

L'eredità

LEREDIT

STARTARI SALVATORE

LEREDIT

PERSONAGGI

ESTERINA CAVALLO, in arte Ester Horse

FEDERICA CAVALLO, sua figlia

MARCO SELLA, vicino di casa

CHRISTIAN SELLA, suo figlio

UGHETTA DE BONIS, una sfrattatrice

SUSY, giornalista di cronaca rosa

NATALIE WENDY, notaio americano

MARIA DI PEGGIO, avvocatessa

(atto unico comico in quattro quadri, scritto nel 1998

e portato per la prima volta in scena a Roma,

al Teatro Santa Maria Madre della Provvidenza il 24 giugno 1998)

LEREDIT

PRIMO QUADRO

In un salotto decadente e ben curato con mobili in stile ed abbondanti tendaggi vive una ex attrice cinematografica, Ester Horse (Esterina Cavallo), vedova, con la figlia Federica, estetista. Le due donne conducono una vita molto ritirata e priva di mondanità. Federica sta spolverando e rassettando la casa. Parlando tra sé e spostando alcuni oggetti ascoltando la radio.

(voce fuori scena)

Giornale radio: notizie flash. Roma: il Presidente del Consiglio Brodi si dimesso. Decisivo il no di Ripensazione Comunista sulla nuova finanziaria. Hong Kong: nuovo crollo in borsa. Si lamentano tre morti e ottanta feriti sotto le macerie. Roma: apprendiamo in questo momento che il Presidente del Consiglio Brodi ha ritirato le dimissioni dopo aver raggiunto un compromesso con Perdinotti sulla politica dei pezzi. Continuiamo con le notizie sulla crisi della borsa. Anche ieri ci sono stati cento scippi. La borsa non pi sicura. Il noto tenore Pavacotti ha tenuto lattesio concerto all'Arena. Tra il pubblico si avuta una vera e propria esplosione di gioia. Si lamentano otto morti e quaranta feriti.

FEDERICA Questo lo metto qui, pi in luce. Il vaso lo sposto sul tavolino del telefono. Questa lampada starebbe meglio in un punto pi Ma che dico Sposto gli oggetti ma la mia vita resta piatta, senza emozioni. Speriamo che almeno il giornale radio abbia delle notizie che risollevino il morale.

(voce fuori scena)

Roma: Palazzo Chigi comunica che il Presidente del Consiglio Brodi si ridimesso. Il compromesso, faticosamente raggiunto, stato compromesso da un ripensamento di Ripensazione Comunista. Sport, calcio: la nostra squadra partita per la Grecia dove affronter, nei quarti della Coppa, la rappresentativa locale. Purtroppo il nostro allenatore non potr schierare Bocchini colpito da infarto, Giannitti arrestato per tentato omicidio ed il bomber Golletti sospettato di aver fatto saltare la sede della societ. La formazione in alto mare, infatti la nave su cui viaggiava data per dispersa. Notizie dell'ultima ora: il Presidente del Consiglio Brodi ha riritirato le dimissioni. Infatti stato raggiunto un compromesso sul compromesso. Abbiamo trasmesso le notizie flash del giornale radio. Buongiorno.

FEDERICA Che allegria. Sempre belle notizie. Sono stufa di questa vita cos piatta, mai un'emozione, un fatto nuovo. Eppure oggi sento che sar una giornata eccezionale. Voglio sentirmi viva. Ecco cosa far: metter il vestito pi bello, mi truccher con i prodotti migliori e poi... poi guarder un film in televisione.

ESTER Ciao tesoro.

FEDERICA Buongiorno mamma. Vuoi t o caff?

ESTER Cosa? Ah, s... Un caff... forte!

FEDERICA (serve il caff) Hai ancora il tuo mal di testa?

ESTER No! Oggi di un altro tipo, direi riflesso. E come se fosse sulla porta ma non si decide ad entrare! Ricordo che una situazione simile dovevo viverla nel mio ultimo film. La scena nella quale morivo dur ben dodici minuti. Ma poi il regista decise che era troppo lunga e mi fece morire dun colpo! E macchiato!

FEDERICA No, mamma. Non abbiamo latte in casa.

ESTER Non parlavo del caff ma del copritavolo. Bisogner portarlo in tintoria al pi presto. Pensa che figura se qualcuno lo vedesse cos.

FEDERICA Ma chi vuoi che lo veda. Sono anni che non viene a trovarci nessuno. Naturalmente escluso luomo incaricato di leggere il contatore del gas.

ESTER Non vero. Qualche mese fa venuto il tecnico per riparare il televisore.

FEDERICA E tu quello lo chiami uomo. Avr avuto ottantanni. Per tenersi in piedi era costretto ad infilarsi unasta dellantenna dal giubbotto fino alla fine dei pantaloni

ESTER Per ripar il televisore!

FEDERICA Non fece altro che riattaccare la spina che qualcuno aveva dimenticato di rimettere a posto. (esce)

Suona il telefono. Ester va a rispondere.

ESTER S Pronto? Come?? New York? Ma che scherzi S, yes sono Esterina Cavallo in arte Ester Horse. Un notaio? Mi

dica, spikki pure. Pardon Non ho capito lultima parola
Eredit!! Zia Marta?!? Ah s, s certamente la cara zietta.
Qui in Italy? Bien! Merci, cio tenki, a presto

FEDERICA (rientrando dalla cucina) Chi era al telefono?

ESTER Era Nu, Nu

FEDERICA Nunu? Una tua vecchia compagna di lavoro?

ESTER No Era un no no

FEDERICA Insomma Nun o Non?

ESTER Federica lasciami finire. Era Nu New York.

FEDERICA New York??

ESTER Un no notaio. Mi ha detto che la zia Marta ci ha nominate
sue eredi universali. Il notaio verr qui da l per leggere
il testamento...

FEDERICA E favoloso! Incredibile! Sentivo che oggi sarebbe stata
una giornata speciale. Mamma scusa ma chi era la zia
Marta? Io non ricordo di averla mai sentita nominare.

ESTER Ma come non ricordi la zia Marta?

FEDERICA No!

ESTER Nemmeno io! Probabilmente era una lontana parente del tuo
povero pap Dio lo abbia in gloria.

FEDERICA Mamma ti rendi conto che io sar una ricca ereditiera. Gli
uomini faranno la fila per invitarmi a ballare. Avr
unautomobile con lautista. Prender un pechinese

ESTER Perch vuoi un cinese per autista?

FEDERICA Ma no, intendevo dire un cane pechinese Quelli piccoli
che si tengono in braccio.

ESTER Un cane che guidi la macchina?

FEDERICA Lascia stare. Pensa mamma potrai tornare a splendere
in tutta la tua bellezza e vedrai che gli amici
torneranno ad essere amici

ESTER Tesoro ci ho riflettuto molto bene e credo che per il
momento non dobbiamo dire a nessuno dell'eredità.

FEDERICA Come? Non capisco

ESTER Vedi Federica, di falsi parenti ed amici sono pieni i salotti
dei ricchi. I cacciatori di dote, cortesi e bugiardi,
finiscono col distruggere tutto ciò che incontrano
Calpestando sentimenti e speranze in nome della loro
cupidigia. Ecco perché bisogna tacere Almeno per il
momento.

FEDERICA Allora non potrai dirlo a nessuno?

ESTER A nessuno! Mi vienuta un'idea. Faremo così: organizzeremo
una festa qui in casa nostra. Inviteremo tutti i vecchi
amici, i vicini di casa, produttori, registi, uomini
politici. In quell'occasione avremo modo di osservarli.
Studieremo i loro discorsi, i loro atteggiamenti e così
saremo noi e solo noi a giudicare chi potremo davvero
chiamare ancora amico.

FEDERICA Hai ragione mamma. Prepariamo gli inviti.

Dietro la parete due uomini ascoltano furtivamente

CHRISTIAN Hai sentito, papà? Le nostre vicine pare abbiano
ereditato una fortuna.

MARCO Ho sentito, ho sentito. Dimmi le conosci? Che tipo sono?

CHRISTIAN Credo che la più anziana sia una ex attrice. Una volta ho
sentito il portiere che ne parlava all'amministratore. E,
a quanto ho capito, ha grosse difficoltà economiche.

MARCO Aveva grosse difficoltà economiche!

CHRISTIAN Gi. Ogni tanto la fortuna bussava pure alla porta giusta.

MARCO E della figlia cosa mi dici?

CHRISTIAN Ma perché tu dove vivi? Le avrai incontrate qualche volta per le scale.

MARCO Forse sì, le avrò incontrate ma non le ho viste.

CHRISTIAN Comunque non so assolutamente nulla di loro. La loro casa dev'essere una specie di eremo.

MARCO Senti Christian, dobbiamo conoscerle. Bussiamo alla loro porta e diciamo che nostro desiderio presentarci ai nostri vicini.

CHRISTIAN Dopo sei anni che abitiamo porta a porta?? Piuttosto, ricordo l'ultima frase della signora Cavallo. Se non sbaglio ha detto che alla festa inviterà i vecchi amici, i vicini di casa, produttori, registi

MARCO Ma i vicini di casa siamo noi!

CHRISTIAN Appunto.

MARCO Se saremo invitati dovremo convincerla ad entrare in società con noi. Un socio facoltoso risolverebbe tutti i problemi economici della nostra agenzia.

CHRISTIAN Non ti sembra di correre troppo.

MARCO Caro il mio Christian, siamo a Cavallo!

CHRISTIAN Ma papà non pensi che quel giorno, con tutta la confusione che ci sarà, incontreremo molte difficoltà per prospettarle il nostro progetto?

MARCO Arriveremo in anticipo

CHRISTIAN Ma anche i suoi amici cercheranno di farle investire

MARCO Investire cosa? Non ricordi che nessuno, tranne noi, naturalmente, sar a conoscenza delleredit?

CHRISTIAN E vero. Pap sei un genio.

MARCO Non ne ho mai dubitato.

SECONDO QUADRO

Alcuni giorni dopo

FEDERICA Sono cos emozionata. La nostra casa sar presto piena di personalit e di uomini. La mamma ha invitato oltre sessanta persone ed ha impegnato il suo pi bel gioiello per poter allestire un buffet eccezionale.

ESTER Come sto?

FEDERICA Sei splendida! Hai unaria trionfante.

ESTER Questo pomeriggio voglio prendermi alcune rivincite. Primo fra tutti quel pancione di Spelli, il regista. Lultima volta che ci siamo visti parlando di et io dissi che ognuno ha gli anni che dimostra

FEDERICA Ebbene? Lui che disse?

ESTER Che credeva fossi pi giovane!

FEDERICA Che cafone!

ESTER Ricordo che mi sentii profondamente offesa e giurai che un giorno gliela avrei fatta pagare. Forse quel giorno arrivato. Ma che ore sono?

FEDERICA Le sedici e venti.

ESTER Sono in ritardo Ma spesso lo fanno per farsi desiderare Non bisogna dargli importanza.

Suona il campanello della porta.

FEDERICA Vado ad aprire.

ESTER Aspetta qualche istante Non dobbiamo apparire smaniose.

Federica apre la porta e si trova davanti Marco e Christian. Marco, sulla cinquantina, ha un mazzo di fiori in mano.

FEDERICA Buonasera. Grazie di essere venuti. Oh! Sono splendidi.
Li metter subito in un vaso. Mamma ci sono i signori i signori oh, scusatemi non conosco i vostri nomi!

MARCO Ma come abitiamo nell'appartamento accanto al vostro e non ci conoscete? Allora il momento di colmare questa imperdonabile lacuna. Gentilissima signora Cavallo sono Marco Sella e questi mio figlio Christian.

ESTER Fortunata di conoscervi. Questa mia figlia Federica, il gioiello pi prezioso di questa casa, anche perch gli altri li ho tutti impegnati (tra s e s)

FEDERICA Gradite un cocktail?

CHRISTIAN Grazie, lei molto gentile.

MARCO Posso aiutarla? Sono un barman provetto.

FEDERICA Poveretto

MARCO No, provetto, provetto! Conosco cento modi di combinare gli elementi.

FEDERICA Quali elementi?

MARCO Ma i liquori, naturalmente. Avete del ghiaccio?

FEDERICA E in cucina, vado a prenderlo.

MARCO (avvicinandosi al figlio e sottovoce) Stai attento a non farti sfuggire che sappiamo dell'eredito. Sarebbe molto imbarazzante se scoprissero che abbiamo origliato alla parete.

Ed esce seguendo Federica.

CHRISTIAN (avvicinandosi a Ester) Signora Ester devo confessarle che ero convinto che lei fosse un'anziana signora invece una donna incredibilmente affascinante. Come ho potuto viverle per tanto tempo accanto senza mai accorgermi di lei?

ESTER Conduco una vita molto riservata.

CHRISTIAN Capisco Mi scusi, posso farle una domanda?

ESTER Certo Christian E chiamami solo Ester.

CHRISTIAN Grazie, Ester. Dall'invito che ci avete gentilmente inviato credevamo si trattasse di un ricevimento. Ma dove sono gli altri invitati?

ESTER (molto imbarazzata) Ecco, io e mia figlia come le ho detto conduciamo una vita molto riservata. Da quando ho lasciato il cinema

CHRISTIAN Gi lei pardon Tu sei una grande attrice.

ESTER Diciamo solo un'attrice. Se fossi stata grande non mi avrebbero dimenticato così presto e non mi riferisco solo al pubblico ma soprattutto a quelli che consideravo amici. Attori, registi, produttori, giornalisti sono tutti scomparsi.

CHRISTIAN Tutti morti?

ESTER Magari!! Sono vivissimi ma guai a cercarli sono sempre allestero. E questa sera saranno andati tutti a quel paese! (ride)

CHRISTIAN Sei una donna eccezionale oltre che incantevole. I tuoi occhi sprigionano una forza magnetica. Sono sconvolto Non riesco a capire cosa mi stia accadendo. O forse s Mi sto innamorando

ESTER Ma cosa dici Ti prego non parlare cos.

CHRISTIAN Non sono parole Ester ma un fiume di sensazioni Un
insieme di emozioni. Non avrei mai creduto di potermi
innamorare cos Ester, nel buio della mia vita sei
entrata come

MARCO Un Martini secco?

ESTER Un Martini nel buio

MARCO Uno anche per lei Ester?

FEDERICA Oppure preferisci uno cherry, mamma?

ESTER Ma che cherry voglio dello champagne! Vado a prenderlo.
Deve essere alla giusta temperatura.

CHRISTIAN Vengo ad aiutarti. (escono)

FEDERICA Signor Marco di cosa si occupa?

MARCO Io e mio figlio gestiamo una piccola agenzia pubblicitaria
Slogan, locandine, manifesti, copertine

FEDERICA Siete dei creativi. Devessere un lavoro affascinante!

MARCO Effettivamente ogni campagna

FEDERICA Credevo lavoraste qui in citt.

MARCO dicevo che ogni campagna pubblicitaria (ridono) richiede
molto impegno. Non facile convincere la gente che un
prodotto sia migliore di un altro. Il primo ad esserne
convinto deve essere proprio chi lo pubblicizza. E mai
dire cose gi dette altrimenti si cade nel ridicolo. Ma
ora basta con il lei. Mi sento cos a mio agio in casa
vostra che mi sembra di conoscervi da sempre.

FEDERICA Lei Tu sei molto gentile.

MARCO Federica, come ho potuto viverti accanto per tanto tempo

senza accorgermi di te. Sei una donna eccezionale oltre che incantevole. I tuoi occhi sprigionano una forza magnetica. Sono sconvolto Non riesco a capire cosa mi stia accadendo. O forse s Mi sto innamorando.

FEDERICA Oh Marco mi fai arrossire Le tue parole

MARCO Non sono parole, Federica, ma un fiume di sensazioni Un insieme di emozioni. Non avrei mai creduto di potermi innamorare cos. Nel buio della mia vita sei entrata come un

CHRISTIAN Martini secco! Avete ancora davanti quel bicchiere? Prendete queste coppe di champagne e brindate con noi Agli amici che sono a quel paese e a noi che siamo qui a goderci una serata meravigliosa.

ESTER Mettiamo un po di musica e balliamo, non lo faccio da tanto, troppo tempo. (Federica accende la radio e si sente una musica dolcissima)

MARCO e

CHRISTIAN E una musica meravigliosa.

ESTER e

FEDERICA Siamo su una nuvola. Tra le tue braccia mi sembra di volare. E il pi bel giorno della mia vita.

La musica si interrompe.

ESTER E ora di mangiare qualcosa. Federica vieni ad aiutarmi.

Le due donne escono.

CHRISTIAN Pap credo di essermi innamorato

MARCO Di gi

CHRISTIAN No, di Ester. E cos sensibile, cos bella. Il suo fascino mi

ha sconvolto. Ho deciso di chiederle di diventare mia moglie.

MARCO Non credi di correre un po troppo? La conosci da appena unora. E poi tra voi ci sono oltre venti anni di differenza. Credimi, la tua solo uninfatuazione. Sei sicuro che lei ad affascinarti e non piuttosto

CHRISTIAN Il suo denaro? Non lo so! Ma di una cosa sono certo: pi nulla potr allontanarmi da lei.

MARCO Christian devo confessarti che anchio credo di essermi innamorato.

CHRISTIAN Di Ester?

MARCO No, di Federica. E cos sensibile. Cos bella. Il suo fascino mi ha sconvolto. Credo che le chieder di diventare mia moglie.

CHRISTIAN Non credi anche tu di correre un po troppo. La conosci da appena unora e cinque minuti. E poi tra voi ci sono oltre venti anni di differenza. Credimi, la tua solo uninfatuazione. Sei sicuro che lei ad affascinarti e non piuttosto

MARCO Il suo denaro? Non lo so! Ma di una cosa sono certo: pi nulla potr allontanarmi da lei.

MARCO e

CHRISTIAN Bisogna riflettere bene prima di prendere una decisione cos importante. Bene e a lungo

Intanto le due donne rientrano con dei vassoi in mano ed i due uomini si precipitano verso di loro.

MARCO e

CHRISTIAN Cara, mi vuoi sposare!!!

ESTER e

FEDERICA S

CHRISTIAN Ester, fai di me l'uomo più felice del mondo.

MARCO Ancora un brindisi. (porgendo i bicchieri a Ester e Federica) Alla nostra incredibile storia d'amore. Un fulmine a cielo sereno che cambierà per sempre la nostra vita.

CHRISTIAN Questa sera voglio gridare al mondo la mia felicità. Sentite, ora ci cambiamo e poi facciamo una corsa in auto verso la costa. C'è una splendida luna ed io conosco un piccolo bar proprio a picco sul mare. Vi piace l'idea?

FEDERICA Sarà la cornice ideale per lo splendido sogno che stiamo vivendo.

MARCO A presto amore (rivolgendosi a Federica)

I due uomini escono e le due donne restano sole.

ESTER Sono due persone veramente speciali. Come abbiamo potuto vivere per tanto tempo porta a porta senza mai incontrarci? Se penso a tutto il tempo che abbiamo sprecato! Ma dimmi Federica non avrai detto loro dell'eredità?

FEDERICA Assolutamente no!

ESTER Bene! Dovrei sentirmi umiliata ed offesa per il risultato del nostro ricevimento ed invece sono veramente felice che non sia venuto nessuno. L'aver conosciuto Christian e Marco ci ripaga, con gli interessi, della perdita. (ridono)

FEDERICA Mamma, devo confessarti una cosa. Credo di essere innamorata!

ESTER Di gi?

FEDERICA No, di Marco! E stato il classico colpo di fulmine.

ESTER Ma tu credi che lui

FEDERICA E innamoratissimo di me. Mi ha chiesto di sposarlo!

ESTER Anche Christian me lo ha chiesto.

FEDERICA Ma io voglio sposare Marco. Christian cos giovane

ESTER e bello, e forte. Bambina mia Christian ha chiesto a me di sposarlo

FEDERICA Oh mamma, sono cos felice. Prima il denaro, ora lamore.
Il tenebroso tunnel nel quale eravamo entrate finalmente alle nostre spalle. Siamo in credito con la fortuna ed essa ci ripagher con giorni luminosi e felici.

ESTER Credo che a questo punto dovremo informarli delleredit.
Non voglio che il nostro rapporto inizi con un segreto.
Ormai non ha pi senso tenerli alloscuro.

FEDERICA Si chiederanno come mai non li abbiamo informati prima. Sar imbarazzante.

ESTER Ma no! Baster dire che la telefonata da New York labbiamo ricevuta questa mattina. Il notaio non ancora arrivato.
Quindi

FEDERICA Sei un genio. Ti voglio tanto bene.

Suonano alla porta.

FEDERICA Vado io. Chi ?

NOTAIO Sono la notaio con lo sfratto in mano

FEDERICA E il notaio americano

ESTER E gi qui? Ma doveva arrivare la prossima settimana!

FEDERICA Che faccio, apro?

ESTER Certo, su Apri!

FEDERICA Buongiorno, si accomodi. La stavamo aspettando con ansia. Io sono Federica Cavallo e questa è mia madre Esterina.

NOTAIO Molto piacere. Sono la notaio Ughetta De Bonis.

ESTER Di origine italiana?

NOTAIO Sono nata a Santa Marinella...

FEDERICA Incredibile! Mi dica andato bene il viaggio?

NOTAIO Con questi mezzi di trasporto Sono tutta un dolore. Da Via Buenos Aires ci ho messo un'eternità.

ESTER Poverina neanche la linea diretta.

FEDERICA Ci dica si tratta di una grossa somma?

NOTAIO S, credo di sì. Ma a volte dipende dai punti di vista. Per il Cavaliere sarebbe una sciocchezza mentre per voi potrebbe essere un patrimonio.

ESTER Ci dica notaia. Lei conosceva la zia Marta?

NOTAIO No! Ecco! Questi sono i documenti. Firmi qui prego! E ricordatevi che dovete regolare tutto entro una settimana altrimenti interverranno le autorità.

FEDERICA Ma non legge lei il documento?

NOTAIO Potete farlo da voi. La cifra e le condizioni sono evidenziate. Io devo adempiere ad altri otto incarichi simili oggi e vi assicuro che molto raro che incontri persone gentili come voi. Spesso non mi aprono neppure la porta. Arrivederci.

ESTER Arrivederci e Grazie.

FEDERICA Che strani questi notai americani, attraversano l'oceano per consegnarti dei documenti e poi Ma non facevano prima a spedirli. Presto guardiamo quanto ci ha lasciato la cara, cara zia Marta

ESTER Leggiamo

FEDERICA Ma no! Guarda direttamente la cifra.

ESTER Ecco, 1.800.000!

FEDERICA Dollari? Siamo ricche anzi ricchissime.

Suonano alla porta. Sono Marco e Christian che udendo le grida di gioia delle donne si sono precipitati.

ESTER e

FEDERICA Ciao tesoro.

MARCO Che succede ci sembrate particolarmente su di giri. Qualche buona notizia?

ESTER Sedetevi ora che sappiate tutto. Ecco Non so come cominciare. Parla tu Federica.

FEDERICA La mamma vuole dire che la zia Marta

ESTER S, la cara zia Marta che viveva a New York ci ha lasciate

MARCO Oh, mi dispiace!

ESTER nominandoci sue eredi universali e lasciandoci 1.800.000 dollari

CHRISTIAN Ma meraviglioso, cara.

ESTER Pensate che la notaio venuto da New York via Buenos Aires solo per consegnarci il testamento!

MARCO Consegnarvi? Ma non ve lo ha letto lei. E molto strano.

FEDERICA Aveva molta fretta doveva consegnarne altri otto.

CHRISTIAN Testamenti? Ci devessere stata unepidemia di zie americane!

ESTER E vero! Non ci avevo pensato.

MARCO Christian tu conosci bene linglese, dai una letta a questo documento.

CHRISTIAN Ma scritto in italiano e non un testamento ma una Intimidazione di sfratto! Se entro sette giorni non pagherete 1.800.000 lire dovrete lasciare la vostra casa.

ESTER Ma ha detto di venire da

CHRISTIAN Via Buenos Aires. E lindirizzo del suo studio.

FEDERICA E ora che facciamo

MARCO Innanzi tutto manteniamo la calma Tutto si sistemer.

ESTER Chiamiamo subito lo studio del notaio di New York e chiediamo conferma. Non vorrei si trattasse di uno scherzo. Dov quel numero?

FEDERICA Vicino al telefono.

ESTER Eccolo. Fate silenzio per favore. (forma il numero ed attende) All, good night Oh, yes, good morning. Im Lady Cavallo by Italy, when the notaio came here? Yes, thank you, grazie, o.k. Bye, bye.

FEDERICA,

MARCO e

CHRISTIAN Allora??

ESTER Verr la prossima settimana!

FEDERICA,

MARCO e

CHRISTIAN Evviva!

MARCO Eredit o non eredit, ora bisogna pensare a pagare laffitto.
Avete il denaro?

ESTER Purtroppo no. Dovremo lasciare la casa.

MARCO Non ci pensare neppure. Dammi quel documento. Ci
penseremo noi.

ESTER e

FEDERICA Oh, caro!

Le due coppie ad una certa distanza una dall'altra

MARCO e

CHRISTIAN Sposiamoci subito cara. Prima che arrivi il notaio
dall'America. Non conoscendo l'entità dell'eredità non
saremo condizionati

ESTER e

FEDERICA S, amore, facciamolo subito.

MARCO e

CHRISTIAN Tre giorni per le pubblicazioni e sabato saremo marito
e moglie.

MARCO Ester, vorrei da te il permesso di comunicare il nostro
matrimonio Pardon, i nostri matrimoni alla stampa

ESTER Ma a chi vuoi che possa interessare.

MARCO Tu credi. Cercate di immaginare i titoli sui giornali: La nota
attrice Ester Horse sposa un giovane agente

pubblicitario e come sottotitolo sua figlia Federica, ricca ereditiera, sposter lo stesso giorno il padre dello sposo.

CHRISTIAN Pap, scusa, mi sembra un po complicato. Pensi che la gente capir?

MARCO Ma certo. Ci che leggeranno sar soltanto ricca ereditiera, senza offesa per te Ester, ma quella affermazione scatener una vera e propria ondata di curiosit. In poche ore i tuoi amici torneranno improvvisamente da quel paese, i rotocalchi faranno delle offerte fantastiche per assicurarsi lesclusiva delle cerimonie e, chiss, potrebbe venir fuori pure qualche Cavallo.

CHRISTIAN Che cosa?

MARCO Ma certo; qualche mitomane che dice di essere vostro parente. Cavallo o non Cavallo far comunque la figura del somaro. (tutti ridono) Per voi sar una grande rivincita; i tuoi film andranno in onda su tutte le reti televisive e qualche regista ti indicher come l'unica possibile protagonista del suo prossimo film.

ESTER Sarebbe meraviglioso. Ma tu credi veramente che potrebbe succedere tutto questo?

MARCO Ne sono assolutamente certo. Questo il mio lavoro. Questa volta il prodotto da vendere LEREDIT. Allora Ester ho lautorizzazione a procedere?

ESTER Sono frastornata Sta succedendo tutto cos in fretta che ho la paura di svegliarmi e scoprire che tutto un sogno.

FEDERICA Un magnifico sogno La realt.

ESTER Va bene Marco. Il tuo progetto mi piace. Mi resta un unico dubbio: e se leredit fosse di poche migliaia di dollari? Verremo bersagliati da titoli ironici e

MARCO Ma il nostro scopo sarebbe comunque raggiunto. Il tempo gioca a nostro favore. Il notaio americano non verr che la prossima settimana mentre i matrimoni verranno celebrati questo sabato. Qualunque eredit arriver dallAmerica, avr un effetto secondario che potr soltanto aggiungere o diminuire linteresse dellopinione pubblica intorno a noi quattro e particolarmente intorno a te, Ester.

FEDERICA A questo punto cosa abbiamo da perdere. Amore, hai avuto unidea splendida da vero genio della pubblicit.

CHRISTIAN Veramente gli slogan li creo io!

FEDERICA E come pensi di chiamare questo progetto?

CHRISTIAN EhmCavallo in Sella, Cavallo in Sella! (tutti ridono)

MARCO Telefono subito a Susy. E una giornalista molto intraprendente. Lei sapr come far volare una notizia come questa. (compono il numero di telefono) Pronto! Ciao Susy, sono Marco. Marco Sella. Puoi venire subito a casa mia? Ho una notizia che ti lascer di sasso. Fai presto, sarai la prima a sapere che Corri, ti aspetto.

CHRISTIAN Ottimo lavoro pap! Susy senzaltro la persona giusta.

MARCO Ora per lasciatemi solo. Susy star arrivando. La redazione della Gazzetta proprio qui di fronte!

ESTER Non vuoi presentarci la tua amica?

FEDERICA Amica Solo amica??

MARCO Cara, ti assicuro che solo unamica. Nel nostro lavoro ognuno ha una specializzazione. Per Susy la cronaca rosa!

CHRISTIAN Andiamo. Pap ha ragione. Pi sar incuriosita da ci che

ascolter, ma non vedr, pi dar risalto alla notizia.
(escono)

Marco si apposta vicino alla porta dingresso.

MARCO Susy! Sono qui. Ciao, grazie di essere venuta. Sei sempre splendida.

SUSY Ciao Marco. Credevo abitassi alla porta accanto?

MARCO Gi Ma Accomodati. Prendi un cognac?

SUSY Liscio, grazie! Ma, dimmi, cos questa notizia? (prende il cognac)

MARCO Susy, mi sposo!

SUSY Cosa?? E credi che questo interessi i miei lettori? Devi essere impazzito Mi hai fatto piantare in asso un importante riunione di redazione per dirmi che ti sposi

MARCO con una giovane e ricca ereditiera!

SUSY Come? Parla! Comincia ad essere interessante.

MARCO E non tutto. Mio figlio sposa sua madre.

SUSY Ma tua moglie non

MARCO Ma cosa hai capito? Mio figlio sposa la madre di mia moglie! In altre parole: lui sposa la madre ed io la figlia!

SUSY Di chi??

MARCO La figlia della madre E di chi altri?

SUSY Del padre, per esempio. Hai detto che una ricca ereditiera.
Ebbene quanto le ha lasciato il padre?

MARCO L'eredit non viene dal padre, ma da sua sorella.

SUSY Povera ragazza

MARCO Come povera. Ti ho appena detto che ha ereditato.

SUSY Io mi riferivo alla sorella. Devessere morta molto giovane?

MARCO Ma Federica non ha mai avuto sorelle Ah Capisco. Scusa mi sono spiegato male. L'eredità in effetti viene dalla sorella del padre, cioè sua zia che viveva da anni negli Stati Uniti.

SUSY Ricapitoliamo. Tu sposi una ragazza che ha ereditato dalla zia d'America?

MARCO Veramente la madre che eredita.

SUSY Allora tuo figlio che sposa una ricca ereditiera?

MARCO Comunque Federica resta una ricca ereditiera di sua madre.

SUSY E va bene.

MARCO Ma non tutto. Tieniti forte. Indovina chi sua madre?

SUSY Parli della madre di Federica, la ricca ereditiera? Non ne ho la più pallida idea.

MARCO Ester Horse, latrice.

SUSY Lex attrice. La ricordo benissimo ma sono anni che out!

MARCO E vero. Ma ormai avrai già inquadrato la notizia e tutte le sue articolazioni.

SUSY Ci sono tutti gli elementi per interessare il mio pubblico: lex attrice, l'eredità, gli zii d'America, il padre che sposa la figlia e la madre di lei che sposa il figlio di lui Mi hai convinto. Procurami delle foto e avrai il tuo servizio!

TERZO QUADRO

Le due coppie rientrano in casa dopo il matrimonio. Quello che Marco aveva previsto si puntualmente avverato.

FEDERICA E stato cos emozionante. Hai visto quante personalit e quanta gente dentro e fuori la chiesa. La Polizia ha avuto grosse difficolt a mantenere lordine.

ESTER E poi la cerimonia Persino il sacerdote era emozionato.

MARCO Gi non voleva convincersi che ero io a sposare Federica. Mi ha chiesto due volte di cambiare posto. (tutti ridono)

FEDERICA E il pi bel giorno della mia vita. Durante il rinfresco ho sentito su di me gli sguardi di molti uomini, ma solo tra le tue braccia, amore, ballando quel romantico valzer, mi sono sentita veramente felice.

CHRISTIAN Dimmi, Ester, qualcuno ti ha chiesto dell'eredit?

ESTER Quasi tutti! Sono riuscita, per la prima volta nella mia vita, a parlare tanto e non dire nulla.

CHRISTIAN Potresti fare il Ministro

ESTER In altre parole ora tutti sanno che l'eredit viene dall'America e che proviene da una lontana parente. Ma nessuno sa da chi e a quanto ammonta

FEDERICA Come noi, dopotutto! (tutti ridono)

Suonano alla porta.

ESTER Oh, no! Ancora. Ti prego Federica non voglio vedere pi nessuno oggi. Chiunque sia digli di ripassare domani.

FEDERICA Va bene mamma.

WENDY Buon giorno. Sono il notaio Wendy e vorrei parlare con la signora Cavallo (con accento italo-americano)

FEDERICA Mi dispiace ma non siamo in casa

WENDY Prego???

FEDERICA Voglio dire che oggi stata una giornata molto stressante, anche se molto felice. Vede oggi ci siamo sposate!

WENDY Tra di voi?

FEDERICA Ma no, con due uomini meravigliosi

WENDY Senta signorina Pardon, signora, io sono venuta da New York via Buenos Aires

FEDERICA In aereo?

WENDY Certo, non a nuoto! Dicevo sono venuta per il testamento e devo ripartire tra due ore.

FEDERICA Va bene. Si accomodi prego. Mamma, questa Miss Wendy, il notaio americano.

ESTER Ma non doveva venire la prossima settimana?

WENDY Mi dispiace. Sono stata costretta ad anticipare

ESTER Benissimo. Mi permetta di presentarle mio marito Christian, mia figlia Federica lha gi conosciuta e questo suo marito Marco Sella.

WENDY Molto piacere. Ora, se permettete, vorrei dare lettura del testamento.

MARCO Signora vorrei complimentarmi per il suo italiano Perfetto.

WENDY Mio marito un Caprone Voglio dire che italiano. Mario Caprone, appunto.

MARCO Capisco. Prima di iniziare gradisce qualcosa da bere?

WENDY Solo un po dacqua, grazie!

CHRISTIAN La prendo io. Ecco

WENDY Grazie. Io sottoscritta Marta Cavallo vedova McDonald

FEDERICA Quello dei panini?

WENDY No! nella pienezza delle mie facolt mentali

CHRISTIAN Quello degli aerei?

WENDY No! e dinanzi a due testimoni

MARCO Ma scusi che lavoro faceva questo McDonald?

WENDY Vendeva pop-corn allo stadio.

ESTER E zia Marta ha sposato uno cos cos.

WENDY Ogni puff era un centesimo di guadagno. Lei sa quante
persone seguono gli Yankees allo stadio?

CHRISTIAN Ci scusi, continui pure.

WENDY dispongo quanto segue: il mio patrimonio in titoli, gioielli,
contanti ed immobili andr a mia nipote Esterina,
vedova di mio nipote Matteo.

ESTER Gioielli? Immobili? Ma quanto varr il tutto?

WENDY Oltre dieci milioni di dollari!

ESTER,

FEDERICA,

MARCO e

CHRISTIAN (si alzano e si abbracciano) Evviva! Evviva!

WENDY Scusate vorrei continuare.

ESTER Certo, ci scusi.

WENDY A condizione

ESTER A condizione?

WENDY che non si sia risposata.

ESTER Vuol dire Vuol dire che ho perso tutto?

WENDY Non proprio. Il patrimonio andr ad un suo discendente
purch non sposato

ESTER e

FEDERICA Questo significa che fino a poche ore fa ero miliardaria e
ora non ho

pi nulla

MARCO Miss Wendy, ma perch la zia Marta avrebbe messo questa
condizione?

WENDY Vedete la signora Cavallo stata sposata sei volte

CHRISTIAN Sei volte?

WENDY E per ben sei volte rimasta vedova senza avere dei figli.
Pare infatti che una vecchia maledizione aleggi sulla
famiglia Cavallo che rende vedove le donne della
famiglia. La maledizione cesser solo alla nascita di un
figlio maschio ma finora Vorrei continuare. C un'altra
condizione

ESTER Ero ricca, felice. Finalmente potevo avere tutto ci che
desideravo.

WENDY Vorrei continuare

CHRISTIAN Morir! Morir giovane Sei mariti Sei morti Ma perch?

WENDY Vorrei continuare Altrimenti perdo laereo

FEDERICA Io ho perso tutto ed ora perder anche Marco. Non
possibile. Lamore, la ricchezza, la felicit stato tutto un
sogno

WENDY Ho capito, lascio qui il testamento; finite di leggerlo voi.
Arrivederci. (esce)

MARCO La maledizione, la maledizione Ma certo! Pu essere
interrotta. Sentite, ascoltatevi. La notaio ha detto

ESTER Ma dove andata?

CHRISTIAN Perdeva laereo.

MARCO La notaio ha detto che la nascita di un figlio maschio
interromper la maledizione. Quindi sbrighiamoci,
andiamo a letto!

FEDERICA Non capisco. Come fai ad essere cos calmo. Io ho
perduto tutto anche il sonno

ESTER Bambina mia vai a letto, vai a letto

CHRISTIAN Pap, che succeder se verranno ancora femmine

MARCO Non lo so. Forse noi due moriremo, ma almeno le nostre
bambine erediteranno il patrimonio di zia Marta e voi
potrete vivere finalmente felici.

ESTER e

FEDERICA Mai senza di te, amore.

MARCO Avanti, non perdiamo tempo. Non sappiamo quando la
maledizione colpir.

FEDERICA E vero. Zia Marta non ha mai avuto figli

MARCO S, ma per accumulare quel patrimonio ci devono essere
stati molti puff.

CHRISTIAN Gi! Chiss quanti pop-corn ha venduto McDonald prima
di fare puff anche lui.

MARCO Stai zitto! E poi chi ci assicura che il patrimonio non fosse
frutto dei precedenti matrimoni della zia Marta.

CHRISTIAN Ma la notaio ci ha detto che i puff sono stati tanti.

MARCO E va bene. Vieni Federica cerchiamo di crearci un futuro, e voi cercate di fare altrettanto.

QUARTO QUADRO

Nove mesi dopo

ESTER Caro, non meraviglioso. Il nostro bambino ci ha ridato la vita e presto ci dar la ricchezza.

CHRISTIAN Questi nove mesi sono stati lunghi, ma ora posso dire di essere totalmente felice. La nascita di nostro figlio Benvenuto mi ha ridato fiducia e speranza e non parlo solo delleredit.

ESTER Vuoi dire che finalmente hai trovato lo slogan per i nuovi pannolini della Bimbex?

CHRISTIAN Credo proprio di s. Ascolta: Con Pannol, pip e pup non arrosseranno il pop!

ESTER Sei un genio.

CHRISTIAN E non tutto. Senti questo per la Lift and Go, quella degli ascensori: Pi lo mandi su, pi riscende gi. Che ne dici?

ESTER E molto orecchiabile. Sar un vero successo.

CHRISTIAN Devo farli ascoltare a pap. Questi ultimi mesi la nostra agenzia non andata molto bene. Da quando la Scortex ci ha tolto la concessione

ESTER Non ho ancora capito il perch, lo slogan che avevi ideato non era male: Scortex, una industria che v a rotoli.

CHRISTIAN E vero! Pazienza. Vuoi bere qualcosa.

ESTER Un bicchiere di latte, grazie.

CHRISTIAN Dimmi cara, hai avvertito pap e Federica di passare da

noi. Dobbiamo chiamare la notaio a New York.

ESTER Lho dimenticato. In ospedale c'era una tale confusione.
Bussa sulla parete, vedrai che capiranno.

CHRISTIAN Potrei svegliare il bambino.

ESTER Ma non vedi che sveglio!

CHRISTIAN Non parlavo di Benvenuto, ma di Fausto: il loro bambino.

ESTER Ma come sai che dorme?

CHRISTIAN Hai ragione. Ora li chiamo al telefono e glielo chiedo.
(forma il numero) Pronto, ciao Federica. Dimmi,
Fausto dorme? Ora non pi? Bene. Ciao.

ESTER Ebbene?

CHRISTIAN Fausto sveglio posso bussare alla parete! (si avvicina
alla parete e la colpisce pi volte) Ecco fatto. Spero che
abbiano sentito.

ESTER Ne sono certa, caro. In questi mesi di attesa io e Federica
abbiamo spesso usato le pareti per comunicare. Un
colpo per dirle che io andavo da lei, due colpi per dirle
di venire da me, tre colpi per un'emergenza

Suonano ripetutamente alla porta.

CHRISTIAN Questi sono loro. Da come ho bussato alla parete
penseranno che la casa sia in fiamme. Ciao pap.

Marco e Federica si precipitano in casa di Ester sconvolti.

MARCO Cosa successo? State tutti bene? Benvenuto vivo?

ESTER Stiamo tutti benissimo. Ho solo dimenticato di dire a
Christian di non colpire per pi di due volte la parete.

FEDERICA Che spavento. Dopo quella strana telefonata ho pensato

che avevate qualche problema.

CHRISTIAN Bevete qualcosa? Oppure preferite un t caldo? Ho riportato almeno tre scatole di pasticcini dallospedale.

MARCO Vada per il t.

FEDERICA Ci penso io; voi avete cose pi importanti da fare.

ESTER Gi. Ormai lavvocato Maria Di Peggio avr preparato i documenti per farci ottenere la gestione delleredit che spetta ai nostri figli. E venuta a trovarmi allospedale per farmi firmare alcuni documenti e mi ha chiesto una copia del testamento per alcuni chiarimenti.

CHRISTIAN Dove lo abbiamo messo?

ESTER Dovrebbe essere nel primo cassetto del com in camera da letto.

CHRISTIAN Vado a prenderlo.

MARCO Dimmi Ester, hai riflettuto sulla proposta di presentare quel programma televisivo sul cinema di ieri, oggi e domani?

ESTER Non ho ancora deciso.

MARCO Potrebbe essere unottima occasione.

ESTER Me ne rendo conto, ma Benvenuto

MARCO Star benissimo. Federica, quando tu sarai in studio, penser anche a lui. Ne abbiamo gi parlato

ESTER Ma non sar troppo pesante per lei? E poi ha il suo lavoro di estetista!

MARCO Per quello non ti devi preoccupare. Ha gi dato le dimissioni.

ESTER Questo mi dispiace; era cos innamorata di quel lavoro.

MARCO Se le cose andranno per il verso giusto, entro uno o due anni potrebbe aprire un istituto di bellezza tutto suo.

ESTER Certo, sarebbe la soluzione ideale. Ma dimmi, Marco, pensi che io sia in grado di presentare un programma televisivo?

MARCO Ne sono certo. Il cinema una materia che conosci bene.

ESTER Grazie! Ma Benvenuto

MARCO Il regista ha detto che il programma sar registrato qui in citt, quindi non dovrai mai allontanarti da tuo figlio. E comunque le riprese non inizieranno che fra qualche mese.

CHRISTIAN Ecco il testamento, vado a fare un fax all'avvocato Di Peggio.

FEDERICA Aspetta un minuto, prima prendi un t con noi.

CHRISTIAN E tardi, non vorrei che chiudesse lo studio. Torno subito, intanto versate una tazza anche a me. Ben dolce.

ESTER Fai in fretta, ti aspettiamo.

MARCO Che ne dite se intanto chiamiamo il notaio Wendy a New York?

ESTER E un'ottima idea. Bisogna informarla degli ultimi avvenimenti. Dammi la rubrica Federica.

FEDERICA Ricordati di informarla che stiamo preparando le pratiche per ottenere l'amministrazione dell'eredità di zia Marta.

ESTER Certo! All, qui Italy, Im Lady Cavallo. I want speak with il notaio Wendy. Come? E qui in Italia, qui in città! Bene. Well! In quale hotel? Thank you. Grazie, ok. Bye bye.

FEDERICA Il notaio Wendy qui in citt?

ESTER Sì, alloggia all'Hotel Antares. Cerca il numero sull'elenco telefonico, Federica.

CHRISTIAN Ecco fatto. Il fax partito. Ora possiamo prendere il t.

MARCO Prima dobbiamo telefonare all'Hotel Antares!

CHRISTIAN Perché non capisco.

FEDERICA Ecco il numero: 224466.

CHRISTIAN Qualcuno mi vuole spiegare

ESTER (mentre forma il numero) Ascolta e capirai. Pronto l'Hotel Antares. Vorrei parlare con la signora Wendy. S, Natalie Wendy americana. E in camera? Capisco. Ascolti puoi darle questo messaggio: la signora Cavallo la prega di chiamare appena possibile. Grazie. Ah, senta, scriva anche il mio numero telefonico 664422. Sì una strana coincidenza. Di nuovo. Buenasera.

CHRISTIAN Il notaio qui in città. Benissimo. Questo semplifica le cose.

Suonano alla porta. Federica va ad aprire.

FEDERICA Chi può essere a quest'ora.

WENDY Buenasera, disturbo? Sono qui in città per una breve vacanza ed ho pensato di venirvi a trovare.

ESTER È stata molto gentile. L'avevamo cercata in albergo.

WENDY Ci sono novità? Vi vedo tutto vivi!

MARCO Mi spiace, ma non ci sono vedove. Solo due coppie di genitori felici.

FEDERICA Questo nostro figlio Fausto

ESTER E questo Benvenuto, nostro figlio.

WENDY E magnifico. Sono tanto felice per voi. Congratulazioni sono due bimbi magnifici.

CHRISTIAN Magnifici e ricchi. Non vero!

WENDY Verissimo saranno ricchissimi Quando compiranno i 18 anni

ESTER,

FEDERICA,

MARCO e

CHRISTIAN 18 ANNI!!?!

WENDY Ma non avete letto il testamento. Quella sera vi avevo detto che c'era un'altra condizione ma voi non mi avete lasciato parlare.

Suonano alla porta, Christian v ad aprire.

CHRISTIAN C Di Peggio.

MARCO Peggio di cos?

CHRISTIAN Volevo dire che c'è l'avvocato Di Peggio.

AVVOCATO Buonasera. Ho ricevuto la copia del testamento e ho letto che

MARCO che gli eredi debbono avere almeno 18 anni.

AVVOCATO Ma se lo sapevate perché non me lo avete detto prima. E' stato tutto inutile.

MARCO E no, avvocato. Il nostro amore, le nostre splendide creature, l'unione della nostra famiglia non sono cose inutili.

AVVOCATO Ma io intendevo dire che il mio lavoro è stato inutile.

CHRISTIAN Purtroppo abbiamo capito che per l'eredità bisognerà attendere diciotto anni. A proposito avvocato, questa è il notaio Wendy esecutore testamentario.

AVVOCATO Molto lieta. Comunque sono stata ancora fraintesa.

ESTER Fraintesa?

AVVOCATO Intendevo dire che conoscendo questa nuova clausola il mio lavoro è stato inutile perché bisognerà impostare la richiesta di amministrazione del patrimonio su nuovi documenti.

MARCO Ma allora ancora esiste una possibilità di gestire questa benedetta eredità?

AVVOCATO Certo ed il notaio Wendy potrà confermarlo.

WENDY L'avvocato ha ragione. Le pratiche saranno più complesse ma una soluzione positiva è possibile.

ESTER Questa è una magnifica notizia, avvocato. Si metta subito al lavoro.

FEDERICA Signori non vi sembra che abbiamo un po' troppo trascurato i veri eredi?

CHRISTIAN Ecco l'erede! Benvenuto, mio figlio!

MARCO ...e Fausto, mio figlio e tuo fratello.

CHRISTIAN E vero, ora ho un figlio ed un fratello.

MARCO Io invece ho due figli e un nipotino!

ESTER Io invece ho una figlia, un figlio e un nipotino!

CHRISTIAN Ma, allora, (rivolgendosi ad Ester) se tu sei la nonna di Fausto io pure sono suo nonno.

MARCO E vero! Sei suo fratello ed anche suo nonno.

CHRISTIAN Ma allora io sono anche MIO NONNO!!

FINE.

Questo copione è stato visto: