

La dama

La Dama

La Dama

commedia dialettale mantovana in tre atti di Maria Gabriella Bonazzi

cell. 3288080393 email: barbara.stuani@libero.it

N. di posizione SIAE 216769

Breve presentazione dell'autrice:

**E la storia un poco strana che ci parla di una dama,
alle prese con lamore, che non gioca a suo favore.**

Uno scherzo, una magia, una notte di follia.

E la moglie piu garbata, puo subire una sbandata.

Il marito sprovvedutosi ritrova un po cornuto.

Elenco personaggi:

Liborio: padrone di casa

Eugenia: moglie di Liborio

Tosca: amica di Eugenia

Elsa: figlia di Eugenia e Liborio

Otello: il suo geloso marito

Rodolfo: misterioso cliente

Nonno: papa di Liborio

Albina: la serva

Archimede: postino innamorato di Elsa

ATTO PRIMO

(La scena ambientata in una casa della ricca borghesia di provincia.

In scena due giovani sposi Da fuori una voce)

Nonno Al cafAl caf!

Otello Chi ch ha sbraia a ch la maniera chi?

Elsa l al nono,chi vo t ch a sia?

(Elsa saffaccia alla finestra)

Elsa Nono,al caf l mia prunt!

Nonno Suta al punt ? Ma no son chi in giardin!

Elsa Ma nono cosa et capi? L mia prunt! Set surd?

Nonno Sun mai st sgurd!gh avro dirito dan caf ala matina!

(Elsa alza la voce)

Elsa S t ciami quand l prunt!

Nonno Cosa gh et da sbraiar, sun miam surd!

Elsa Ma l gn surd al nono!

Otello Anca ti t f la surda ,ta ma sculti mia, quad t dighi da mia far la siveta

Da mia far la stupida con tuti!

Elsa Ti caro t gh al simas in c

La gelosia l na malatia, fat curar.

Otello Se sul t fosi cme tu madar, na santa dona

A sesantani ancora inamurada dal su om,unic par la vita;

Fortun tu padar

Elsa E mi cos gh ho da different? Senpar in casa cme le, vaghi dla stesa satura

Porti a stes profum: Canel N5 .Fedele cme le. sun cme le!

(Elsa gli fa annusare il profumo dal polso)

Otello Cma faghi a saver sa t sar fedele cme le?

Elsa Bisogna ch ta speti 30 ani par saveral

Otello Ma mi resisti miadventi mat! I fora d casa d part ta gh ve pu

Elsa V Otelo belo, sem mia in al Medioevo!

Otello Ma ti m vot ben? Dai dimal .. dai

Elsa Ma certo Peperoncino mio!

Otello Peperoncina m prometta ch a sar senpar al peperoncino tuo?

Elsa Certo caro, andema a far la peperonata!

Otello Ades?

Elsa Certo, lortolan lha pena port la verdura fresca!

Otelo Sioca!

(Entra la madre Eugenia ,sbadigliando)

Eugenia A tu padar gh vuria n silesiadur. Al runfa ch al par na mietitrebbia

Ma mi n d mia fastidi; ma caro sul avergal l par mi l la felicit!

Otello Et vist?

Elsa E allora?

Otello Et sent?

Elsa E allora? Sun n cieca n surda!

Otello Chesto l lamur.

Elsa No chesta l pasiensa tanta ,tanta pasiensa!

Otello Ben mi vaghi a laurar,m racumandi!

Elsa Ciao Peperoncino e la peperonata?

Otello Tentarice.Pu tardi!

Eugenia Vaghi anca mi a far un caf.

(Escono Eugenia e Otello.Entra il Padre Liborio)

Elsa Ciao pap!

Liborio Ciao. Tu madar la par na metitrebia, la runfa ma la runfa ch a gh vuria al silensiadur!

Elsa Parch dormat mia in la camera di ospiti

Liborio Ma schersat? Sul vegla l da vsin sun felice

(Entra Eugenia con il caf)

Eugenia Ciao Peperoncino

Liborio Ciao gioia met fat l caf? Che tesor!

Eugenia L l minim par l me peperoncino!

Elsa Che bela armonia. Guai sa l fos cs con Otelo.M mat in crus con la su gelosia.

Liborio Ti mia dac motovo, ciapa esempi da tu madar

Eugenia Quanti quadartin da sucari?

Liborio Quand l caf ta mal meni tibasta na mesa soleta,Peperoncina mia.

(SI baciano.Di nascosto Liborio mette alcune zollette nel caffè

La figlia, verso il pubblico)

Elsa Par mi l n esagerasiun!

(Entra la cameriera Albina)

Eugenia Albina s vist al nono, el ancora a let?

Elsa L in giardin.Ansi l vulea n caf!

Albina In giardin poar mund! Sens altar l dre a scuraia i fiur!

(Albina v alla finestra)

Albina N siur, ma lu cos el dre far ?Al mha strapa tute le rose, Oh mama!

Nonno Sa t vo far la nana v a let lisnuna!

Albina mi ch al l na qualvolta al foghi!

Liborio Albina n po d rispet l ansian !

(Suonano alla porta.Albina v ad aprire)

Albina Gh l Archimede con n pac

Archmede E permes?

Elsa Avanti, avanti Archi!

(Entra Archimede con un pacco postale)

Archimede Ho port n pac par la Elsa Par la siora Elsa!

Elsa (Con fare civettuolo) Ma qual siura,mi sun sempar lamiga ca fao

al bagno con ti in al curen.t ricordat?

(Lui savvicina e le tocca la mano, lei fa la sciocchina)

Archimede E dle volte s dismengaam anca da mataras al costum Ha ,ha ha ha!

Elsa Sioc dai sioc mia fam ridar!

Archimede Certe rumade in di fos.la elsa lera pram brava sa capitava n qual pes
gat

La i ha cucava al volo.

Eugenia A c dal pes na n ha mai purt

(Archimede esce)

Liborio Ei Elsa , e dop ta d meravigli che Otelo l sia gelus.

Elsa Com t s antic pap!Mi e Archi sem sol amic!

Liborio Sar ,Sar per!

(.Entra il nonno con le rose in mano.Albina lo aggredisce.)

Albina Ma siur lu, vard com i ridut le me rose d chi cle meti in moia!

Nonno Minteresa mia sa ta gh n voia cheste rose i par la me cara nora

T Eugenia cara.

Eugenia Gracie pap che ,che gentile!

Nonno Gh nera mia mile gh era sul cheste

Albina Al so ch a gh era sul cheste, stav le mia ben l indu iera?

Nonno Iarsera? A proposit,gh idea ch a gh fos di ladar ch a girava chi inturan

Albina E via con la su solita mania di ladar

Nonno Cos a gh inentra tu padar cle sa 40 ani cl mort1

Albina A l inutil..Parch and mia in cucina ch a gh n bel caf prunt

Nonno In cucina gh al caf prunt a vaghi subit!

(Uscito il nonno scuilla il telefono Libirio v Rispondere)

Liborio Pronto! Il signor Caravani? S s s.L riva da Fioggi ogi ..bene

stasera speti a sena a casa mia Ma no l mia n disturb va ben

a stasera siur Garavani

Albina Chi ch a vegn a sena?

Liborio Albina m racumandi a ti, gheman ospite d riguaard. Al siur

Garavani n imprenditur da Fiugi ,al costruis di grad alberghi

L interes a conprar al Lughin n afare gros.

Eugenia In fond m dispias ch a d venda al lughin! L l ch a staom pena marid

T ricordat la prima not?

Liborio Come n,gh lho tuta scritta chi in frunt!

Albina Mi gh vedrai vulertera quel datar l in frunt

Liborio Gh ho bisogn da realisar di fondi par slargar la fabbrica di cucai.

Albina Parch, ades i cucai ei gn muderan pus gros?

Elsa Ma cosa disat Albina! L mia mei ch t vaga a inasiar la sena?

Albina Ubbidisco ma gh ho da saver cosa gh ho da cusinar.

Gh da cosar di cucai?

Eugenia Dai Albina, va in dispensa, ho pena fat rifurniment

Prepara quel da speciale ch a gh em da far far bela figura Liborio.

Albina Nuantar do gh em da far far bela fugura a Liborio per ch a laura

a sun sul mi. E tut pri cucai, savria mi in du metari i cucai se sul

gh es da puder!

Elsa Cos a gh et da bruntular Albina dai andema ch a t daghi na man mi.

(escono Albina e Elsa)

Liborio Tesor m compagnat a laurar?

Eugenia Posi mia ,aspeti la Tosca.

Liborio Mi capisi mia coma la faga na persona pia cme ti ,ligar con a dona cme la Tosca

Eugenia El sul parch la gh ha 5 fioi senza esar maridada?

Liborio Tuti 5 v da sinc padar diferent!

Eugenia S lha mia cat lom giust?S la fos mia na brava dona i fioi la i a abandonava.Invece la i ha arlev i quasi tuti laure

Liborio Con le risorse di su amanti.

Eugenia Chesto l mia afar nostar e ricordat che lamur l senpar amur!

Liborio Che dona sagia: perfetta!

Eugenia Che om comprensivo :unic!

Liborio Vaghi teneresa mia!Torni stasera con l sior Caravani dopo ch a Gh avr fat visitar al Lughin

Eugenia N far bela!

Liborio Pus da cs? L impossibil!

(St per uscire ma si ferma sulluscio per lsciare entrare Tosca)

Liborio Bungiuran Tosca, Beata le ch la pol star chi in compagnia dla me

Eugenia! Mi purtrop gh ho da andar via!

Tosca Menomale .voi dir menomale ch a tho cat in casa Eugenia

(Esce Liborio)Ciao Peperoncina!

Tosca Scusa n,Scusa sa m permeti ma Cum a fet a supurtar cal bursun da tu mar?Mi saria sa dventada mata!

Eugenia S vulem ben. Forse ti Tosca , t mai cat l vero amor!

Tosca E si lho serc set:Sinc fioi cinc amur e nisun ch ha las l segn!

Eugenia I tavr mia las al segn per ognun da lur i tha las n fiol

(Entra Albina)

Tosca L vara che Dio i a benedisa, i me putlet!Quela l stada la me fortuna.I ho arlev tuti con ch le man chi!

Albina Dle volte mia sul con le man,ma anca con quel datar

Tosca Cosa gh t Albina?Parlat in mesa i dent?

Albina No lAlbina la parla senpar fora di dent!

Eugenia Gnit da pus vera.Alora Albina cosa preferisat preparar da sena par stasera

Albina Preferiria preparar qnint ,per dato ca bisogn senar, prepari al br , cs fac prest

Tosca Bro con cosa?

Albina Cosa s met in al bro?...Tuti il sa!

Tosca Cosa s met?

Albina Quel ch a s vol!

Tosca Robe da mat! Mi una cs al me servisi, la vuria gnanca a gratis.

Albina E mi na siora cme le la seviria gnanca s la m quaces dor!

Eugenia Albina par piaser porta via le tasine e par piaser sa t gh voia, ma sul sa t gh voia prepara cla turta da mele ch a t vegn cs ben,senar par pieser.

Albina Cs s parla ala servit!Pu tardi sa gh ho tenp e voia l facil ch

La prepara

Eugenia Brava Albina, grazie.

(Albina esce con le tazzine)

Tosca T gh na bela pasiensa: fra la serva e al mar. Stac ben mi , senza serva e e senza mar.

Eugenia Speri che an giuran t catar anca ti al grande amore; e alura t capir!

Tosca S l'ho mia cat quand sera giuvna, t vur mia ca l cata ades ch l

Sa 7 ani ch a sun in menopausa!

Eugenia L'amore non ha et

Tosca Ma la sclerosi s.

(Entra il nonno)

Tosca A proposito da sclerosi. Va chi gh !

Nonno Oh signora Tosca!..(Baciamano) Che gioia par mi incontrarla!

Tosca Anca par mi ,m creda!

Nonno Quala preda? Ah sicura Tosca, sa gh es quarantani in men e tuta la

Esperienza ch a gh ho inc mi su mia cosa faria!

Tosca Al savrema mai parch gh sempar chi quarantani in pu

Nonno Mi su mia parch ,quand uno l riva al masim dl su esperienza

gh vegn a mancar al material.

(Il nonno nasconde un matterello dietro la schiena)

Eugenia Cosa nascundal , pap dadrdla schena?

(Il nonno estrae il matterello)

Nonno Gh ho larma d difesa contra i ladar la porti in camera cs l comoda

Par ogni evenienza!

Eugenia Ma pap!che mania di ladar ch ha t gn!

Tosca Lasa star Eugenia cs st chiet!

Nonno S sun sempar st scet.La lascio Tosca con la morte nel cuore porter
meco il mio ricordo di lei !

Tosca Com le romantic

Nonno Pu che reumatic sun artritico. Buna sera

(Esce il nonno)

Eugenia L gn pran surd, al nono

Tosca Pu che surd m par fora!

Eugenia Mia dir cs poar nono ?

Tosca Inc che programma gh ema

Eugenia Tosca in co gh ho mia temp parch stasera gh ho nospite inportante
ma speri che dman t gnar con mi a far spese par negosi.

Tosca Vegni vulertera,ma gh et mia vergogna a fat vedar in gir con una
chaccherata cme mi?

Eugenia Parch, sem sempr stade amiche fin a dle elementari!?

Tosca Mia far la fintatonta .so quel chi di ale me spale.Sinc fioi da sinc om
diferent.Fach la mantenuda

Eugenia Sa t cat un qualcun da bun cor ch a paga i cunt mei par ti.

Mi cun ti riesi finalmente a esar me stesa.Me mar l mha mis in sa n

pedestal.me fiola la m cred perfetta e anca tuti chi i atar.

Gh ho sempar da star atenti da mia deludari ,l na fadiga!

Tosca T al credi! E in du metat la serva!?Cla curiosa e baguluna.

Speta ch a vardi.

(Tosca salza e v a controllare le porte)

Tosca No gh nisun

Eugenia Con ti posi confidam..Sun mia perfetta ansi!

(Tosca sprema ad uscire)

Tosca Anca mi sun mia perfetta ansi!Ma sa tparli da quel ch a t capit

A Fiugi varda chi robe ch a pol capitar, a mi suces na mucia d volte

Eugenia Tasi par carit .Mia numinar al nom da Fiugi invano!

Tosca Ciao n s vedem dman

(Le due amiche abbracciano)

Eugenia Dman! Saluta i tu pudlet! St atenti a i om!

Tosca Secar , ma i m pias trop,trop!

(Ese Tosca.Entra Albina)

Albina Siura u fat la turta. La m gnida alta cs

Eugenia Brava Albina! Mi vaghi a vestim,m racumandi la sena.

Albina La s preocumia siura al so ch a gh ema da far bela figura le emi!

Eugenia(Uscendo)Grasie Albina

Albina La siura Eugenia l na gran persona ,senpar gentile, gh gnac

sudisfasiuna esar sgarb con le!

(Albina sappresta a preparare la tavola.Borbotta fra se)

Albina La tuaia bela Le pusade noe..I piat dal servisiPar al sior

Da Fiugi .Tut pri cucai!

(Entra il nonno)

Nonno Albina con ela ch a gh al parecio dle feste

Albina Gh ospiti stasera a sena Adef a canbir.Gh em da far bela figura

Nonno Sar mai vera! Mi magni in camera mia I ospiti i parla senpar tant pian

Che mi ma stufi.Ades vaghi a tor al me papagal e m ritiri

Albina Bravo, al vaga! ..Un men da servir

(Esce il nonno ,entrano Otello e Elsa)

Elsa Gh n ospite stasera!

Otello Nospite om?

Elsa S ,om!

Otello Gioan?

Elsa Cosa vot ch a sapia mi!So sul cl un sior ch a vegn da Fiugie lgh ha

Da far nafare con me padar!

Otello Ben, ti t a senti da vsin a mi

Elsa Che supa Otelo!

Otello Serat mia andata anca ti Fiugi con tu madar a pasar i acque

suquanti ani fa

Elsa E allora?

Otello Chis che lospite na s rivela na qual vecia cunusensa.

Elsa Ma quala conosensa! Sum stada via sul na smana 10 an fa con me madar

Ch lera pena stada operada ela gh eva lesauriment. L'unic svago l

stada la festa in maschera! Mi e me madar seram vestide da dame

Otello Schusam sun gelus, sun curius, sun amorus. Son n po esalt!

Elsa T s tut da lig!

Albina Menomale ch a n sun mia maridada parch ses cat uno cs mi lavria sa mas

Elsa E sa tesi cat un cme me padar?

Albina Mama cara n peso compagn Lavria sa velen da n bel pes !

Ma mi veramente lavria lavria gnac marid n brustul cs!

Elsa Albina mia esagerar!

Albina L'Albina la parla senpar fora di dent!

(Entra Eugenia molto elegante)

Elsa Mama com a t s elegante con ch al vest l el nov?

Eugenia M lha regal tu padar!

Otello Liborio l gh ha di bei gust

Eugenia Insuma.

Elsa T piasal mia?

Eugenia Insoma!

Elsa Ma digal al pap sa t pias mia!

Eugenia Set mata ! Par dag n dispiaser!

Otello Le siura Eugenia l n tesor Fortun su mar

Eugenia Mi.mi sun la fortunata!

(Si sente un vocio. Entano Liborio e un signore molto elegante. Rodolfo. Eugenia molto turbata)

Liborio Ecco sior Rodolfo ,questa l la me famiglia

Eugenia(Sottovoce)Oh, povra mi!

Liborio Questa l me moier, na dona veramente esemplare!

(Rodolfo prende la mano che Eugenia gli porge)

Rodolfo Piacere!Che strano, mi sembra davvertire una leggera scossa

Eugenia Fortunata!(Tossisce)

Rodolfo Non si sente bene signora. Mra parso davvertire una leggera scossa!

Eugenia No l ch a gh ho n po d mal gula

Liborio Gh ho da ciamar al dutor?

Eugenia Ma va l. Questa nostra figlia Elsa e nostro genero Otello.

(Il signor Rodolfo stringe le mani.)

Albina Mi sun la serva, anca se nesun mha present, mi sun l Albina.

Rodolfo Molto onorato Albina. Che cosa ci hai preparato di buono?

(Rodolfo appoggia amichevolmente una mano sulla spalla di Albina)

Albina Poca confidenza Sentev a taula gh a rivi con l peritivo!

Eugenia Qui bisogna ubbidire se vogliamo avere la grazia di cenare.

(Tutti si siedono. Elsa cerca di sedersi accanto al signor Rodolfo ma Otello la fa spostare)

Otello Dunque ,lei di Fiuggi?

Rodolfo S e no sono spesso in viaggio!

Otello Capisco! Ma mi saria mai bun daluntanam dla me Elsa

Liborio Gnanca mi dica me Eugenia, cuore mio.

Rodolfo Che bello vedere una famiglia tanto unita

Elsa Lei non sposato?

Rodolfo Purtroppo no.

Liborio Com'è lei, ben sicuro come lui, simpatico intelligente..

Albina Pien di besì

Rodolfo Guardate, siete così gentili, e la vostra ospitalità così cordiale che trovo

Il coraggio di farvi una confidenza.

Eugenia Per carità non si senta in dovere

Elsa Ma mamma lasciala parlare!

Albina Sì

(Intanto Albina serve l'aperitivo)

Tutti Salute!

(Tutti bevono, anche Albina che ha preparato un bicchiere anche per sé)

Rodolfo Dunque dicevo. Da giovane non avevo molto tempo, impegnato

com'ero a costruirmi un futuro, poi una magica notte d'agosto

successo il miracolo..

Eugenia Signor Rodolfo non si senta in dovere, la prego.

Rodolfo Mi creda signora un sollievo per me raccontarvi dell'incontro che ha

segnato per sempre la mia vita. Quell'amore con lei a maiuscola

Ineluttabile, impossibile, molto spesso irraggiungibile.

Liborio Come lei nostra Eugenia!

Otello Cma vures ch a fos al nostar,Elsa

Albina Cma vures esar dna altra banda

(Esce Albina)

Rodolfo A ferragosto al Grand Hotel di Fiuggi si tiene un gran de ballo

Mascherato.Fra le ospiti una dama fatale

Eugenia Basta cos non vogliamo essere troppo curiosi!

Elsa Mama lasal parlar diamine!

Rodolfo Appena il nosro sguardo sicroci fu come una saetta!

Otello Che storia!

Rodolfo Cincontrammo a met sala Quando la sua mano quantata sfior la mia

Io avvertii una leggera scossa.

Eugenia Forsi i quant..col sintetic.!

Rodolfo Ballammo che dico ballammo.Volammo nella volutt della danza

(Albina ch rientrata)

Albina Tuti chi capita i mia giust?

Rodolfo Poi ci trasferimmo in giardino.Una notte damore

che dico amore .fu un sogno indescrivibile.Il suo profumo

Canel N5 sulla sua pelle di pesca mi ha turbato al punto che non sono

pi stato capace daccontentarmi di meno.

Otello Canel N5..anca ti Elsa

Elsa Ma tasi n moment!

Liborio E dopo?

Rodolfo E dallora che la cerco.Non so neppure il suo nome.

Otello Ma cume, sela gnac presentada?

Rodolfo Le dir di pi,non mha neppure permesso che le togliessi la maschera

Otello Ah s, e quanti ani pas dalora?

Eugenia Mia far al curius Otelo.

Otello El sigur ch al fos Canel N 5?

Rodolfo S ce lho ancora qui sotto le narici

Eugenia Canbiem discurs che forse al siur Rodolfo largomento l preferia truncal

Rodolfo No ,anzi un piacere per me parlarne con qualcuno che ha sensibilit
di capirmi

Liborio Certo ch l capema ne Eugenia?

Albina Oh sla capis ,basta contentarl lu

Otello E si ricorda la data di questo evento?

Eugenia Otelo ,dai mia esar curius!

Rodolfo Per carit certo che ricordo E stato nellagosto del..00 giusti 10 anni fa

Otello 10 ani fa giust lan ch a t s andata l con tu madar.

Elsa T s patetic ,varda che figura ch t m fe far.

Eugenia Canbiem discurs1

Otello Parch.Senta scusi e comera vestita la donna misteriosa.

Rodolfo Da dama ,una splendida dama bianca

Otello A s dama Bianca Brutta pel!

(Elsa sbalordita.Otello si rivolge a Rodolfo)

Otello Profumo Canel N 5?

Rodolfo Esatto! Profumo CanelN5 Costume da dama,incarnato roseo.

Un momento di passione, breve ma intenso .incancellabile!

Otello Agosto000 profumo CanelN vest da damaCom et pud fam chest?

(Prende Elsa per un braccio e la trascina via .Eugenia compie l'atto di seguirli ma in quel momento entra il nonno con il pappagallo in mano)

Nonno N qualcun lha spust al bagno!

Liborio Ma pap che figura m fet far.

Nonno Se n qualdun lha spost al bagno ,sar mia colpa mia.Gh ho da udar

Al liquid mi

(Liborio accompagna fuori il nonno)

Liborio Andem pap ,andem!

Eugenia Gh a dmandi tante scuse, siurRodolfo Chis che brutta opignon l s fat da nuantar: al nono l vec puaret e me senar dle volte l n po strano

(rientra Liborio)

Liborio Quand l mia mat dal tut!

Eugenia Capisi mia cosa gh gn.Ma nuantar fnem la senaAlbina la laur tant!

Rodolfo Devessere tutto buonissimo ma mi passato l'appetito

Micuriosisce molto il comportamento di vostro genero.

Eugenia L strano sal ,ogni tant gh a scata na mola e zac!

Liborio Veramente la mola l sempar la gelosia.

Eugenia Gelus.insuma ..n poctin!

Liborio N poctin?! Otelo le pes dOtelò!

Rodolfo Mi spiace ma sento il bisogno di ritirarmi.Se non disturbo, avrei piacere di tornare a farvi visita domani, cos parleremo daffari

(Rodolfo salza e cerca il cappello)

Liborio Sar un piacere n Eugenia?

Eugenia Certo caro

(Rodolfo parlando fra se se)Devo indagare.Chissa che non si realizzi il mio sogno

Se lei la ruber a quello zotico ignorante

(Rodolfo esce)

Liborio Che storia ragasLa misteriosa Dama Bianca!Magari maridada

E al mar? Che becon!Le a Fiuggi a pasar le acque e brusar in al foc

dla pasiun e lu al becalua a c a laorar

Eugenia E parch e la da esar propria maridada?

Liborio Par forza slha gh eva mia ligam la restava mia misteriosala s fao avanti

L n bel part,l gh ha pus besi che la vaca d Gnacarin

Eugenia Che discurs

(Si sente gridare fuoriscena.SonoElsa e Otello

Eugenia Senti si i sbraia! Mi quasi quasi andria a vedar.

Liborio St chi! In du vet Fra moglie e marito non mettere il dito

Eugenia Ma Otello l n mar mat!

Liborio Andema cara andem a let rimandema tut a dmatina, al sun al porta

consiglio!Ma sa pensi al becu n vegn da ridarroba da mat.

Dai ch andema a dormar!

Eugenia E chi ch a dormi stanot!

(Liborio ed Eugenia escono insieme.Entra Albina)

Albina Varda chi, qunt ben di Dio!Tut l me laurar.Ma dman mi gh dagh
na scaldadina e gh la fagh cucar.E, lAlbina l mia na cretina!

FINE PRIMO ATTO

ATTO SECONDO

(Eugenia al telefono)

Eugenia S Tosca , vegni prest, m raccomandi gh ho bisogn da n tu consiglio

Sun disprada!.....vegnat, grasie!

(Entra Liborio)

Eugenia Bungiuran caro,et durm ben?

Liborio Che not Eugenia mia, che not!

Eugenia U sent, cardea ch ta tisugnesi!

Liborio Certo ch a minsugnavo! Un sogno stranogh eva du coran cme
n cervo e ti ta t tacavi via e mi t fao girar.Che ridar!

Eugenia Che rasa! Ti ta t fat na mania.Lasa l ch a t m d fastidi!

Liborio Parch?Ridar l tuta salut! Ridar dal becun le tuta alegria!

(Entra Albina)

Albina Gente lieta ciel laiuta !

Liborio Brava Albina t s na filosofa!

Albina No siur , mi a filos a gh vaghi mai sal?Mi lauri Quand ho fni da punsar
lauri.mi!

(Entra Elsa piangendo)

Elsa Mama sun disprada. Otello l s mis in testa che mi sun la misteriosa
Dama Bianca dal sior Rodolfo .

(Elsa piange)

Liborio Bisogna fal ragionar ! Vegni mi a parlar.

L mia l al cornutone (Risata ,poi cantando) Chi sar ,chi sar

(Esce)

Elsa Mama t al giuri son mia mi la Dama misteriosa

Eugenia Al so cara , nisun mei da mi pol saveral!

Elsa Parch , nisun mei da ti?

Eugenia T s me fiola no?

Elsa Sun in penser vaghi a vedar da dl cosa suced.

(Nel frattempo rientrano Otello e Liborio)

Otello Scusa cara perdun!

(Elsa fa la sostenuta)

Otello Tu padar l mha fat raggiunar, t giuri ch sar bun da tegnar a bada la
me gelosia. Far pu l stupid!

Elsa T m stuf . T credi pu!

Otello Elsa credam varda tautorisi a dam na sbutigliada in testa sa faghi
ancur lasan!

Elsa Varda ch at toghi in parola v ,Peperoncino piccante

Otello Piccantissima (Escono Elsa e Otello)

Liborio Sun st brao a sistemar le robe,sun n grande!

Eugenia Come t fat?

Liborio Lho fat speciar e gh ho dit:Vardat ben t,vedat mia ch t gh na bela frunt pulida,cme la mia.Sensa ombre d nisun genar.

Eugenia T s propria n gran psicologo.(Ironica)

Nonno El prunt al caf.Dopia dose stamattina gh ho da dismisiam ben perch ho Fat n sogno pran brut stanot!.

Liborio Anca ti pap? Anca ti t gh vi nincobo?

Nonno No ninbuco ninsoni !gh era n cavrun con du cornun clera gn a rubar in c.

Liborio Che strano pap anca ti ta t s insugn n cavrun.

Nonno S e pensa che ti t t seri tac tach i su coran e lu t fao girar!

Liborio Mi ho fat al stes sogno pap ,cosa vur mai dir?

Nonno ah!?

Liborio Cos vol dir?

Nonno Cosa sbrait, sun mia surd!Forse vol dir ch a gnar n qual ladar in

C e n qualdun a la ciapar pri coran.Ben mi vagh dlAlbina a

Vedar s la m fa n caf

(Il nonno esce)

Eugenia Poar pap l pran pegior.

(Liborio savvicina alla moglie la bacia sulla testa)

Liborio Vaghi fora a tor le sigarette e pu torni a c parch gh ho da spetar

al siur Rodolfo

Eugenia Parch l spetat a c?

Liborio Stamattina al telefono lha insist tant par gnir chi!

(Esce Liborio, rientra Albina si mette a rassettare)

Albina Al nono la ul bear na moka da 6 caf tuta in n fi gh gnar al cagot!

Eugenia Las ch al faga puaret par quel ch l gh ha da godar! Ben Albina, vaghi a

Vestim sa riva La Tosca , ciamam subit!

(Esce Eugenia)

Albina Set che goduria sa gh vegn al cagot! Robe da mat! Cma fala na povra

duna a vec voia d far di mester

con ch al manicomio ch gh bala inturan. Senza parlar di cai ch i taca

a fas sentar

(Esce Eugenia. Albina si mette a rassettare. Suona il campanello dentrata.

E Tosca. Albina si mette a gridare)

Albina Siora , siora gh la Tosca!

Tosca Ma Albina n po deducasion, mia sbraiar, v dadl a ciamarla!

Albina Che rasa, con ch al mal da cai ch a m gn forza dandar avanti e indr

Siura Eugenia, gh cla secabale dla siura Tosca !

(Rientra Eugenia)

Eugenia Son chi! Ma Albina n po deducasion!

Albina L Albina la parla senpar fora di dent.

Tosca S vat ch a t gh na bela dentatura

Eugenia Va ,va Albina par piaser, sa t gh voia prepara n caf!

S a t a gh n voia.

Albina Cs s fa a parlar ala servit.(savvia brontolando).Hi , hai che mal da cai!

Tosca Mi clal la soporti mia!

Eugenia Lasa perdar, vegni chi.. sentat.Sun i ni guai!

Tosca Cosa t suces.A t m pari fora d ti!?

Eugenia No pari, sun fora d mi Al siur da Fiugi l gnint altar che al me cavaliere misterioso dla sera dal feragost da dies ani fa

Tosca No e t hal riconos?

Eugenia Par fortuna no; ta l s ch ha gh eva la maschera.

Tosca E quad l ch l v via?

Eugenia Speri prest!

Tosca Sangue freddo, e in agni caso nega, sempar negar ,fotisimament negar!

Eugenia Disat ,mi sun stufa da tuti st segreti, mi n parlaria con Liborio ,

L tant bun .forse l capiria la debulesa d na not

Tosca Set mata, pus i bun e comprensivi e pus i dventa catif.

Credam, i coran i fa di brut schers!

Eugenia Cosa faghi?

Tosca Negare ,negare ,negare.

Eugenia Dai,andema in al salotin,cs sa vegn al sior Rodolfo m ved mia.

(Escono,entra Elsa)

Elsa N pareva da sentar dle vus

(Suona il campanello, il signor Rodolfo)

Elsa Buongiorno signor Rodolfo

Rodolfo Signora Elsa sono contento di trovarla sola, vorrei parlarle.

(Lui la tampina , lei si smarca)

Elsa Signor Rodolfo,il babbo uscito

Rodolfo Lo so , lho visto passando davanti al bar,ma con lei che voglio parlare.

Elsa Mi dica?

Rodolfo Se ho ben capito,lei si trovava a Fiuggi nellagosto del000

Elsa Con mamma!

Rodolfo Lei al ballo indossava un vestito da dama di colore bianco?

Elsa Come mamma e come alte dieci signore!

Rodolfo Ma su dodici dame due eravate voi due.

Elsa L vera gh ea mia pens!

Rodolfo Sei tu, sei lei?

Elsa Ma no l varda ch al sa sbaglia!

(Tenta dabbracciarla.Lei grida.Entrano contemporaneamente Liborio, Eugenia e Tosca e Otello)

Liborio Cosa suced?M meravigli da lu siur Rodolfo, con me fiola po

Rodolfo Ritengo a buona ragione che possa essere lei ,Elsa la mia dama misteriosa.

Otello Cosa? Cosa ,parla ,parla parla..Parlat mia

Elsa Com a faghi a parlar sa t tasi mia.Chil l l sun dal tut.E pu ti evat

mia promes ch t saresi pu st gelus?

Otello L vera ,perdun!

Rodolfo Scusate ma tale il desiderio di ritrovare la mia dama che ho esagerato

Eugenia Signor Rodolfo dovete dimenticare; in fondo una donna che si nasconde dietro ad una maschera non vuole essere ritrovata:non ne conoscete

il nome e neppure la voce

Rodolfo E vero, l'unica parola che ha espresso nell'amplesso dell'amore
stato,Peperoncino Peperoncino mio!

Otello Cosa Peperoncino!Elsa al nostar nomignolo ,come t pud?

(Otello la schiaffeggia)

Elsa Disgrasi .voi vedat mai pu!

(Esce seguita da Otello e Liborio)

Eugenia Signor Rodolfo,vede bene che scompiglio ha creato, la prego di ritirarsi
s un gentiluomo.

Rodolfo Chiedo scusa signora,ma prima dandarmene intendo definire questa
faccenda.Lei forse sa!

Eugenia S in ch al periodo l seram a Fiugi in ch al periodo l e s eram al bal
Vestida d dame , ma come nualtr, altre siure.

Rodolfo Allora pure lei potrebbe essere la mia Bianca Dama

(Le prende la mano e avverte la scossa sospetta)

Rodolfo La scossa sospetta sei tu, sei lei!?

(Eugenia si ritrae)

Eugenia E no,prima me fiola e ades mi.Umenti magari tuca ala Albina!

Rodolfo Era pure lei al ballo?

Eugenia Ma cusa disal .Al vaga par piaser senza far atar dani!

Rodolfo Mi ritiro ma torner.Sapr la verit alfine qualunque essa sia

(Mentre Eugenia e Rodolfo parlavano Tosca era rientrata)

Tosca Venga laccompagno.

(Escono insieme Eugenia si lascia cadere su una sedia distrutta.Rientra Albina

Albina Da quel ch ho cap lafare par i cucai s fa mia!

Eugenia No s fa gnint.Albina cara l dre ch a suced n sproposit.

Albina Quante fole par du cucai.La sfaga coraggio siura, sun misa pegio mi
con i cai ,i gros cme i ceci!

(Entra Liborio)

Liborio Bene Albina,v t a metar i ceci in moia.

Albina Ho cap,l vol star da parl con la siora.Vaghi, vaghi!

(Uscendo brontola)

Albina Hai ,hai, hai!

Liborio Senti Eugenia dit ch a posa esar possibile che nostra fiola e al siur ..lil!

Eugenia No ,no e ancora no.T set mia incort che lil l mat!

Liborio L la storia dal peperoncino ch a m lasa perples!

Eugenia E alura?Anca mi t ciami peperoncino

Liborio Cos gh inentrat ti?

Eugenia Questo par dir che chis quante copie fra lur le sciama peperoncino

Liborio Disat?Daltronde, v anca sa fos suces, par na volta e in nocasiun cs

Eugenia Parch ti saresat in grado da perdonar?

Liborio Che discurs! Sem dre parlar dla Elsa

Eugenia Ma mi dighi se,par ipotesi fos suces a mi. Ti?

Liborio(ride)L inposibil na dona perfeta cme ti!

Eugenia E sa fos mia cs perfetta?

Liborio Lasa l da dir dle stupidate par difendar tu fiola.

(Rientra Tosca)

Tosca Lho compagn fin in fun ala scala.Che persona fine!

Liborio L fin arost.vaghi da dl a vedar coma st la Elsa

(Esce LiborioEugenia e Tosca rimangono sole.Sabbracciano)

Tosca CoragioEugenia ,t vedr ch a sistemema tut.Ti nega.

Eugenia Disat?

Tosca Dighi. Ma ti set sicura che ch al siur l l tinteresa gnaca n po

Eugenia Mia far la sema dai.

(Rientrano Otello e Liborio)

Liborio Otelo senti, mi credi mia che la me Elsa la t abia fat cal tort l.

Otello E pap lu l parla ben parch l gh ha na muier ch l n angil dogni
virt.

Liborio Anca quel l vera, per bisogna fidas.

Otello Mi m fidi ma l cal peperoncino l ch al ma st in sal stomac.

Liborio Otelo caro,scusa set , ma anca sa fos suces,na volta sul s pol perdunar

Na not dagust luntan ,n gusin da vin in pu

Otello Ma erle mia andade a bevar i acque?

(Entra Elsa)

Elsa Sun innocente.

Otello E mit credi mia e vaghi via par sempar!

Elsa Varda Otello che sa pasi cla porta l t po pu turnar indre! Ricodat

(Otellosappresta ad uscire)

Eugenia N mument, ades lasem parlar mi

Tosca Tasi ignuranta.

Eugenia Ascultem tuti. Gh ho na dichiarasiun da far!

Tosca Tasi!

Liborio Ascultem tuti la me Eugenia che le l sagia.

Eugenia Liborio sentat! L so che quel ch ha gh ho da dir l deluder tante persune

ti specialente Liborio ma posi mia vedar andar in fum al matrimoni

d me fiola par colpa mia. La Dama in Bianco son mi.

(Albina che st entrando con le tazzine le lascia cadere con un gran frastuono)

Elsa Mama gh mia bisogn da dir na busia par salvam!

Eugenia Ma cara l la vrit Liborio caro m dispias.

(Liborio inebetito)

Eugenia Liborio(Lo scuote) Liborio Liborio

Albina L and in catalesi

Tosca Cat, lha senpar sogn la perfesion e s dismisia con du cornun!

Otello Al ma scusa sal pap, ma anca s l suces na volta sul s pol perdunar

Na sera dagust d lontan n gusin da vin in pu..

Liborio Ma gh evle mia da bear le acque?

Eugenia Fora, tuti ch gh ho da parlar con me mar.anca ti Albina.fora

(Rimasti soli Eugenia savvicina al marito)

Eugenia Liborio caro

Liborio Caro e cuiun i andava a scola asiem!

Eugenia Senti bisogna ch a parlema mi e ti

Liborio Na volta seram mi e ti!ades sem mi, ti e lu.

Eugenia Mi sun senpar la tu Eugenia.

Liborio Ma t s anca la dama Bianca dal siur Rodolfo

Eugenia Dai pas sa 10ani .Fem finta ch a sia st n schers da caneval.

Liborio N schers da carneval a feragust!?

Eugenia Alura ascultam !10 ani fa quad gh ho vi lesauriment ti tevi pers ogni
interes in i me riguard. T durm par 3 mes in al let di ospiti.

Liborio Mi lho fat par rispet vers la tu malatia.

Eugenia Caro l me Liborio l mia quel l l genar da rispet ch a fa pieser
a na dona.

Liborio Anca andar in gir a far la dama Bianca l mia an genar ch a pol far
piaser a n mar.Prepara le valis parch t porti al Lughin intant ca
decider da far par al mei da tuti

Eugenia Sl t s ca t la pensi ubbidisco ,ma na roba d gh da lasamla dir

Quand sun partida par Fiugi 10 ani fa al nostra matrimoni lera sa

Fin e l st sul par merit da cal siur l, Rodolfo su ritru la fiducia
in me stesa Ti dovresi ringrasiaral, basarla in du al pista perch
l sha regal 10 ani d felicit.e pu tho da dir anca ch ha sun contenta
ch asia scup ch al bugnun chiParch par na dona onesta questo
Lera n peso imposibil da soportar!

Liborio Pec che ch al peso l l capit in frunt a mi. Prepara la valis
(Entra il nonno)

Nonno Su mia al parch ma gh ho nagitasiun ados!

Eugenia Par forza pap lha bev na moca d caf!
(Esce Eugenia)

Nonno Gh ho na roba ados cme gh es da sucedar na disgrasia
Che facia strana ch a tha me fat su

Liborio Pap senti. Quel ch a gh ho da dit t far dispieser ma la n par giusta
che anca ti t sapia la vrit

Nonno (Preoccupato)Quala vrita!

Liborio (Pingendo)LEugenia la mha mis i coran!

Nonno Tut li?l mia na disgrasia.T ha mevi spavent .Eco parch t mevi fat
Su na facia strana ,quela dal cavrun ch ea sogn!

Coraggio l mia no roba piacevole ,ma gh d pegio!

Liborio Ti t f bel a parlar la mama lera na santa dona Le si, lera na dona pia

Nonno Pu che pia lera narpia,n toc d legn d rubuglia bel dur

Liborio Ma pap cosa disat lera na santa dona, lera senpar in cesa

Nonno Quel l vera ch lera sempar in cesa.Senpar a pregar!

Liborio L vera!

Nonno L fin morta, in cesa, gh riv n fulmin a ciel seren propria intant ch la pregava davanti al altar. Serdun i dsea ch lera st n miracul ma mi

persi che forse al Signor l sera stuf da vedasla sempar l davanti tut l d!

Liborio Ma pap cosa disat?Che quad l morta t sig cs tant e t vulevi senpar ch gnes a dormar in al letun con ti

Nonno Caro lera mia al dispiaser, lera paura.Le la mea sempar dit cla saria Gnida a tiram i pe e mi pensao cla gavria mia vi al curagio da fal sa Gh eva da vsin al nostar putin!

Liborio Alura lera par quel che ta m tnevi sempar da vsin

Nonno Sioc capisat mia quand a shersi!?Purtrop l mia facil restar afesiun a na pianta d rubilia ma a ti tho senpar vuln gran ben

Liborio Ma ti pap gh et mai fat n tort ala mama?

Nonno Dopo ch a t se nat la pu vul ch la tuca!La dsea ch lera pec!

La pianta la pu vul fiurir .e mi n sun tru cme nape in vol

E l mia n gran pec credam .Perduna tu muier!L na brava dona

piena damur , l ha m vol ben aca a mi , e i pochi quei ch a vol ben ai vec.Pensa ch a sia st n picol incident

Liborio Posi mia pap!

Nonno Alura metemla cs: se le les mia ced ala tentasiun forse la gavia vi

quel d rinpiansar ,invece cs con al rimors el senpar stada na brava
muier.Pensac!

Liborio In cal mument posi mia perdunar!

Nonno Pensac e ricodat l mei na dona pien damor che n toc d rubilia

Liborio Ma pap com ela ch a ts mia pu surd!

Nonno (Uscendo)Non c miglior sordo di chi non vuol sentire

(EsconoLiborio ed entrano Albina ed Eugenia)

Albina Siura la ma scusa ,mi gh ho do parole da dic.

Eugenia Ma proria ades Albina.

Albina L inportante.Siora l 30 ani che mi presti servisi in ch la casa chi.

Mi lho senpar considerata na Madona e ades salta fora ch la storia chi.

.Sun restada muta e gh ho da dic cla fat pran ben e al so mi al parch.

E s la va via da sta ca mi vegni via con le s la m vol .Posi brasarla

Eugenia Grasie Albina dal su apogio

Albina S la s pogia pura gh ho le spale bune.

Eugenia Grasie cara

(Esce Albina e entra Elsa)

Eugenia N dispias Elsa so ch a tho delus!

Elsa Ma no mama,son contenta daver scopert ch t umana e mia na reliquia

Eugenia Ma ho sbgli e tu padar ades m manda al Lughin e all gh ha ragion!

Elsa Mia preoccupat mama,mi vegni con ti.N far ben star n po luntan

Da OteloL mha propria stuf!

(Si abbracciano. Entrano Otello e Liborio.)

Liborio Et fat le valis Eugenia?

Elsa Se la mama la parti mi vaghi con le e turni quand la turna le

Otello Ma Elsa!

Elsa M dispias Otelo ma tut ch al casin chi l suces par colpa dla tu gelosia

T meritaressi dabun ch a gh es da fat bec! M limiti a star via un periodo

sperando ch a t faghi giedisi

Liborio Insoma i fat comunella uatar do!

(Entra Albina con la valigia)

Albina Mi la me valis lho sa fata! Mi con chi du bursun chi gh a stac mia.

(Entra anche il nonno)

Nonno Anca mi ho fat la valis veghi in campagna con le done.

Con le done sa st senpar mei.

(Mostra il matterello)

Nonno Porti anca chest sa riva di ladar

Albina Eco in du lera fn al matarel ch lea secr cs tant!

(Suonano alla porta: Tosca)

Tosca Scus , mi gh ho un cunt in supes .Gh ho anca mi da dir la mia!

Liborio In che veste?

Albina In sottoveste, da solit e anca pegio!

Tosca Son chi in veste damiga

Eugenia T fat ben a gnir Tosca ,parch t s a salutema m trasferisi al Lughin

Intant che Liborio l decidi quel ch l vol far dal nostar matrimoni.

Tosca No l mia gista ch a t trata cs Mi posi rendat giustizia.

Liborio Tosca, t par mia cle si robe queste ch le t riguarda mia?

Tosca T piasaria cha gh es da tasar, ma lEugenia l la me pu cara amiga
e a costo da perdar la su fiducia gh ho da dic na certa vrit.

Liborio Tasi prtegola!

Elsa e Eugenia Lasla parlar!

Tosca Cara Eugenia ,credam ,lho fat par al tu ben.Intant ch a t seri a Fiugi
tu mar l gh ea senpar la Sblidgona ch a gh runsao inturan
quela l sl es pud la t lavria purt via E mi par salvar al tu
matrimoni m sun sacrificada par ti

Nonno Tombola!

Eugenia Cosa vuresat dir?Che par amur mio t s andata a let con me mar?

Tosca S. lho fat par ti!Credam!

Eugenia L n po difficil.Al me maritino fedele e la me pu cara amiga

Ma existi qualcosa in ch al mud chi ch l sia propria cme al par?

A quanto pare Liborio, sem uno a uno!

Liborio Su mia cosa dir.

Tosca Mi vaghi, al me dover lho fat.Telefona sa t gh bisogno!

Eugenia T fat abbastansa credam.

(Esce Tosca)

Albina Ades tuca a mi a parlar sun s am crepa al gos!Nonostante al sacrificio

dla siura Tosca lu dla Sblidgona al gh and lites ,quand le lera a Fiugi

lho vist mi con chi oc chi e sun mia cieca anca sa gh ho i cai!

Nonno Ritombola!

Eugenia Liborio sem du a un!Albina desfa la valis che al Litin gh va lu!

Nonno va desfar la valis!

(Il nonno esce)

Elsa Questo l al colmo.Al Lugin i gh v lur t gh ragion mama.

Otello Parch gh ho dandar via,che colpa gh ho mi

Elsa T s sempar cs gelus che forse anca ti tt gar quel da fat perdunar!

(Econo Elsa Otelloe Albina)

Liborio Cosa posi dir?

Eugenia Gnint!

Liborio Ti t seri lontana e sempar cs fredda con mi

Eugenia Sera cs fredda ch a gh vul ben do pelice par scaldat,n!

Comunque sun in vantaggio da un : 2 a 1

Liborio Cosa voresat dir?

Eugenia Che al siur Rodolfo l gnancur part Va ,va a preparar la valis.

Liborio No ciami Otelo e partema subit,la valis la vegni a tor dman .

(Uscendo) Albina, Tosca , maledete!

(Esce anche Eugenia , rientra Elsa.Suonano il campanello, lamico di Elsa con un grosso pacco)

Archimede Elsa che bel catat chi da part!

Elsa Ve Archi l mia al su mument!m Ma che pac gros!

Archimede E, l n pac gros ma l vegn mia dla posta!

Elsa Dabun,e chi ch a la manda?

Archimede 50 euro!

Elsa Come 50 euro?

Archimede 50 euro l la mancia ch ho ciap.Quel ch a la manda l n siur

distint.Al destinatari :ti o tu madar , ho mia cap.

Archimede Vegnat dman a far al bagno con mi?

Elsa Archi quand l ch a t cres?

Archimede Parch l bagno la fai sul i putin?

Elsa Sun maridada sioc!

Archimede Parch i marid fai mia al bagno?

Elsa V,l le maridade le fa l bagno con l mar!

Archimede Al me numar da telefono t al s

(Elsa lo spinge fuori.Apri lo scatolone trova un costume da dama di colore bianco.mentre lo sta ammirando entra Eugenia)

Eugenia Cosa fet con ch al vest l ?Al par al mio , di indua saltal fora!?

Elsa Al la manda al siur Rodolfo , lesi al bigliet.

Eugenia Solo un valzer e poi addio .Rodolfo .L mat n, chil, ma l capit

in al post gist! (Suonano il campanello entra Rodolfo.)

Elsa Cosa fal ancora chi?Dopo l casin cla fat

Rodolfo So che ho sbagliato a prendere a la situazione di petto.Meglio sarebbe stato lavorare ai fianchi Ma ormai la frittata fatta e non resta che

rivoltarla

Eugenia E lu par rivoltarla l ha decis da mandar ch al vest chi!?

Rodolfo Di una cosa son o certo una di voi due la mia dama! Mi sono accorto per via della famosa scossa.

(Savvicina a turno alle due donne. Toccandole sente la scossa)

Rodolfo La famosa scossa

Elsa Ma chi di noi?

Rodolfo Maledizione. Non lo so

Eugenia Mei cs, al toga su le patine e l vagha!

Rodolfo Ho sofferto per 10 anni cercando un amore impossibile. Ora vi chiedo solo di concedermi un ballo e poi vi libererete di me.

Elsa S pol far

Rodolfo Chi di voi la mia dama indossi labito io a mezzanotte verr. Un valzer E poi addio.. parola donore!

(Esce)

Elsa Che tipo! Mama senti ma l meti mi al vast e speti, un bal e via.

Eugenia Sia mai vera ch m nasconda da dre da ti, sun mi quella ch a gh ha da sacrificas .

Elsa Mama l mia ch a t gh n ritorno d fiama n?

Eugenia Sioca! Set cosa fema andem da dl e tirem per o dispar.

(Escono ridendo Rientra Albina)

Albina Gh nisun? Che giornada moimentada! Na volta tant suced quel!

In fondo m sun anca godila, sa fos mia par via di cai . vaghi a fam
n pediluvio panoramico.

(Esce Albina .Entrano Otello e Liborio con un mazzo di fiori)

Liborio Gh nisun!

Otello In du sar le andade ? Varda gh n biglietin!

Liborio Fa vedar

(Starppa il foglietto di mano a Otello e lo legge avidamente)

Liborio Solo un ballo e poi addio. Cosa vural dir?

(Si sente la musica dun valzer i due uomini si nascondono dietro al divano.

Entrano Rodolfo e la dama vestita di bianco. Ballano un romantico valzer. Poi si
baciano. Infine escono allacciati.Lei gli sussurra:Peperoncino

Liborio Ma gh era l mia esar n bal e pu adio?

Otello Da solit l ballo e bacio!

Liborio Andemac a dre! Vuria mia fnir 2 a2

(Aquel punto interviene il nonno che non riconoscendo i due, li crede dei ladri e li
bastona di santa ragione)

Otello Aiuto, aiuto!

Liborio Ahi ,ahi che bota!

FINE SECONDO ATTO

EPILOGO

(Il nonno seduto e beve)

Nonno Albina, al caf ,al caf!

(Entra Albina con il caffè)

Albina Al pudea anca vegnasla a tor, l sa 10 minut cl prunt!

Nonno Ve, Albina stanot gh st i ladar,tse mia incorta?

Ma gh ho dat na palpada che lilur i s far pu vedar d sigur

Albina Mi in sun incortad gnint !E pu iladar i veg mia certo a rubar mi!

Nonno Certo cosa vot chi s an faga da n stam d cusina cme ti!

Albina Mei n stamp d cusina cme mi, che n tacaram cme vu!

(Esce Albina)

Nonno Varda chi la porta mai al cucerin pitost che ciamarla idr..

Tant l sa dies minit ch l prunt

(il nonno mescola il caffè con un dito.Mentre st sorbendo il caffè entra Archimrde)

Archimede Buongiorno stala chi la dama Bianca?

Nnno Cos vot ca sapia mi a che ura i versi in banca

Archimede Cos al cap, voi saver se chi gh na Dama Bianca

Nonno Ghera na dama bianca e negra ma ades a gh sogha pu nisun gh ho edea
chi labia butada via! Vot bear n caf?

Archimede Vulentera!

(Il nonno versa ilcaff , mette lo zucchero e mescola lo zucchero con il mignolo)

Nonno Varda che par misiar al mio ho dru naltar didun!

Archimede M gni in ment che al caf mi lho sa bev.Con dispiaser ma n tuca
rinunciar.vuria mia dventar trop nervus.Ben mi gh lasi chi i fiur.U ciap
na bela mancia ,posi mia portai indr

(Esce Archimede Il nonno apre il bigliettino e lo legge Prende i fiori e li butta nel cestino)

Nonno Chesti l mei fai sparire!

(Entrano Luborio e Otello con il mazzo di fiori tutto appassito)

Otello Ho mai dorm tuta not!ma che man da svarsade!

Liborio A chi l disat a gh ho n mal da testa. sospet!

Nonno Gh sta i ladar stanot!

Liborio Anca quella,.E cosa hai port via?

Nonno Gnint, parch mi i ho fat scapar gh hodat na man da svarsade!

Otello Alura l sta lu!

Liborio Ma pap i era mia i ladar! Seram nuantar !

Nonno L st al destin svet ca vi meritavi

Liborio Robe da mat !..Albina, Albina rivat!

Albina Cosa gh da sbriar ch m dismisia i cai!

Liborio Va a ciamar le siure.

(Nel frattempo suonano alla prta.)

Liborio Albina va a versar la porta!

Albina E va a versar la porta e dismisia le siure.M a gh vuria na bicicletta

M gnar anca i coc fora d curar .Gh nho mia abbastansa di cai .ahi ahi!

(Entra Rodolfo)

(Il nonno subito)

Nonno Volal n caf ,l sa misi

Rodolfo Grazie, ben gentile!

(Beve il caffè. Il nonno esce)

Nonno Ritirata

Otello Gh eal mia da partar stamattina?

Liborio Gi, un ballo e addio!

Rodolfo Certamente, questa era la mia idea, prima di stanotte!

Liborio E ades?

Rodolfo Dopo stanotte partir si, ma solo con lei!

Otello Parch stanot?

Rodolfo Meglio ancora di 10 anni fa a Fiuggi!

Liborio No l impossibile

Otello Ades finalmente, al sav lidentit dla siura?

Rodolfo Conosco tutto di lei tranne il volto. Ancora una volta non s svelata

Liborio Mama, stac mal!

(Entrano Elsa ed Eugenia. Rodolfo salza di scatto e savvicina ora ad una ora ad un'altra.)

Rodolfo Questa lora della verit! Con quello ch successo stanotte una di voi obbligata a fuggire con me!

Eugenia S la dama la gnar, sempar ch lu l la voia!

Liborio Eugenia cara sun mia tant sudisfat ch t abia paregi i cunt ma ades ades sema 2 a 2 ma par pieser, mia lasam!

Elsa Ma pap, l mia la mama la Dama da stanot!

Otello Mama, ades sun mi ch a stac mal!

Elsa Con tuti chi suspect ch a t gh vi in i me riguard ta t meritarsi dabun ch

a t es fat ch l tort l!

(Entra una donna ancora mascherata. Rodolfo le leva la maschera, Tosca.)

Tosca La fam fatal di stanotte sono mu!

Rodolfo Una sconosciuta, eppure ho provato la scossa Com possibile?

Tosca Sa t al s mia t l dighi mi .Tute le Dane d Mantua le pol
provocar la scosa

Rodolfo. Verrai con me ,non sar pi solo?

Tosca S verr con te e insieme ai miei 5 figli ti faremo tanta, tanta compagnia.

(Escono. Liborio savvicina ad Eugenia, e Otello ad Elsa)

Oello Pace?

Elsa Pace.

Liborio Pace?

Eugenia Pace , ma par piaser serchema da esar pus sincer andando avanti

Liborio Si cara!

(Otello e Liborio sallontanano per leggere il giornale)

Eugenia Elsa senti , ma ti in du serat cla not famosad fergust par incorsat
ad gnint

Elsa Ades t l posi dir: sera da claltra part dal giardin con un bel moro,
Ambrogio ,al gnea d Milan.

(Si sente scuillare il telefono Lliborio salza e v a rispondere)

Liborio S, come? Sarebbe interessato ad acquistare la propriet Loghino.

Scusi da dove chiama? Da .Milano

Eugenia E no l Lughin s vned mia!

FINE

Questo copione è stato visto: