

Pasqua in casa Boniello

..PASQUA IN CASA BONIELLO..

2 ATTI DI

ANGELO ROJO MIRISCIOTTI

Napoli, 20 Marzo 2014 R & C 6 Aprile 2014

Buona Pasqua a tutti!!!!

Angelo Rojo Mirisciotti

PASQUA IN CASA BONIELLO

2 ATTI DI

ANGELO ROJO MIRISCIOTTI

Prefazione.

Due parole, giusto due .ma ce vonno afforza.E dunque,a noi!

PASQUA IN CASA BONIELLO.Perch?E fin troppo evidente che il titolo vuole richiamare alla mente la bellissima **NATALE IN CASA CUPIELLO** di Eduardo. E lo fa apposta .perch lo deve fare ma non per plagio ne per imitazione, piuttosto prima come omaggio allimmenso Eduardo De Filippo e poi sommessamente per colmare una lacuna in terminis..E si..perch dopo che al Natale di cui sopra m arrivato il momento per dare la giusta rilevanza drammaturgica anche alla **Santa Pasqua Napoletana** Ma tu vuoi mettere Pasca cu Natale?- dir allibito il mio solito unico e sprovveduto lettore..Ebbene si che la voglio mettere!Natale,senza offesa per nessuno una Festa religiosa sublime..ma di origine levantina..A noi Napulitane ci commuove assai sta coppia di coniugi sfrattati,sta coppia di profughi, di miserabili che scappano da Erode.E pocintenerisce assaje chesta creaturella che nasce in una grotta..annura,al freddo e al gelo ..senza manco na cupertella (mamma sciagurata...!staje chiena e vele e de scialletielle..ne vu mettere uno ncuollo o piccerillo?!)..E poi i Magi!....I Magi che sono per noi quasi

dei generosi Compari di paese che sanno campare e danno soddisfazione con i loro bei regali (tranne la mirra ca nun s capito maie che saciccio !). Si, Natale bello bello. Per, nonostante tutto, stu Natale una festa lontana da Napoli A Betlemme, cu tutt o rispetto, nun ce sta o mare.. Ci sta invece la neve (..in Palestina!) che qua da noi si vista si e no 3 volte nella Storia.. ce stanno e cammelle ca puzzano.. e o deserto ca fa impressione. Natale insomma fa tenerezza ma, no non ci appartiene, non ci convince.. Volete mettere invece Pasqua..? Pasqua una Festa prettamente partenopea..!! Una Festa che ci parente e vicina prima perch si regala la palma benedetta che costa poco o niente e permette lo stesso un piccolo gesto d'Amore (inventammo noi il caff sospeso..).. E poi racconta di un povero Cristo come noi che arrestato, vituperato, massacrato di mazzate e crocifisso poi la spunta su e fetiente, sui camorristi, sui farisei e sui pubblicani, sui creditori ed i violenti ed alla fine risorge alla faccia di tutti facendo un grande pernacchio in faccia ai malvagi alla maniera del caro marottiano Donn Ersilio Miccio venditore di saggezza.. ! Questo per la Religione Per la tavola ancora di pi Al Napoletano lo vuoi fare felice..? Fallo mangiare bene e assai in famiglia.. circondato in senso antiorario e levogiro da piccerille e quarte e caprette, da carcioffole mammarelle e felle e tortano, da pastiere e ostie di salame con la ricotta salata.. Ah, e per mandare gi il tutto, tanto vino di Gragnano..! S di feroci camorristi pluriomicidi commossi fino alle lacrime farsi devotamente la Comunione con l'ultimo murzillo e pastiera intinto in un Graal colmo di sangue vesuviano!!!

Ma veniamo alla Commedia.. E chiaro anche a me (che pure scrivo di getto col cuore e poco rifletto) che questa opera il calzino rovesciato di **Natale in casa Cupiello** L Luca Cupiello, Lucariello.. il vecchio uomo rimasto bambino che sogna ad occhi aperti di un mondo fatto a misura di un grande Presepe Qu **Donna Amalia Boniello** una donna che sembra vivere caparbiamente ancora nel suo mondo di bambulelle e celluloidi assettate mmeizo o lietto, di raffinate trine immacolate fatte a mano, di antiche ricette trascritte sul vecchio quaderno della buonanima di mamm. Intorno a Luca la vita scorre con le sue piccole e grandi nequizie e lui, guardando compiaciuto i suoi pastori e la carta bluette con le stelline argentate, non se ne accorge.... E qua quasi lo stesso.. In fondo anche se panta rei niente in fondo cambia davvero! Anche la vita di Donna Amalia sembra scorrere come in un pacioso film coi telefoni bianchi, tra i ricami al tombolo ed il profumo di ragout.. Finch...finch il Diavolo non ci mette, diciamo cos, la coda! Ossia arriva il momento in cui sia Lucariello che donna Amalia devono operare una scelta di vita e di morte: aprire gli occhi o chiuderli per sempre L il tradimento di Ninuccia d la

stura alla tragedia..qu il cocciuto rifiuto di conciliazione di Rituccia (ho lasciato apposta l'assonanza) prepara la catarsi.Con Luca Cupiello,dunque, muore il suo mondo gentile di sughero e colla di pesce....Con Donna Amalia si sotterra il concetto di mater familiae...I tempi sono cambiatiLe donne sono cambiate sono cresciute,si sono emancipate ed ora chiedono la prova d'amore al primo palestrato che passaGli uomini pure sono cambiati..per reazione, per paura, forse per dispetto se s'fatte piccerille piccerille .insignificanti cigoli della vita cui solo un tortano ben fatto e la cottura giusta possono dare sapore..Dunque,jamme a ved..!Mettiamo lo specchio allo spioncino di questa casa Boniello e guardando guardando, magari, ci sentiremo con essi se non proprio stretti parenti, almeno vicini e testimoni della loro festosa infelicità. Ah **Buona Pasqua!**

Pasqua 2014 Angelo Rojo Mirisciotti

PASQUA IN CASA BONIELLO

2 ATTI DI

ANGELO ROJO MIRISCIOTTI

Personaggi & Tipi

- 1.Donna Amalia Filosa,la capa di casa 55 anni belloccia, energica**
- 2.Brigida D'Amore,la sua vicina ed amica del cuore,60 anni..**
- 3.Annella Davide,22 anni la serva di casa,bruna,procace,sulla piazza**
- 4.Raimondo Boniello figlio di Amalia,25 anni bello e sfrontato**
- 5.Arturo Boniello,60 il capo di casa velleitario,vile e prepotente**
- 6.Rituccia,sua figlia 27 anni,carina,svelta,furba ed egoista..**
- 7.Alain D'Esposito,32 anni il marito piuttosto esaurito di Rituccia**

PASQUA IN CASA BONIELLO

ANGELO ROJO MIRISCIOTTI

I ATTO

E SABATO SANTO DELL'ANNO 2014. UNA BELLA TARDA MATTINATA DI PRIMAVERA. SIAMO NELL'AMPIA CUCINA SOGGIORNO PRANZO DI **CASA BONIELLO** A PIAZZA GARIBALDI, UNA CASA BORGHESE, BENESTANTE OVE ANCHE L'ARREDAMENTO PARLA DI UNA CERTA DISPONIBILITÀ ED AGIATEZZA. ALLE PARETI UNA RACCOLTA NOTEVOLE DI PENTOLE, STAMPI E MESTOLI IN RAME, UNA GRANDE CAPPA, UN TAVOLONE IN MARMO (CHE ALL'OCCORRENZA FARÀ MANGIARE TUTTA LA NUMEROSA FAMIGLIA BONIELLO). AL SIPARIO **DONNAMALIA FILOSA** MARITATA **BONIELLO** STA IMPASTANDO CON ENERGIA UN GRANDE TORTANO MENTRE LA SUA VICINA ED AMICA **BRIGIDA DAMORE** SEDUTA TAGLIUZZA FORMAGGIO E SALAME PER L'IMBOTTITURA DELLO STESSO.

Amalia : .avete fatto cu sti quadrille e furmaggio..?

Brigida : .e nu mumento! (tagliando con attenzione esagerata) devo andare cuoncio..precisa al centimetro..! Voi li volete tutti tali e quali..di lato 1 cm e mezzofatti col compasso e la squadretta..ci devo mettere il poco di attenzione..

Amalia : esagerata ..o cumpasso e a squadretta.!

Brigida : e si capisce..che avete detto per i pezzetti di salame? Che sono uno gruosso e uno piccerillo uno gruosso e uno piccerillo... onde per cui praticamente mi avete fatto un partaccione..m non mi voglio mettere in condizione (n. del r.= di essere criticata)..io tengo una dignit(fa un po limbronciata come una bimba)non pe dicere ma s na vecchia cucenera purio..!

AMALIA LA GUARDA CON SIMPATIA MISTA A BONARIO RIMPROVERO

Amalia : guardate..quella davvero fa.!.Onna Br,ma che niente niente vi siete offesa? Io dicevo cos per dire..E labitudine mia a fare le cose esatte.. Per me - come vi devo dire?- una specie di malattialesattezza..la cura della casa e di tutto quello che ci sta dentro per me come una missione.. A piccerella a bonanema e mamm mi insegnava le cose e io adesso in omaggio alla sua cara memoria cerco di ripeterle tali e quali..

Brigida : e pe fa chest sfuttite a gente

Amalia : io sfott a gente..? Ma nonon mi permetterei mai.voi siete la corona della mia testa..

Brigida : (poco convinta,borbotta) ..a curona..seh..seh.. a curona Vanno bene cos? (riferita ai cubetti di formaggio- Donna Amalia prima controlla e poi assentisce)

DRINN DRINNN LA PORTA.

Amalia : Donna Br,mai per comando aprite voi...io tengo le mani nzevate (tr.= unte) di nzogna...

DONNA BRIGIDA VA E DOPO UN ATTIMO RIENTRA IN CUCINA CON **ANNELLA** LA CAMERIERA DI CASA BONIELLO,UNA BELLA RAGAZZA BRUNA E PROCACE SUI 22 ANNIREGGE UN GROSSO INVOLUCRO: O CAPRETTO!

Amalia : tu stai c..? sei tornata? .io m stavo chiamando al 113e agli ospedali sono tre quarti d'ora che sei scesa e m ti ritiri..?

Annella : DonnAm e quello dal macellaro ce steva na fila tanta e poi per scegliere il capretto che dite voi abbiamo dovuto passare la visita a cinque o sei di loro..

Brigida :a visita..???!...paccuntent a donnAmalia per lo meno cavive fa lautopsia.!!!

Amalia : pazziate vuie,pazziateQuello il capretto per Pasqua deve essere giusto..ne troppo grosso se no vecchione troppo piccerillo se no vuol dire che lattante e il poco di ciacella che tiene addosso si squaglia nel forno..insomma sui sei kilogrammi al massimo e poi deve essere ruspante..di nascita nazionalenon rumeno o albanese..!

Brigida : .Annar,tu a stu capretto ce l cercato o passaporto..?

Annella : (confusa) o passaporto..?! Uh,Ges no!..non ci ho badato(poi si illumina) Ah,ma Onn Aniello o macellaro mi ha detto che vengono tutti da Cardito

Brigida : assa fa a Madonna non un capretto extracomunitario!!!

Annella :... ahahahaha. Un capretto extracomunitario!!! ahahahah

Amalia : ma che ridi..a sc? (a Brigida) E voi che ci date pure corda a sta meza deficiente...Cammina,a te,lavati le mani.e inciabattati!

Annella : non ho capito..

Amalia : lievete sti fetente e scarpe che vengono da fuori,miettete e pantofole pulite e appripara a tavola tantu bello che da un momento allaltro si arritirano i Monaci al Convento

Brigida : (riferendosi agli uomini di casa)oggi fanno chiusura..?

Amalia : pe schiuvazione dei peccati miei...!..Stamattina ce lavevo detto a tutti e due..padre e figliuolo: Oggie tengo che f..arrangiatevi cu una bella pizza.. fatemi lavorare in pace che domani quella Santa Giornata..ancora devo impastare le pastiere..infernare il capretto ed il casatiello.. Niente! Mio marito se non torna a casa pure per quella mezzora e si siede alla tavola sua dice che non si trova..e poi,figuratevi..mangiarsi una pizzella per strada per alleviarmi un poco dice che si avvelena,che si brucia a panza..!

Annella : (che rientrata ed ha sentito)..E ha ragione.. quelle schifezze comprate in mezzo alla strada fanno male.DonnArturo..tiene il rifiuto esofagico

Brigida : il reflusso esofageo semmai

Annella : si..come dite voi..insomma cos delicato di stommaco.

Amalia : (urtata)..Nenn,sono stommachi che non ti riguardano. mio marito e me lo governo io..e pure il figlio

Brigida : a propositoche bellu guaglione che si fatto Raimondo .

Annella : (apparecchiando e quasi sospirosa tra se) : Ray.

Amalia : Eh Raimondo..sarr pure bello ma chillo pare giovane ma tale e quale o pate..natu cato e colla(nota le pantofole che si messa ai piedi Annella : sono quelle col puffo bianco da sposa) e pe

sap.....che t mise e piede..?....Che song chelli cose..?

Annella : le pantofole bianche di rasocol tacco altezza 6Il signorino Raimondo me le ha comprate ieri assieme alla cuffietta

Amalia : overo ..? (allibita) te le ha comperate lui..si..? e che significa sta vuommecaria..? (trad = questa sdolcinatezza)

Annella : ha detto cos il Signorino che nelle case nobili le domestiche devono essere di classe leganti,raffinate, femminilicol tacco

Amalia : col tacco? E fanne e servizi cu o tacco 6?..Donna Br io in questa casa tra mio marito fissato e pignuolo, mio figlio che tene e manie e grandezza e sta meza scema sto ascenn pazza(mette a crescere il tortano coperto da una panno di lana,poi mette sul fuoco la pentola con lacqua)..Ah ma comme dice Prezzetella Oggi nun me cuoglie sotta scella..! Oggi spaghetti aglio e oglio e il primo che parla una botta qua (indica la fronte) e ci faccio fare la Santa Pasqua al Cardarelli!!!!!!

Brigida : va beh,non vi agitate

Amalia : agitarmi..? a mezza e io aggia ancora mpast e pastiere..

Brigida : ndimeno? Va beh,facciamo cos..io lo sapete che a casa mia sto sola..poco tengo da fare mandatemi per Annella la roba dentro che ve le impasto e ve le inforno io.

Amalia : e grazie,grazie assajeEh ma io ce lo dico sempre ad Arturo che siete benedizione di tutte le vicine!! ..utile, servizievole sempre disponibile..Oramai siete parte della famiglia nostra e per questo domani che Pasqua ve ne starete con noi..

Brigida : non vi basto a ringraziare..e pure io mi sento parte della famiglia vostra..Sono vedova..mio figlio Catellino vive in Francia da anni almeno mi rendo utile(con un velo di tristezza)..mi sento utile!

Amalia : per mi raccomando regolate il forno a 182

Brigida : .a 182..?

Amalia : si..voi non sapete quei 2 gradi di caloria in pi alla pastiera che beneficio fanno..Indorano...indorano a puntino ! Ah e ..il tutto per 47 minuti esatti.. !!! Voi mettete la sveglia47 minuti .

Brigida : 47..?

Amalia : non uno di pie poi limpasto,denso ma non sodo fluido ma non molle..il ruoto poi deve essere da 28 cm alto 4 non troppo grosso e non troppo

Brigida : piccerillo ..

Amalia : esatto....m vi mando la roba dentro e verso le cinque vi vengo a controllare..

Brigida :venite a controllare?(urtata) OnnAm io son 40 anni che faccio le pastiere e nessuno ha tenuto mai che dicere..Guardate..

Amalia : (che non lha nemmeno sentita perch prepara per la pasta) No, non mi ringraziate..alle cinque,massimo cinque e cinque vi vengo a controllare..Annar accompagna a signora..

Brigida : conosco la strada..

BRIGIDA ESCE INNERVOSITA ACCOMPAGNATA DA ANNELLA

Amalia : dunque la pasta la Fara San Martino.trenette a lunga cottura (legge sul pacco) 14 minuti lacqua bolle diciamo tra due..pate e figlio a piedi dal negozio ce mettono diciamo sette minuti tra nove minuti la buttope tramento mi sminuzzo il prezzo molo piccolo piccolo.. (provvede) e me lo astipo incartato nella carta paglia cos non si avvilisce

RIENTRA ANNELLA

Annella : fatto!..Neh sign,ma chella casa me pare o Campusanto d Funtanelle: silenzio..odore di ncienzolumine appiacciate

Agnese : gu,statti al posto tuo..e non giudicare..Donna Brigida una brava

femmina che ha patito assaje..

Annella : ma pecch?(curiosissima) Che ha passato .che ha passato..???

Amalia : non sono fatti tuoi..! Che vuoi sapere? Mica ti posso dire che il marito 30 anni fa la lasci per una ballerina ? Mica ti posso dire che il figlio gay trans e per lo scuorno se ne andato a Parigi e non si fa vedere pi..Io di queste cose intime non parlo..sono una tomba!..Va beh..m cc piensace tu che io mi vado a dare un rinfrescata se no pate e figlio mi trovano inguardabile e puzzolente come a una serva.. ESCE VERSO LA STANZA SUA

Annella :Puzzolente come una serva..!?(si annusa le ascelle) Io addoro come una rosa! (sprezzante,accarezzandosi le belle forme) e nun ce v niente cchi...e piaccioma mica posso dire a chi!

LA SERVETTA TORNA A SFACCENDARE TRA CUCINA E TAVOLA..AD UN TRATTO INATTESO, SILENZIOSO SI INTRODUCE **RAIMONDO BONIELLO** DETTO **RAY** UN BEL RAGAZZO DI CIRCA 25 ANNI, MOLTO ALTO, SARRACINO,FASCINOSO, COME LO SANNO ESSERE SOLO I BEI GIOVANI NAPOLETANI..DOPO AVER INDIVIDUATO LA BELLA SERVETTA LE SI AVVICINA DA DIETRO E LA ABBRACCIA SMANIOSO..

Ray : a cca a :la mia Venere ai fornelli!

Annella : gu..ma che si scemo.. ?...Non lo fare pi.cos,all intrasatto (all improvviso : intra res acta) ..mi fai venire una cosa.!

Ray :. la cosa te la faccio venire stanotte quando entro dentro alla tua stanzetta..

Annella : lievete a loco che se invece entra tua madre sientelo sai che per lei sono e rester solo una serva

RAY CHIUDE LA PORTA DELLA CUCINA IN MANIERA DA NON ESSERE ASCOLTATO DA NESSUNA ORECCHIO INDISCRETO....

Ray : una serva??! Ann, questione di pocodammi qualche giorno..e poi parlo con pap e mamm.

Annella : uhmmmmm.overo?...e che ci dici ..sentiamo?

Ray : Ges..ci dico che ti amo da un anno e che ti voglio sposare

Annella : e sai la guerra che succede in casa Boniello..il bel signorino che si sposa alla serva:..!

Ray : e io per questo sto aspettando..Al tempo..!Pap ha detto che a giorni mi intesta le mura del negozio al Corso Meridionalese mi muovo prima e ai cani dicendo ce ne cacciano rimaniamo con una mano avanti e l'altra indietro..invece una volta intestato il negozio ..almeno teniamo il coltello per la parte del manico..Se fa storie ne caccio io a mio padre.!

Annella : (abbracciandolo)..sei diabolico

Ray : e ti voglio bene..asp

CACCIA DA UNA BUSTA CHE AVEVA ADAGIATO SU SÌ UNA SEDIA PRENDE UN PICCOLO OVETTO DI PASQUA

Ray : ti ..chisto per te.!

Annella : Grazie! (lo bacia) E chella busta grossa l che d..???

CAVA UN ENORME UOVO DI PASQUA

Ray : chist l'Uovo e Pasqua pe mamm..

Annella : (delusa) ma 10 volte al mio..

Ray : per ora per non far vedere.(fa il musetto di lepre come a dire : capisceme a me,non vi posso mettere sullo stesso piano!)

Annella : sei diabolico!!!!!!

DALLA SUA STANZA LA VOCE DI DONNA AMALIA

Amalia : **Ann..sta salendo mio marito..metti il padellino con laglio e lolio sul fuoco ah,e spezzaci per dentro due olive nere e quattro chiapparielli..mi raccomando: le olive nere senza lossicino e i chiappari sciacquati del sale!**

Annella : (facendo il gesto come per dire ma quanto rompe come pignola!) va benesign (poi al giovane) vedi la chiamo sign.

Ray : brava,s diabolica pure tu (rif il musetto di lepre) ESCE

DOPO QUALCE ATTIMO ENTRA **ARTURO BONIELLO** IL CAPO SI CASA..E UN UOMO ANCORA PRESTANTE,COL BAFFETTO DA SPARVIERO,CONSCIO DEL SUO FASCINO E DEL SUO POTERE ECONOMICO..RECA ANCHE LUI UN PAIO DI BUSTE DA REGALO.GIOCO DI SGUARDI CON ANNELLA, COME A CHIEDERLE CHI CI SIA IN CASA..ANNELLA RISPONDE A GESTI FACENDO INTENDERE CHE CE LA SIGNORA E PURE IL FIGLIO..ARTURO FA SEGNO DI ACCOSTARSIANNELLA PERO SI SCHERNISCE.ARTURO CAVA DI TASCA UN PACCHETTO DI GIOIELLERIA ALLORA ANNELLA CONVINTA SI ACCOSTA..

Arturo : ti.chist pe te.!

Annella : (curiosa come una bambina)che cos.? E ghi..Dimmelle..!

Arturo : una sciocchezzaun anelluccioma s 10 grammi doro 18 carati con uno zircone al centro che una delle sette bellezze!

Annella : non dovevi.(ma nel frattempo lo intasca ingorda)

LA TRASCINA NELLA COMUNE/SALETTA E LA ABBRACCIA VOGLIOSO

Annella : E fermo che ce sta a signora a via e dint

Arturo : e chi ci vede qu? Damme nu bacio..**me lo merito..!! Dai..!**

Annella : **No! Ho detto no!!M no..!**

DALLA SUA STANZA AMALIA CHE HA SENTITO DEL TRAMBUSTO..

Amalia : Art, si tu..?

Arturo : (libera la ragazza)Si..(mettendosi a centro stanza innocentino)

ENTRA AMALIA ..SI E RASSETTATA, PETTINATA E MESSA UN BEL GOLFINO ROSAVA VERSO DI LUI PER DARGLI UN BACIO POI VEDE QUALCOSA DI MAL FATTO SUL TAVOLO DA PRANZO E SALTANDO IL BACIO DEVIA PER CONTROLLARE MEGLIO..ARTURO ERA RIMASTO IN POSIZIONE DI ATTESA

Amalia : o sapevo(ad Annella) **hai messo i coltelli a sinistra...!!**

Annella : destra,sinistra o stesso..

Amalia : no! nunn o stesso,cretina mia ! la tavola a etichetta prevede coltello e cucchiaino a destra,le forchette a sinistra e le posate piccerelle ncoppa o piatto..ti ho fatto pure il disegno e te lho azzeccato in faccia al muro.. (mostra un grafico appeso al muro) Guard l cretina mia. **Guarda...!!!**

Annella : sign ma oggi a pranzo avete detto che arrangiamo...

Arturo : (deluso)come arrangiamo..?

Annella : .la signora sta facendo spaghetti aglio e olio..

Amalia : e s Art, domani quella Santa Giornata e ci star un sacco di robaoggi ci teniamo leggeridue spaghetti e un poco di frutta.. (poi ad Annella guardandola severamente).Questo non toglie che la tavola pure per una fresella cu a pummarola scamazzata per sopra va imbandita a mestiere!!!!!!

Arturo : ma sei fissata sai..Se sapevo me ne andavo da Giggino alla Ferrovia e non tornavo proprio

Annella :e quello cucina con lolio motore..vi inguaiava lo stomaco

Arturo : quant bellèlla e affezionata sta piccerella..si preoccupa della mia salute.ti..! (cava dalla busta un piccolo uovo di Pasqua) Questo per te..Auguri..!

Annella : lovetto! Grazie,grazie onn Artavete tenuto il pensiero

Arturo :... e si capisce ..quando una merita..

Amalia : (un po urtata)essa.?..e a me..a me niente?.....Io non merito???

CAVA DALLA BUSTA UN UOVO GRANDE ,DECORATO, COSTOSO..

Arturo : A gelusona mia..! e chist pe te..Tu sei mia moglie da 30 anni e altro che uovo di ciucculata ..ti regalerei tutta la Perugina

Amalia: (lo bacia).Art,ma troppo grosso..e chiss quanto hai speso..questuovo non costa meno di 50 euro..un furto..e poi magari dentro esce una sorpresina di plastica di 50 centesimima non ne vale la pena..per non parlare della cioccolata che una volta aperto avanza e va subito a maleAnn, vuol dire che la squagliamo e facciamo un paio di torte al cioccolato....la prossima volta non lo fare pi..domanda prima a me..di questi tempi i soldi non si devono buttare..e tu sprechi..tieni le mani bucate.!!!!

Arturo : Neh Am ma a chi vu accidere a salutepe nUovo e ciucculata..me staie ntussecann o regalo..Beh..vado dentro a lavarmi le mani e a mettere la giacca da camera..

Amalia : Non ti mettere la giacca nuova che ti ha regalato a Natale tua figlia.Mettiti quella bordeaux che un poco vecchia e se la imbratti di olio non fa niente

Arturo : io la imbratto di olio..?

Amalia : si capisceLo so solo io che fatica faccio smacchiarti i pantaloni dopo che hai mangiato..Ah,e non fare il tuo solito che per lavarti le mani allaghi il bagno..Usa la tovaglia tua,quella con la A ricamata in corsivo Inglese..e se fai la pip non schizzare tutto per terrae non ti dimenticare di alzare prima la tavoletta da sopra alla tazza..!!!!

ARTURO NELLUSCIRE GUARDA IL PUBBLICO SOPRATTUTTO MASCHILE CON INTENZIONE COME PER SOTTOLINEARE QUANTO SIA PETULANTE E NOIOSA LA MOGLIE..

Amalia : gu, Art(andandogli dietro e urlando dal varco della porta) mi raccomando.tra 5 minuti esatti a tavola..!

Annella : io il mio ovetto me lo mangio tutto stasera(poi prende luovo donatole da Raimondo)..e questo invece domani!

Amalia : .(curiosa) e chi te lha dato chistato..?

Annella : (misteriosa) un ammiratore..Beh permettete li vado a mettere in camera mia.. (al Pubblico mostrando quanto i due ovetti siano

piccoli ed uguali) Tale padre tale figlio..! ESCE

AMALIA SI METTE A RIMESTARE LINTINGOLOPROVA LA PASTA SE E COTTA
ASSAGGIANDO COME FACCIAMO NAPOLI UNO PO DI SPAGHETTO

Amalia : (borbotta) seh.tengo a cammarera..! e poi le cose essenziale me
le devo fare da sola..Chella sciabecca se n andata in camera sua
proprio al momento giusto.e qua devo scolare io.(ci ripensa) iop
vullesse sap chi stammiratore

DRINN DRINN. LA PORTA

Amalia : andate ad aprire che st impicciata..**Ann..Ann!! A porta!!!!**

ENTRA INVECE CIONDOLANDO RAIMONDO

Amalia : **Raim ,arape a porta a mamm..!**

Ray : e ti pareva..ma la serva quando serve non serve.!!!

ENTRA **RITUCCIA**.E LA SORELLA MAGGIORE DI RAIMONDO E FIGLIA DEI
BONIELLO. COME A BREVE SI SAPRA RITUCCIA E SEPARATA DA QUALCHE
ANNO E VIVE FELICE LA SUA VITA DA SINGLE GAUDENTE..MA ADESSO E
SPRAVVENUTO UN PROBLEMA..RITUCCIA E AGITATISSIMA..

Rituccia : **add sta mamm????**

Amalia : eccomi,sto quch stato..?

Rituccia : niente! (al fratello) tu vattene dentro che devo parlare a solo a
solo con mamm..

Raimondo : e m proprio devi parlare a orario di mangi ..? E p io sono tuo
fratellovoglio sent purio..!

Rituccai : non puoi. una cosa di femmine!

Raimondo : si.. una cosa di femmine ..e allora ve la dite dopo mangiato in
camera carit

Rituccia : . caritatis ignorante..!!!

Raimondo : mero scordato che qua ci sta miss 18..! Hai fatto sei esami al Magistero e ti senti lintellettuale della famiglia..

Riticcai : **imbecille!**

Raimondo : cretina..e ..io mi sto morendo di fame.e non me ne vado..!

Amalia : ragazzi ragazzi.

Rituccia : Ho detto che tu invece te ne vai.. se no **ti chiavo la zuppiera in faccia e poi vediamo** (la solleva per tirarla)

Amalia : **gu..la zuppiera del servizio buono di Limonges che ci regalo Zia Malvina al mio matrimonio..posa le capito posala.!**

Raimondo : **e si poi io me lo tenevo..**(alzando un sedia) **una seggia in fronte e le apro la testa due parti..**

Rituccia : **famme ved comme faie..!!**

Amalia : a fernite tutte e duie..? (urlando verso Annella che sta altrove) **A te,sciabecca.iesce ca dinte e scule a pasta..!** (si frappone tra i figli)

Annella : (da fuori)..**eccomi..!!! Arrivo..sto volando..**

ENTRA INVECE ARTURO

Arturo : neh gu ma che succede ..?..vediamo se si trova nu pucurillo e pace dint a sta casa..(vedendo la figlia) Che s tutte sti strille..?

Amalia : e v,tuo figlio e tua figlia.!!!!

Arturo : (alla figlia, sarcastico sulle sue arie di donna emancipata) Ah ca ce sta pure Donna Moderna..!

GRUGNITO DI RITUCCIA.

Arturo : (accostando al guancia) Dai un bacio a pap

Rituccia : (scostandolo) seh,un bacio?! io se bacio qualcuno lo avveleno!

ENTRA PURE ANNELLA E COMINCIA A FARE I PIATTI E NEL FRATTEMPO LA FAMIGLIA BONIELLO SI SIEDE A TAVOLA CIASCUNO AL SUO POSTO ASSEGNATO ED INIZIA LA DISTRIBUZIONE DEI PIATTI

Raimondo:...a me altri due.aggio avuto nu piatt tantillo

Annella : .in risposta al fatto delluovo

Amalia : (distrattamente) ch stu fatt e luovo..?????

Annella : un fatto tra me e il signorino

Arturo : e che tieni a ved tu cu o signorino..?

Raimondo : (glissando) niente abbiamo fatto una scommessa.io dicevo che negli spaghetti aglio e oglio ci vuole un uovo

Amalia : (rassicurata) ma quando mai,magari due aulive e chiapparielle..

Raimondo : .chiapparielle o noe **comunque ne voglio altri due..!**

Amalia : (ad Annella) dancille ..!..chille giovane deve crescere..

Arturo : ferma! Ce li do io a me so assai...

NE TRASFERISCE UN P NEL PIATTO DEL FIGLIO

Rituccia : a me non me lo fare proprio il piatto..

Annella : la dieta eh..?

Rituccia :a chi..? (si tocca lo stomaco sino alla gola)..tengo il fiele fino e qu..nun voglio niente!

Amalia : tu mangi invece..Proprio quando si sta nervosi si deve mangiare di pi ..la digestione dei carboidrati lunga rallenta il metabolismo..chiama sangue allo stomaco e calma la nervatura..

Rituccia : ma guardate che scemenza ..chi te le dice queste fesserie..??

Amalia : la signora Brigida.

Rituccia : chella nun capisce o riesto e niente!

Amalia : va beh va beh e allora..? vogliamo parlare del tuo problema..?
Prima sei entrata sconvolta come una furia..Ch stato? Tuo marito
sto mese non ti ha passato gli alimenti..? Ve site appiccecate .tha
vattuto.?

RITUCCIA FA CENNO CHE CE UNA ESTRANEA PRESENTE OSSIA ANNELLA
CHE SI DEVE ALLONTANARE

Amalia : (alla serva che ascolta curiosa) famme o piacere. Pigliate o
piatto e vattenne in camera tua

Annella : mah..non giusto..se lo dico sopra ai sindacati

Arturo : fance o piacere piccer..Qu c aria di consiglio di famiglia!

Annella : add ven Baffone!

ANNELLA SI ALZA PORTANDOSI IL PIATTO E SE NE VA URTATA GUARDANDO
INTENSAMENTE PRIMA ARTURO E POI RAIMONDO

Raimondo : e allora?

Rituccia :..**quel grandissimo disgraziato..quel fetente..quel cornutone!**

Arturo : ma chi..?

Rituccia : Alain mio marito..ossia il mio ex marito!! Lo sapete che ha
fatto stamattina quel delinquente.?Lo sapete,si? (tutti
diniegano)..Si presentato a casa miacio alla casa di via Orazio.

Raimonsop : che ha comprato lui

Rituccia : (velenosa) e che il Giudice ha assegnato a me!!!!

Amalia :(a Raimondo) tu statte zitto.. (alla figlia) emb?

Rituccia : mi ha incatastato in faccia ad un muro, mi ha guardato molto
intensamente e poi..

Raimondo :.e poi ti ha abbuffato di mazzate..!!

Rituccia : noooo..! Ha cavato da dietro alla schiena..

Raimondo : ..nu palillo e fierro..

Rituccia : noun enorme fascio di rose rosse..Poi mi ha riguardato dolcemente,mi ha accarezzato teneramente una guancia..e mi ha detto che vuole tornare con me .che mi ama e che soffre tanto

Arturo : guardateanema e Dio...!

Rituccia : silenzio! e dulcis in fundo...e non pu vivere pi senza di me..!

Amalia :. ah..buono..!

Rituccia : **No,niente buono..!!**

Arturo :insomma o povero crestiano voleva fare pacee tu?

Rituccia : Gli ho dato picche! Noi siamo separati da 3 anni, per colpa sua con addebito ..Io ho avuto una dieci di casa a via Orazio.., 1500 euro di alimenti al mese e tutta la libert di questo mondo

Raimondo : ha fatto carriera

Amalia : (al figlio) **zitto tu...!!!**...e e allora tu che gli hai detto..?

Rituccia :niente.. Gli ho scassato una vaso cinese in testa e lho cacciato di casaE lui uscendo uscendo con la testa scassata e il sangue che colava ha detto che mi intossicava la Pasquache era capace di venire con i Carabinieri a farmi arrestare

Amalia : e tene ragione .Nientemeno tu gli va la scassare la testa mentre quello o poverommo voleva fare pace.

Rituccia : eh ..ma io ho fatto una pensata..(diabolica) si,dir che lui entrato con un scusa in casa mia ..che mi zompato addosso e mi voleva violentare..e che io mi sono solo dovuta difendere Qualunque Giudice dar ragione a me..

Arturo: (guardando la moglie per indicare quanto sia cazzimmosa la ragazza) .chesta pure figlia a te...!!!! (omaggio a E.D.F)

DRINNN DRINNN LA PORTA..

Amalia : **Ann,la porta...!!**

Annella :...(dalla sua stanza) **sono in quarantena!!!Pausa pranzo...!!!**

Amalia : a chesta pure na caccio..!

Rituccia : se Alain ..non mi avete vista SCAPPA DENTRO

SI ALZA E VA AD APRIRE LEI ..RITORNA SEGUITA DALLA SIGNORA BRIGIDA CHE REGGE TRA SULLE MANI UN PAIO DI PASTIERE APPENA SFORNATE..

Brigida : DonnArturo! Raimondo bello (saluto dei due)Uh, ma voi state pranzandonon voglio disturbareva beh torno dopo

Amalia : ma per carit..accomodatevi e favorite con noi..l ci sta il piatto di Rituccia che non lo ha nemmeno toccato..dice che sta male con lo stomaco

DONNA BRIGIDA NON SE LO FA RIPETERE 2 VOLTE ; SI SIEDE E COMINCIA AD AVVOLGERE ED IMBOCCARE SPAGHETTI..

Brigida : aglio,olio,aulive e chiapparielle ..la mia passione!!(mugola) mmmm ..mmmmm che buoni! A proposito (scopre le pastiere) Onna Am guardate cc, guardate che capolavoro!!!!!! Tre quarti d'ora anzi 47 minuti a 182.e sentite il profumo! Senza offesa,ma sti doie possono fare concorrenza a Pintauro.

Arturo : Mangiate!...Ce sta tiempo pe parl d pastiere.

Brigida : nientemenno..? DonnArt domani quella Santa Giornata..e pastiere sono come la Comunione..assaggiatele mi saprete dire

Raimondo : (goloso) a me a me..ne voglio subito una bella fella!

Amalia: (dandogli uno schiaffo sulle mani protese..) gi le mani tu !! Le pastiere sono per domani..Donna Brigida mi ha gi alleviato assai e domani si aprono. Anzi visto che Onna Brgida sta sola domani dopo la Santa Messa ve ne viene a fare Pasqua dentro da noi

Arturo : onore e piacere.

Brigida : e grazie assai..in verit ci speravo nellinvitoe per looccasione vi voglio prestare il mio copri tavola di seta inglese tutto ricamato al tombolo dalle monache di Santa Rosa a Conca dei Marini Sapete (con una punta di nostalgia) faceva parte del mio corredo.

Amalia : ma no,magari si sciupa..e perch lo volete incignare per noi ..?

Brigida :..prima di tutto perch la famiglia Boniello merita...io questo vado dicendo dentro al Quartiere..Famiglie unite,pulite,religiose e specchiate come i Boniello non ce ne fanno pi..

Amalia : e grazie.

Brigida : e po,a verit..io che naggia fa chi? Mio figlio Catellino grande, sta fuori Napoli e per le Feste comandate non torna nemmeno se lo uccidono..quel disgraziato (e qua si inizia a commuovere)..A mamma soja nun ce penza Va trova quale juorno e chistearape a porta (sottintendendo con un gesto: apre la porta e mi trova morta!)e me trova l nterra

Arturo : ma come vi viene da dire?... voi siete il ritratto della salute!

Brigida : (che non lo ha nemmeno sentito)....Altri uomini e bambini per casa non ce ne stanno..Da quando morto mio marito, salute a voiio si pu dire che mi alimento in rosticceria .La tavola non la metto nemmeno pi..al massimo per non sporcare metto quei sottopiatti di plastica cinesi che mi fanno solo schifo(si asciuga un lacrimone,ma poi brusca quasi folle,si riprende,cambia umore).EheheheE dunque tornando al copri tavolache se lo devono finire di mangiare le tarme..? Allora meglio ca o porto cc! Dimane O ncignammo nuje! (a Donna Amalia che vorrebbe replicare) Non sento ragioni..**E deciso..!!!!!!** ehehehehehe.

Amalia : .e va bene sia fatto come volete voi

Brigida : anzi m ce ne andiamo dentro da me a vedere se la misura giusta ..(ad Amelia) non sento ragioni..ehehehhe. **andiamo!!!!**

RIENTRA ANNELLA COL PIATTO SUO VUOTO TRA LE MANI

Amalia : A te Lady Diana(mentre viene trascinata via da Brigida)hai mangiato? E m lieve a tavola e lascia tutte cose belle pulite pulite!...ah..e mi raccomando,le pastiere non le mettere in frigo che si seccanovanno sulla cristalliera coperte da un bel panno di lino biancoa Voi (marito e figlio) non toccate niente se no scassate i piatti del servizio..io vado e torno..lascio la porta aperta.. ESCE TRASCINATA DALLAMICA

Arturo : (al figlio irridente nei confronti della moglie) perch se non di puro lino non va beneperiscono...!!Ma me facesse o piacere ..quant scucciante! Scucciante, pignola e petulante

ANNELLA SFACCENDA IL MINIMO INDISPENSABILE,GLI UOMINI FUMANO

Annella : vi preparo il caff?

Arturo : noo..tra cinque minuti scendiamo a riaprire il negoziocio pigliamm gi al Bar..

Annella : allora col vostro permesso sta accumminciann Byutifull..e nun m voglio perdere.. SCAPPA VIA

Arturo : (da intenditore guardandole il didietro che si allontana) per.. bunarella forte a guagliona..

Raimondo : .ma chi..?

Arturo : .Annella!

Raimondo : Annella?..ma chi la vede chella a cammarera ...!!

DALLA PORTA LASCIATA APERTA COME UN MARIUOLO SI E INTRODOTTO **ALAIN**,IL MARITO SEPARATO DI RITUCCIA..E COSTUI UN BEL GIOVANE DI 33 ANNI,PURE BENESTANTE DI PROFESSIONE MEDICO GINECOLOGO. ALAIN E DEPRESSO, BARBA LUNGA,ABITO STROPICCIATOHA LA TESTA FASCIATA COME DA UN TURBANTE..SI VEDE CHE E PREDA DI UN MALESSERE MENTALE E FISICOHA GLI OCCHI DEL PAZZO, CAMMINA RASENTE ALLE

PARETI TANTO CHE I DUE BONIELLO NON LO VEDONO SUBITOARRIVATO
ALLE SPALLE DI DONNARTURO CHE SI MEZZO APPISOLATO ..CON VOCE
CAVERNOSA PROFFERISCE..

Alain : **..io st cc..!!**

ARTURO TRASALE IMPAURITO

Arturo : **chi ..???!! ch sta voce..????**

Alain : ..una voce dellAldil..!

Raimondo : (riconoscendolo) Alain! Sei tu..

Arturo : gu guagli, e tu non li devi fare questi scherziio tengo unet devi
buttare il veleno!!

Alain :(sinistro,misterioso) non c bisogno di lanciarmi ancora una jattura il
Destino sta facendo il suo corso e mi ha gi dolorosamente percosso (
mostra la sua testa fasciata)

Raimondo : o vaso Cinese!

Alain : e se non succede una cosa che dico io sar la fine(poi con lo sguardo
folle) **Rituccia sta cc..????**

Arturo : (al figlio interrogativo per prendere tempo) e non lo sosai
niente?...Rituccia sta cc?

Raimondo : (come per levarsi da mezzo) non so. arrivo adesso

Alain : adesso..???!!!!...**Bugia..Bugia..!** Vile! Tu hai mangiato..vedo il resto
della tavola imbandita..del bacchanale! L Il vino..l le pastiere..!! Qu si
beve,si mangia si fa festa..e nel frattempo io muoio..!!
Muoio**Rispondete!** (prende dalla parete con la destra un lungo
matterello di legno e minaccioso si batte sulla palma sinistra aperta)
Rituccia sta cc..Parlate!!!

Arturo : Alain ..che ti devo dire..? ..mi pare che passata

Alain : passata di qua..! stava qu ed io come un pazzo a vagare per la citt

in cerca di lei...**e si trattenuta ..? Dite..Parlate!** (picchia la mazza sul palmo)

Arturo : .. **no..! si..**insomma solo un attimoe po..posasta mazza

Alain :. **e ha parlato..?...siete a conoscenza dei fatti..?**

Raimondo : noooooooooogiuro.non ci ha detto niente..

Alain : niente!??...E gi.perch parlare di me? io non sono niente..!

Arturo : ma quando mai ..come non sei niente?...po..posa sta mazza

Alain : io..io la devo vedere subito!E s, perch io le devo spiegareio la devo abbracciare..io la devo recuperare..deve tornare ad essere solo mia..!! Sappiate se non la recupero..io sono capace di fare una pazzia **Di distruggere tutto ..tutto..! .Guardate..!!!!!!**

NEL DIRE QUESTO PRENDE DAL TAVOLO UNA PASTIERA E LA SBATTE A TERRA..PAFFFFRAIMONDO E ARTURO ATTERRITI DAL GESTO E DALLO STATO MENTALE DELL'UOMO CHE ROTEVA MINACCIOSO IL MATTERELLO SONO RINCULATI VERSO IL FONDO STANZA E GUARDANO LA PASTIERA SPIACCICATA A TERRA..

Arturo : (cercando di calmarlo) ma figlio mio posa la mazza..tu ti devi calmaretu stai troppo agitatopoi ti senti male..(con un filo di voce) e poposa la mazza

Raimondo : A..Alainnon siamo dalla tua parte..qualunque cosa conta su di noiCi parliamo noi con Rituccia..la convinciamo noi a parlare con te e magari..e pure a fare pace

Alain : sar meglio..perchin caso contrario ..Come disse Sansone?

Arturo : (al figlio) come disse Sansone..?

Raimondo : (terrorizzato) .e non lo so.. Sansone disse tante cose

Alain : disse : Muoia Sansone con tutti i Filistei!.voi mi capite..?? Muoia Sansone con tutti i Filistei..!!!!

Arturo : stu fa..fatto e Sa..Sansone non mi chiaroe a te Raim..? (Raimondo pallidissimo diniega) Chi sarebbero po sti filistei

Alain : Coloro che subdolamente si frappongono tra noi..Sentitemi bene ..Domani la Santa Pasqua(li guarda con intenzione) Domani si scioglie la GloriaCapitemi a me: **o dentro o fuori.!** O con me o contro di me!Ricordatevi che io so tante cose..se voglio faccio succedere una tragedia... e se mi prendono i 5 minuti **Scasso tuttoscasso tutto..!!!**

PORGE A RAIMONDO IL MATTERELLO POI DI BOTTO BUTTA A TERRA LA SECONDA PASTIERA E SCAPPA VIAI DUE CROLLANO SU DELLE SEDIE..DA DENTRO ENTRANO DI CORSA RITUCCIA ED ANNELLA.

Rituccia :..**pap..ma ch stato???????**

Annella :Abbiamo sentito un poco di trambusto

Raimondo : un po di trambusto..? qua successo Casamicciola..!!!

Arturo : (balbetta..) O dentro o fuori.! O con lui o contro di lui!

Raimondo : venuto tuo marito..e ha detto..

Arturo : ..o con lui o contro di lui!Ha scassato tutto..

Rituccia : .benedanni alle cose!

Raimondo : ci ha pigliati con una mazza ..

Ritiuccia :..minaccie e lesioni..benissimo...(ad Annella) tu s testimone...

DALLA COMUNE ENTRANO AMALIA E BRIGIDA (COSTEI CON IL COPRI-TAVOLA IN MANO).VEDONO LO SCEMPIO

Amalia e Brigida : (allunisono) .. **e pastiere!!!!!!!!!!!!!!**

Musica..

CALA LA TELA

PASQUA IN CASA BONIELLO

ANGELO ROJO MIRISCIOTTI

II ATTO

STESSA SCENA DEL 1 ATTO..E LA TARDA MATTINA DEL GIORNO DOPO OSSIA DELLA **DOMENICA DI PASQUA**..SIAMO VERSO MEZZOGIORNO,IL SOLE INONDA IL SOGGIORNO DEI BONIELLO...LA TAVOLA E PERFETTAMENTE IMBANDITA..VI SONO FIORI DAPPERTUTTO..MA NESSUNO E IN SCENA..GIRA LA CHIAVE NELLA SERRATURA. VOCI: Amalia : **J,Onna Br,accomodatevi dentro..!** Brigida : **non vorrei disturbare..!** E DOPO QUALCHE ATTIMO ENTRANO LE DUE MATRONE SEGUITE A RUOTA DA ANNELLA

Brigida : dicevo cosvi voglio lasciare libera per fare i fatti vostri dovrete preparare..

Amalia : (mostrando la stanza ben ordinata e la tavola apparecchiata alla perfezione,con bicchieri e bottiglie di cristallo,piatti del servizio buono)..mi sono alzata stamattina alle 5 in punto....e mi sono anticipata

Brigida : Ges e voi tenete pure ad Annella.

Annella : a me non mi contate..Io oggi sono di festaE la Domenica di Pasqua,giorno libero..!sto qua solo perch non tenevo dove andareI miei stanno a Montoro Inferiore.Per chiaro che non faccio niente!

Amalia : (tira il filo con le 2 dita come per dire : avete visto che a questa non la possiamo contare!).e dicevo cossapevo che poi stamattina poco combinavo. E mi sono anticipata... ho preparato tutto,la tavola a etichetta,il capretto,i tagliolini fatti a mano poi dovevamo andare alla Santa Messa..

Brigida : siete sempre la perfezione fatta Donna..A proposito di Messa ah..che bella Funzione donna Am.. mi sono proprio consolata..di pi emozionata!Quando allOmelia il Parroco ha detto che Maria di Magdala arriva e trova il Sepolcro vuoto..e piange a dirotto mi sono messa a piangere pure io ..come una scema

Annella : anche io piangevo come un scema..!

Amalia : no..tu non come una scema Tu s scema..!! Che ti avevo detto?: Ann,in Chiesa,per cortesia, ricordami di prendere l'Acqua Benedetta per la Benedizione Pasquale.

Annella : e me s scurdada! (un poco imbronciata).Gu e poi io oggi sono di festanon mi devo ricordare proprio niente!

Amalia : (alzando una mano come per darle un ceffone)..nun saccio che te facesseahhhhh.(poi si morde il taglio della mano)

Brigida : non vi inquietate..ci ho pensato io..! (cava dalla borsetta una bottiglina di Acqua Santa - la versa in un vasetto che ha trovato a manese) ecco qua cos don Arturo ci pu benedire a tutti quantiE qu sta pure la palma benedetta (ne cava un fascetto dalla borsa e la porge)..**Buona Pasqua alla Famiglia Boniello!!!!**

Amalia : grazie,grazie ..eh ma pure io domenica delle Palme vi pensai e ve ne conservai un fraschetta eccola qua

LA PRENDE DA UNA VETRINA IMMERSA IN UN VASETTO E LA MOSTRA ALLAMICA..POI LA PORGE DOPO AVERLA CON CURA ASCIUGATA..LE DUE DONNE SI BACIANO CON TRASPORTO SULLE DUE GUANCE

Amalia : (ne porge un rametto anche alla domestica) ti !!! Nu poco pure a te, capa gloriosa

Annella : grazie (bacia la padrona sulle guance e poi si ripone il rametto nel reggiseno)

Amalia : guardate add se lastipa (trad = conserva).guardate!!

Brigida : a me invece questa (intendendo la palma) va a finire a capo lietto vicino al quadro luminoso del capo di casa..!

Annella : (stupita) il capo di casa???....Tenete un uomo in casa..?

Brigida :siii!(con un sorriso di compiacimento) Gesu mio misericordioso (si segna e pure le altre due donne si segnano devotamente) ..Colui che ci deve proteggere ad ogni passoA proposito di capi di casa..ma dove stanno i vostri maschi..???

Amalia : Raimondo andato a prendere la sorella..Arturo andato da Pintauro a comperare un paio di Pastiere..dopo la brutta fine che fecero le vostre.A proposito io sto ancora tanto mortificata ..tanta fatica..tanta..e se lhanno mangiate e surece..!!

Brigida : e nun fa niente.solo alla morte non v rimedioavimmo voglia e fa

ati pastiere io e voi....Ma piuttosto chiari come caddero al suolo??

Amalia : (mentendo) una sbadataggine di mio marito..le truppe con un cianco..cos (muove lateralmente con forza un fianco) e PAFFF..! kaputt..! Lui le scass e lui le deve andare prendere sane

Annella : eppure a me me pare strano..Uno preciso come DonnArturo che con un cianco fa cadere non una ma due pastiere..Qu ci sta qualche cosa sotto

Amalia : **statte zitta tuHai detto che stai di festa e fatti i sacicci tuoi.!** Anzi sai che vuoi fare?..Vai dentro e mettiti la cretina e il grembiolino ricamato..

Annella : siiiii ? Cretina e grembiolino ricamato?E a che titolo..?

Amalia : ..straordinario retribuito.!

Annella : mmm (stropiccia pollice e indice)e retribuito quanto..?

Amalia : .30 euro e mi dai una mano fino alle cinque..

Annella: facciamo 50 e sono tutta vostraESCE

Amalia : **mercenaria..!** S tutte e stesse: Nemici pagati! Beh Donna Brigida col vostro permesso io mi vado a mettere comoda..maggia luv sti tacchi che mi stanno facendo patire le pene dell inferno tengo pure una morsicatura qua....al tallone destro.

Brigida : E allora me ne vado pure dentro io a posare la borsa,il cappello e il cappottino..A che ora vi devo bussare?

Amalia : diciamo tra una mezzora..si ma con comodo..

Brigida : Tra 40 minuti sto quaSanta Pasqua.

DONNA BRIGIDA ESCE PER LA COMUNE - AMALIA VERSO LA STANZA DA LETTOENTRA RAIMONDO COME AL SOLITO CIONDOLANDOISPEZIONA LA TAVOLA PER MANGIUCCHIARE QUALCOSA..SI TAGLIA UNA FETTINA DI TORTANO E LA DIVORA GOLOSO.CI BEVE SU UN SORSETTO DI VINO ROSSO..ENTRA ANNELLA ..

Annella : ma che fai stupido..? Sporchi i bicchieri del servizio..?!Tua madre questo vuole vedere la mattina di Pasqua..! Dice che oggi

una festa speciale e che tutto deve essere perfetto: guarda a me come mha fatto cumbin..me pare Miseria e Nobilt..(va al lavello e sciacqua il bicchiere - Ray le va dietro e le cinge i fianchi smanioso-lei sobbalza)..**Gu!!!!**

Raimondo : niente..!se sei nel raggio di 5 metri taggia acchiapp per forzatu mi fai diventare libidinoso e mandrillosaStanotte ti ho fatto chiedere piet..non ti non fatto chiudere gli occhi un attimo!

Annella : e si capiscenunn cumbinato niente.. per sei stato 3 ore a parlare del Napolitu,loroHiguain,Hamsik e Calai..

Raimondo : **Callejon..!!!**...non confondiamo la lana con la seta.!

Annella :..siente setaio me so scucciata e fa o spassetto serale po signurino ..vedi come ti devi mettere con i tuoi se no parlo io!

Raimondo : pammore e Ddio e poi pap ha detto che la settimana prossima andiamo dal notaio..E allora?..ci vediamo stasera.?

Annella : no! Stasera sono di festa.vai a truv a Calai!Ta fai cu isse na bella parlata libidinosa!!!! ESCE

RAIMONDO RIMASTO SOLO CAVA DI TASCA IL CORRIERE DELLO SPORT ED INIZIA A LEGGERE INTERESSATO LE ULTIMISSIME DEL NAPOLI..ENTRA ARTURO REGGENDO UN PAIO DI PASTIERE DI PINTAURO.

Arturo : ecco qualate fanne e guaie e donnArturo rimediaSono dovuto arrivare fino a via Toledo da Pintauro..: na folla e pazze, per non dire che ho speso altri 50 euro pe mezza e chilli duie spustate..a proposito..se andato a prendere a tua sorella..?

Raimondo : si

Arturo : e add sta..dentro..?

Raimondo :no..ha fatto segno che viene per i fatti suoi

Arturo : come sarebbe ?

Raimondo: e nienteio sono arrivato a via Orazio sotto casa sua..Ho pure citofonato .. nientemenom che quella non stava sopra

Arturo :non stava sopra?

Raimondo : no...!stava sotto!!!!...si,sotto a un tizio biondo ..dentro alla macchina..che si perquisivano assieme le cavit orali..

Arturo : non ho capito..

Raimondo : pap,tu nun capisce mai niente! si baciavano come 2 pazzi

Arturo : alle 11 di mattina,dinta na machina e con quel pazzo del marito nei paraggi..!!???!!...No, quella pure ci fa passare un guaio tua sorella una scombinata..e,direi,pure una zoccola dichiarata.

ENTRA RITUCCIA..TUTTA ELEGANTE CON DIVERSI PACCHETTI REGALO TRA LE BRACCIA..

Rituccia : hell boys...e pe sap, chi sarebbe la zoccola dichiarata???

Raimondo : tu.!

Rituccia : non ti permettere sai che ti scippo sano sano.

Arturo : ha ragione tuo fratelloMa come?.. tu ti metti ad amoreggiare in pieno giorno sotto al palazzo tuo e con uno sconosciuto..??!!

Rituccia : ma quale sconosciuto e sconosciuto..? Quello Hans..il mio boy friend tedesco della Domenica

Arturo : della Domenica..? perch tieni lagendina con le prenotazioni..?

Rituccia : si capisce..i giorni dispari ci sta il mio maestro di fitness: Ottavio detto Hulk.certu mucoli di acciaio ..un ca...

Raimondo : .risparmiaci i particolari..!

Rituccia :..i giorni pari invece ci sta Ramon Diaz,il mio maestro di Tango argentino..un moro caldo e passionale!.InsommaHans si deve accontentare solo della domenica,poverino

Arturo :.puverello..si deve accontentare delle briciole..!Niente,una figlia aggio fatto e pure tutta zoccola..Meno male che tua madre,scema com, fino a m non ha capito il resto di niente..Quella quando sa di queste schifezze ci viene una mossala venuta di Alain di ieri gliela abbiamo tenuta nascostase no qua sopra succedeva una tragedia..di questa Santa Giornata..eh,ma quello ha detto o sua o di nessuno

Raimondo : e lo ha detto pure con il matterello in mano quello dove ti trova ti trova.. capace di abboffarti di mazzette di mandarti al Cardarelli ..

Rituccia : meglio..!anzi una ventina di giorni prognosi mi andrebbero proprio a fagiolo..! Lui va in galera per un paio di anni ed io mi becco un bel trentamila di risarcimento... !!!!!

Arturo : niente..niente una ne ho fatta..ma zoccola e delinquente..!

Rituccia : uff..che trogloditi che siete..!beh,vado dentro da mammci voglio far vedere questo completino nuovo di Camomilla.. ESCE

Arturo : (nervosissimo)no..a camomilla me laggia pigli io.! (le grida dietro) Disgraziata!

Raimondo : vado con lei quella capace che far vedere la signora con tutti i titolari e le riserve a mamm e ci fa venire una cosa..

Rituccia..Rit aspettami!!! CORRE DIETRO DI LEI

ENTRA ANNELLA GRAZIOSISSIMA NEL SUO COMPLETINO DI SERVETTA SEXY..NON SI ACCORGE DEL PADRONE E SULLA SOGLIA SI ATTARDA AD SISTEMARE UNA AUTOREGGENTE..ARTURO LA GUARDA VOGLIOSO

Arturo : (riferendosi alle grazie della fantesca) Ges,Giuseppe e Maria.

Annella: (lo vede ed allora si guarda bene dallabbassare la gonna.. anzi.. mormora maliziosa) Che c..? Che c..?...Non vado bene cos?

Arturo : vediamo di farci la croce la Domenica di Pasqua..Tu piccer la devi smettere a fare la cretina con me lo sono un uomo serio positivo e alla mia et non posso giocare a rimpattino con te

Annella : Ges..e chi vi fa niente?..E poi zitto che vi sentono

NEL DIR QUESTO AZIONA IL LETTORE RADIO..APPARENTEMENTE METTE UN FILO DI MUSICA IN SOTTOFONDO..IN REALTA? COME SI SCOPRIRA TRA BREVE E BEN ALTRO CHE AZIONA OLTRE LA MUSICA.

Arturo : Che vuoi..?...Che ti devo dare ancora per farmi amare sul serio da te..? Vuoi altri soldi,si..? Vuoi altri gioielli..? Vuoi che lascio per sempre a mia moglie..? Vuoi che ce ne andiamo lontano..? Io non ci metto niente saiTu mi stai facendo impazzire..con questo giochetto perverso te la dono non te la do(la abbranca)

Annella : (finta pudica)e fermo,fermo che di l ci sta gente..! Se viene DonnAmalia e ci vede..

Arturo : meglio..!Vorrei che ci scoprisse in flagranza ..cos la finiamo con questa putecarellaAd Amalia non la sopporto pi..non la voglio pi..! **Io voglio te !!!** A proposito ieri notte sono venuto fuori alla tua camera..e ho bussato..perch non mi hai aperto..?

Annella : evidentemente dormivo alla grossa.

DALLA STANZA DI DENTRO LA VOCE DI AMALIA .

Amalia :.. **su su..guagli.andiamo a prendere posto..!**

I DUE SI SCIOLGONO REPENTINAMENTE ANNELLA CORRE AI FORNELLI, SPEGNE LA MUSICA ED ALTRO, ARTURO AFFERRA IL CORRIERE E, DISTRATTO COME, LO LEGGE A CAPA SOTTO..OSSIA TENENDOLO AL CONTRARIO..ENTRANO RAIMONDO, AMALIA E RITUCCIA

Amalia : m appena bussa la signora Brigida buttiamo la pasta e ci mettiamo a tavola

Raimondo:(osservando che il padre sta leggendo il giornale al contrario lo interroga con lo sguardo) ????

Arturo : (per risposta) .ch stato..?

Raimondo : ch stato a me.?? Tu ti sai leggendo il giornale a capa sotto!

Arturo : (colto in fallo,per recupera bellamente)..noooooo..!...mi stavo guardando il goal di Higuain da unaltra prospettiva..

Amalia : .tu e stu pallone..voglio vedere quando fai uomo serio

Rituccia : e lascialo stare quello alla sua et non tiene altre distrazioni.

Annella : (sfaccendando ma con un punta di sarcasmo)lasciatelo stare?! quello DonnArturo ancora un giovinotto...!

Amalia : o giuvinotto?! (affettuosamente scherzosa) Chillo comme sta cumbinato sadda mettere sulo cu nu Rusario mmano

Rituccia : chillo pap mio ancora nu bello guaglione!!!!(lo bacia)

Arturo : (vanitoso) dincello!!!

DRINN DRINNLA PORTA

Amalia : chest adda essere donna Brigida(ad Annella) **Va arape..!**

DIFATTI SEGUITA DA ANNELLA ENTRA DONNA BRIGIDA TUTTA IJ
GHINGHERI CON UN GRAN MAZZO DI FIORI VARIOPINTI..

Bigida : **Auguri..!! Auguri Santa Pasqua e Auguri a chesta bella famiglia !** (porge i fiori a donna Amalia)..Questi sono un piccolo
presente alla bellissima e gentilissima padrona di casa..

Amalia : (raccogliendoli con gioia) grazie.. non dovevate..perch..?Quanto
so belle!!...(a Rituccia) Rit,a mamm mettili nel vaso di Boemia

RITUCCIA PROVVEDE..TUTTI SI DANNO DA FARE PER SALUTARE CON
AFFETTO LA BRAVA CASIGLIANA

Raimondo :e che bella femmenona !.Gu,non voglio sapere niente, io
mi siedo vicino a lei : caggia f a mano morta sott a
tavola!

Brigida : si nun te cunuscesse a piccerillo nu pensiero pure ci o
facesse!

TUTTI RIDONO DI GUSTO

Brigida : Donna Am, col vostro permesso..ho lasciato la porta mia e la
vostra aperte..Cos sento se squilla il mio telefono..Sapete
tengo sempre la speranza che Catellino mio figlio mi telefona
da Parigi per farmi gli auguri(si asciuga una lacrimuccia a
volo)

Amalia : ..fate i fatti vostri

Raimondo : (sdrammatizzando scherzoso)ma dico,nu telefonino niente
eh? M ve lo regalo io uno nu bellu Smart Phone..!

Brigida : per carit..io con queste cose moderne non ci sfessecheo .

Amalia : s su,pigliamo posto! Arturo,che il capo di casa a capo tavola, io
dal capo opposto cos sto pure pi vicino ai fornelli, Raimondo
vicino a Donna Brigida..con tutte e due le mani al posto loro e
Rituccia vicino ad Annella,ch s ragazze..!!

Brigida : (ad Annella) gu piccer e che eleganza! Mi sembri la servetta di

Miseria e Nobilt!

ANNELLA TIRA IL FILO IMMAGINARIO CON POLLICE ED INDICE COME PER SIGNIFICARE : E IO CHE AVEVO DETTO..? SONO UNA SERVETTA DA FARSA!

Rituccia : Ges, nientemeno che mamm vicino ai segnaposti ci ha messo pure il men stampato!!!

Raimondo : (stupito) su pergamena..!

Arturo : mia moglie la perfezione fatta donna!

Amalia : (vergognosa)mi confondete..

ARTURO PROVA A LREGGERE MA ESSEND MIOPE, RINUNCIA..

Arturo : Rit bella e pap tuoio,leggi tu che io senza lenti non ci vedo....sentiamo a che andiamo incontro..

Rituccia :(legge)Antipasto primavera con frittura allitaliana, 1 piatto di tagliolini fatti in casa conditi con il ragout alle sette carni..2 capretto con patate al forno3 trionfo di carciofi lessi pigliami e baciami e di carciofi fritti.4 fellata di salumi vari,mozzarella di bufala,ricotta salata e tortano5 macedonia di stagione..6 Pastiere e dolciumi vari..

Tutti : **brava..che meravigliaevviva..!!!**

Brigida : ma quando le avete fatte tutte queste delizie..?

Amalia :sto operando zitta zitta da una settimana..e fai la spesa..e scegli le cose migliori e caricati come una ciuccia....e prepara salse, intingoli e condimenti..-(poi confida a Brigida che ascolta curiosa e competente) io,sapete,certi condimenti li preparo per tempo e poi metto nel frizer..quando serve li scongelo- ..e poi ammonna qu, affetta l, pulisci, sciacqua, cucina

Annella : (lamentosa) e poi metti tutto a posto..!!!

Raimondo : I bicchieri!.. (mesce vino a tutti)Sulla fritturina ci vuole un goccio di vino.. se no fa acido.

Amalia : a me poco poco..subito mi va in testa..eh eh eh

Rituccia : a me niente vino per la linea..

Raimondo : nuie oggie ce mangiammo chi e trenta chili e robba e tu vai a guardare la linea..**ma bive,mangia e statte zitta..!**

Rituccia : **.animale..!**

Amalia : **ragazzi, ragazzi!** (A Brigida) E sempre questo fanno cane e gatta ..Per poi sotto sotto si vogliono un gran bene.

ANNELLA HA SERVITO GLI ANTIPASTI E LA FRITTURINA.

Amalia : (da una forte botta sulla mano di Raimondo che subito cercava di imboccare la prima frittella)! **Fermo l..!! Un momento!** Prima di incominciare a mangiare questa grazia di Dio mio marito come ogni anno deve fare la Benedizione urbi et orbi

Arturo : mha pigliato po Papa..Annar la caraffa con l'Acqua Santa e la palma benedetta..!

ANNARELLA PROVVEDE QUASI IN MANIERA LITURGICA COME FOSSE UN CHIERICHETTO E TORNA AL SUO POSTO TUTTI SONO IN PIEDI E MOLTO COMPUNTI..A NAPOLI QUESTA E UNA VERA CERIMONIA SACRA

Arturo : Nel nome del Padre del Figlio e dello Spirito Santo

Tutti : (facendosi la croce) . **Ammen**

Arturo : Oggi la Domenica di Pasqua, la Resurrezione del Signore..

Tutti : Ralleghiamoci ed esultiamo per questo..

Arturo: Il Signore ci protegga da ogni male e ci conduca alla vita eterna! Signore benedica questa famiglia e tutti i suoi ospiti dal cielo come io la benedico sulla terra!

Tutti : **Ammen !** (ciascuno si segna facendosi la croce).

ARTURO SERISSIMO PROVVEDE A BENEDIRE TUTTI INTINGENDO LA PALMA BENEDETTA NELL'ACQUA SANTA ED ASPERGENDO I PRESENTI.

Amalia : (indicando il figlio).nu poco e cchi a chistu cc ca tene a capa gloriosa..e l'Acqua Santa ladda addrezz!

IL PADRE PROVVEDE ANCHE A QUESTO

Arturo : ..e allora se bastasse l'Acqua Santa..a chesta (aspergendo molto Rituccia) caggia fa a doccia !!!

TUTTI RIDONO DI GUSTO.

Amalia : sedetevi e Buon Appetito a tutti ..a nomme e Dio

INIZIA IL PRANZO IN ALLEGRIA ..TUTTI MANGIANO

Brigida : buonissime..!!! E cheste nun s pizzelle..s bign!!!

Raimondo : (ad Annella che non tocca praticamente nulla) ..e ch Ann..non ti va la fritturina..?

Annella : non sosolo a sentire lodore mi venuta un poco di nausea

Brigida : e si capisce ..a stare tropo vicino ai ornelli passa la voglia

Amalia : chesta cc troppo vicino ai fornelli..?!! E lavite truvataSe non mi davo da fare io oggi facevamo o digiuno e Quaresema..!

ALTRA RISATA DI TUTTI

Brigida : **ScccccSilenzio!**(ascolta nel silenzio)..mi sembrato di sentire un rumore di l..fosse il telefono mio????

Raomondo : non mi pareil telefono fa drinn drinn..questo pi il rumore dellascensore..Comunque per sicurezza vado io a dare uno sguardo dentro da voi

SI ALZA ED ESCE PER LA COMUNE..

Brigida : niente..niente!quel disamorato di Catellino non mi telefona..non mi scrive ..ma che gli ho fatto? Io sono la madrela madre

Arturo : e va bu, m non vi amareggiatevuol dire un giorno di questi ci facciamo tutti assieme una camminata a Pariggi..e lo andiamo a prendere..e quando vero Iddio ve lo riporto a Napoli tirandolo per le orecchie come facevo quando era ragazzino e scassava le lastre con il pallone

RISATA GENERALE, MA IL SORRISO SULLA BOCCA DI TUTTI SI SPEGNE PERCHE ENTRA RINCULANDO DI SPALLE RAIMONDOAPPRESSO A LUI, CON UN VOLTO PALLIDO E TIRATO, GLI OCCHI DELLE FOLLIA,ENTRA ALAIN..HA UNA FASCIATURA UN PO RIDOTTA RISPETTO AL TURBANTE DEL GIORNO

PRECEDENTE

Amalia : (che se lo trova davanti agli occhi)..**Madonna..A..Alain..!!!!**

Raimondo : (come a giustificarsi) ..stava fuori alla porta nostra.

Rituccia : (balzando in piedi furiosa) **Tu..!!!!..e..e come ti permetti di entrare in casa dei miei..?? Che vuoi,eh..? ..che vuoi..??!!**

Alain : niente..sono venuto solo ad augurare a tutti la Buona Pasqua..

Rituccia : bene..lo hai fatto..adesso gira i tacchi e vattene..!!....**Fuori..!!!**

ALAIN E RIMASTO LI A CAPO CHINO IMMOBILE

Alain :. ioio..

Arturo : (prima controlla che il matterello non sia a portata di mano del giovane,poi)..e un momento,un momento..e che maniere sono? Vuole solo farci gli auguri..fatelo direE vero guagli.?

Alain : (muovendo un passo verso Rituccia) ..Rita io vorrei

Rituccia : **Fermo ..!!Fermo maledetto..!!! Non ti avvicinare..!!!** Siete tutti testimoni che si introdotto come un ladro in casa nostra di certo per aggredirmi..forse per uccidermi come gi tent di fare ieri..

Amalia : ..per ucciderti..? ma se mi hai detto che cerc solo di baciarti..

Rituccia : si comincia sempre cos una violenza carnale.poi magari mi avrebbe stuprata e sgozzata..**non lo fare avvicinare..non mi fate toccare.!!**

LA FAMIGLIA BONIELLO SI E SCHIERATA A PROTEZIONE DI RITUCCIA

Raimondo : ma che deve toccare? (imbraccia una seggiola) e poi lui solo e noi siamo in sei..a meno che non stia armato..(al giovane) Ri..rispondi! S..ststai armato..?

ALAIN SCUOTE IL CAPO GUARDANDO A TERRA..POI ALZA LA GIACCA PER MOSTRARE CHE ALLA CINTOLA NON HA NESSUNA PISTOLA..

Arturo : vedete ..? non sta armato..stiamo calminon c pericolo..

Amalia : e si..si..O Crestiano vuole solo parlare con Rituccia..n vero? (Alain

assentisce- lei si accosta materna) ..siediti Alain accomodati

Brigida : (premurosa) e dateci un bicchiere dacqua! Guardate come sta pallido..questo ci pu svenire da un momento allaltro

Annella : Dott prego ..bevete piano piano

ANNELLA GLI PORGE UN BICCHIERE DACQUA CHE LUI TRANGUGIA.

Alain : grazie sto da ieri senza bere e senza mangiare niente..

Amalia : anema e Dio.

Rituccia : (cattiva,urla) ma quale anima e Dio?..**finge..finge!..Voi non lo conoscete..questa belva capace di tutto..!**

Amalia : a belva comme dice tu me pare chi nu mucillo nfuso (si rivolge ad Alain) Alain,vuoi qualche cosa?..un bicchiere di vino? Stavo facendo i piatti con i tagliolini al ragout..te li mangi due..?

IL GIOVANE SCUOTE IL CAPO..

Alain : si chiuso lo stomaco.

Rituccia : ..si chiuso lo stomaco..! E lo stomaco non gli si chiudeva,no quando freschi sposati,la sera se ne usciva con gli amici per andare a giocare a calchetto,al tennis..poi a mangiare la pizza e poi a fare chiss quali altre fetenzie.**Attore..!....Buffone..!** Adesso,adesso fai la pecora ma per tre anni di matrimonio mi hai fatto passare le pene dellinferno..mi hai trascurata ..umiliata!! M ci siamo separati?...e mi hai persa..persa!!!!**M devi stare solo..devi morire solo..Hai capito..solo!!!**

Arturo : basta..stai zitta!..Lascialo stare!!! .Ann va chiude a porta ch facciamo sentire i fatti nostri a tutto il condominio..(Annella va e subito torna)..(Poi alla figlia) Se stu Ges Cristo con te ha sbagliato,ha pagato abbastanza..Il Giudice ti ha dato ragione..hai avuto la casa di via Orazio e gli alimenti..Che altro vuoi???

Rituccia : **deve sparire dalla mia vita!** Io voglio la mia libert..voglio fare il porco comodo mio senza dover rendere conto a quegli occhi di cane bastonato.Non deve pi venirmi dintornosotto casa mia.. chiaro? **A via Orazio casa mia..solo mia.!!!!**

ALAIN PER LA PRIMA VOLTA ALZA LA TESTA, GUARDA UNO PER UNO I PRESENTI COME SE LI RICONOSCESSE SOLO ORA..POI FISSA IL VUOTO COME SE INSEGUISSSE UN RICORDO

Alain : (con una voce spenta, afona che viene da lontano, da molto lontano)
Via Orazio 123.2 piano..2 stanze panoramiche sul golfo e 3 a retro chassis ..Mio padre geometra di gruppo B al Genio Civile e mia madre, una semplice maestrina, per dieci anni si sono privati di tutto per comperarmela..le loro liquidazioni..un mutuo che non finiva maiE tutto perch? Per darla a me..perch questo imbecille una volta laureato-facesse il signorino..si trasferisse da Soccavo a Posillipo dove stanno di casa i signori veri..perch come diceva mamm buonanima-frequentasse chi era meglio di lui e ce facesse pure e spese...Papa non ebbe nemmeno la soddisfazione di vederla pittata dentroSi spese in ospedale tre giorni dopo il rogito..Mamm invece fece a tempo..Si, ci entrammo insieme..e lei con le ginocchia per terra si consum quel poco di salute che teneva ancora per strofinare il pavimento con forza..con furia cos come si strofina la lampada della felicit di Aladino, e dopo i pavimenti le pareti..cos.cos(fa il gesto) per grattare via dai muri la pi piccola macchia di muffa, di vecchio, di passato..Tutto perch per me doveva essere perfetta..degn di questo idiota che nel frattempo gi faceva le prime visite da dottorino..Fu l che con il quinto sullo stipendio di mamm cominciai pure a fare il mio primo studio..

Annella : e infatti io proprio l lo conobbi il dottore..Era giovane giovane ..per come ginecologo gi era bravissimo..le mani doro..!

Brigida : e vero..pure a me mi cur benissimo una fastidiosa candida

Rituccia : (irata) emb..e che vi mettete a fare in mezzo tutte e due?

Arturo : **stateve zitte tutte tre..fatelo parlare!**

Rituccia : fatelo parlare..? E sentiamom perch ci stai raccontando la storia triste del giovane povero e figlio di due pezzenti sagliuti? Che cavolo vuoi..? Ma vergognati..!..Ti vuoi umiliare, si?..Ti vuoi fare compiatire ???...Ti vuoi buttare a piet davanti ai miei..?

Alain : no..ti voglio far capire che quella casa che conteneva il sangue e tutti i sacrifici di tre vite io la offrii a te subito..con amorecon semplicitcome fosse un semplice mazzolino di violette

Rituccia : me lhai offerta tu..? Me lha data il Giudice.!!!

Alain : gi..il Giudice..Beh..scusate il disturbo..io me ne vado

Amalia : ma noaspetta

Alain :.devo andare Addio Rita.Addio a tutti voi scusatemi il fastidioe perdonatemi questa scena indecorosa..Ma chi patisce un grande dolore perde pure tutta la sua dignit.. Senza vergogna ho fatto un ultimo tentativo disperato per rimanere attaccato alla mia vita..e a quello che amavo andata male

SI AVVIA MESTAMENTE VERSO LA PORTA.TUTTI SONO PIETRIFICATI SILENZIOSI,COMPRESI DI QUELLO CHE HANNO VISTO SOLO RITA GLI DA OSTINATAMENTE ANCORA LE SPALLE IN SEGNO DI ULTERIORE PERFIDA CHIUSURA.SULLA SOGLIA DELLA COMUNE LUI POI SI GIRA DI SCATTO E TORNA SUI SUOI PASSI.

Alain : .Quando ero bambino a Natale e pure a Pasqua i miei avevano tanto piacere se scrivevo per loro una letterina di Auguri..Sapete quelle letterine colorate,luccicanti, ornate di strass....con le figure del Bambinello Ges a Natale e delle Campane Festanti a Pasqua.. cominciava sempre cos서 Cari genitori..

Raimondo :(scioccamente)..come la scrisse NennilloA lista della salute

Alain : gi..la lista della saluteIo lho sempre scritta con gioia..lultima pensatequando avevo 27 anniRituccia-allora eravamo ancora fidanzati- la vide e mi prese in giro per una settimae l io dovevo capire tante coseComunque..oggi ne ho scritto unaltra, lultima!

CAVA DALLA TASCA DELLA GIACCA UNA BUSTA BIANCA UN PO STROPICCIATA E LA METTE SOTTO IL PIATTO DI DONNARTURO

Alain :Buona Pasqua a tutti e dopo averla letta,se potete,perdonatemi !

STAVOLTA CON PASSO LENTO E STANCO SI VOLTA E SPARISCE

Brigida :(asciugandosi gli occhi)..mi ha fatta tanta pena chillu povero giovane Neh,ma non che adesso come sta sconvolto, putesse f qualche fesseria..? Rit.

Rituccia : ma quando mai.. troppo vigliacco

Raimondo : Ma guardate che elemento: alla sua et ha fatto a letterina di

Pasqua comme criature..Noooo..chille nun sta buono cu a
capa..J,pap leggi...facci sentire che dice

Rituccia :. si, dai !...facciamoci due risate

ARTURO LENTAMENTE SOLLEVA IL PIATTO E PRENDE LA LETTERALA APRE ,
NE CAVA DEI FOGLIETTI DATTILOSCRITTILEGGE LE PRIME RIGHE

Amalia : Come comincia..?....Ci sta scritto Cari Genitori?

Arturo : no..

Amalia : neh..ma che dice..che d..?

Arturo :. unanalisi di gravidanzaa.positiva!

Rituccia : (perplessa) mia..??????

Arturo : (scuote la testa)..di Anna Davide.!

LA SERVETTA **ANNA DAVIDE** CHE ERA IN PIEDI CROLLA SEDUTA SU DI UNA
SEDIA..

Brigida : neh, ma ch stato?..... chi chestAnna Davide..?

Amalia :(sbigottita) **Annella..?! .Tu.!!!!!!!**

ANNELLA STAVOLTA STA MALE LEITUTTI LE SI FANNO DINTORNO PER
PRESTARLE SOCCORSO

Amalia : .incinta..accussma com possibile..?? e io non mi sono accorta
proprio di niente!E il certificato..Come la tiene lui..????!!

Annella :(con un filo di voce)Il dottor Alain il mio ginecologo..mi andai
fare le analisi un mese fa.quando mi accorsi che portavo un
lungo periodo di ritardo

SI COPRE LA FACCIA CON LE DUE MANI

Brigida : e va beh..che chiagne a fa,nenn..? Non mica morto nessuno ..un
bambino,ricorda, commarriva arriva, sempre provvidenza .vuol
dire che chiami il padre e gli fai fare il dovere suo..

ANNELLA GUARDA INTENSAMENTE E CON INTENZIONE RAIMONDO IL
QUALE ABBASSA LO SGUARDO

Annella : ..Raimondo..

Amalia : .emb..e come ti viene ?...perch nomini a mio figlio..?

Raimondo : (vigliacco).gi ..e siperch nomini a me..?...hemio mica lo posso conoscere il padre del tuo ba(starebbe per dire la parola bastardo..poi si corregge) bambino??!

Annella : .hai ragione.che ne sai tu..?...che ne puoi sapere tu dei fatti miei...???

Raimondo: (senza guardarla in viso,vile).tu esci sempre il gioved e la domenica ..vedi tanta gente conosci tanti uomini

Annella : diciamo parecchi maschiuomini..(guardandolo fisso) pochi ..diciamo nessuno.!

Brigida : guardate quella lo dice pure..sti guaglione e oggie hanno perz tutto o scuorno..

Amelia : (ragionando) Ann,per adesso che abbiamo saputo che sei incinta mi sa che qu non puoi pi lavorare..e se facendo i servizi ti viene qualcosa?..e se ai cani dicendo abortisci ..??? Noooo...chi se la piglia le responsabilit.? Chi o porta chistu scrupolo ..E giusto Art?

Arturo : Esatto!..(vile come il figlio ma volendo dimostrare una bonaria generosit e la sicurezza di chi decide) piuttosto ..m ti fai Pasqua e pure Pasquetta qua da noi..poi marted ti accompagno a Montoro Inferiore dalla tua famiglia.. meglio che ci pensano loro a teavrai bisogno di assistenza.Per i soldi non ti preoccupare chiaro che lo stipendio di questo mese te lo diamo per intiero.e ti metto a libretta pure tutte le marchette che ti spettano

Annella : (trasognata).tutte le marchette.che mi spettano

IL MONDO LE E CROLLATO ADDOSSO..QUASI NON ASCOLTA PIU

Arturo :e ..per ringraziarti della tua gentilezzavicino ci metto fuori sacco una sommetta di danaro. per la prime spese..diciamo una buona uscita..

Raimondo : diciamo ..una liquidazione..

Brigida : su su,Ann..stai allegra. Lo vedi che buoni padroni che tieni? Si dovrebbero arrabbiare perch hai fatto il malamente..e invece ti danno i soldi..ti accompagnano al Paese tuo..

Annella :(cavandosi dal dito lanellino che le aveva regalato Arturo)
..Ritucciaquesto anelluccio stato un regalo di donnArturo per la mia gentilezza professionalelo voglio dare a te.

Rituccia : che gentilezza professionale?tu si na cammarera

Annella : e pure na cammerera al momento giusto serve (guarda Arturo) per dei servizi delicati....ma visto quello che tu sei e che quello che fai.(ambigua,sottintendendo la sua vocazione al meretricio) pi giusto che te lo prendi tute lo meriti pi di me....io a front a te io sono solo una dilettaante.della gentilezza.e poi cos resta in famiglia.. giusto DonnArt..?

Amalia : neh,ma che sta dicenn Annella ..? me pare che questa stia scombinando..Ma da dove uscito staniello,neh Art..?? Art, parla! Ma che d ? Fosse una cosa di valore..?

Arturo : Ma no(imbarazzatissimo) quale valore..?... niente! na cosa e niente..Lo trovai ieri sera nel mio Uovo di Pasqua(ride) ah ha ha ha..e che facevo mi mettevo un anellino di femmina? e allora glielo diedi ad Annella si mi sembr giusto regalarlo a lei che sta sempre a disposizione..della famigliaho fatto bene.?

Rituccia : (infilandosi lanello e osservandosi il dito). di stagno..ma caruccio e mi sta proprio bene.Grazie Annar una scemenza ma lo terr per tuo ricordo

Amalia : Beh..e m che tutte le cose sono andate al loro postom lo vogliamo finire in grazia di Dio questo pranzo di Pasqua?

Brigida : a me,a verit,con tutte queste emozioni mi sarebbe pure passato lappetito ..per ci sta tanta roba..va a finire che si butta.ed peccato mortale.!

Amalia : giusto.con tanta gente puerella che si muore di fame..e poi bisogna santificare la Festa.(ad Annella) A te.visto che stai cos..ehh...eh diciamo un poco incintati risparmiio di lavorare ..sei contenta? Rit a mamm, scalda tu i tagliolini al ragout e appiccica pure sotto al forno per il caprettoa 160.! Ah,e al ripiano di mezzo se no si secca

Rituccia : (Rituccia esegue) si mamm ..faccio io. lo sai che sono precisa.allora metto a 160 esatti Ecco qua..ripiano di mezzo!

..IN CASA,SULLA TAVOLA DEI BONIELLO SEMBRA TORNATA UNA MELENSA,FASULLA ALLEGRIA.ANNELLA DOPO AVER GUARDATO ANCORA UNA VOLTA TUTTI I PRESENTI CON GRAN DISGUSTO SI ALZA .

Annella :..mi dovete scusareadesso tengo un poco di nausea e non potrei mangiare niente..me ne vado dentro alla mia stanzetta

PRENDE UNA CASSETTA DAL REGISTRATORE..

Annella : Prima,per,voglio fare un piccolo regalo pure a Donna Amalia cos sicuramente si ricorder di me e si ricorder pure questa giornata...

Amalia : Grazie..non dovevi.ma che s.?...Canzoni napoletane..?

Annella : diciamo canzoni damore a dispietto!!!!

Raimondo : e sentiamo sentiamo

INSERISCE LA MUSICASSETTA NEL LETTOREALLINIZIO TUTTI SORRIDONOARTURO STA BEVENDO DEL VINO QUANDO PARTE LA REGISTRAZIONE DELLE PAROLE CON LE QUALI MANIFESTO AD ANNELLA IL SUO ESASPERATO DESIDERIOGLIA DALLE PRIME PAROLE GLI VA PER TRAVERSO

Arturo : **Che vuoi..?...Che ti devo dare ancora per farmi amare sul serio da te..? Vuoi altri soldi,si..? Vuoi altri gioielli..? Vuoi che lascio per sempre a mia moglie..? Vuoi che ce ne andiamo lontano..? Io non ci metto niente saiTu mi stai facendo impazzire..con questo giochetto perverso te la donon te la do**

Annella : (finta pudica)**e fermo,fermo che di l ci sta gente..! Se viene DonnAmalia e ci vede..**

Arturo : **meglio..!Vorrei che ci scoprisse in flagranza ..cos la finiamo con questa putecarellaAd Amalia non la sopporto pi..non la voglio pi..! Io voglio te !!! A proposito ieri notte sono venuto fuori alla tua camera..e ho bussato..perch non mi hai aperto..?**

Amalia:.**Arturooooooooooooo!!!!**

ARTURO CHE VEDE LA SUA CATTIVA AZIONE SMASCHERATA SENZA RIMEDIO ORA HA LO SGUARDO PERSO NEL VUOTOPOI SI COPRE IL VISO CON LE DUE MANINEL CONTEMPO ADESSO E ANNELLA CHE SORRIDE POI CON ESTREMA CALMA..LUCIDAMENTE.PRENDE DAL RIPIANO DEL TRUMOUX UNA PASTIERA E FISSANDO RAIMONDO LA LASCIA CADERE A TERRA **.PAFFF..!!!!**

Annella :.**Ah...e Santa Pasqua a tutti quanti..!**

MENTRE TUTTI IMMOBILI E SBIGOTTITI LA GUARDANO USCIRE

MUSICA ♪♪ **A citt e Pullecenella** ♪♪

CALA LA TELA.

Napoli, 24.03.2014

Napoli,6.04.2014

Angelo Rojo Mirisciotti