ofelia Ha visto che spettacolo? E la moda di quest'anno hanno molto i capelli alti, gonfi, voluminosi un po' come negli anni settanta lei se la ricorda Mina degli anni settanta?

Adelina Sì, sì ricordo Mina

Ofelia Non vedo l'ora che torni Felice per mostrargliela sarà contentissimo, ama le novità, ma che stupida! Sono lei sei! E lei venuta qui per mio marito! Vuole ancora stracciare il contratto?

Adelina Certamente gliel'ho detto, ho paura che porti jella!

Ofelia Ah sì? Non successo nulla che le abbia fatto cambiare idea?

Adelina No, perché, cosa mi doveva succedere?

Ofelia Nulla, nulla ma a volte nella vita accadono cose strane cose insolite che finiscono inevitabilmente per tracciare una strada, un percorso vede la borsa Signora Adelina! Ma la spesa non l'aveva fatta questa mattina?

Adelina Sì, ma ho dovuto ricomprare tutto, stamani quando sono uscita di qui successo una cosa brutta assai.

Ofelia Ah sì? Allora vede che avevo ragione? Che cosa le è accaduto?

Adelina Nomica a me, signora Ofelia!

Ofelia Ah no?

Adelina Beh, un po' qualcuno ha tentato di rubarmi la borsa con la spesa!

Ofelia Che mi dice!

Adelina E poi ho assistito con i miei occhi ad un incidente orribile

Ofelia Che mi dice! Un incidente? E che centra l'incidente con la sua spesa?

Adelina Ora le racconto tutto dal principio. Allora, uscita di qui mi sono avviata

verso casa; ho preso il 27 rosso e sono scesa in piazza Tre Mariel c un passaggio pedonale ed un semaforo, e mi sono fermata aspettando il verde... accanto al palo del semaforo, ho visto un centesimino in terra, e naturalmente mi sono chinata per raccogliarlo, perch porta fortunaproprio in quel momento ho sentito una ventata sopra di me, e qualcuno mi ha strappato la borsa di mano, urlando qualcosa come STIA FERMAAAAA!!! Ho alzata la testa ed ho visto un uomo con la mia borsa che volava in mezzo alla strada poveretto!

Ofelia Poveretto? Perch poveretto?

Adelina Perch proprio in quel momento soppraggiungeva il 64 giallo che lha preso in pieno e tutta la mia spesa era sparsa in mezzo alla strada, con le automobili che ci passavano sopra! Lhanno fatto loro, il minestrone!

Ofelia Che mi dice! Ma quelluomo? E morto?

Adelina No, non credola botta stata forte, ma era vivo, perch si lamentava per ha avuto fortuna, perch proprio in quel momento stava passando unambulanza che lha portato subito allospedale

Ofelia Poveretto

Adelina Poveretto? Signora Ofelia, sa che le dico? Gli sta bene, cos impara a rubare la spesa a una povera vecchia indifesa!

Felice Entrando dal fondo Buona sera signora Adelina, non credevo di trovarla gi quive la pettinatura di Ofelia O PERBACCO! CHE COSE SUCCESSO AI TUOI CAPELLI?

Ofelia Visto? Ti piace? Ti ricordano Mina?

Felice Veramente mi ricordano uno di quegli autobus inglesi a due piani lhai gi pagata la parrucchiera?

Ofelia Perch?

Felice Perch credo ci siano gli estremi per una denuncia

Ofelia FELICE! TU DI MODA NON CAPISCI DAVVERO NULLA!

Felice Questo vero signora Adelina, Ofelia mi ha detto che vuole invalidare il

contratto

Adelina S

Felice O Perbacco! Spero che abbia cambiato idea.

Adelina Lei mi deve scusare, signor Felice, ma vorrei davvero stracciare quel fogliocome ho gi detto a sua moglie sono molto superstiziosa, e il solo fatto di aver fatto quello che ho fatto mi fa stare malemi prendono come dei crampi allo stomaco

Felice Attenta signora Adelina, lei lo sada un momento allaltro Fino a che shan denti in bocca, non si sa quel che ci tocca

Adelina Meno male questo non mi riguardaho la dentiera

Felice Ma che centra! E per dire che le disgrazie sono sempre dietro langolo

Adelina Per carit, signor Felice, per caritnon mi ci faccia pensare

Felice Perch sa, a volte accadono cose

Adelina S s, ne parlavo appunto poco fa con sua moglie

Ofelia Insomma, Felice, se la signora Adelina vuol stracciare il contratto sar libera di farlo, no?

Felice Va bene, va bene, lo prendo subitova alla scrivania e lo trova quasi subito Eccolo qua, lavevo lasciato sulla scrivania per via della caparratenga, signora Adelina, lo do a lei, ne faccia ci che vuole. Glielo porge Per le consiglio di non strapparlo subitonon si sa mai

Adelina Per lamor del cielo! Lo strappa Ecco fattomi scusi ancora per il disturbo, e di nuovo arrivedercisi avvia verlo luscita di fondo

Felice E si ricordi Anche se il contratto perso, vi aspetta: non c verso!

Adelina S, sEsce

Ofelia FELICE! Tu e le tue stupide rime!

Felice Uffa, come sei noiosa! Sei rimasta sotto il casco troppo a lungo? Si pu

sapere che coshai?

Ofelia Che cosho? Ho che sarebbe bene che i tuoi collaboratori te gli scegliessi meglio! Ecco che cosho! Vieni in camera che ho da finire di cambiarmi, cos ti racconto che ha combinato quel cretino di Tristano! Lui e le sue rincorse! Vieni! Lo trascina verso luscita di destra

Felice Aspetta, devo chiudere la porta

Ofelia Vieni, andiamo! Chi vuoi che venga a questora! Chiuderai dopoescono.

## Scena II

### **Il cliente**

Bruce, Felice

Bruce Entra dal fondo; ha l'accento spiccatamente americano; Oh my God! Troppe scale, troppe! Noi in Montana tutti lift! Ascensor niente scale ESSERE NESSUNO HERE? Non essere come dire impiegata? Oh my God! Io cerca Wedding Planner Io non sapere come dire in italiano io sposo tra poco, e voglio come potere dire Wedding Planner, ditta che organizza mia cerimonia! Mia e di Donna, mia futura moglie, che volere sposare qui, in Italia NESSUNO HERE?

Felice Rientra da destra Buongiorno, buongiorno, eccomi qua in cosa posso essere utile?

Bruce Good morning, mister you essere impiegato di Wedding Planner?

Felice Impiegato di che?

Bruce Tu non parla lingua inglese?

Felice No, mi dispiace

Bruce Oh my God! Che impiegato tu essere che non sapere inglese? In Montana tutti impiegati parlare lingua inglese!

Felice O Perbacco! Grazie! Anche in Italia tutti gli impiegati parlano l'italiano!

Bruce Ok, ok allora tu non essere quello che organizzare cerimonia

Felice CERIMONIA? Certo! Proprio io! Non ha visto la scritta qua fuori? Premiata Ditta Felice Vintirro e Csiamo qui a sua completa disposizioneio sono Felicegli tende la mano

Bruce Dandogli a sua volta la mano Felice? Tu Felice? Anche io molto felice di conoscere, ma tu come chiamare?

Felice No, noil mio nome. Felice. Mi chiamo Felice Vintirro.

Bruce Ah, your name! Tuo nome Felice! Capito! My name is Bruce.

Felice Bruce? Come Bruce Willis?

Bruce Oh my God! Tu conosce Bruce Willis? Voi avere cinema in Italia?

Felice O PERBACCO! Certo che abbiamo il cinema! Non siamo mica nel terzo mondo!

Bruce Ah no?

Felice Insomma, in cosa posso esserle utile?

Bruce Io cercare Wedding Planner che organizza nostra cerimonia

Felice Io questo signor Planner non lo conosco, ma noi siamo qua, a sua completa disposizione! Venga, venga, si sieda Si siede alla scrivania e Bruce si siede nella sedia davanti. Eccoci qua. Mi dicaquando dovrebbe svolgersi la cerimonia?

Bruce Cerimonia dovr essere fatta tra ventidue daysesatti.

Felice Ventiduedays?

Bruce S, yes, come dire voigiorni, ecco, ventidue giorni.

Felice O PERBACCO! COME VENTIDUE GIORNI?

Bruce Perch? Poco tempo per organizzare tutto? In Montana tempo minimo essere ten days! Dieci giorni!

Felice Vedi? Paese che vai usanza che trovinoi qui in Italia in tre giorni si sistema tutto, e chi s visto s visto.

Bruce Tre giorni? OH MY GOD! E come fanno a sapere i parenti e gli amici?

Felice Facile: si attaccano i manifesti al muro.

Bruce I manifesti al muro? OH MY GOD CHE BELLA IDEA! E attaccare manifesti anche per mia cerimonia?

Felice Certo, certo, il nostro mestiere li vuole con la fotografia?

Bruce OH MY GOD! anche LA FOTOGRAFIA? BELLO!

Felice Bene, e tutto il tempo dov'è interessato?

Bruce Interessato? Io non capisco!

Felice Voglio dire la persona per cui lei qui

Bruce Ah, adesso capisco! Donna!

Felice Ah, una donna? Comincia a scrivere

Bruce No, no, lei chiamare Donna! Come tu Felice!

Felice Ah, ecco invece lei sarebbe

Bruce Bruce, ma avere già detto!

Felice Non lei-lei-lei-Donna sarebbe sarebbe sua.

Bruce Ma mia moglie, si capisce! E del Montana come me! Siete strani, voi italiani!

Felice Italiani, signor Bruce, italiani altrimenti, visto che del Montana, sarà costretto a chiamarlo Montanaro dunque, vediamo di anni?

Bruce Trentacinque

Felice Trentacinque?!? O perbacco mi dispiace moltissimo e com'è andata?

Bruce È stato un come dire voi in Italia? UN COLPO DI FULMINE!

Felice O PERBACCO! POVERINA!

Bruce Poverina? Perch poverina? Non avere mica sofferto!

Felice SNo, volevo direcos, allimprovvisoproprio per un colpo di fulmine

Bruce Oh s, accaduto tutto allimprovviso

Felice Cera un temporale?

Bruce S, quel giorno piovevama tu come fare a saperlo?

Felice Immaginavo che il tempo fosse bruttoMi deve perdonare, ma la prima volta lei mi capisce succede una volta ogni cento anniee leiintendo dire Donna com?

Bruce Nera.

Felice Eh, immaginocompletamente?

Bruce Oh s, tutta nera, dalla testa ai piedi come galleria di treno con luci spente.

Felice Certo, certo, e dov adesso?

Bruce Stradiata sul letto lei non stare troppo bene

Felice Ci credo! Sentail fatto accaduto in Italia?

Bruce S, per questo che Donna vuole che sia fatto tutto qui

Felice Poveretta, quasi una premonizione

Bruce Premopremo

Felice Niente, nienteimmagino che non vogliate una cerimonia religiosa

Bruce Oh MY GOD! MA CERTO CHE VOLERE CERIMONIA RELIGIOSA! IO AVERE GIA AVVERTITO PRETE DELLA CHURCHDELLA CHIESA DI SANTA MARIA!

Felice Chiesa di Santa Maria? Avete gi avvertito Don Mario?!?!?

Bruce S, s, Don Mario suo nome lui molto felice tua ditta dovere fare tutto il resto pensare ai parenti, the flowersai fiori

Felice Tranquillo Bruce, tranquillinoi siamo specializzati in fiorimodestamente il nostro fioraio bravissimoavete gi pensato a che tipo di fiori?

Bruce Donna mi diceva sempre che essere innamorata di tulipani e margherite

Felice O Perbacco! Tulipani e Margherite? E una richiesta piuttosto insolita

Bruce Non possibile?

Felice S, sepoi bisogna rispettare le volont di Donna

Bruce E magari qualche rosa rossa

Felice Anche le rose non sono molto indicate, ma considerata la giovane et di Donnasar una cosa commovente

Bruce E il rinfresco?

Felice Il rinfresco? Ah gi, s, ho letto che in America usa fare dei rinfreschi, dopo

Bruce Mi raccomando, perch ci saranno molta gentivenire un centinaio di people anche da Montananoi ospitare in albergo

Felice O PERBACCO! Non per farmi i fatti degli altri, ma non risparmiava a fare tutto in America?

Bruce Soldi non essere problem. Io volere rispettare volont di Donna, my love. Dovr essere tutto perfetto.

Felice Tra se Perbacco, come la doveva amarea Bruce E la cerimonia a che ora avver?

Bruce Alle fivecinque del pomeriggio. Gli suona il cellulare, naturalmente linno americano Tu scusa me Hallo? Oh, Donna, my love! Yes, yes, a Wenning PlannerNow? Ok, ok, I'll be rightnow, nowby, my loveby chiude il cellulare Tu scusa me, ma devo andareio tornare tra poco, ok?

Felice Va bene, va benenon mica successo nulla di grave?

Bruce No, no, Donna che ha forte male al capodevo passare da farmacia

Felice O Perbacco? Donna?!?

Bruce O yes, mia moglie! Lei soffrire di grosse micranie

Felice Tra se e se Poveretto pensa che sia ancora viva Consolandolo Su, su, non faccia coslo so che difficile da accettare, ma prima o poi se ne dovr pur fare una ragionevedr che quando sar tutto fatto la sua mente sconvolta accetter lidea

Bruce Io non capire ora vadotornar tra circavediamouna mezza ora, per finire di organizzare mia cerimoniaio portare foto per manifestobyby. Va verso il fondo ed esce, mentre Felice gli urla dietro.

Felice Ah, e si ricordi: La richiesta non vana, se tu vieni dal Montana!E chi ce lo faceva un cliente a questora? E deve avere anche un pozzo di soldiche fortuna! Esce da sinistra

### Scena III

#### **Lingessato**

Sempronio, Tristano

Sempronio Entra dal fondo, con un mazzo medio, mezzo di margherite e mezzo di gigli; vestito bene, come si addice ad un appuntamento galante. Permesso? Selvaggia? Va beh, sono in anticipoaspettiamoSi siede sul divanetto, in attesa. Dopo pochi secondi dal fondo entra Tristano. Un braccio e una gamba ingessati, bende sulla testa, collare, insomma, completamente devastato; pi bende ci saranno maggiore sar leffetto comico; scontroso e cupo; si guarda intorno e vede Sempronio.

Sempronio Buongiorno.

Tristano Forse per lei. E poi casomai buona sera. Le faccio notare che sono le sei del pomeriggio.

Sempronio O mamma mia! Mi scusinon volevodicevo cos, per cortesia

Tristano Se la risparmi la sua cortesia. Ha visto il signor Felice?

Sempronio No. Ma credo che rientri verso le sette.

Tristano E adesso che ore sono?

Sempronio Guardando l'orologio Le sei e venti.

Tristano Bene, aspetter. Si siede sulla sedia sul lato opposto della stanza. Pausa.  
Per chi sono quei fiori?

Sempronio Sonosono per mia nonna Pausa.

Tristano Morta?

Sempronio Da sette anni.

Tristano BENE! Una di meno!

Sempronio Come sarebbe a dire?

Tristano Sarebbe a dire che ormai a posto. Sistemata.

Sempronio Ma cosa le ha fatto mia nonna?

Tristano Lei non sa come possono essere pericolosi quanti anni aveva quando  
morta?

Sempronio Novantasei, una vecchietta innocua, tranquilla

Tristano NON LO DICA! NON LO DICA! Sembrano innocue sembrano tranquille  
stanno lì, ferme ad un semaforo e quando decidi di adottare la tecnica più  
sostituita, quella con l'urlo intimidatorio e la spinta a mezza forza, ecco che  
candidamente si chinano a raccogliere un centesimo e PATATRAC! Hai solo il  
tempo di vedere le verdure che ruzzolano sulla strada e sentire il rumore del 64  
giallo che ti frantuma le ossa gli occhi ti si chiudono e quando li riapri ti sembra di  
essere in un'enorme pentola insieme a un trito di cavolo, carote, finocchi e  
porri!

Sempronio Senta, non si offenda, ma non ci ho capito nulla che cos'è il 64 giallo? Un  
frullatore?

Tristano E inutile che parli con lei. Tanto non capirebbe. Vado in cucina a vedere  
se trovo il signor Felice. Via da sinistra.

Scena IV

**Lattesa**

Sempronio, Ofelia, Santuzza, Rosalia

Ofelia Entra da destra, e vede Sempronio con i fiori. Santo cielo! E lei! Lo sa che mi ha messo paura?

Sempronio Mi scusi, signora Ofelia, non volevo che bella pettinatura! Sa che le dona molto? Somiglia un po' a Mina degli anni settanta!

Ofelia Santo cielo! Finalmente qualcuno che sa apprezzare le cose belle!

Sempronio Permette una domanda?

Ofelia Dica, dica pure

Sempronio Ma la notte, per non rovinare questa splendida scultura, come dorme?

Ofelia Non dormo.

Sempronio Non dorme? E cosa fa tutta la notte?

Ofelia Santo cielo, non ha idea delle cose che ha da fare una donna in casa faccio le lavatrici, stiro, riassetto la cucina almeno un paio di notti le passo in bianco con quello che mi costa questa pettinatura

Sempronio Ah, ecco

Ofelia Vedo che finalmente ha aggiustato la mira

Sempronio Aggiustato la mira?

Ofelia S, con i fiori: questo il mazzo giusto. Ne troppo grande, ne troppo piccolo e poi ha mischiato gigli e margherite bravissimo, cos non corre il rischio di sbagliare.

Sempronio Sua figlia si sta preparando?

Ofelia Suppongo di s. Non lho ancora vista, ma credo a che ora avevate appuntamento?

Sempronio Alle sei e trenta.

Ofelia Beh, allora non tarder molto

Sempronio Cera uno strano signore qui, poco facercava suo marito

Ofelia Le ha detto il suo nome?

Sempronio No, ma era ingessato dalla testa ai piedi.

Ofelia Santo cielo! Credo daver capitoe dov adesso?

Sempronio E andato da quella parte

Ofelia In cucina? Vado a vedere lei continui ad aspettare, vedr che tra poco Selvaggia arriver. Esce da sinistra

Santuzza Entra dal fondo seguita da Rosalia, vede Sempronio, e senza aprire bocca si siedono sul divanetto accanto a lui, incastrate a forza.

Sempronio Ehi! Che modi! Almeno chiedere permesso! Silenzio Allora? Non parlate? Chi siete? Silenzio Lo sapete litaliano? Insomma, vi decidete a dire qualcosa? Silenzio Mamma mia! Sentite, io sono Sempronio Broccoloni, e voi chi siete?

Santuzza Buonasera, scusasse signor Sempronio Broccoloni, avete veduto il signor Vinttro Felice?

Rosalia Il signor Vinttro vedeste?

Sempronio Ci voleva tanto? Ma perch prima non parlavate?

Santuzza Perch noi non parliamo con gli sconosciuti.

Rosalia Non parlammo mai con gli sconosciuti.

Santuzza Ma poi lei si presentato, signor Sempronio Broccoloni, e allora abbiamo parlato.

Sempronio Oh mamma mia! E perch avete cos paura degli scosciuti?

Santuzza Perch viviamo in un mondo brutto assai

Rosalia Brutto brutto

Santuzza E non si pu mai sapere chi hai davanti

Rosalia Mai, si pu sapere

Santuzza E se qualcuno ci violenta?

Rosalia MAGARI!

Santuzza ROSALIA! SVERGOGNATA FOSTI!

Rosalia Scusa Santuzzami scapp

Santuzza Insomma, lavete visto il signor Felice Vintirro?

Rosalia Lo vedeste?

Sempronio No, no. Per la signora Ofelia andata ora in cucina forse l'anche lui

Santuzza In cucina? Allora andiamo anche noi. Rosalia Si alza seguita da Rosalia e si avvia verso sinistra

Rosalia Arrivo Santuzza escono da sinistra.

## Scena V

### **Bellissima**

Sempronio, Selvaggia, Felice, Ofelia.

Selvaggia Entra da destra; bellissima, truccata, molto sexy; a Sempronio cadono i fiori di mano, e resta a bocca aperta, completamente scioccato. Ciao Sempronio sei qui?

Sempronio Ss

Selvaggia E papi e mami li hai visti?

Sempronio Nos

Selvaggia Ma sono gi tornati?

Sempronio Sno

Selvaggia Sempri, ma coshai? Sembra che tu abbia visto un fantasma!

Sempronio No, che non mi aspettavo ma sei proprio tu?

Selvaggia Certo che sono io forse aspettavi un'altra persona?

Sempronio No noio insomma, non credevo che tu

Selvaggia Che io?

Sempronio Che tu fossi così, ecco!

Selvaggia Sempri, tutte le donne appena si alzano sono come mi hai visto  
stamane poi si sistemano un po' e si rendono piacevoli metamorfosi

Sempronio Questa non è una metamorfosi, questo è un miracolo!

Selvaggia Esagerato!

Felice Entra da sinistra Di nuovo qua, lei? Ah, venuto a prendere mia figlia? E chi  
questa signorina?

Selvaggia PAPI!

Felice SELVAGGIA?!?! MA NON È POSSIBILE OFELIA! OFELIA, VIENI PRESTO  
CHE GLI ALIENI HANNO LASCIATO LA VOCE DELLA NOSTRA FIGLIOLA E  
HANNO CAMBIATO TUTTO IL RESTO!

Selvaggia Ma che dici, papà? Sono io, stai tranquillo! Ecco mami, meno male!

Ofelia Entra velocemente da sinistra Ma perché urli così? Sei ammattito? E chi  
questa donna?

Selvaggia MAMI! ANCHE TU!

Ofelia SELVAGGIA? MA NON È POSSIBILE! CHE TI HANNO FATTO?

Selvaggia Se vi devo fare questo effetto mi vado a ricambiare

Tutti NO!

Ofelia No, no, stai benissimo Felice, ti ricordo che di lì in cucina c'è gente che  
aspetta di essere pagata

Felice Ero venuto appunto a prendere le ricevute fai una cosa, Ofelia, falli venire

qua, che facciamo prima.

Selvaggia Andiamo, Sempri? Altrimenti in pizzeria troviamo pieno!

Sempronio S, andiamo, andiamo arrivederci

Selvaggia Ciao papi, ciao mami, torniamo dopo il cinemaEsce dal fondo seguita da Sempronio, mentre Ofelia esce da sinistra.

## Scena VI

### **Il pagamento**

Felice, Ofelia Tristano, Santuzza, Rosalia, Adelina.

Felice Va alla scrivania e comincia a rovistare tra le carte; dopo una decina di secondi arriva Tristano, seguito da Santuzza, Rosalia e Ofelia. Venite, venite accomodatevi

Santuzza Grazie, signor Felice Vintirro e C., ma preferiamo stare in piedi.

Rosalia In piedi stiamo.

Tristano Io invece mi siedocomincio a essere stancosi siede sulla sedia

Ofelia Ci credo, con tutto quel gessoma non poteva fare pi attenzione?

Tristano Glielho gi detto: stata quella malefica vecchia che si accucciata proprio quando arrivavo a corsaho annaspato un po, e mi sono ritrovato la borsa della spesa in manoil resto lo sapete.

Ofelia Felice, vado a preparare qualcosa da cenaesce da sinistra

Santuzza Dobbiamo aspettare ancora molto? Perderemo la messa delle otto.

Rosalia La messa perdemmo.

Felice No, no, vi sistemo subitoecco qua Tira fuori duecento euro cento e duecento.

Santuzza Non va bene. Manca la trasferta.

Rosalia La trasferta mancasse

Felice Trasferta? Vorrete dire il biglietto della circolare!

Santuzza Niente circolare. In tass dovemmo andare.

Rosalia S, in tass andammo.

Felice In tass? E perch in tass?

Santuzza Perch il sessantaquattro giallo non pass. Dissero che la linea era ferma perch ebbe un incidente, pare che mise sotto uno.

Rosalia Pare che mor.

Tristano Facendogli il gesto dellombrello come pu TIE!

Santuzza Insomma, il tassista ha voluto cinquanta euro.

Rosalia Cinquanta euro volle

Felice Va bene, va beneteneteporge 50 euro Ricordatevi venerd alle trevi far avere lindirizzo

Santuzza Bacciamo le mani, signor Felice Vintirro e C.

Rosalia Le mani bacciammo escono ambedue dal fondo.

Felice Bene. A noi, Tristano. Cosa mi stava dicendo di l in cucina?

Tristano Che do le mie dimissioni. E un mestiere troppo pericoloso, let avanza, e io non ho pi lagilit di una volta

Felice Ma via, via! Non si demoralizzi cos! In fondo stato solo un incidente

Tristano E per poco non ci lasciavo la bucciano no, tengo famiglia, sa? E se per portare a casa la pagnotta devo rischiare la vita, preferisco trovarmi un altro lavoro, pi tranquilloche so, magari proprio lautista di Bus, cos la prossima volta sar dallaltra parte

Felice Mi dispiace

Tristano Anche a me, mi creda signor Felicema poipoi c anche unaltra cosa

Felice Ah s? Che cosa?

Tristano E che questo mestiere non lo potrei fare piperch ormai odio le vecchiequando ne vedo una mi viene il desiderio irrefrenabile di ammazzarlafarla morire di morte lentacapisce bene che non potrei pi solo impaurirleno, no, meglio che smetta ora, prima di diventare un serial Killer a tutti gli effetti.

Felice Va bene, come vuole leile far il bonifico, come semprestia bene, signor Tristano

Tristano Tra sessanta giorni, quando mi toglieranno tutti i gessi, star ancora megliostia bene anche lei, signor Feliceaddio! Esce dal fondo; Felice si siede sul divano; dopo sei o sette secondi si sentono forti di urla di Tristano provenire da fuori, seguite da colpi, come un corpo che ruzzola le scale;

Adelina Entra dal fondo, impaurita SIGNOR FELICE, SIGNOR FELICE!

Felice Adelina! Che succede ancora?

Adelina Una disgrazia, signor Felice!

Ofelia Rientra dalla cucina Che succede? Chi era che urlava?

Adelina Una disgrazia, signora Ofelia!

Ofelia Che mi dice! Una disgrazia?

Adelina S, appena sono arrivata sul pianerottolo un signore tutto bendato ha cominciato a correre verso di meforse per aiutarmiinsomma, scivolato, si aggrappato alla mia borsa della spesa ed ha cominciato a ruzzolare tutte e tre le rampe di scalevedesse come rimbalzavapoveretto! Presto, bisogna chiamare un ambulanza!

Ofelia Che mi dice!

Felice O PERBACCO! Vado a vederevia dal fondo

Ofelia Ora ci penser Felicema lei perch ancora qui?

Adelina Signora Ofelia, mi deve scusareci ho ripensato ancorae mi sono dettae se poi viene la mia ora? Chi penser a me? Sono sola come un caneniente figlioli, niente nipotiE allora mi sono decisa a firmare il contrattomi dispiace per quello vecchio

Ofelia Non si preoccupi, era solo un pezzo di carta

Felice Rientra dal fondo Tutto a postoha avuto fortuna, perch proprio fuori dal portone c'era un'ambulanza ferma al semaforolui rimasto incastrato nel portone, ma ho visto di quass che lo stavano soccorrendo.

Adelina Anche quel signore di stamani investito dal sessantaquattro giallo ha avuto fortunain quel momento stava passando un'ambulanza

Ofelia Eh s, proprio una bella fortuna

Felice Signora Adelina, ci sono tutte le verdure sparse gi per le scale

Adelina S, s, vado subito a raccogliere quello che possoSignor Felice, sono tornata per rifare il contrattosenta, verr domattina, lei lo prepariporto anche il libretto degli assegni, cos le lascio la caparraarrivederci

Ofelia Aspetti signora Adelina, la vengo ad aiutare. Escono dal fondo. Felice Si mette a scartabellare un po sulla scrivania, poi si avvia verso destra ed esce;

## Scena VII

### **Lepilogo**

Felice, Bruce, Ofelia, Selvaggia, Sempronio.

Bruce Entra dal fondo Mister? Mister Felice? Oh my godma non essere mai nessuno in agenzia? In Montana sempre qualcuno! MISTER FELICE? IO AVERE PORTATA FOTOGRAFIA! MISTER FELICE, DOVE ESSERE TU?

Felice Rientra da destra Ah, signor Bruce, che piacere vederla di nuovo!

Bruce Piacere anche mio per voglio sapere una cosa

Felice Dica, dica pure sono qui per servirla

Bruce Perch scala tua casa essere piena di zucchine e cavoli?

Felice Ah, quello! Si rovesciata la borsa della spesa ad una signora

Bruce Quella con strano nido per cicogne sulla testa?

Felice No, no, quella mia moglie

Bruce Tua moglie? Ma perch si fatta quellaquella cosa?

Felice Me lo chiedo anchioe sapesse quanto mi costa

Bruce In Montana solo donne pazze vanno fuori cos.

Felice Anche in Italia, Bruce, anche in Italia

Bruce E unaltra cosa io non capiscere.

Felice Dica, dica

Bruce Lambulanza ha portato via un uomo, gi nella strada.

Felice S, s

Bruce Ecco, noi in Montana ingessare persone dopo avere portato loro in ospedale, e non prima

Felice Spazientito E invece in Italia si fa cos: ci si ingessa prima, cos quando si casca siamo gi a posto! Le va bene, Bruce?

Ofelia Rientra dal fondo Ecco fattoah, ma lei stava venendo da noi? Se lo avessi saputo lavrei accompagnata.

Bruce Hallolei essere moglie di Felice?

Ofelia S, sah, ho capito! Lei deve essere quellamericano di cui mi ha parlato poco fa mio maritose non sbaglio sua moglie si chiamava Donna.

Bruce Perch Chiamava? Lei chiama ancora!

Felice Dando una gomitata a Ofelia Ma certo! Si chiama Donna! E Adelina?

Ofelia E andata a casaha recuperato quasi tuttotorner domani mattina, tu prepara il contratto

Bruce Adelina essere signora anziana sulle scale? Anche lei fare cerimonia?

Felice S, con la nostra ditta, naturalmente, ma non oraquando sar il momento

Bruce OH MY GOD! MA PER LEI ESSERE GIA PASSATO IL SUO MOMENTO!

Ofelia S, effettivamente

Bruce Che strane usanze avere voi qui in Italia

Selvaggia Rientra mano nella mano con Sempronio Ciao papi, ciao mami, buonasera signore.

Felice Selvaggia, che ci fai qui?

Ofelia Non dovevate essere in pizzeria?

Selvaggia Non c'era posto, e cos abbiamo ordinata la pizza da asportarla unaoretta la andiamo a prendere.

Felice E PERCHE SEI MANO NELLA MANO CONCON

Sempronio Sempronio, mi chiamo Sempronio.

Bruce Oh my god, che bella coppia!

Felice COPPIA? MACCHE COPPIA!

Bruce Yes, Proprio come me e Donna, solo che Donna essere pi scura

Felice O PERBACCO! Lei non si intrometta che queste sono cose di famiglia.

Ofelia Appunto, non si intrometta.

Selvaggia Papi, mami, io e Sempri ci siamo innamorati.

Ofelia CHE COSA AVETE FATTO VOI?

Felice MA E IMPOSSIBILE!

Ofelia VI CONOSCETE SOLO DA STAMANI!

Selvaggia Non vero. Virtualmente gi qualche giorno.

Felice MA CHE CENTRA! COME SUCCESSO?

Selvaggia Che vi devo dire stato un vero e proprio colpo di fulmine

Bruce OH MY GOD! PROPRIO COME ME E DONNA! COLPO DI FULMINE!

Felice ASCOLTI MONTANARO, LE HO GIA DETTO CHE QUESTE SONO COSE DI FAMIGLIA!

Ofelia Montanaro?

Felice S, viene dal Montana.

Bruce LEI MOLTO SCORTESE! VORRA DIRE CHE IO ANDARE A FARE CERIMONIA IN ALTRO WEDDING PLANNER!

Sempronio Wedding Planner? Ma questo non un Wedding Planner!

Bruce NO?!?

Felice Selvaggia, cosa vuol dire quella parola?

Selvaggia Wedding Planner, e cio agenzie che organizzano i matrimoni!

Felice ORGANIZZANOCOSA?

Sempronio Matrimoni, signor Felice, matrimonila posso chiamare papi?

Felice O PERBACCO! NON TI AZZARDARE, SAI?

Sempronio Come non detto.

Felice Come sarebbe a dire che organizzano matrimoni?!?

Selvaggia Sarebbe a dire che se due vogliono sposarsi queste agenzie pensano a tutto, dagli invitati al viaggio di nozze!

Ofelia FELICE! MA COME HAI FATTO A PRENDERE UN GRANCHIO COSI GROSSO?

Bruce Ma se questo non essere Wedding Planner, allora cosa essere?

Sempronio Unagenzia di pompe funebri.

Bruce Pompe funebri? Quelli che seppelliscono i morti?!?! E tu volere sotterrare mia Donna?!? OH MY GOD!

Selvaggia Papi, ma come hai fatto a non capirlo?

Felice Non lo so, non lo soho la testa che mi scoppiami ha detto che successo tutto per un colpo di fulminee che lei tutta nera credevo fosse una saettae poi quel giorno pioveva anche!

Bruce Felice, tu non capire proprio niente! Colpo di fulmine era amore, e Donna nera perch essere di colore! Capito? Oh my god, che disgrazia! Ora io dove trovare altra agenzia per mio matrimonio? Io dovere girare tutta citt!

Sempronio Non credo che sia necessario

Bruce Ma yes, yes! Noi volere sposare tra ventidue giorni! Avere gi fissato anche il prete!

Sempronio Volevo dire che se volete ci penso io sono titolare di un'agenzia di matrimoni proprio una Wedding Planner

Felice O Perbacco! Davvero?

Ofelia Che mi dice!

Sempronio Dal millenovecentonovanta

Ofelia Che mi dice!

Felice O Perbacco!

Sempronio Insieme ai miei genitori.

Ofelia Che mi dice!

Felice O Perbacco!

Ofelia E dov?

Selvaggia Vicino alla stazione

Sempronio La mia agenzia si chiama Regalo di Nozze

Felice Ah, ho capito! Quella vicino alla stazione!

Selvaggia Papi, te lho detto ora!

Bruce E tu potere organizzare mia cerimonia?

Felice Ecco dove nato lequivoco! Cerimonia, cerimoniamai una volta che abbia detto matrimonio! Sempre cerimonia!

Sempronio Non ci siamo presentati. Lei il signorsignor

Bruce Bruce.

Sempronio Ed io mi chiamo Sempronio, titolare dell'Agenzia Regalo di nozzeSi danno la mano Certo che organizzer tutto, signor Bruce il mio mestiere. Venga in agenzia domani mattina verso le dieci, le assicuro che rester soddisfatto.

Bruce Bene, allora io venire domani mattinaquale indirizzo?

Sempronio Via dell'Officina 32. Non pu sbagliare, vicino al ristorante Il Basilico, proprio davanti alla stazione.

Bruce Allora arrivederci a tutticesce dal fondo.

Ofelia Felice, non ci credo! Gli volevi sotterrare la moglie!

Selvaggia VIVA!

Felice Ma che centra! E stato tutto un equivoco! Per voi duesentite, questa storia non mi va gi

Selvaggia E perch papi? Pensa, Sempri mi ha chiesto se voglio andare a lavorare con luinella sua Agenzia matrimoniale

Ofelia Che mi dici!

Felice O Perbacco!

Ofelia E ci andrai?

Selvaggia Ma naturalmente, mami! E sempre il lavoro che ho sognatovestiti bianchifiori

Felice O Perbacco! se solo per i fiori anche qui da noi ce ne sono quanti ne vuoi

Selvaggia Ma papi! Non la stessa cosa!

Felice Insomma, senti, bisogna che te lo dicami sento frastornato

Ofelia Anchio Felice, anchio questa lunica figliola che abbiampoper, caro il mio Felice, stavolta dobbiamo rassegnarci. Che ci vuoi fare la giovent lamore, che ha trasformato Selvaggia da brutto anatroccolo in una figlia bellissimae poi non forse vero che tutto quello che facciamo lo facciamo per lei? Per darle un futuro? E quale futuro migliore di questo?

Selvaggia Mami, ti voglio bene! Labbraccia. Parte una leggera musica di sottofondo.

Felice Hai ragione, Ofelia. Abbiamo una figlia bellissimae poi non ci possiamo fare niente la vita che corre, inseguita dal tempoe guai a lasciarsi raggiungere! Va bene, Selvaggia, segui pure la via del cuoree tu Sempronio, fai il bravoora puoi anche chiamarmi papiI quattro si abbracciano; Felice si stacca dal gruppo, va in prosenio e si rivolge al pubblico

Ora io vi dar l arrivederci, e lo far con una frase in rima, al termine della quale vorrei vedervi fare un significativo ed energico gesto dellombrello, cos fa il gesto dellombrello e se avrete la bont di ascoltare capirete perch: Come bella giovinezza che ci sfugge tuttavia, chi vuol esser lieto sia, nel doman non ve certezzaNOI SIAM QUI CHE VI SASPETTA!

SIPARIO

Questo copione è stato visto: