

Romeo e Giulietta vissero felici e contenti

Romeo e Giulietta

Vissero felici e contenti

Commedia in due atti

Di

Giuseppe Fazio

PERSONAGGI

Giulietta

Balia

Madonna Capuleti

Capuleto

Tebaldo

Paride

Romeo

Benvolio

Mercuzio

Frate Lorenzo

Rosalina

Romeo e Giulietta vissero felici e contenti di Giuseppe Fazio~ I ATTO

~Aprile 2016

PROLOGO

Nella bella Verona, dove noi collochiam la nostra scena, due famiglie di pari nobilt, ferocemente l'una all'altra oppone da vecchia ruggine nuova contesa, onde sangue civile va macchiando mani civili. Dalla progenie di queste due nemiche famiglie ha preso vita una coppia di amanti sotto cattiva stella, la cui sorte pietosa e turbinosa porr, con la lor morte, una pietra sull'odio dei parenti. Del loro amore la pietosa storia, e dei lor genitori l'ostinata rabbiosa inimicizia cui porr fine la morte dei figli, sar largomento della nostra tragedia. E se ad esso prestar vorrete orecchio paziente, noi faremo in modo, con le risorse del nostro mestiere, di sopperire alle manchevolezze dell'angustia di questa nostra scena.

I SCENA

(Romeo, Mercuzio, Benvolio, Capuleto, Paride, Tebaldo)

(Una piazza di Verona)

BENVOLIO (canzonandolo)

Rosalina! Rosalina!

MERCUZIO

Vieni a consolare il nostro Romeo! Vieni!

BENVOLIO

Vieni, guarda come Romeo si strugge d'amore per te! Ah! Ah!

MERCUZIO

Oh! Amore mio Rosalina! Tu sei la mia eroina!

ROMEO

Basta finitela!

BENVOLIO

Basta amore mio, non posso pi sopportare la tua lontananza! Aim! Muoio!

MERCUZIO

Si, muoio damore!

ROMEO

Basta vi dico!

BENVOLIO

Se vuoi un consiglio lasciala perdere!

MERCUZIO

Ma si Romeo, lasciala perdere! Quella non per te!

BENVOLIO

O tu non sei per lei!

CAPULETO (entra seguito da Tebaldo e Paride)

Si, caro conte avete ragione!

PARIDE

Sbaglio o quelli sono dei Montecchi?!

TEBALDO

Non sbagli affatto!

BENVOLIO

Ei! Andiamo via ci sono i Capuleti!

MERCUZIO

E beh! Non ho paura di nessuno io!

PARIDE

Sgomberate il passo che noi si deve passare!

BENVOLIO

Subito, dai andiamo!

MERCUZIO

Sgomberatelo voi, che sha da passare anche noialtri!

PARIDE (avvicinandosi a Benvolio)

Che hai detto misero dun Montecchi?

BENVOLIO (pauroso)

Io niente! stato lui!

MERCUZIO

Si, sono stato io!

ROMEO

Dai, su Mercuzio andiamo!

PARIDE (cerca di estrarre la spada)

Non andate da nessuna parte se prima non avr lordato la mia spada del vostro vile sangue. TEBALDO

Lascia che sia io, nobile Paride ad infilzare questi spudorati arroganti.

PARIDE (c. s.)

No, Tebaldo. Voglio avere io lonore!

TEBALDO

Ti prego, lascia che sia la mia lama a fendere il petto di quel vigliacco!

PARIDE

Ti dico che sar la mia spada a squarciarla, da troppo tempo ormai attende inoperosa!

TEBALDO

Anche la mia ferve allidea di lacerare la carne dei Montecchi!

PARIDE

Giovane Tebaldo non insistere ti dico!

TEBALDO

Oh nobile Paride, invece la mia brama di vendetta mi fa incaponire. Lascia a me il campo!

PARIDE

Lascialo a me!

CAPULETO

Tra i due litiganti il terzo gode! Faccio io!

PARIDE

No, mio signore non sia mai che voi dovete macchiarvi di questo sangue indegno!

MERCUZIO

Che dobbiamo fare, torno pi tardi quando vi sarete decisi?

TEBALDO

Sar io a farlo per voi zio!

PARIDE (finalmente riesce ad estrarre la spada)

Togliti Tebaldo e frena la spada, avrai altre occasioni di intingerla nel sangue dei Montecchi!

TEBALDO

Bene, allora dopo di te sar lieto di infilzare l'altro ignobile Montecchi! (indicando Benvolio)

BENVOLIO (c.s.)

No! Perch? Io sono contro la violenza!

2

Romeo e Giulietta vissero felici e contenti di Giuseppe Fazio~ **I ATTO**
~Aprile 2016

PARIDE

In guardia vigliacco! (inizia il duello)

ROMEO

Il principe, il principe, arriva il principe!

BENVOLIO

Meno male, altrimenti poi toccava a me!

PRINCIPE (f. s.)

Fermi! Sudditi ribellanti, nemici della pace, bestie, profanatori delle vostre spade e del sangue cittadino! Riponete i mal temprati acciai, ed ascoltate la vostra condanna dalle labbra dello sdegnato vostro Principe. Tu, vecchio Capuleti, e tu Montecchi, avete gi tre volte disturbato la bella quiete delle nostre strade, con zuffe sorte da parole al vento, e costretto i cittadini di Verona ad impugnar le vecchie spade ormai coperte di ruggine, per separare il vostro antico odio. Se disturberete ancora la nostra quiete, saran le vostre vite a pagar la rottura della pace. Ve lo giuro. Per questa volta tutti a casa, e tu Capuleti vieni via con me, tu Montecchi, trovati questo pomeriggio nella vecchia Villafranca, dove la nostra corte di giustizia, per conoscere le decisioni sul seguito da dare a questo caso. Ora via tutti, sgomberate la piazza. **(buio)**

II SCENA

(Capuleto, Madonna Capuleti, Balia, Giulietta)

(Casa Capuleti)

CAPULETO

Penso che in tutta Verona non possa esserci pi degno sposo per la nostra Giulietta. Che dici?

MADONNA CAPULETI

E chi sarebbe questo sposo?

CAPULETO

O Madonna! E son gi 3 volte che te lo dico, Paride, Paride, il giovane Paride!

MADONNA CAPULETI

Ecco perch non ricordavo, tu dici giovane! Mi sa che il nobile Paride si avvicina alla trentina, la nostra bambina non neanche alla met dei suoi anni! CAPULETO

Non pensare a queste sciocchezze, pensa piuttosto alle sue sostanze! Come mi han detto

superano di molto le nostre!

MADONNA CAPULETI

Effettivamente in amore let non conta!

CAPULETO

Gli ho dato il permesso di farle la corte. Pensi che Giulietta accetter?

MADONNA CAPULETI

Ma si, accetter, come ho fatto io daltronde! Lamore cieco si sa!

CAPULETO

E tu eri cieca?

MADONNA CAPULETI

Come una talpa! Ma quando mio padre mi ha parlato dei tuoi averi ho riacquistato la vista!

CAPULETO

Questo sì che vero amore!

MADONNA CAPULETI

Vai ora, voglio parlare con nostra figlia!

3

Romeo e Giulietta vissero felici e contenti di Giuseppe Fazio~ **I ATTO**
~Aprile 2016

CAPULETO

Ben detto monna Capuleti! (esce)

MADONNA CAPULETI

Balia! Balia!

BALIA (entrando)

Si mia signora, cosa desiderate?

MADONNA CAPULETI

Chiama subito mia figlia! Falla venire qui!

BALIA

Certo madonna. (senza uscire di scena) Giulietta! Giulietta! Giulietta! Quando la chiamo non mi risponde mai quella scostumata! Oh! Perdonate madonna, scostumata un modo di dire. Le voglio un gran bene, l'ho come se fosse mia figlia. Giulietta! Giulietta! Giulietta!

MADONNA CAPULETI

Balia! Non strillare come una pescivendola, vai a cercarla!

BALIA

Non serve madonna eccola che arriva! Oh, Giulietta e dove eri ficcata?

GIULIETTA

Mi stavo pettinando!

BALIA

E per chi ti stavi pettinando? Eh! Bella e discola che non sei altro! Ah, come sei cresciuta figlia mia, sembra ieri che stavi attaccata alla mia poppa e succhiavi con una tale foga che mi facevi vedere i sorci verdi, gran monellaccia! Eh si! Come passa il tempo! MADONNA CAPULETI
Balìa lasciaci sole!

BALIA

Come volete madonna! (si avvia)

MADONNA CAPULETI

No, forse meglio che resti!

BALIA

Come volete madonna! Daltronde tra me e la Giulietta non ci sono stati mai segreti? Vero lazzaronella che non sei altro.
MADONNA CAPULETI

Balìa resta qui ma stai zitta altrimenti perdo il filo del discorso!

BALIA

Come volete madonna!

MADONNA CAPULETI

Allora, senza tirarla per le lunghe Giulietta vuoi andare in sposa?

GIULIETTA

Beh! Diciamo che un onore che non ho ancora sognato madre!

BALIA

Ed ora che cominci a sognarlo figlia mia!

MADONNA

CAPULETI
Esattamente!
BALIA

E chi sarebbe questo pretendente?

MADONNA CAPULETI

Balia! Ti avevo detto di star zitta!

4

Romeo e Giulietta vissero felici e contenti di Giuseppe Fazio~ **I ATTO**
~Aprile 2016

BALIA

Come volete madonna Capuleti!

GIULIETTA

E chi sarebbe questo pretendente!?

MADONNA CAPULETI

Il nobile Paride! A Verona non ci pu essere partito migliore!

BALIA

Avete ragione madonna Capuleti! un bel giovine cara Giulietta, potessi lo prendereio io al tuo posto. Eh si, ormai passato il mio tempo, adesso tocca a te cara, lora che prendi marito! MADONNA CAPULETI
Stasera lo vedrai alla festa. Guardalo con gli occhi dellamore e vedrai che ti innamorerai di lui.

GIULIETTA

Certo madre!

MADONNA CAPULETI

Brava la mia Giulietta! (esce)

GIULIETTA

A me non piace questo Paride? **(CANZONE SEI BELLISSIMA)**

BALIA

Ma se neanche lo conosci! Lho hai visto qualche volta per sbaglio!

GIULIETTA

E mi bastato! No, non mi piace!

BALIA

C forse qualcun altro nel tuo cuore?

GIULIETTA

No!

BALIA

E allora! Su, ascolta tua madre, guardalo con gli occhi dellamore e vedrai ti piacer. Andiamo tra poco comincia la festa e dovrai incontrarlo. **(Buio)**

III SCENA

(Romeo, Mercuzio, Benvolio)

(Piazza antistante la casa di Giulietta)

BENVOLIO (Canticchiando, Mercuzio partecipa alla presa in giro)

Rosalina, Rosalina, a me piaci.

ROMEO

Basta finitela!

MERCUZIO

Amico mio finiscila tu! Scordatela!

BENVOLIO

Dimenticala, quella non ti vuole!

ROMEO

Non vero. Lei mi ama, solo che ha paura di dirlo apertamente!

MERCUZIO

Ma se neanche ti guarda!

ROMEO

Non vero! sempre nei miei pensieri! **(canzone Pensiero)** Andiamo, non vengo alla festa.

5

Romeo e Giulietta vissero felici e contenti di Giuseppe Fazio~ **I ATTO**
~Aprile 2016

MERCUZIO

Ma dai, ormai che ci siamo divertiamoci un po, cos non pensi alla tua Rosalina!

BENVOLIO

Magari dentro che ti aspetta!

MERCUZIO

Magari aspetta per ballare con te! Andiamo su. Mettiamo le maschere.

ROMEO

Se Rosalina non dentro io andr via!

BENVOLIO

Daccordo! (indossano le maschere ed escono, buio)

IV SCENA

**(Capuleto, Madonna, Giulietta, Balia, Tebaldo, Paride, Romeo, Mercuzio,
Benvolio)**

(Casa Capuleti)

CAPULETO

Allora madonna che dice nostra figlia del conte Paride!

MADONNA CAPULETI

Non vedi!? Ha occhi solo per lui!

CAPULETO

Bene, bene!

PARIDE

Mia cara Giulietta mi permettete questo ballo?

GIULIETTA

Ehm! No, io non so ballare bene!

PARIDE

Sar onorato di essere il vostro maestro.

GIULIETTA

Preferisco di no! Sar per un'altra volta!

PARIDE

Scusatemi ma insisto!

GIULIETTA

No! E poi non il mio genere di musica!

PARIDE

Insisto mia Giulietta!

BALIA (sottovoce)

Dai su! Non gentile rifiutare un ballo al tuo pretendente!

GIULIETTA

Balia! Non gentile neanche insistere! Ballaci tu!

BALIA

Se potessi lo farei subito! Ma non si addice che la balia balli col pretendente della padroncina! TEBALDO (Guardando Romeo)

Zio, mi sa che quelli sono dei Montecchi!

CAPULETO

Ma no! Ti sbagli, non verrebbero mai in casa mia!

TEBALDO

Sono sicuro ti dico! Sono dei Montecchi, e quello Romeo! Dammi il permesso di scacciarli!

6

Romeo e Giulietta vissero felici e contenti di Giuseppe Fazio~ **I ATTO**
~Aprile 2016

CAPULETO

Calma le tue ire Tebaldo! Anche se così fosse non stanno facendo nulla di male.

TEBALDO

Ma zio, non possiamo accettare questo affronto! Io li caccio! (esce la spada)

BENVOLIO

Mi sa che Tebaldo ci ha riconosciuto!

MERCUZIO

Non mi importa un fico secco!

CAPULETO

We giovanotto! Metti al fodero la spada! Ti ricordo che sei in casa mia! E non accetto questo tuo comportamento. E poi non hai sentito la sentenza del principe!? TEBALDO

Allora se non potr cacciarli, andr via. Non divider mai una festa con dei Montecchi!

CAPULETO

Vai, vai via! E torna quando ti sarai quietato.

TEBALDO

E voi no pensiate di cavarvela cosi. Vi aspetter fuori! (esce)

BENVOLIO

E chi uscir mai!

ROMEO

Io esco Rosalina non c!

BENVOLIO

Fermo, hai sentito che Tebaldo ci aspetta fuori! Dai, ormai che ci siamo divertiamoci un po! Guarda quella? (cominciano gli sguardi con Giulietta)

PARIDE

Messer Capuleti io volevo

CAPULETO

Che c conte Paride? Anche voi volete scacciare i Montecchi?

PARIDE (cerca di sguainare la spada, ma non ci riesce)

Montecchi? Dove sono i Montecchi! Li infilzer con la mia spada! (la spada non esce)

CAPULETO

No, lasciate stare conte Paride!

PARIDE

No, un momento! accidenti! Vuoi uscire brutta spada arrugginita! esci vuoi uscire o no!

Accidenti a te e al fabbro che ti ha forgiata!

CAPULETO

Lasciate stare, conte Paride! Non c nessun Montecchi, vi ho fatto uno scherzetto!

PARIDE

Aia! Mi sono tagliato! Porca miseria!

CAPULETO

Cosa volevate!?

PARIDE

Io, volevo ballare con madonna!

MADONNA CAPULETI (allungando la mano)

Con molto piacere!

PARIDE

Scusatemi madonna, intendevo madonna Giulietta!

Romeo e Giulietta vissero felici e contenti di Giuseppe Fazio~ **I ATTO**
~Aprile 2016

MADONNA CAPULETI (risentita)

La prossima volta spiegatevi come si deve!

CAPULETO

E ballate, avete il mio permesso!

PARIDE

Si messere solo che non ho il suo! Dice che non sa ballare!

CAPULETO

Un motivo per farle da maestro!

PARIDE

Glielo detto, ma rifiuta! Dice che non il suo genere di musica! Se glielo dite voi forse!

CAPULETO

Conte Paride! Io vi ho dato il permesso di fare la corte alla mia figliola. Fategliela. Se devo fare

tutto io per voi!

MADONNA CAPULETI

Eh!

PARIDE

Avete ragione. (si allontana)

CAPULETO

Sei sicura che Giulietta apprezza la corte del conte?

MADONNA CAPULETI

Uuuu! Come no! Ti dico che ha occhi solo per lui!

CAPULETO

Mah! Sar! Andiamo monna Capuleti, venite con me! (escono)

BENVOLIO

Dai forza su vai!

ROMEO

No, no! Mi vergogno!

MERCUZIO

Dai su!

PARIDE

Madonna Giulietta permettete

GIULIETTA

Vi ho detto di no! E che !? Quante volte si deve dire una cosa! Miii!

PARIDE

Volevo chiedervi il permesso di allontanarmi, non altro!

GIULIETTA

Si, si, andate, andate pure.

PARIDE

Grazie mia Giulietta, torno subito! (esce)

GIULIETTA

Con calma non c fretta!

BALIA

Giulietta, sei troppo scontrosa con il povero Paride! Sii pi dolce. Ricorda che sar tuo marito!

BENVOLIO

Dai forza vai!

ROMEO

No, no!

8

Romeo e Giulietta vissero felici e contenti di Giuseppe Fazio~ **I ATTO**
~Aprile 2016

MERCUZIO

Dai su!

ROMEO

No, no!

BENVOLIO

Forza!

ROMEO

No, e poi non mi piace questa musica!

MERCUZIO

Si potrebbe avere qualcosa di pi movimentato? (parte la musica disco, i tre balleranno in modo appariscente, anche Giulietta inizia a ballare) ROMEO (gli amici lo spingono verso Giulietta)

Ciao!

GIULIETTA

Ciao!

ROMEO

Senti

GIULIETTA

Si!

ROMEO

Ehm!

GIULIETTA

Dimmi!

ROMEO

Ehm! Che fai?

GIULIETTA

Quello che fai tu!

ROMEO

Io ballo!

GIULIETTA

Ah si? Anchio! Sei bravo, balli bene!

ROMEO

Grazie. E questo niente! Guarda! (fa delle pose assurde)

GIULIETTA

Wow! Dove hai imparato?

ROMEO

Beh! un dono di natura! Tua madre mi guarda male!

GIULIETTA

Non mia madre, la mia balia!

ROMEO

La tua balia!? A questet hai ancora la balia? (ride)

GIULIETTA (pungente)

Lo trovi divertente!

ROMEO

No, per niente! (si avvicina agli amici che lo spingono nuovamente)

BALIA

Giulietta andiamo? Giulietta, il conte Paride attende di là!

9

Romeo e Giulietta vissero felici e contenti di Giuseppe Fazio~ **I ATTO**

~Aprile 2016

GIULIETTA

Vacci tu!

ROMEO

Ehm! Sai che

GIULIETTA

Che?

ROMEO

Ehm! Che

GIULIETTA

Che!

ROMEO

Sei bellissima!

GIULIETTA

Anche tu!

ROMEO (in estasi verso i suoi amici)

Mi ha detto che sono bellissimo! (lo spingono verso giulietta)

ROMEO

Sentima ehm

GIULIETTA

Senti ma ogni volta prima di dire una parola ci metti così tanto?

ROMEO

Vuoi ballare con me!

GIULIETTA

Sì!

ROMEO (in estasi verso i suoi amici)

Mi ha detto sì, mi ha detto sì!

BENVOLIO

E vai, vai a ballare forza prima che se ne vada!

ROMEO

Ma come faccio con questa musica!

BENVOLIO

Sì puoi avere qualcosa di più lento? (parte la base e ballano)

GIULIETTA

Come balli bene!

ROMEO (imbarazzato)

un dono di natura! hai due occhi che uhm hai due labbra uhm hai

GIULIETTA

Ho anche due orecchie hai visto?

ROMEO

Sì, bellissime! Hai due mani le tue dita sono

GIULIETTA

Dieci!

ROMEO

Tante! Bellissime!

PARIDE (entrando)

Ei tu, come osi cingere la mia Giulietta?

10

Romeo e Giulietta vissero felici e contenti di Giuseppe Fazio~ **I ATTO**
~Aprile 2016

ROMEO

Non ho capito!

PARIDE

Come osi cingere la mia Giulietta!

ROMEO

Ehm! Cingere, cingere, forse vuoi dire tingere! Perch cingere non mi dice niente! PARIDE (estrae la spada)

Forse questa ti dice qualcosa! (parla alla spada) Ah, quando vuoi esci fuori! ROMEO

Veramente fuori c'è uno che ci aspetta! Quindi devi attendere il tuo turno, e poi vorrei

finire il ballo con la signorina

GIULIETTA

Giulietta!

ROMEO

Giulietta! Bel nome!

PARIDE

In guardia, gaglioffo!

BALIA

Lo sapevo che finiva male! (esce)

ROMEO

Chi questo gaglioffo!

GIULIETTA

Sta parlando con te!

ROMEO

Io non mi chiamo gaglioffo!

PARIDE

Mia Giulietta, a me avevate detto che non sapevate ballare, mentre ballate con questo furfante!

GIULIETTA

Ehm!

ROMEO

Ehm! Ma io so ballare benissimo, un dono di natura!

PARIDE

Vorresti dire che io non so ballare ribaldo che non sei altro!

ROMEO

Chi questo ribaldo!

GIULIETTA

Parla sempre con te!

ROMEO

Ma io non mi chiamo ribaldo!

PARIDE

Su, mia Giulietta toglietevi di mezzo e tu in guardia brutto manigoldo. (pronto a sfidarlo)

CAPULETO (entrando assieme a Madonna Capuleti e alla Balia)

Che succede qui? Riponete la spada conte Paride!

PARIDE

Messere, ora che sono riuscito a sguainarla! Datemi il permesso di scacciare questo ribaldo!

CAPULETO

Ribaldo, che ribaldo? Forse volete dire Rinaldo!

11

Romeo e Giulietta vissero felici e contenti di Giuseppe Fazio~ **I ATTO**
~Aprile 2016

PARIDE

Sì, fatemi schiacciare questo Rinaldo!

ROMEO

Non mi chiamo neanche Rinaldo!

PARIDE

Forza rinaldo che non sei altro, combatti!

CAPULETO

Calmatevi conte, non scaccerete nessuno a casa mia!

PARIDE

Messere, ha osato ballare con la mia Giulietta!

MADONNA CAPULETI

Per così poco conte!?

CAPULETO

Vi serva da lezione. Affrettatevi a farle la corte come si deve! Perché non ci ballavate voi?

MADONNA CAPULETI

Su, su conte Paride. Le gelosia far bene al vostro corteggiamento.

CAPULETO

Adesso riponete la spada!

PARIDE

Messere io

CAPULETO

Riponete vi dico! Su!

PARIDE

Sì, ma non credere di cavartela così. Ti aspetter fuori! Dovrai uscire prima o poi!

ROMEO

E sono in 2! Lo sapevo che non dovevo venirci!

CAPULETO

Vista l'ora tarda amici miei vi invito ad andare a dormire! Andiamo monna Capuleti. (escono)

MERCUZIO

Volete fare ancora altri 4 salti o andiamo?

BENVOLIO

I salti ce li faranno fare quei due, non appena usciremo fuori!

MERCUZIO

Andiamo, credi io abbia paura di quei due?

BENVOLIO

No, io non esco neanche morto! Quelli ci uccidono!

BALIA

I lor signori se vogliono lasciarci, anch'io andrei a riposare le mie 4 ossa!

MERCUZIO (Romeo e Giulietta si lanciano sguardi)

Andiamo! Andiamo incontro alla morte! Ah ah ah ah! (escono)

GIULIETTA

Balia ma chi quel giovine?

BALIA

Chi, quello che fa il cascamorto con te? Quello Romeo, il figlio del Montecchi, acerrimo nemico di tuo padre figliola! (Buio)

12

Romeo e Giulietta vissero felici e contenti di Giuseppe Fazio~ **I ATTO**
~Aprile 2016

V SCENA

(Balìa, Romeo, Giulietta)

(Balcone)

BALIA (svuota lorinale e bagna Romeo)

Mille volte le ho detto di svuotare lorinale, che puzza! Eh! A questet si ha altro a cui pensare! ROMEO (uscendo la testa dal cespuglio)

Pioviggina! Il tempo cambia! Ah! Che visione angelica, altro che Rosalina, lei si che un angelo di luce, di bellezza. Oh mia Giulietta! **(Giulietta si affaccia)** Oh! Ma il mio amore la mia dama! Oh! Se sapesse di esserlo! Oh! Parla amore mio! Due delle stelle del cielo hanno preso il posto dei suoi occhi! Guarda! Guarda come poggia la mano sulla sua gota! Oh! GIULIETTA

Ahim!

ROMEO

Che fa parla!? Parla e nulla dice!

GIULIETTA

O Romeo Romeo, perch sei tu Romeo?

ROMEO

O Dio! E mo che gli dico? Perch sono Romeo?

GIULIETTA

Rinnega tuo padre, rinuncia al tuo nome!

ROMEO

Ma come faccio, quello ci tiene, me lha messo per far contento mio nonno! Porca miseria, con tutti i nomi che ci sono mi doveva chiamare Romeo! GIULIETTA

O se non vuoi, basta che giuri dessere il mio amore perch io non sia pi una Capuleti!

ROMEO

Devo ancora ascoltare o devo rispondere!?

GIULIETTA

Solo il tuo nome mi nemico! Tu sei te stesso! Cos un Montecchi? Non niente!

ROMEO

Beh! Non esagerare! Niente! sempre una casata importante di Verona! No voglio dire ma

GIULIETTA

Non una mano, non un piede! Ne altra parte del corpo umano! O Romeo Romeo, perch sei

tu Romeo? Prendi un altro nome!

ROMEO

Si, ma che nome prendo!

GIULIETTA

Quella che noi chiamiamo rosa non perderebbe il suo profumo se avesse un altro nome!

ROMEO

Rosa!? Ma rosa un nome da donna! Forse vorr dire Rosario!

GIULIETTA

E cos Romeo se non si chiamasse Romeo sarebbe perfetto. Romeo perch sei tu Romeo!

ROMEO

E che ne so? Mannaggia a mio padre e le sue tradizioni del cavolo!

GIULIETTA

Lascia andare il tuo nome, e pel tuo nome che non parte di te prendi tutta me stessa!

~Aprile 2016

ROMEO

Ti prendo subito! No, ti prendo in parola!

GIULIETTA

Chi sei tu che protetto dalle tenebre sorprendi i segreti miei!

ROMEO

Ehm! Sono sono sono Rosario. Ma se non ti piace Rosario chiamami come vuoi tu!

GIULIETTA

I miei occhi non ti hanno ancora visto e le mie orecchie non hanno ancora bevuto cento delle tue parole che gi conosco il suono della tua voce! ROMEO
Bere con le orecchie! Ma come fai?

GIULIETTA

Non sei tu Romeo!? Un Montecchi?!

ROMEO

Porco Giuda! uhm! Si, ma chiamami come vuoi tu, anche Rosa se non ti piace Rosario!

GIULIETTA

Oh, Romeo! Come hai fatto a scavalcare i muri del giardino, sono alti!

ROMEO

Infatti mi stavo rompendo una gamba!

GIULIETTA

Ma come sei venuto e perch!?

ROMEO

Praticamente volevo fare uno scherzo ai miei amici no, Mercuzio e Benvolio e mi sono arrampicato sul muro ma non pensavo fosse così alto... GIULIETTA

Dimmi sono state le ali dell'amore!

ROMEO

Sì! Sono volato giù dal muro con le ali dell'amore!

GIULIETTA

Pazzo! Il tuo nome sarebbe per te fatale se mio padre ti trovasse qui! I miei parenti ti ucciderebbero con le loro spade. Il tuo nome a loro è invisibile! Se ti trovano qui ti uccideranno! ROMEO

Mi devono trovare! A nascondino sono un asso! Mercuzio e Benvolio sono ore che mi cercano!

GIULIETTA

Ma io per niente al mondo vorrei che ti trovassero!

ROMEO

Figurati io! La notte mi nascondo con il suo manto tenebroso, ma se tu non mami mamerai ma se tu non mami lascia pure che mi trovino. Mami o non mami? Mami o non mami? Dimmi! Mami o non mami?

GIULIETTA

Pazzo! Certo che mami! Chi ti ha condotto fin qui?

ROMEO

Te l'ho detto volevo fare uno scherzo ai miei amici

GIULIETTA

Se la notte non celasse il mio volto tu mi vedresti arrossire per ciò che hai udito stasera. Oh Romeo, perché sei tu Romeo! Rispetterei volentieri quel che ho detto, ma ora addio. Tu mi ami?... sì e ti prendo in parola. Vero con il giuramento potresti provarmi il contrario, >>

Romeo e Giulietta vissero felici e contenti di Giuseppe Fazio~ **I ATTO**

~Aprile 2016

ma anche Giove si dice rida degli spergiuri dell'amore. Romeo, se mi ami dimmelo con lealtà e se credi che io mi sia lasciata vincere troppo presto dall'amore

ROMEO

Certo rispetto a Rosalina! Diciamo che sei stata più celere sbrigativa ecco

GIULIETTA

Allora mi farai burbera e cattiva e tu respingerai perché tu ti metta a corteggiarmi

ROMEO

No, se devo ricominciare tutto da capo pure con te, meglio che aspetti Rosalina

GIULIETTA

Sono tanto innamorata che non mi importa vederti giudicare leggera la mia condotta. Perdonami se nel buio della notte ho ceduto alla passione, ma giurami la verità del tuo amore! ROMEO

Giuro di dire la verità soltanto la verità lo giuro!

GIULIETTA

Su cosa giuri mio amore!

ROMEO

Di solito sulla Bibbia, ma non ce l'ho qui! Giuro giuro sulla benedetta luna che inargentata le cime di questi meligrani, melagrani, melograni! Granati! Melegranati! Giuro sulla luna e basta! GIULIETTA

Oh, no, non giurare sulla luna, l'incostante luna che ogni mese cambia la sua faccia, a meno che il tuo amore sia altrettanto mutevole come essa! ROMEO

No, amore mio, allora giuro sulle stelle del cielo che

GIULIETTA

Oh, no, non giurare sulle stelle, anch'esse a volte mutano la loro luce a seconda delle nubi del cielo, a meno che il tuo amore sia mutevole come la loro luce! ROMEO

Allora amore mio ti giuro sul sole che risplende in cielo

GIULIETTA

Oh, no, non giurare sul sole, poich anchesso mutevole, apparendo di giorno e scomparendo di notte, a meno che il tuo amore sia mutevole come esso. ROMEO
Se mi dici su cosa devo giurare facciamo prima! Allora ti giuro

GIULIETTA

Non giurare

ROMEO

Ok, non giuro

GIULIETTA

Oh no! Non giurare

ROMEO

Si, ho detto che non giuro!

GIULIETTA

Oh no, non giurare

ROMEO

Non giuro, non sto giurando

GIULIETTA

Oh no, non giurare o giura su te stesso e io ti creder

15

Romeo e Giulietta vissero felici e contenti di Giuseppe Fazio~ **I ATTO**
~Aprile 2016

ROMEO

Deciditi, devo giurare o no?

GIULIETTA

Oh! Romeo, Romeo, perch sei tu Romeo!?

ROMEO

Te lho detto prima! Ho preso il nome di mio nonno!

GIULIETTA

Oh, Romeo, bench tu sia la mia gioia io non riesco a gioire del patto damore che ci lega stasera, troppo rapido, troppo improvviso. Questo boccio damore si maturer nel soffio dellestate e forse, quando ci ritroveremo sar uno splendido fiore petaloso. ROMEO

Non ho capito!

GIULIETTA

Buonanotte! Buonanotte! Il riposo e la pace che scenderanno nel tuo cuore siano sereni e

soavi come quelli del mio petto!

ROMEO

No ho capito!

GIULIETTA

Buonanotte, Romeo, buonanotte.

ROMEO

No, e vuoi lasciarmi cosi insoddisfatto!?

GIULIETTA

E quale soddisfazione potresti avere stasera?

ROMEO

Che ne so un bacio o

GIULIETTA

Pazzo! Se ti vedono i miei parenti ti uccideranno!

ROMEO (fa per salire)

Ma io per un tuo bacio salgo e vengo alla morte!

GIULIETTA

Pazzo, se ti vede mio padre ti uccider pel nome che porti!

ROMEO (c. s.)

Ma io per un tuo bacio salgo e vengo alla morte!

GIULIETTA

Pazzo! Nessun limite pu chiudere la via della passione! Tutto ci che amore osa lecito all'amore. Allora sali con le ali dell'amore, che le mie labbra possano poggiarsi alle tue! ROMEO

Ehm! Scusa! Ma tuo padre pensi mi ucciderebbe davvero?

GIULIETTA

Si! Si amore mio! Sali su!

ROMEO

Se io salgo uhm cio uhm mi darai solo un bacio e basta?

GIULIETTA

Si amore mio solo un bacio!

ROMEO

E se mi vede tuo padre mi uccide giusto? Beh! Allora salgo un'altra volta! Capisci, rischiare la vita solo per un bacio da stupidi! Senti ma perch non scendi tu! Buttati, morbido!

BALIA (f. s.)

Madonna Giulietta!

GIULIETTA

Vengo balia!

BALIA

Su madonna, vorrei andare a letto, sono stanca!

GIULIETTA

Arrivo!

ROMEO

No, amore mio non andare!

GIULIETTA

Tre parole caro Romeo e poi buonanotte per davvero!

ROMEO

Sì, aspetta, vediamo se me la ricordo! (canzone, Dammi 3 parole)

GIULIETTA

Se sei disposto tu ad amarmi e vuoi sposarmi, mandami a dire domani tu da chi incaricherò io venire a te dove e a che ora tu vuoi celebrare il rito, e io a te ti seguirò per la vita mio signor. ROMEO

Uhm! Aspetta non ho capito! **(Giulietta ripete)** Allora io devo incaricare e tu uhm, scusa

puoi ripetere un'altra volta lentamente!?

BALIA (f. s.)

Giulietta! Ci muoviamo! Ma che ci stai a fare nel balcone con questa umidità!?

GIULIETTA

Romeo, ma se le tue intenzioni non sono buone, lasciami nel mio dolore

BALIA

Giulietta, ma che fai?

GIULIETTA

Guardo le stelle balia!

BALIA (f. s.)

Tra poco sorge il sole, altro che stelle. Muoviti!

GIULIETTA

Vengo! Domani mander da te! Mille volte buonanotte!

ROMEO

Duemila volte buonanotte! Ma si anche tremila buone notti!

GIULIETTA

Lasciarti un dolore cos atroce che vorrei dire buonanotte finch non fosse giorno!

ROMEO

No Giulietta, per quando giorno non si dice buonanotte, si dice
buongiorno! BALIA (f. s.)

Basta! Ora vengo li e ti prendo per i capelli!

GIULIETTA

Arrivo! Buonanotte amore mio. (esce)

BALIA (f. s.)

Eh! Con le buone maniere si ottiene tutto!

ROMEO

Buonanotte! O notte benedetta! Ho paura poich notte che tutto questo sia solo
un sogno troppo dolce e lusinghiero per essere vero. Ammazza ho fatto anche la

Romeo e Giulietta vissero felici e contenti di Giuseppe Fazio~ **I ATTO**

~Aprile 2016

BALIA (esce sul balcone, butta lacqua addosso a Romeo)

E con chi parlo? Giulietta ti ho detto che lorinale devi svuotarlo, che dopo puzza!
(rientra)

ROMEO

Non un sogno! Continua a piovigginare! (canta Buonanotte fiorellino)

CAPULETO (f. s.)

Che fino a domattina, basta! Basta! Qui si deve dormire!

MADONNA CAPULETI

Giulietta! La vogliamo finire!

CAPULETO

Ogni sera la solita storia! Per tutti i gatti di Verona, vuoi andare a letto o no!? MADONNA CAPULETI (f. s.)

Balia! Fai coricare mia figlia! E che diamine, non si pu mai dormire in santa pace! BALIA (f. s.)

Si, madonna! Subito madonna Giulietta, si pu sapere che stai facendo?

GIULIETTA

Niente balia. Sto dormendo!

BALIA

O bimba mia, come fai a dormire se mi rispondi?

GIULIETTA

Ehm! Perch mi hai svegliato!

BALIA

Basta cantare, si deve dormire ora su!

GIULIETTA

Ma non ero io che cantavo!

BALIA

E chi era il gatto!?

GIULIETTA

E gi! Hai dimenticato che sono in calore!

BALIA

Chi tu?

GIULIETTA

I gatti Balia, i gatti! la stagione dellamore!

BALIA (esce in balcone)

Ah! Questi maledetti gatti! Quando sono in calore sembrano dei cantori sembrano. Chiss! Via, andate via, chiss, maledetti gatti, andate a placare la fregola da un'altra parte! Via!

ROMEO (uscendo la testa dal cespuglio fa il verso del gatto)

Miao!

BALIA (svuota lorinale sul cespuglio)

Ti! Gattaccio canterino! Te li spengio io i bollenti spiriti! (rientra in casa)

ROMEO

Questi acquazzoni estivi sono proprio fastidiosi! (si asciuga la faccia con la mano, e assaggia l'acqua) Quest'acqua piovana proprio acida! (buio, esce)

Romeo e Giulietta vissero felici e contenti di Giuseppe Fazio~ **I ATTO ~**

VI SCENA

(Romeo, Frate Lorenzo)

(Cripta di Frate Lorenzo)

ROMEO (f. s.)

Frate Francesco! Frate Francesco! Frate Francesco!

FRATE LORENZO (sta dormendo)

Ma che volete da Frate Francesco sera e mattina da Frate Francesco!

ROMEO (f. s.)

Son Romeo padre mio mi dovete confessar!

FRATE LORENZO

Vattene via, vattene via, dannazione dell'anima mia!

ROMEO (f. s.)

Frate Francesco! Frate Francesco! Frate Francesco!

FRATE LORENZO

Ma che volete da Frate Francesco sera e mattina da Frate Francesco!

ROMEO (f. s.)

C'è una povera vecchierella che si vuole confessar!

FRATE LORENZO

Andate via, andate via, dannazione dell'anima mia!

ROMEO (f. s.)

Frate Francesco! Frate Francesco! Frate Francesco!

FRATE LORENZO

Ma che volete da Frate Francesco sera e mattina da Frate Francesco!

ROMEO (f. s.)

C una povera verginella che si vuole confessar!

FRATE LORENZO

Fatela entrare fatela entrare, la verginella non pu aspettare! (va ad aprire)

ROMEO

Padre!

FRATE LORENZO

Figlio!

ROMEO (meravigliato)

Figlio?

FRATE LORENZO

Padre!

ROMEO

Padre?

FRATE LORENZO

Figlio!

ROMEO

Figlio?

FRATE LORENZO

Si, tu figlio e io padre! Dobbiamo continuare per molto prima che tu capisca?

ROMEO

Voi siete mio padre?

FRATE LORENZO (colpendolo)

Ma che stai dicendo? Come ti viene in mente?

Aprile 2016

19

Romeo e Giulietta vissero felici e contenti di Giuseppe Fazio~ **I ATTO**
~Aprile 2016

ROMEO

E perch mi avete chiamato figlio?

FRATE LORENZO

Perch sono padre! Padre spirituale! Rimbambito!

ROMEO

Ah gi! Ed io che pensavo padre e figlio!

FRATE LORENZO

Si, e Spirito Santo! Dov la verginella?

ROMEO

Uhm andata via ha detto che ripassava pi tardi!

FRATE LORENZO

Ah. Va bene ti saluto.

ROMEO

Padre io devo parlarvi assolutamente!

FRATE LORENZO

A questora del mattino, o devo dire della notte per te? Neanche il gallo ancora si svegliato e tu vai gironzolando per la citt! Coshai fatto? Dove sei stato? Con chi eri? Cosa vuoi? ROMEO

A quale domanda volete che rispondi?

FRATE LORENZO

Di la verit! Eri con Rosalina!

ROMEO

Rosalina! Padre mio, ormai ho dimenticato quel nome!

FRATE LORENZO

Ma se fino a ieri ti struggevi per lei! Mah! E chi vi capisce voi giovani! E allora dove sei stato?

ROMEO

Alla festa del mio nemico Capuleti, e l ferivo chi mi feriva a sua volta!

FRATE LORENZO

Disgraziato, cosa hai combinato stavolta, chi hai ferito?

ROMEO

Nessuno come voi pensate! Indovina indovinello, ne con spada e ne con coltello, ma se voi state a pensare lo si pu indovinare! Cos?

FRATE LORENZO

Indovinello, se prendo un bastone e ti spacco il cervello, parlerai chiaramente Romeo bello!

ROMEO

Subito!

FRATE LORENZO

Bravo figliuolo! Vedo che hai molto giudizio! Allora dimmi, prima che canti il gallo!

ROMEO

Tu mi rinnegherai tre volte!

FRATE LORENZO

No, se tu non mi dici perch mi hai svegliato ti bastoner 33 volte!

ROMEO

Padre, sappiate che mi sono innamorato della figlia di messer Capuleti, Giulietta, ed ella s

innamorata perdutamente di me!

FRATE LORENZO (ironico)

Giulietta si innamorata di te!?

20

Romeo e Giulietta vissero felici e contenti di Giuseppe Fazio~ **I ATTO**
~Aprile 2016

ROMEO

Si, perdutamente! E voi ci dovete unire col santo matrimonio! Oggi stesso!

FRATE LORENZO

Ma certo, oggi stesso in matrimonio! Con Giulietta! A te? Ma fammi il piacere! Senti se mi hai svegliato per burla ti faccio passare io la sbornia! ROMEO

No padre, la verit! Ve lo giuro su Dio!

FRATE LORENZO (colpendolo)

Quante volte ti ho detto di non giurare.

ROMEO

Aia! Ma la verit!

FRATE LORENZO

E insiste! **(canzone Non Francesca)** Dannazione dell'anima mia e Rosalina?
Fino a ieri le

tue lacrime lavavano le nostre strade?!

ROMEO

Voi mi avete sempre rimproverato del troppo struggermi per Rosalina!
Consigliandomi di seppellire quell'amore!

FRATE LORENZO

Eh, ma nella fossa dove l'hai seppellito ne hai trovato subito un altro!

ROMEO

Vi prego stavolta non mi sgridate, questa che amo e che mi ama sar l'amore della
mia vita. Or dunque vi prego di unirvi in matrimonio oggi meriggio! FRATE
LORENZO

E va bene! Possa questo legame mutare in amore l'odio tra le vostre famiglie.

ROMEO

Grazie padre!

FRATE LORENZO

Va ora, va!

ROMEO

Vado! Prima che canti il gallo!

FRATE LORENZO

Ah, e digli di venire a confessarsi!

ROMEO

A chi, al gallo?

FRATE LORENZO

No, alla gallina!

ROMEO

Ma la gallina deve fare luovo!

FRATE LORENZO

Si, dal quale sei uscito tu! D alla verginella di venire a confessarsi!

ROMEO

Quale verginella?!

FRATE LORENZO

Hai detto che cera una verginella che doveva confessarsi!?

ROMEO

Ah! Gi! Si! Ora la vado a cercare e le dico di venire a confessarsi! Prima che canti il gallo!

21

Romeo e Giulietta vissero felici e contenti di Giuseppe Fazio~ **I ATTO**
~Aprile 2016

FRATE LORENZO

No, anche dopo, basta che venga! (buio)

VII SCENA

(Romeo, Mercuzio, Benvolio, Balia)

(Una piazza di Verona)

MERCUZIO

Eccolo finalmente.

BENVOLIO

Ma dove sei stato?

ROMEO

Sono stato dal mio amore!

BENVOLIO

Sì, il tuo amore! Labbiamo visto passare Rosalina, e mi sa che non eri tu quello sottobraccio!

MERCUZIO

Sottobraccio, mi sa che era sotto gamba! Ah! Ah! Ah!

ROMEO

Rosalina!? Non lei il mio amore!

MERCUZIO

Ah no? E chi il tuo amore? **(entra la Balia)**

BALIA

Salve, oh giovane Romeo! Cercavo proprio voi!

BENVOLIO

Ho capito, hai fatto colpo su di lei! Ahahahah!

MERCUZIO

Ah, ecco dove sei stato tutta la notte, hai amoreggiato con lei?

BENVOLIO

Hai tradito la tua Rosalina!?

MERCUZIO

Fedifrago!

BALIA

Allora, posso parlare con voi in privato giovane Romeo?

MERCUZIO

Cosa avete da dirle in privato?

BENVOLIO

Magari vuole che ritorni da lei anche stanotte! Ah, ah, ah!

MERCUZIO

Certo, stanotte avete fatto scintille!

BALIA

Zoticoni che non siete altro, come vi permettete di offendere una signora per bene!

ROMEO

Li perdoni balia, son ragazzi, scherzano! Via, andate via, tra poco vi raggiungo!

MERCUZIO

Lasciamo soli i due innamorati! Ah, ah, ah!

BENVOLIO

Sì, i due piccioncini! Ah, ah, ah! **(escono)**

~Aprile 2016

BALIA (inseguendoli)

Villani che non siete altro. Ve la faccio passare io la voglia di canzonare, a suon di sberle e calci

nel sedere! Allora, vi dico prima di tutto che se prenderete in giro la mia bambina dovete

vederla con me! Allora ditemi tutto!

ROMEO

Io?

BALIA

E chi se no?! Siete Romeo o no?

ROMEO

Sì, lo sono!

BALIA

E allora!

ROMEO

Sì, ma siete venuta voi a cercarmi, perché avevate qualcosa da dirmi!

BALIA

Io sono venuta perché qualcuno mi ci ha mandata!

ROMEO

E chi vi ha mandata?

BALIA

La mia Giulietta!

ROMEO

E non vi ha detto cosa dovevate dirmi!

BALIA

No! Mi ha detto di cercare Romeo che lui mi avrebbe dato istruzioni!

ROMEO

Ma istruzioni per cosa?

BALIA

Ma che ne so io delle vostre tresche amorose. Se mi ha fatto fare il viaggio a vuoto le strappo i capelli le strappo. Ma scusate, non dovete dirmi niente per la mia Giulietta?

ROMEO

Ehm! Ma io non ricordo! ah! Aspettate ora mi sovviene! Sì, sì, era per il matrimonio di oggi! BALIA (allarmata)

Quale matrimonio? Chi si sposa?

ROMEO

Io e Giulietta!

BALIA

Cosa? E tu non ti ricordavi di dirmi una cosa così importante, cosa hai in testa paglia?

ROMEO

No, un cappello!

BALIA (a parte)

Forse meglio che Giulietta sposi il conte Paride! Questo non mi sembra assennato!

ROMEO

Dite al mio amore che oggi venga a confessarsi da frate Lorenzo e lì sarà assolta e maritata!

BALIA

Maritata? Così in quattro e quattrotto!?

ROMEO

Otto cosa?

23

Romeo e Giulietta vissero felici e contenti di Giuseppe Fazio~ **I ATTO**
~Aprile 2016

BALIA

La gatta frettolosa ha fatto i gattini ciechi! Lo sai!

ROMEO

Non lo sapevo! Poverini! Mi dispiace! Ma li ha fatti tutti ciechi?

BALIA (c. s.)

Questo ottuso!

ROMEO

Otto gattini ciechi? Pazienza vorr dire che porteranno gli occhiali. D'altronde c
stato il gatto con gli stivali perch non ci pu essere il gatto con gli occhiali! BALIA
(ilare)

D'altronde ci sei tu che sei senza funzioni cerebrali!

ROMEO

Allora balia andate dal mio amore e riportate ci che vho detto!

BALIA

Riporter tutto per filo e per segno, stanne certo! Così magari cambia idea! Vado!
(Buio)

VIII SCENA

Balia, Giulietta, Frate Lorenzo e Romeo

(Cripta di Frate Lorenzo)

BALIA

Non una buona idea! (canta la canzone Pazza idea)

GIULIETTA

Basta balia. Ormai ho preso la mia decisione.

BALIA

Ma tuo padre non la prender bene!

GIULIETTA

Non mimporta. Io amo e amer Romeo o nessun altro!

BALIA

Meglio nessun altro figlia mia! Romeo

ROMEO (entrando)

Eccomi, parlavate di me?

BALIA

Sì, dicevo che Romeo Romeo Romeo perch sei tu Romeo!

ROMEO

Eccone un'altra! Non glielhai detto, ho preso il nome di nonno! Sì, ma tanto ho deciso che lo

cambio! Che nome scegliamo?!

BALIA

Giulietta

ROMEO

No, Giulietta no, si chiama lei Giulietta! Poi come facciamo a chiamarci.

Giulietta, sì, Giulietta cosa vuoi, Giulietta. Ci confonderemmo, vero Giulietta!
BALIA
Giulietta io vado!

ROMEO

Non volete assistere Balia?

24

Romeo e Giulietta vissero felici e contenti di Giuseppe Fazio~ **I ATTO**
~Aprile 2016

BALIA

No grazie! Altrimenti mi commuovo! (esce. Rimasti soli i due si guardano maliziosamente, poi sorrisini, vorrebbero baciarsi, ma entra il frate e li coglie in flagrante) FRATE LORENZO (colpendo Romeo)

Laudetur Jesus Christus! Come si risponde? (colpendolo) Laudetur semper!

ROMEO

Semper!

FRATE LORENZO

Allora procediamo. I testimoni?

ROMEO

Di Geova?!

FRATE LORENZO (colpendolo)

Lasciamo perdere, faremo senza testimoni!

ROMEO

Meglio! Cos nessuno sa niente!

FRATE LORENZO

Gli anelli?

ROMEO

Che anelli!?

GIULIETTA

Per il matrimonio!

FRATE LORENZO

Non mi dire che non hai portato neanche gli anelli!?

ROMEO (piangendo)

Me li sono dimenticati! Hig! Hig!

FRATE LORENZO

Avanti su. Basta calmati su!

ROMEO

Non possiamo fare senza anelli!

FRATE LORENZO (colpendolo)

Come si fa un matrimonio senza anelli!? O Romeo Romeo (esce)

ROMEO

Pure lui con sto nome! Basta, non ne posso pi! Appena finiamo vado all'anagrafe e lo cambio.

Oggi aperto il comune?

GIULIETTA

Ma come hai fatto?

ROMEO

Ma che centro io! Ti ho detto che stato mio padre e mettermi sto nome del

cavolo!

GIULIETTA

Come hai fatto a dimenticare gli anelli?

ROMEO

Mica eravamo rimasti che li portavo io?

GIULIETTA

Di solito li porta sempre il maschio!

ROMEO

Va bene, la prossima volta li porter!

25

Romeo e Giulietta vissero felici e contenti di Giuseppe Fazio~ **I ATTO**
~Aprile 2016

FRATE LORENZO (entra con le tenaglie e del fil di ferro)

Ecco qua! Dammi il dito! (gli attorciglia il fil di ferro)

ROMEO

Aia! troppo stretto! Mi blocca la circolazione!

FRATE LORENZO

Fermo! la fede devessere salda!

ROMEO

Ma non saldata!

FRATE LORENZO (colpendolo)

Zitto! (fa lo stesso con Giulietta) Va bene? Allora! Signore benedici questo fil di

ferro

ROMEO

Benedici questi anelli, non il fil di ferro!

FRATE LORENZO (colpendolo)

fil di ferro, quindi zitto e non mi far perdere tempo! Come stamane, mi hai fatto aspettare la verginella invano! Il gallo ha cantato, la gallina ha fatto luovo e lei non venuta. Signore benedici questo...

ROMEO

A proposito di gallina. Indovina indovina nato prima luovo o la gallina?

FRATE LORENZO

Indovina indovina, se ti do una tanagliata, pensi che ci sbrighiamo prima! (buio)

Fine I ATTO

26

Romeo e Giulietta vissero felici e contenti di Giuseppe Fazio~ II ATTO
~Aprile 2016

II ATTO

IX SCENA

(Mercuzio, Benvolio, Tebaldo, Romeo)

(Piazza di Verona)

MERCUZIO

Ma poi Romeo ti ha detto dove stato l'altra notte?

BENVOLIO

No, si sar ubriacato per non pensare a Rosalina!

MERCUZIO

Sicuramente! (entra Rosalina, sottovoce) Guarda chi c'

BENVOLIO

Oh! La causa del male di Romeo, ora gli parler io! Salute cara Rosalina!

ROSALINA

Salute a te caro Benvolio!

BENVOLIO

Senti un po, ma Romeo?

ROSALINA

Romeo cosa?

BENVOLIO

Come va? Dico con Romeo!

ROSALINA

Ma Romeo cosa?

MERCUZIO

E parla chiaro no? Come va la tua relazione con Romeo?

ROSALINA

Quale relazione? Chi lo conosce?

BENVOLIO

Ma se lui dice che siete siete siete in intimit!

ROSALINA

Ma quando mai!

MERCUZIO

Dice che tu lami follemente e hai paura di dirlo pubblicamente!

ROSALINA

Io? Ma chi ci ha parlato mai! Solo perch una volta lho salutato con un ciao, non significa che lami follemente! Ma tu guarda che tipo! Non sono una dai facili costumi io! MERCUZIO

Quindi non stai con lui?

ROSALINA

No!

MERCUZIO

E con chi stai?

ROSALINA

Oggi? Ancora con nessuno!

MERCUZIO

Perch ieri stavi con qualcuno?

ROSALINA

Si, ma storia passata. Niente di serio!

27

Romeo e Giulietta vissero felici e contenti di Giuseppe Fazio~ II ATTO
~Aprile 2016

MERCUZIO

Allora che ne dici se ci mettiamo insieme?

ROSALINA

Uhm! Ci devo pensare!

MERCUZIO

D'accordo!

ROSALINA

Ci ho pensato! Va bene!

BENVOLIO

Mah! Romeo?

MERCUZIO

Se dice che non c'è niente tra loro! E poi Romeo ormai ama la balia!

MERCUZIO

Andiamo amore mio! (Escono)

BENVOLIO

Alla caccia dell'amicizia!

TEBALDO (entrando)

Oh, guarda chi si vede! Il nostro valoroso Benvolio!

BENVOLIO (Piagnucoloso)

Oh, oh! Mercuzio! Mercuzio!

TEBALDO

Ti stai sbagliando vile dei Montecchi! Io non sono Mercuzio!

BENVOLIO

Lo so! Mercuzio!

TEBALDO

Hai dimenticato l'affronto della festa? Forza, esci la spada e battiti da uomo!

BENVOLIO

Veramente io sono contro le armi! Mercuzio!

TEBALDO

E perché la porti al fianco?

BENVOLIO

Così, per moda! La portano tutti!

TEBALDO

Forza, vigliacco di un Montecchi!

BENVOLIO

No, io sono anche obiettore di coscienza. Non posso! Mercuzio!

MERCUZIO

La vuoi finire di rompere! (entrando) Che c'è?

BENVOLIO

Ti vuole Tebaldo!

MERCUZIO

Ah, quale onore!

TEBALDO

L'onore tutto mio! Due piccioni con una fava!

MERCUZIO

Quale sarebbe la fava?

Romeo e Giulietta vissero felici e contenti di Giuseppe Fazio~ II ATTO

~Aprile 2016

TEBALDO (alzando la spada)

Eccola la fava! Battiti se hai coraggio!

MERCUZIO

Non aspettavo altro! **(comincia il duello)**

BENVOLIO

Senti quindi stai con Mercuzio?

ROSALINA (asserendo)

Eh!

BENVOLIO

Peccato! Anchio volevo chiederti di metterti con me!

ROSALINA

Ah si?

BENVOLIO

Si! Che dici, visto che Mercuzio impegnato ci mettiamo insieme?

ROSALINA

Ci devo pensare!

BENVOLIO

Va bene! Ci hai pensato?

ROSALINA

Non mettermi fretta! Ho bisogno dei miei tempi io! Ci ho pensato! Va bene!

BENVOLIO

E vai! Andiamo amore mio. Ciao Mercuzio a dopo. **(Escono. Duello alternanza con il valzer)**

ROMEO (entra di corsa)

Ei, fermi. Che state facendo?

MERCUZIO

Una partita a carte non vedi?

ROMEO

A carte? E perch avete le spade? ho capito, state facendo un duello! Fermi, fermi. Avete sentito l'ordine del principe, sarete puniti! Basta, fermi. (cerca di dividerli tenendo Mercuzio) **MERCUZIO (Tebaldo approfittando colpisce Mercuzio che cade a terra) Ah! Colpito! (Tebaldo esce)**

ROMEO

No, a me no!

MERCUZIO

Certo ha colpito me! Maledetto! Perch ti sei intromesso? Mi hai fatto colpire!

ROMEO

Scusa!

MERCUZIO

Scusa un corno! Ah! Sto morendo, sto morendo!

ROMEO

Ma che! un graffio!

MERCUZIO

Maledette le vostre famiglie! Ah! Ma poi dico io vuoi dividerci, sei mio amico, perch non trattieni lui?! No, trattiene me e mi fa colpire a morte! ROMEO

Scusa! Non lho fatto apposta!

Romeo e Giulietta vissero felici e contenti di Giuseppe Fazio~ II ATTO

~Aprile 2016

MERCUZIO

In una rissa si trattiene lavversario, non lamico! Ai, non ce la far. Sto morendo!

ROMEO

Tranquillo ce la farai!

BENVOLIO (entra assieme a Rosalina, al vedere Romeo spinge via Rosalina) Senti un po! C Romeo, vai, vai, ci vediamo dopo. Romeo che successo?

ROMEO

Niente una piccola ferita!

MERCUZIO

Sto morendo e dice niente!

ROMEO

Tebaldo lha ferito!

MERCUZIO

Lui mi ha trattenuto e Tebaldo mi ha infilzato!

BENVOLIO

Ma sei scemo?! Da quando in qua in una rissa si trattiene lamico?!

MERCUZIO

Visto, lo sa anche lui!

BENVOLIO

Vieni, andiamo da un dottore! (lo aiuta ad alzarsi)

MERCUZIO

Ormai sono spacciato! Non ce la far! Non ce la far! (escono)

ROMEO

Tranquillo, ce la farai! Ce la farai. Non ce la far! Non ce la far! Ma che ne sapevo che Tebaldo lavrebbe colpito a morte! Che ho la sfera magica io. ROSALINA (entrando)

Ah, Romeo, cercavo proprio te.

ROMEO

Rosalina!

BENVOLIO (entrando trafelato)

Romeo! Rosalina! Che ci fai qui? Per caso ti sei messa con Romeo!

ROSALINA

Ancora no!

BENVOLIO

Ah! Romeo! Il buon Mercuzio morto!

ROMEO

No! Dio mio no! Per colpa di Tebaldo!

BENVOLIO

No, veramente colpa tua che lhai trattenuto!

ROMEO

Tebaldo, vigliacco, adesso dovrai vedertela con me! **(esce, Buio)**

~Aprile 2016

X SCENA

(Capuleto, Madonna Capuleti, Balia, Paride, Giulietta)

(Casa Capuleti)

CAPULETO

Quale sventura caduta sulla nostra casa!

MADONNA CAPULETI

Tebaldo morto per mano di un Montecchi!

CAPULETO

E dire che quel vigliacco di Romeo sembrava un bravo giovine. Invece la malarazza dei Montecchi non si smentisce mai. Pezzi di

MADONNA CAPULETI

Calmati, calmati, il principe ha ordinato lesilio, almeno non lo vedremo mai pi qui a Verona!

CAPULETO

Semmai dovessi vederlo lo uccider con le mie mani. Balia come sta la mia Giulietta?

BALIA

Messere, piange, piange, piange in continuazione! Non so pi con cosa asciugare le sue

lacrime, ho usato tutte le lenzuola che avevo.

MADONNA CAPULETI

Povera figlia mia. **(canzone Piccolo grande amore)**

CAPULETO

Romeo, Romeo, come hai potuto! Giulietta mia, era troppo legata a lui.

BALIA

Pi che legata sposata! **(I due la guardano con sguardo inquisitore)** Voglio dire anchio ero sposata, ehm e quanto ho pianto quando morto la buonanima di mio marito! Ah, se ci penso quante lacrime, ah! Permettete! Vado a consolare la bambina. (esce) MADONNA CAPULETI

Dobbiamo fare qualcosa per tirarla su.

CAPULETO

Avete ragione madonna!

PARIDE (entrando)

Messere, ho saputo la notizia del povero Tebaldo!

CAPULETO

Che sventura Conte Paride! Che sventura!

PARIDE

Dovevate darmi licenza di ucciderlo quando v l'ho chiesto messere. Se mi date il permesso lo vado a cercare fino a Mantova e lo infilzerò con la mia spada! (cerca di estrarre la spada) Esci, esci vuoi uscire maledetta spada Aia mi sono tagliato! CAPULETO

Da solo!? Figuriamoci se dovreste duellare!

PARIDE

Giulietta come sta?

MADONNA CAPULETI

afflitta più di noi! Era il suo cuginetto del cuore!

PARIDE

Posso parlarle, la tirerò su io!

Romeo e Giulietta vissero felici e contenti di Giuseppe Fazio~ II ATTO

~Aprile 2016

CAPULETO

Aspettate caro Paride! (a parte) Che dite madonna, sar contenta Giulietta se organizziamo al

pi presto il matrimonio con il conte Paride!?

MADONNA CAPULETI

Potrebbe essere un modo per non farle pensare al povero Tebaldo!

CAPULETO

Daccordo! Sentite conte Paride, oggi non conviene parlarci con Giulietta e troppo chiusa nel suo dolore e non vorrebbe parlare damore, ma che ne dite se al pi presto la sposerete? PARIDE

Non potevate darmi annuncio pi gradito messer Capuleti!

CAPULETO

Bene allora al pi presto faremo il matrimonio! Oggi cos?

PARIDE

Luned!

CAPULETO

Benissimo, mercoled si celebreranno le nozze!

MADONNA CAPULETI

Mercoled troppo presto messere, ricordatevi che siamo in lutto!

CAPULETO

Avete ragione madonna. Allora vi sposerete gioved!

MADONNA CAPULETI

Si, gioved va bene!

CAPULETO

D'accordo! Giovedì mattina celebreremo le vostre nozze!

PARIDE

Vorrei che giovedì fosse domani messere!

CAPULETO

No, domani martedì conte!

PARIDE

Infatti vorrei che martedì fosse giovedì!

CAPULETO

E magari che giovedì fosse martedì!?

PARIDE

No, giovedì potrebbe restare giovedì! Adesso vado! Saluti per la mia futura sposa!
(esce)

CAPULETO

Mi sa che abbiamo fatto male a fissare il matrimonio!

MADONNA CAPULETI

Perché?

CAPULETO

Non hai sentito? Vorrebbe che domani fosse giovedì e giovedì sempre giovedì. Così facendo in una settimana ci sarebbero 2 giovedì e neanche un martedì. pazzo!
MADONNA CAPULETI

Vorrebbe che domani fosse già giovedì perché impaziente, non vede l'ora di sposarsi!

CAPULETO

Ah! Resta il fatto che non si possono avere 2 giovedì in una settimana! Chiama

Giulietta e dalle la bella notizia, io sto arrivando! (esce)

32

Romeo e Giulietta vissero felici e contenti di Giuseppe Fazio~ II ATTO
~Aprile 2016

MADONNA CAPULETI (in quinta)

Balia! balia!

BALIA (entrando subito dall'altra quinta)

Si madonna!

MADONNA CAPULETI (spaventata)

Ah! Cosa facevi lì?

BALIA

Passavo di qui per caso!

MADONNA CAPULETI

Chiama Giulietta, falla venire subito qui!

BALIA

Subito madonna! (esce)

MADONNA CAPULETI

Non c'è verso, sempre lì a spiare. Pettegola invadente!

BALIA (f. s.)

Basta mia Giulietta! Basta Piangere! **(entrano, Giulietta singhiozza, Balia strizza il fazzoletto pieno di lacrime)** Non ho più che darti per asciugare le lacrime!MADONNA CAPULETI

Oh, mia cara Giulietta! (Labbraccia) Basta piangere per tuo cugino Tebaldo adesso! arrivato

il momento di notizie liete. Balia lasciati sole!

BALIA (avviandosi)

Come volete!

MADONNA CAPULETI

Tanto lo so che ti metterai ad origliare!

BALIA

No! Ma come vi viene in mente madonna! Io non sono il genere di donna che ama sapere i fatti

altrui. Dovreste conoscermi!

MADONNA CAPULETI

Infatti! Vai! **(Balìa esce)** Giulietta figlia mia! Come ti dicevo adesso non pi lacrime ma gioia e felicit! Il tuo padre affettuoso ha preparato per te un giorno di gioia! GIULIETTA

Ben venga la gioia in tempi così tristi! Ditemi madre!

MADONNA CAPULETI

Cara Giulietta, giovedì mattina il conte Paride avrà l'onore di farti sua sposa! **(Giulietta piange)** Oh, Giulietta ben vengano le lacrime di gioia dopo tante lacrime di lutto! GIULIETTA

No, madre ora mi dovete spiegare come fate a sapere che queste sono lacrime di gioia!?

MADONNA CAPULETI

Perché una madre capisce bene le lacrime di una figlia!

GIULIETTA

Invece non capite un bel niente! Io vorrei sapere che fretta ci a darmi in moglie al primo che capita! Che neanche ha saputo farmi la corte! Non sar mai cara madre, non sar il conte Paride a farmi sua sposa ve lo assicuro! (piange)

CAPULETO (entrando e guardando nella quinta opposta) Balìa! Che fai lì attaccata al muro come una cozza? BALIA (entrando)

Niente, passavo di qua per caso, mi venuto un capogiro e mi sono appoggiata al

muro!

33

Romeo e Giulietta vissero felici e contenti di Giuseppe Fazio~ II ATTO

~Aprile 2016

MADONNA CAPULETI

Stava origliando come sempre!

CAPULETO

Cara mia Giulietta! Cuori mio! Basta lacrime adesso! Mia bambina! Quanto sei bella! Che dici madonna, labbiamo tirata su bene questa signorina! Eh!? Perch non le avete ancora parlato del mio progetto!?

MADONNA CAPULETI

Come no! Glielho detto! Ma questa stolterella non ne vuol sapere!

CAPULETO

Come, come!? Invece di ringraziarmi ed essere orgogliosa per averle scelto un cosi degno sposo, lo rifiuta?

GIULIETTA

Come posso essere orgogliosa di ci che odio!?

CAPULETO

Cosa devono sentire le mie orecchie, impertinente che non sei altro. E noi che pensavamo di averla tirarla su con tutti i santi crismi, questa squaldrinella impertinente. Gioved mattina ti presenterai in chiesa e senza replicare, altrimenti li buscherai di santa ragione! Insolente!

BALIA

O Dio del cielo messere, non sgridatela cosi!

CAPULETO

Ah no!? E come dovrei sgridarla?

BALIA

Con pi calma, con voce pi bassa!

CAPULETO

O cozza! Balia! Balia cozza! Come faccio a sgridarla a voce bassa? La parola stessa lo dice, sgridare! Vuol dire che devo gridare no!

BALIA

Si, per

CAPULETO

Per un corno. Anzi due! (verso Madonna Capuleti) Come si dice cornuto e bastonato. MADONNA CAPULETI (allarmata)

Ah! Come hai fatto a scoprirlo?

CAPULETO

Lho sempre saputo!

MADONNA CAPULETI (piange)

Mah! Io

CAPULETO

Anchio madonna, anchio pensavo fosse una figlia riconoscente! Visto! Hai fatto dispiacere anche tua madre. Svergognata! Gioved mattina se non vuoi essere sposa del conte Paride, ti giuro che non ti riconoscer pi come figlia! Andiamo madonna! **(escono)**

GIULIETTA

Oh, Balia, come si fa adesso? Come posso io sposare colui che non amo quando sposa gi sono al mio amato Romeo? Consigliami tu!

BALIA

Cara Giulietta, Romeo esiliato e scommetto che pi mai verr a reclamarti e se verr sar a costo della sua vita. Quindi meglio che tu sposi il conte Paride. un magnifico gentiluomo, nobile, ricco, alto, anche affascinante in fondo, in fondo!

Romeo e Giulietta vissero felici e contenti di Giuseppe Fazio~ II ATTO
~Aprile 2016

GIULIETTA

Parli con il cuore?

BALIA

Ed anche con lanima figlia mia!

GIULIETTA

Benissimo! Vai a dire a mia madre che andr da frate Lorenzo a confessare e prendere lassoluzione per il torto che le ho fatto pocanzi.

BALIA (la bacia)

E cos sia figlia mia! (esce)

GIULIETTA

Vecchia scellerata! Prenditelo tu il conte Paride. Andr da frate Lorenzo per conoscere il suo rimedio, e se cosi non sar, avr pur sempre la forza di morire. (esce, buio)

XI SCENA

(Frate, Paride e Giulietta)

(Cripta di Frate Lorenzo)

FRATE LORENZO

Come hai detto?

PARIDE

Messere Capuleti ha voluto cosi ed io non ho certo voglia di rallentare la sua fretta!

FRATE LORENZO

Mah! Giulietta ne al corrente?

PARIDE

Ella piange e si dispera per la morte di Tebaldo e non ho potuto parlarle damore,
ma il nostro

matrimonio allevier la sua pena!

FRATE LORENZO

Ma non si pu, non si pu!

PARIDE

Cosa dite mai padre? Perch non si pu?

FRATE LORENZO

Perch lei gi gi

PARIDE

Gi

FRATE LORENZO (vedendo Giulietta)

Lei gi qui!

PARIDE

Benvenuta mia signora! Anche voi siete impaziente di essere mia sposa!?

GIULIETTA

Uh!

PARIDE

Fosse per me vi sposerei in questistante! ma gioved vicino, gioved sarete mia
sposa!

GIULIETTA

Quel che da essere sar!

PARIDE

Venite a confessarvi per il lieto giorno? Ma voi che peccati potete avere colombella mia!

35

Romeo e Giulietta vissero felici e contenti di Giuseppe Fazio~ II ATTO
~Aprile 2016

GIULIETTA

Se fossi colombella sarei gi volata dal mio amore!

PARIDE

Ed io vi avrei accolta nel mio nido!

FRATE LORENZO

Bene conte Paride, andate, che io possa confessare la colombella!

PARIDE

Si, vi aspetter fuori amore mio e vi condurr al nido!

FRATE LORENZO (colpendolo)

Che nido! Nel nido si va dopo il matrimonio! Andate, andate!

PARIDE

Ma io

FRATE LORENZO (colpendolo)

Andate vi dico! **(Paride esce)** Che insistente!

GIULIETTA

Padre!

FRATE LORENZO

Giulietta mia, solo io capisco bene il tuo dolore!

GIULIETTA

Anche voi siete sposato di nascosto?!

FRATE LORENZO (colpendola)

Ma che dici?

GIULIETTA

Padre, voi mi avete unito a Romeo, e il cielo sa che lui e solo lui sar mio sposo! Se non c risoluzione al mio dolore vi giuro che pur di non sposarmi con Paride mi dar alla morte! FRATE LORENZO

Figliola, se tu hai la forza di ucciderti, io avrei una soluzione simile alla morte!

GIULIETTA

Piuttosto di sposare Paride, sotterratemi in una tomba accanto ad un cadavere ancora caldo, o rinchiudetemi in un sepolcro con teschi sganasciati, sotto scricchiolanti ossa, sotto putride membra di morti

FRATE LORENZO

Basta, basta figlia mia! E che ? Manco il camposantaro resisterebbe a tutto ci!

GIULIETTA

Pur di non sposare Paride

FRATE LORENZO

Sei disposta a tutto, lho capito. Allora, ascolta bene. Vai a casa e di a tuo padre che

acconsentirai a sposare il conte Paride. Mercoled sera, prima di andare a letto bevi questa

fiala, sentirai il sangue gelarti nelle vene, il polso cesser di battere, i tuoi occhi si chiuderanno

come se la morte avesse chiuso la tua vita. Per 42 ore resterai morta apparente. Dopodich

lentamente ti risveglierai. Credendoti morta ti porteranno qui, io avr mandato un messo a

Mantova per avvertire il tuo sposo Romeo e quando ti risveglierai lui sar accanto a te e

insieme potrete fuggire a Mantova.

GIULIETTA

Benedetto frate e benedetta questa tua mistura! (abbraccia) Addio! (esce, buio)

36

Romeo e Giulietta vissero felici e contenti di Giuseppe Fazio~ II ATTO
~Aprile 2016

XII SCENA

(Capuleto, Madonna Capuleti, Balia e Giulietta)

(Casa Capuleti)

CAPULETO

Madonna, dov la squaldrinella e testarda di vostra figlia?

MADONNA CAPULETI

Se testarda non avr preso da me!

CAPULETO

Avete ragione, a testardaggine non mi batte nessuno, invece da chi ne ha preso per la squal MADONNA CAPULETI (interrompendolo)
Balìa!

BALIA (entrando)

Si madonna!

MADONNA CAPULETI

Mia figlia non ancora ritornata dalla confessione?

GIULIETTA (entrando)

Eccomi madre!

CAPULETO

Dove sei stata a gironzolare stolta che non sei altro?

GIULIETTA

Sono andata a confessarmi e fare penitenza per i miei peccati padre! Frate Lorenzo mi ha fatto

pentire di aver disobbedito ai vostri ordini. Perdonatemi! Dora in poi mi lascer sempre

guidare da voi! Sposer Paride!

CAPULETO

Vedi madonna! Lho sempre detto che Giulietta una figlia a modo, rispettosa e riverente!

MADONNA CAPULETI

Gi!

CAPULETO

Bene, allora adoperiamoci ad invitare gli amici per le nozze. Balia vai a chiamare i miei servi!

BALIA

Subito messere. (esce)

GIULIETTA

Io vado padre. Devo ancora dire 127 ave marie e gloria padre affinché abbia lassoluzione!

CAPULETO

Ti aiuteremo noi a dirle. Madonna quante ne direte voi?

MADONNA CAPULETI

Io al massimo una decina, perch mi cala una sonnolenza!

CAPULETO

A chi lo dite? Facciamo cosi, noi ne diremo 20 il resto le dirai tu!

GIULIETTA

Grazie padre. Vado! (esce)

CAPULETO

Avanti le cominciamo adesso! **(recitano ave e gloria insieme, fino ad addormentarsi, buio)**

37

Romeo e Giulietta vissero felici e contenti di Giuseppe Fazio~ II ATTO
~Aprile 2016

XIII SCENA

(Capuleto, Madonna Capuleti, Balia Giulietta, Paride, Romeo)

(Cripta di Frate Lorenzo)

MADONNA CAPULETI (piange disperatamente)

O Giulietta figlia mia!

BALIA

Bambina mia!

CAPULETO

Ragazza mia!

PARIDE

Amore mia!

MADONNA CAPULETI

Ah! Funereo giorno!

CAPULETO

Lugubre giorno!

BALIA

Tetro giorno!

PARIDE

Mala giornata!

CAPULETO

Tutti i preparativi per le nozze saranno pronti per le tue esequie!

MADONNA CAPULETI

O Giulietta figlia mia!

FRATE LORENZO (entra senza accorgersi della presenza dei Capuleti)

Tra poco dovrebbe cessare l'effetto della pozione. Giulietta Giulietta!
(accorgendosi dei presenti fa finta di piangerla) Giulietta figlia mia! MADONNA
CAPULETI (comincia con il solito pianto)

O Giulietta figlia mia!

FRATE LORENZO

Basta figli miei! Ora andate a casa a riposare, domani dobbiamo dare l'estremo
saluto alla

nostra Giulietta. Su, andate e pregate per lei!

CAPULETO

Si, ha ragione padre. Madonna andiamo a casa!

MADONNA CAPULETI

Ancora un minuto!

FRATE LORENZO

Bene, io vado in cappella, dovrebbe venire una verginella per la confessione!
(esce)

BALIA

Guardatela, sembra che dorma!

CAPULETO

Andiamo! Lasciamola riposare in pace! Domani avr una giornata pesante per il funerale!

MADONNA CAPULETI

Buonanotte figlia mia!

CAPULETO

Andiamo conte Paride!

38

Romeo e Giulietta vissero felici e contenti di Giuseppe Fazio~ II ATTO
~Aprile 2016

PARIDE

Lasciate che io pianga ancora un po la mia sposa padre! Posso chiamarvi ancora padre?

CAPULETO

Veramente diciamo il matrimonio non s celebrato. Ma puoi chiamarmi pap!

PARIDE

Grazie pap!

CAPULETO

Noi si va! non versare tutte le lacrime, altrimenti domani per i funerali resterai asciutto!

PARIDE

Non vi preoccupate, berr in abbondanza stanotte! **(escono tutti)**

FRATE LORENZO (c. s.)

A momenti si dovrebbe risvegliare. Giulietta Giulietta! Giulietta figlia mia!

PARIDE

Padre, anche voi non riuscite a trattenere le lacrime per la mia Giulietta?

FRATE LORENZO

Si figliolo! Ora sarebbe il momento di lasciarla risvegliare uhm riposare in pace. Vai a casa!

PARIDE

Padre mi lasci stare ancora un minuto con il mio amore!

FRATE LORENZO

No, sei rimasto gi abbastanza, domai, domani potrai stare quanto vorrai!

PARIDE

Ancora un minuto! Domani sar nella tomba!

FRATE LORENZO

E chi lo sa? le vie del signore sono infinite! Non sai che c la risurrezione dei

morti! Vai su!

PARIDE

Un minuto e vado!

FRATE LORENZO

Vai! Che io devo confessare la verginella se arriva! (canzone dammi solo 1 minuto poi esce)

PARIDE

Amore mio! Visto che non ho potuto fare la prima notte di nozze, far la prima notte di morte! ROMEO (f. s. sottovoce)

Frate! Frate! Frate Lorenzo!

PARIDE

Chi sar! (si nasconde)

ROMEO (entrando)

Padre! (si accorge di Giulietta) Oh, no! Giulietta! Fino all'ultimo ho sperato che non fosse vero! PARIDE (entra di corsa)

Allontanati dal mio amore!

ROMEO

Il tuo amore? Chi sei tu?

PARIDE

Sono Paride! E tu sei Romeo, il vile Montecchi! Che ha ucciso Tebaldo, per la cui pena morta Giulietta! E in questa vita o nell'altra avr la mia vendetta! Proviamo in questa vita! (cerca di sguainare la spada) In guardia! Dici le tue ultime preghiere! Vigliacco! Maledetta spada!

ROMEO

Nobile Paride! Il mio destino gi segnato. Sono venuto in questo luogo di morte per compiere l'estremo gesto. Mi vedrai morire dopo che avr bevuto questa fiala!

Romeo e Giulietta vissero felici e contenti di Giuseppe Fazio~ II ATTO

~Aprile 2016

PARIDE (riferendosi alla spada)

Vuoi uscire!?

ROMEO

Non posso uscire se non alla stessa stregua del mio amore!

PARIDE

Parlavo con la spada! un veleno?

ROMEO

Si, rapido e potentissimo!

PARIDE

Allora bevi e dopo combatti! Almeno morirai di sicuro e far bella figura! esci!
(esce la spada) Forza bevi il veleno e combattiamo!

ROMEO

Fammi abbracciare Giulietta la mia sposa!

PARIDE

La tua sposa? Oh, ma quanti siamo gli sposi qua?! Come ti permetti di insinuare questa menzogna? In guardia! (duello con valzer)

ROMEO (lo
colpisce) Colpito!

PARIDE (cade a terra)

Affondato! Muoio! Ti prego seppelliscimi accanto a Giulietta, mio unico amore!

ROMEO

Mi dispiace ma accanto a Giulietta occupato! Ci morir io!

PARIDE

Allora mettimi in mezzo!

ROMEO

Si, come il prezzemolo!

XIV SCENA

**(Romeo, Giulietta, Paride, Regista, Balia, Capuleto, Madonna Capuleti,
Benvolio, Rosalina)**

(Cripta di Frate Lorenzo)

ROMEO

Amore mio, mia sposa! La morte che ti ha succhiato tutto il miele, non ha ancora trionfato, non tha ancor conquistata! Ancor sulle tue labbra e le tue guance risplende rosea la gloriosa insegna della bellezza tua, su te la morte non ha issato il pallido vessillo (sbircia sulla mano) REGISTA (entrando in scena)

No, no, no! Non va bene cos! Non va bene. Abbiamo provata 1000 volte, te lho detto un mare di volte che devi metterci pi pathos, pi partecipazione, pi emozione, pi commozione, afflizione, devi metterci pi passione! ROMEO

Tutto in one! Devo usare solo aggettivi che finiscono in one?

REGISTA

Si. Laggettivo che devo usare che finisce in one solo uno e comincia con co! Hai capito qual ? Devi essere pi credibile. Devi essere coinvolto intensamente, disperatamente, devi essere pi commovente, struggente, pi coinvolgente.

40

Romeo e Giulietta vissero felici e contenti di Giuseppe Fazio~ II ATTO
~Aprile 2016

ROMEO

Quindi aggettivi in ente!?

REGISTA

Si, anche in ente c un aggettivo che ti calza a pennello! Vuoi sapere qual o ci arrivi da solo?

ROMEO

Uhm! Se mi dai un aiutino!

REGISTA

Deficiente! Vai forza, falla come si deve! (Esce)

ROMEO

Amore mio, mia sposa! La morte che ti ha succhiato tutto il miele, non ha ancora trionfato, non tha ancor conquistata! Ancor sulle tue labbra e le tue guance risplende rosea la gloriosa insegna della bellezza tua, su te la morte non ha issato il suo pallido vessillo

REGISTA (entrando in scena)

No, no, no! Non va bene, non va bene! Non sei credibile! Non ci crede nessuno! (al pubblico)

Voi per caso ci avete creduto? visto. Nessuno ti crede!

GIULIETTA (alzandosi dal letto)

Infatti non ci crede nessuno!

ROMEO

Voglio vedere te quando devi fare la tua parte drammatica se sarai credibile!

GIULIETTA

Non parlavo di te! Voglio dire che non ci crede nessuno perch una storia damore cos bella

non pu finire cos!

REGISTA

Cosa? Non ti ci mettere pure tu e stai zitta!

GIULIETTA

Secondo questo finale proprio fuori da ogni logica! Ma scusa, Giulietta morta

apparente, e

sto cretino di Romeo non si accorge che respira?! Vieni da me, sul mio corpo, mi tocchi, mi fai,

mi dici e non ti accorgi che il mio petto si alza!

ROMEO

Quello lo avevo visto!

GIULIETTA

Poi mi stai per baciare e non senti neanche il mio respiro, lalito!?

ROMEO

Lho sentito! Mi arrivata una tanfata! Fatti una visita, perch secondo me soffri di alitosi!

GIULIETTA

Ma che alitosi, che ho mangiato le polpette con laglio, che poi glielo dico sempre a mia madre di non metterlo laglio, e lei sempre insiste. ROMEO

Infatti si sente una fiatella micidiale!

GIULIETTA

E se la senti come fai a pensare che sono morta!

REGISTA

Ma lo sanno tutti che sei morta per finta!

GIULIETTA

Bravo, tutti tranne il cretino di Romeo! Quindi si pu dire che Shakespeare ha scritto una cazzata . Ma certo, perch mai nessuno si sarebbe ucciso per amore. Sai di qualche fidanzato che si ucciso perch morta la sua ragazza?!

Romeo e Giulietta vissero felici e contenti di Giuseppe Fazio~ II ATTO

~Aprile 2016

REGISTA

A parte che erano gi sposati!

GIULIETTA

Meglio me sento! Peggio ancora! Un marito che si uccide perch muore la moglie!
Ma quando

mai! Quello fa una festa, mica si uccide!

REGISTA

Cose dellaltro mondo non ci posso credere! Ho a che fare con degli squilibrati!

GIULIETTA

Senti una cosa, vogliamo cambiare il finale!?

REGISTA

Ma che dici, cambiare il finale. arrivato Shakespeare!

GIULIETTA

Visto che una storia damore, dovrebbe finire con un finaleun finale bellotipotipo

ROMEO

Tipo, E vissero tutti felici e contenti

GIULIETTA

Bravo!

REGISTA

Ma che dite quelle sono le favole!

GIULIETTA

Perch questa cos?

REGISTA

Questa la pi grande tragedia damore che sia stata mai scritta!

GIULIETTA

Che poi tutte le storie damore del mondo finiscono bene, questa no! La bella addormentata nel bosco, il principe la bacia, lei si sveglia la sposa e vissero felici e contenti. Cenerentola per esempio, che imbranata perde pure la scarpa, ed il principe che fa? La fa cercare e se la sposa! ROMEO

E vissero felici e contenti!

REGISTA

Ma state scherzando!?

GIULIETTA

No che scherzare, finisce proprio cos la favola! Poi che altra storia c con lieto fine uhm

ROMEO

Biancaneve, che visse felice con i 7 nani!

GIULIETTA

Non penso proprio che con 7 nani poteva vivere felice! I nani bassi, non arrivano da nessuna parte, quindi Biancaneve doveva sempre portarli, farli, dirli. Biananeve mi alzi mi devo guardare allo specchio, Biancaneve mi metti seduto, Biancaneve mi metti sul letto ROMEO

Certo che poi sicuramente il letto era a castello, 7 piani quindi alto.

GIULIETTA

Eh! Quindi prendi qua prendi la, la sera sta poveraccia sarebbe stata con la schiena spezzata. Comunque anche questa storia damore finisce che lei si sposa con il bel principe e

ROMEO

E vissero felici e contenti!

42

Romeo e Giulietta vissero felici e contenti di Giuseppe Fazio~ II ATTO
~Aprile 2016

REGISTA

Si, ma che importa a me?

GIULIETTA

A me sì, scusa io non voglio morire!

ROMEO

Anche la bella e la bestia finisce che lui si trasforma in un bellissimo principe

GIULIETTA

Eh! Tutte hanno la fortuna di avere un bellissimo principe e io mi devo accontentare di te!

REGISTA

Basta, basta, non mi interessano le vostre favole.

GIULIETTA

Era solo per farti capire che tutte le belle storie d'amore finiscono con la fatidica frase

ROMEO

E vissero felici e contenti!

REGISTA

Ho, capito quindi voi vorreste che anche questa finisse allo stesso modo!?

GIULIETTA

Esatto! Quindi facciamo cos, ora lui mi sveglia ci abbracceremo e tu dirai la frase E vissero

tutti felici e contenti.

REGISTA

No, io dico che siete pazzi! Ma chi mi porta a stare appresso a voi! Vado altrimenti la tragedia

la faccio io uccidendovi. Chiedo scusa al pubblico ma purtroppo come avete visto, il teatro

per molti ma non per tutti. Scusatemi. (esce)

GIULIETTA

No, dai, dove vai!

REGISTA (f. s.)

Al manicomio vado!

ROMEO

Che facciamo adesso?

GIULIETTA

Ora vediamo, aspetta! (al pubblico) Scusateci un attimo, il tempo di decidere il finale Quindi, tu farai il monologo disperato, poi ti accorgi che respiro, mi baci ed io

ROMEO

Non possiamo fare senza bacio?! Ti ricordo che hai la fiatella!

GIULIETTA

E basta con sto alito! Il tuo pensi che sia chanel n5? (Romeo odora l'alito) Mi bacerai in fronte! PARIDE (senza alzarsi da terra)

Ei, posso dire la mia!

ROMEO/GIULIETTA

(spaventati) Chi ?

GIULIETTA

Porca miseria mi hai fatto spaventare! Ma non sei morto tu? Che c?

PARIDE

Visto che nessuno di voi due morir perch devo morire solo io?

ROMEO

Effettivamente, che dici lo lasciamo vivere?

43

Romeo e Giulietta vissero felici e contenti di Giuseppe Fazio~ II ATTO
~Aprile 2016

GIULIETTA

Non si pu!

ROMEO

Perch?

GIULIETTA

Romeo, perch sei cos ottuso!? Mio padre mi ha promesso in sposa a lui, se non muore come potremo mai vivere felici e contenti? Questo ci prover sempre, per tutta la vita e come si dice la carne debole!

ROMEO (lo colpisce con la spada)

Gi! Zac! Muori!

GIULIETTA

Non lo uccidere aspetta! Sei morto?

PARIDE (sofferente)

No, ancora no!

GIULIETTA

Bene, non morire!

PARIDE

Se me lo chiedi tu resisto!

GIULIETTA

Allora Paride, quando noi avremo finito di dire le nostre battute, lui mi prender in braccio

e mi porter

ROMEO

Ehm non so se c la far a prenderti in braccio

GIULIETTA

A Romeo per! E il bacio no, e in braccio no!

PARIDE

Io c la faccio ti porto io!

ROMEO (colpendolo con la spada)

Zitto tu. Zac muori!

GIULIETTA

Fermo! Ti ho detto di non ammazzarlo!

ROMEO

Ma se continua a intromettersi! Va bene ti prender in braccio.

GIULIETTA

Se devi farmi rompere le costole meglio che usciamo a braccetto!

ROMEO

Tranquilla!

GIULIETTA (a Paride)

Allora, lui mi prender in braccio e quando staremo per uscire tu dovrai dire

ROMEO

E vissero tutti felici e contenti!

PARIDE

Tutti, tranne io!

ROMEO

We, non continuare a rompere che ti infilzo eh! Dopo che dici la battuta puoi morire!

GIULIETTA (a Paride)

Quindi tutto chiaro?

44

Romeo e Giulietta vissero felici e contenti di Giuseppe Fazio~ II ATTO
~Aprile 2016

ROMEO (a Paride)

Chiaro?

BALIA (entrando assieme tutti agli altri)

Ma che state facendo?

BENVOLIO

Ma quanto ci vuole a morire oh?

CAPULETO

Infatti, che state facendo?

MADONNA CAPULETI (entrando)

Il regista se n andato!

BALIA

Ed era abbastanza nervoso, come mai?

ROMEO

Perch stiamo cambiando il finale!

TUTTI (meravigliati)

State cambiando il finale!?

GIULIETTA

Eh! E che sar mai? Che male c?

BENVOLIO

Come che male c, se Shakespeare lha scritto cos ci sar un motivo no?

GIULIETTA

Perch ha sbagliato!

BENVOLIO

Ma che dici? No, non potete cambiare il finale!

ROSALINA

Non si pu cambiare il finale a vostro piacimento!

MADONNA CAPULETI

Certo, la storia quella e quella deve restare!

CAPULETO

Ben detto monna Capuleti!

BALIA

A dire la verit neanche a me piace il finale!

GIULIETTA

Se una storia damore finisce che i due amanti muoiono, che storia damore sar? TUTTI (vociferano)

ROSALINA

Allora anchio voglio cambiare il mio finale!

ROMEO

Ma tu non ci sei nel finale!

ROSALINA (Piangendo)

Lo sapevo che tu non mi hai mai amata veramente! Vigliacco dun Montecchi!
(esce)

BALIA

Dai andiamo, fate sto finale come volete cosi ce ne andiamo!

BENVOLIO

Quindi avete gi deciso che nessuno dei due morir!?

ROMEO

Si!

45

Romeo e Giulietta vissero felici e contenti di Giuseppe Fazio~ II ATTO
~Aprile 2016

PARIDE

Non capisco perch devo morire io?

BENVOLIO

Gi, certo lui a sto punto perch deve morire, fatelo campare sto poveraccio no?!

ROMEO

Non pu vivere lui, altrimenti suo padre gliela da nuovamente in sposa!

BENVOLIO

Ah, gi! Tu non sei capace di conquistare una ragazza! Mi dispiace Paride, devi morire! Fate

quel che volete vi saluto. (esce)

CAPULETO

Andiamo via anche noi monna Capuleti. Lungi da qui, non voglio essere parte di questa

esecranda oscenit! Andiamo!

MADONNA CAPULETI

Aspetta vediamo come vogliono cambiarlo!

CAPULETO

Non mi interessa! Non voglio essere complice di questa criminalit, di questa infamit, volgarit, non rester un minuto di pi ad assistere a questa bestialit!

ROMEO

Ecco, questaltro invece usa aggettivi che finiscono in it!

CAPULETO

Andiamo monna Capuleti!

MADONNA CAPULETI

Aspetta, sono curiosa di vedere quale sar il magnifico finale che hanno scelto.

CAPULETO

Andiamo ti dico.

MADONNA CAPULETI

Aspetta!

CAPULETO

Andiamo!

MADONNA CAPULETI

Aspetta!

CAPULETO

Andiamo!

MADONNA CAPULETI

Aspetta!

CAPULETO

Rompiti il collo! (esce)

MADONNA CAPULETI (a Giulietta)

Lo vedi! Lo vedi tuo padre! Se non vuoi fare la mia stessa fine sai come devi farlo il finale? Quando ti sei accorta che lui morto, due pianti, due lacrime e chi s visto s visto. Ti alzi e te ne vai. Sulit santit. Vado altrimenti quello poi mi fa na capa tanta! (esce) ROMEO

Lasciala parlare! Io non sono come tuo padre! Facciamo il finale come hai detto tu dai!

GIULIETTA

Aspetta, visto che ci siamo fermati vado un attimo in bagno, ho lo stomaco in subbuglio. (esce)

ROSALINA (entrando)

Scusa per prima! Per averti insultato! Ma ero arrabbiata con te!

Romeo e Giulietta vissero felici e contenti di Giuseppe Fazio~ II ATTO
~Aprile 2016

ROMEO

Non fa niente!

ROSALINA

Sc.. senti ma tu, non provi pi niente per me? Eri tanto innamorato, ti struggevi per me, non

dormivi per me, impazzivi per me!

ROMEO

Eh, ma tu te ne fregavi di me!

ROSALINA

Hai ragione, ma io stavo passando un brutto periodo! Avevo altri crucci per la testa!

ROMEO

Chi crucci, non lo conosco! veronese? **(Rosalina lo guarda stupita)**

ROSALINA

Ora sono qui per farmi perdonare! (lo accarezza) Allora!? Vuoi fare il finale con lei o con me?

ROMEO

Ehm! Non so! Io

ROSALINA

Dai, su! Il primo amore non si scorda mai!

ROMEO

E neanche la prima delusione!

ROSALINA

Ma ora sono qui a riparare!

ROMEO

Si, ma come faccio. Ormai c Giulietta!

ROSALINA

Ma scusa tanto, Giulietta non deve morire? Tu invece di ucciderti piangi, ti disperi, io passando di qui per caso, sento il pianto, entro, ti consolo e scappiamo insieme! ROMEO

Ehm! No, ma Giulietta muore per finta!

ROSALINA

E tu falla morire per davvero!

ROMEO

No, no! Orami andata come andata! Facciamocene una ragione! Sar la prossima volta!

ROSALINA

Ma quale prossima volta se tu ti devi uccidere!

ROMEO

No! Abbiamo detto che cambiamo il finale!

ROSALINA

No! Se cambi il finale lo cambi con me, altrimenti resta quello originale!

GIULIETTA (entrando)

Ammazza! Quella pozione del frate mi ha smosso lo stomaco! Muoviamoci prima che mi venga un altro attacco. Vai Rosalina esci, forza Romeo! ROSALINA
Non potete cambiare il finale!

GIULIETTA

Naltra volta!? Ormai deciso, vai via!

ROSALINA

No!

47

Romeo e Giulietta vissero felici e contenti di Giuseppe Fazio~ II ATTO
~Aprile 2016

GIULIETTA

Rosalina non mi fare arrabbiare!

ROMEO

Dai Rosalina, facci fare sto finale!

ROSALINA

No!

ROMEO

Dai forza su!

ROSALINA

Allora dillo che non mi ami pi!

ROMEO

No, dai non questo!

GIULIETTA

Che vuol dire che non questo! Perch lami ancora forse?

ROMEO

No, ma che dici! Ormai

ROSALINA (ripeter la parola dimmelo a tempo)

E allora dimmelo che non mi ami pi. dimmelo dimmelo dimmelo, dimmelo, dimmelo!

GIULIETTA

Diglielo!

ROSALINA

Dimmelo!

GIULIETTA

Diglielo!

ROSALINA

Dimmelo! Dimmelo!

PARIDE

Diglielo!

TUTTI (Entrano uno alla volta e diranno a cadenza diglielo)

FRATE LORENZO

E diglielo, basta che la finiamo! Finalmente arrivata la verginella e con sto casino non posso concentrarmi per confessarla! (esce)

ROSALINA (avvicinandosi)

Dimmelo guardandomi negli occhi che non mi ami pi!

ROMEO

Mamma mia, pure tu hai una fiatella!

ROSALINA

Ho mangiato coniglio alla cacciatore!

ROMEO

Si, ma ti sei mangiata anche il cacciatore con tutti gli stivali per!

ROSALINA

Impertinente e villano! Ho fatto bene a non cagarti affatto! (esce)

GIULIETTA

Certo che pure tu! A struggerti per una che stata con mezza Verona!

ROMEO

Tranne che con me!

48

Romeo e Giulietta vissero felici e contenti di Giuseppe Fazio~ II ATTO
~Aprile 2016

GIULIETTA (si corica)

Muoviamoci facciamo sto finale!

ROMEO (ogni tanto sbircia nel palmo della mano)

Ok! Amore mio, mia sposa! La morte che ti ha succhiato tutto il miele, non ha ancora trionfato, non tha ancor conquistata! Ancor sulle tue labbra risplende la gloriosa insegna della bellezza tua. Su te la morte non ha issato il suo pallido vessillo. Io resto qui con te, in eterno, qui fisser leterno mio riposo donale o signore e splenda ad ella la luce perpetua, no, no, ma che dico, qui scroller dalla mia carne stanca il tristo giogo delle avverse stelle. Occhi, miratela unultima volta! Braccia, carpitele lestremo amplesso! E voi, mie labbra, suggellate con un pudico bacio un contratto con leterna grossista ch la Morte! (esce il veleno) Vieni amaro tutore, veleno del fidato speciale, scagliati subito, manda in frantumi le mie viscere. Offro questo al mio amore. (si avvicina per baciarla) Oh! Amore mio, ma il petto tuo morto non pare, che in su e in gi sembra scendere e salire! (tasta il polso) Si, il polso tuo batte in modo regolare, amore mio destati, la morte non ti pu sopraffare. Anche le narici mi confermano il tuo respirare, svegliati amore mio il tuo sposo qui ad aspettare! (la bacia in fronte) GIULIETTA (svegliandosi)

Romeo! Romeo Sei tu Romeo?

ROMEO

Si, sono io amore mio!

GIULIETTA

O Romeo Romeo perch sei tu Romeo!

ROMEO

Ricominciamo!?

GIULIETTA

Romeo, perch sei tu Romeo? Poteva essere un bel principe!

ROMEO

Andiamo mia adorata, coroniamo il nostro sogno damore! Suggelliamo il nostro
sposalizio! Consumiamo il nostro rito coniugale! Uniamoci in un vortice damore!
Avvinghiamoci GIULIETTA

We, we, Romeo, calma, calma, che sono ste metafore sconce! Noi dobbiamo solo
cambiare il

finale non dobbiamo fare altro!

ROMEO

Scusami amore mio! Vieni andiamo vieni ti porto ti porto dove ti porto?

GIULIETTA

Portami via, basta che la finiamo!

ROMEO (la prende in braccio)

Si. Vieni amore mio andiamo andiamo stiamo andando lho presa in braccio e
stiamo andando La battuta. Paride, la battuta. Quello non la dice perch voleva
essere lui a portarti. E viss e viss e viss e viss e viss

GIULIETTA

E viss, e viss sto cavolo, ma digli la prima parola, magari non se la ricorda
poveraccio! Lhai

ammazzato quattro volte?

ROMEO

Quello ha 7 vite come i gatti, quindi gliene restano tre! Di la battuta. E vissero (lo tocca)

PARIDE (moribondo)

E vissero tutti felici e contenti purtroppo!

49

Romeo e Giulietta vissero felici e contenti di Giuseppe Fazio~ II ATTO
~Aprile 2016

ROMEO

Scusami un momento. (la mette a terra, prende la spada e colpisce Paride) Hai detto che lho ammazzato quattro volte!? Quattro e tre sette! (lo colpisce tre volte) E uno di scopa otto. Non si sa mai, ho sbagliato la conta! (buio)

FINE

50

Questo copione è stato visto: