

L'audizione

L'AUDIZIONE 2

Lillo&Greg @TheShowMustGoOff

<http://www.youtube.com/watch?v=q-xuZBeuWbU>

LILLO: Avanti il prossimo! Salve...

GREG: Salve.

LILLO: Nome?

GREG: Claudio Gregori.

LILLO: ... Attore, no?

GREG: Attore, s.

LILLO: Bene... Cos'ha portato?

GREG: Ho portato un monologo: si intitola L'audizione 2.

LILLO: Prego.

GREG: Ehm... Spero di non imbrogliarmi perch sono molto emozionato-

LILLO: Vada tranquillo 'ch qui non la mangia nessuno. Vada tranquillo, guardi, non si preoccupi.

GREG: Ah... No... Ehm... Avevo iniziato...

LILLO: Cio, non ho capito, scusi: cio il monologo inizia con lei che dice questa

cosa di non emoz- [emozionarsi]

GREG: S s...

LILLO: (un po' mortificato) No perch.. Scusi... Non conosco il... Il testo quindi...

GREG: S, s, no... Capisco che un po' che... Ci si possa confondere...

LILLO: Poi non conosco n-neanche lei... Prego! Prego! Mi scusi se l'ho interrotta... Prego.

GREG: Daccapo...

LILLO: S, prego.

GREG: Spero di non imbrogliarmi perch sono molto emozionato. Non ho avuto tanto tempo per prepararmi e quindi... Ma mi sta ascoltando?

LILLO: Certo!

GREG: (un po' irritato) No...

LILLO: Oddio! sempre il monologo? Mi scusi! No, eh, io non... No perch.. Il testo mai sentito... Poi lei molto naturale per cui non riesco a cap- [capire]... Complimenti comunque. Prego!

GREG: Vado daccapo...

Spero di non imbrogliarmi perch sono molto emozionato. Non ho avuto tanto tempo per prepararmi e quindi... Ma mi sta ascoltando? Neanche un cenno? Ma sul serio pensava che avessi finito?

LILLO: Eh s pens- [pensavo]

GREG: NO!

LILLO: (si allontana sbuffando a braccia larghe, poi ritorna) ...
(un po' infastidito) Guardi: Lei ha ragione, Lei ha ragione perch le spezzo la concentrazione. Ma si metta nei miei panni, per, scusi...

GREG: (un po' succube ed infastidito) No, Lei si metta nei miei... che appunto...

LILLO: S, Lei perde la concentrazione, ma cos mi devo concentrare pi io che lei. Mi scusi eh... Mi scusi tanto... Prego, prego!

GREG: Daccapo...

LILLO: Daccapo, prego.

GREG: Spero di non imbrogliarmi perch sono molto emozionato. Non ho avuto tanto tempo per prepararmi e quindi... Ma mi sta ascoltando? Neanche un cenno? Ma Lei sul serio pensava fosse finito? Io... (tossisce) Humpf humpf... [avrei bisogno di] Un po' d'acqua, posso prendere questa?

LILLO: S, prego...

GREG: NOOO!

LILLO: (si allontana, poi ritorna) 'ca puttana!

Guardi... Il tempo di rispondere e avevo gi capito che stavo facendo una stronzata. Mi scusi tanto, guardi. Non ho avuto quell'attimo... Prego, prego!

(a s) Oddio...

(a Lillo) Prego...

GREG: (ricerca velocemente concentrazione con qualche gesto)
Spero di non imbrogliarmi perch sono molto emozionato. Non ho avuto tanto tempo per prepararmi e quindi... Ma mi sta ascoltando? Neanche un cenno? Ma Lei sul serio pensava fosse finito? Io... (tossisce) Humpf humpf... [avrei bisogno di] Un po' d'acqua, posso prendere questa? Il monologo finisce qui. Se lo trova corto,

posso allungarlo...

LILLO: No ,no, va be- [bene]...

GREG: NOO! NOO!

LILLO: Porca miseria!

Prego, prego, non dica niente, prego!

GREG: Spero di non imbrogliarmi perch sono molto emozionato. Non ho avuto tanto tempo per prepararmi e quindi... Ma mi sta ascoltando? Non so... Neanche un cenno? Ma Lei sul serio pensava fosse finito? Io... (tossisce) Humpf humpf... [avrei bisogno di] Un po' d'acqua, posso prendere questa? Ecco: il monologo finisce qui. Se lo trova corto, posso allungarlo... Nel senso: in realt dura dieci minuti, io ho pensato di farne un versione breve per il provino... Nel caso Lei volesse, per, avere a disposizione pi tempo per esaminare le mie qualit...

Io credo di aver capito... Gi... Ho capito: Lei... Ha una certa supponenza dovuta dal suo ruolo, Lei si sente importante qui a giudicare persone come me, degli attori che cercano di svoltare una misera parte anche in uno spettacolo di infimo ordine, tanto per guadagnare qualche soldo, per andare avanti, per arrivare alla fine del mese. A Lei che gliene frega? Lei i soldi ce li ha, Lei qui che giudica! Io la lascio qui, sul suo scranno, a giudicare. E me ne vado, perch io ho un orgoglio. Ma spero solo cosa: quando Lei esce di qui stasera, vada a finire sotto un camion! questo, quello che spero!

(se ne va furente, poi ritorna tranquillo)

Allora che ne pensa?

LILLO: Beh mi sembra che-

GREG: NOO!

LILLO: 'ca miseria!

Questo copione è stato visto: