

Una famiglia rispettabile

UNA FAMIGLIA RISPETTABILE

UNA FAMIGLIA RISPETTABILE

tre atti dialettali di

Alfredo Caprani

Personaggi: ERSILIO PAGANI - ELVIRA FONTANA (sua moglie) DUILIO (loro figlio) DORINO FONTANA (fratello di Elvira) ROSALBA (sua segretaria) PULELLA (commissario) VENDRAMIN (agente)

PRIMO ATTO

Tutti i tre atti si svolgono nel salotto della famiglia Fontana-Pagani. Un tavolo rotondo in stile e quattro sedie nella parte sinistra del palcoscenico mentre al lato opposto un angolo salotto con due poltrone ed un tavolino. Le entrate saranno due; alla sinistra l'accesso dall'esterno ed alla destra l'accesso per i locali interni. Nella parete di fondo, centrale, un mobile-bar con sopra una scultura di legno raffigurante una tigre o altro oggetto evidente, pacchiano e costoso. Soprammobili, quadri ed addobbi vari sono a discrezione dello scenografo che dovr mantenere un insieme di gusto medio-borghese e decorosamente provinciale.

All'apertura del sipario, seduto al tavolo di sinistra. Ersilio Pagani completamente immerso nella sua collezione di francobolli. Ersilio uomo sulla sessantina tranquillo, pacato e dall'apparenza apatica ma imprevedibilmente reattivo e veemente in alcune circostanze; in lui vive latente un'avversione nei confronti della società, reazione di chi ha subito nel passato ogni genere di sopruso causato dalla sua debolezza e incertezza comportamentale. Sulla poltrona, intenta a leggere un giornale di cronaca rosa, sua moglie Elvira; il classico tipo di casalinga accanita divoratrice e vittima di carta stampata mondana futile e vuota.

ELVIRA Giacomo ritorner con me come una volta!

ERSILIO (assente) Chi?

ELVIRA Giacomo!ul Giacomo Parodi

ERSILIO (c.s.) Con te, come una volta?

ELVIRA La dss ch, la Stefaniala Stefania Carlini

ERSILIO E chi l la Stefania Carlini?

ELVIRA La valletta di giochiamo insieme! Quela che l tentaa ul suicidi trii nn fa

ERSILIO E l minga morta?

ELVIRA Evidentemente no!

ERSILIO (fingendo dinteressarsi) E l tentaa ul suicidi per ul Giacomo?

ELVIRA Ma no! Quela volta l suced perch lera stada piantada dal Bepi Rolly, ul play-boy de Roma

ERSILIO e alura l pensaa bn de cunsulss cunt ul Giacomino

Pagina 1

ELVIRA Cuss che la duveva fa poora tusa?! Dala padla ala braas! Un altr mascaaln che l metda incinta e p l scapaa cun la Sally, la foto-modella

ERSILIO (sempre impegnato con i francobolli) Chi, ul Rolly?

ELVIRA Cuss che te capii!? Ul Parodi!ta capissat mai nagtt per ch a disan che presto ritorner

ERSILIO Chi ga l dii?

ELVIRA L sicra l!Seent:Quella di Giacomo una semplice infatuazione, che come un fiammifero si esaurisce ineso

insoinsorбил

ERSILIO inesorabilmente, bestia!

ELVIRA Huei, sapientn, ttt podan sbagli! Alurainsorabilmente in pochi attimi. Tra

un mese, quando mio figlio vedr la luce, Giacomo stringer la mia mano:

ERSILIO (ironico) Spermm! Saria propi cunteent

ELVIRA Ceert che vureria minga vss in di so pagn, puerinala sa trva propi in un bll castt

ERSILIO D p stpidaat! Pussibil che ta capissat minga? Quela l tta geent stpida, che la viif una vita stpida, che sa interessan dum i giurnaai stupid che i a lengin i pooch balss cum t per tiraj pss stpid!

ELVIRA L parlaa linteletuaal! Per m, nn stpid qu, cum t, che stnn ttt ul d imbambulaa cun di tuchej de carta culurada

ERSILIO tuchej de carta culurada i me francubui? La tua ignoranza l senza limitma t, ta cugnussat minga limpurtanza dela filatelia. L minga un semplice passateemp ma un quajcss de pssee nobilta podt minga sav e pruv cuss che l prva ul filatelico nel aveech sti picuj testimoni dela storia e del t teemp. Picuj rbb che poca geent al muund ghnn e t, per avecch te cercaa cunt ogni mezz e anca cun tanti rinunci. Ognn de sti francubuj a l gh una storia persunaal, un ricordo. (avvicinandosi) Ecu, ta vedat, questu per esempia ghevi vintnn e per avegal duv lavur da un ciclista a ripar camer daria e cadn de bicicleta per trii de questi?sta serie duv inamurmm per sees mees de una scarlampana inglesa che a vedela de nocc la ghavaria faa pagra perfina a un ciecooper furtna lera un amoare epistolare che l finii allesaurimeent dela merce. st vulmm, l cum la mia biografia. Senza trascr che l anca un investimeentcerto, un capitaal che l sa valorizza ogni d. In pooch parll l un quajcss de custrutiif e minga distrutiif cum quii stpidaat che ta lengiatt t. Cuss vtt che ma ne frega a m se al Giacum ga scapa la Dolly e se ala Dolly gh moort anca la cagnta?

ELVIRA La cagnta? Quale cagnta?

ERSILIO Perch la Dolly la gh minga la cagnta?

ELVIRA Ma paar minga

Pagina 2

ERSILIO Se fss al governu, ciaparia tta quella geent e la meteria alla catena di montaggio dala matina ala sira, p, vri ved se trvan ul teemp e la vja de fa ancam i

rimbambii

ELVIRA Invidiuus! Ti ta parlat insc perch la tua vita l sempar stada nellanominit

ERSILIO Indu che l sempar stada?

ELVIRA Nellomonimit

ERSILIO Anonimit, gnuranta! E questu saria ul ringraziameent per av passaa quarantnn de dr a una scrivaniaquarantnn in un ufiz cun la spzza de carta, dinchiostar, de burocrazia la spzza di culeghi cunt i s invidi e malandrinaat per ben figr, la spzza dei pettegulzz e suriis busaardttt picuj rbb per cress limagn del pssee bravuquarantnn de ufizi scr, mobil tarl, carta ingialidai cc gzz e catiif di speriuur sempar pruunt a riciamatte t, t ta veet avanti cum un bamba, senza reagul muund, ul muund cara Elvira, regordas per che l faa de geent anonimattutte piccole rotelline che fanno funzionare questa gigantesca macchina che l la vita. Quela geent non anonima cum ta disat t, l dum linvolucro dorato de questa machina che servss duma a rendala bela esteriumeent ma, senza la caruzzeria la machina la funziuna stss...invece se duvess manc una rudelina de lingranagg, cio un anonimo, ttt sa incpa, niente funziona pi

ELVIRA Adss vureria sav cuss che centran i rudelnn e la caruzzeria cunt i anonimi

ERSILIO (deluso si risiede) Te capii ttt! Lassem peerd, va!

ELVIRA Ta seet propi un matn

ERSILIO (guardando l'orologio) Hu, guarda che gh sci lura de cena. L ura de prepar de mangi per il pensionante

ELVIRA L intil fa lironic! Guarda che il pensionante l qull che fina adss a l gh daa un certo decoro e senza de l a sarim staa mnn de nagtt, cunt ul t miser stipendi de parastataal cun mi e fi de mantegne se smm una famiglia rispetabil e stmada, l per l

ERSILIO Una famiglia rispetabil! Rispetabil per chi a veed minga cuss che sceed deent in c

ELVIRA Quale l la famiglia che gh minga de prublemi de risoolv?

ERSILIO Ul fatt l che ch sa cerca nanca de risolve p basta cun l de ch e l de l!

Guarda che per m, l l mai faa nagtt e m de debi cun l a ga n minga

ELVIRA Intaan la c indua ta abitat l sua e ti te mai pagaa nagtt per lafitt

ERSILIO pagaa in saluud

ELVIRA Senza cnt i vari contributi in mangi e beef

Pagina 3

ERSILIO Chiss cum l faseva a st de parl in una c cun dees lucaima p, ta paar gist che a l sa mantegna a bresaolatrottelle burro e salviaprossiutto e melone e nmm a stmm l a guardll? Laltar d, a ghera ul furmagg cunt i nuusboja cn se n vanzaa un tuchlllera l che l sciupava, al faseva n i ganss cun fadiga ma piutost che vanzn una fregja lavria prefer murl catiiv, catiiv e carogna

ELVIRA (con veemenza) Ta permeti minga de parl in sta manera del m fradll! E ti, alura, perch te acetaa de viif in c sua? Perch a l ta faseva comod! T a te sempar speraa de ciap ul so post: taant al scampa pooch te sempar pensaama guarda che m a gh di obligh cun l, perch la mia pora mama

ELVIRA (facendole il verso)la mia pora mama, quand lera dr a mur la m d:Elvira, lassi ul Dorino in di t man perch l mal, delicaa e scapl, ta ma lavree dii mila voolt! Malaa! L malaa de vintnn, scch cum un missultn ma ul fatu l che al crepa mai

ELVIRA Ti ta parlat per invidia, perch l l riussii a fa un quajcss nela vital impiantaa unindstria

ERSILIO S, la FIAT! Al fa cuncurenza a lAgnellid minga scemaat, che l una ditarella de una desena de uperari

ELVIRA L sempar una dita! E ti, invece ta seet sempar staa una nullit

ERSILIO (risentito) Nullit?! Per ti, minga ribelss al propi carater, ala propia natra l vss una nlit? Summ una nlit perch summ sempar staa un semplice spettatore dello scempio fa dala suciet su de m? Summ una nlit per minga vss sta bun de ribelm, summ una nlit perch ma summ sempar cuntentaa de qull che ma sa ufriva?

ELVIRA E perch ta seet minga ribelaa? Perch te minga risciaa? Sa diventa un quajvn dum se sa riscia

ERSILIO Ma se la v maa, ta finissat in disgrazianela vita gh chi riscia e chi preferss viif senza prublemi

ELVIRA Troppo comoda

ERSILIO Ci, l intl sta ch a fa pulemich dopu trentaciinq nn de matrimoniurmai l andata insc e cerchmm de pass ul teemp nela manera pussee tranquila pussibil, m cunt i me francubuj e t cunt i t giornaj

ELVIRA Ecu, ti ta sistemat ttt insc. fa minga pulimich, sta tranquilaper t l ttt fcil

ERSILIO Ttt l fcil! Ul difficil, l difficil perch sa vr rendll difficilbasta un puu de sagezza e ttt a l diventa fcil

ELVIRA Cumincia minga a parl difficil, n!

Entra Duilio. Trentanni circa, azzimato e dai modi sfacciatamente studiati; impeccabile nellabbigliamento, vuoto, fannullone e vanesio. Ostenta sicurezza, conoscenza, furbizia, ma si rivela uno sciocco maldestro e, malgrado tutti i difetti, per il suo atteggiamento infantile e sconsiderato risulta simpatico. Pagina 4

DUILIO Buenasera, cari genitorisempre indaffarati, a quanto vedo!

ERSILIO E ti, sempre disoccupato, a quanto vedo!

DUILIO Sempre pungentema lo sai che non facile trovare unoccupazione adatta alle mie capacit ed esigenzenon vorrai che tuo figlio si sprechi in un lavoro qualsiasi

ERSILIO Cun la scsa del lavoro qualsiasi, l una vita che ta sbafat a tradimeent senza purt un ghll in c

DUILIO Sar ancora per poco, sai?

ERSILIO Per poco?! L da quant te finii ul suldaa che ta l dist

DUILIO Questa la volta buona sono a contatto con una societ di marketing

ERSILIO Marktt?!

DUILIO Marketing! Ricerche di mercato

ELVIRA Adss ga mancava de n anca al mercaa

ERSILIO Ta l sempar d che lera un puu scemu

DUILIO Ma cosa avete capito? Siete proprio fuori dal mondo! Il marketing un settore della pubblicit ed io, entrerei in questa societ in qualita di public relation

ERSILIO Parla cum ta mangiat

DUILIO public relation, ossia pubbliche relazioni! Un lavoro dinamico, estroverso, moderno, giusto. Il lavoro del futuro

ERSILIO Spermm che l sia minga un futuro tropp luntn. (a Elvira) Ecu, ta vedat, segund t, quest ch, un duman a l duvaria vss un quajvn perch a l riscia. Al riscia sla pll di altar e specialmeent la mia

ELVIRA L minga culpa sua se l minga truva un lavur decente fina adss

ERSILIO Anca m lavevi minga truva e duv acet qull che m capita. E l? Lavar giraa trenta impieegh e mai nesnn che ga nava bnindua l resistii de pssee l staa dal Calviniviint d

DUILIO Hui, calmanon esagerare, ventidue! Ventidue giorni

ERSILIO Ah, mi scusimi scusi se ho sbagliato! Puvern, l lavuraa per bn ventidue giorni, chiss cum lera stracch! Guarda, l ancamm sdaa

ELVIRA Lnica pussibilit lera de resiist a lavur dal me fradll

ERSILIO Per qull ga duu minga toortn dacoord cunt geent cum quell l

Pagina 5

ELVIRA Ancam ta veet avanti!

DUILIO In questo caso ha ragione. Lo zio pretendeva troppo, orari impossibili, massima seriet, lavoro e silenzio assoluto e mi riprendeva in ogni cosa che facessie guai se mi vedeva parlare con qualche operaia

ELVIRA Gi, ti ta vulevat fa sbit ul padrun. Se ta fssat staa pssee frbu, tavriat imparaa ul mestee, ciapaa i redin e insc un duman al saria staa ttt t. No! Ti a ta stavat l a tuc s i tusann, bisgna vss propi stpid per peerd quii ucasin l

DUILIO Ma non bisogna preoccuparsisar sempre mio quel posto. Quando il caro zietto, passer a miglior vita, si fa per dire naturalmente, a chi rester il tutto? A noi, no! Ed allora sar tutto pi facile

ELVIRA Ti ta feet i cnt senza lost: Gi cum ta l tratat t e ul t p, ma stpiria minga se al duvss lass ttt in beneficenza o ttt ala sua segretaria

ERSILIO Ecu, ga mancava anca quella de purt in c! Cun ttt i supurtazin che duv sb, saria propi bll rest l, cun la buca scia per qula becamoort l

ELVIRA Ecu l, i scurbatn! Cum d avultoi a speci la preda. T p, Erssilio, ta duvriat vergugnass dum a pensai certi rbb. A parte ul fato che ul me fradll l pssee giuvin de ti

ERSILIO S, a l gh anciam i primm urecc

ELVIRA fa anca ul spirituu; varda, sar mej che vaga de l a preparagh de mangi

ERSILIO Preparagh?! Guarda che ga sarium anca m e ul t fi, ne!

DUILIO E cosa ci prepari di buono?

ELVIRA Un bel minestrin, pulptt e patate in insalata

DUILIO (unendosi in sincronia con gesto che esprime ripetitivit) pulptt e patate in insalata! Che monotoniama possibile che non ci metti un poco di fantasia in cucina?

ERSILIO Cun quell che ta portat a c t, ga vr propi una bela fantasia per imbast l un quajcoss de mangi. Ringrazia ul cieel che ta gheet almen i pulptt

ELVIRA Beh, i a vuu, e se va minga ben, andee al risturaant (esce)

DUILIO Ottima idea! Perch non andiamo al ristorante? Conosco certi ambientini giusti

ERSILIO E paghi tu, milord?

DUILIO Behiosai, adesso sono un po a corto di ma quando sar assunto come

ERSILIO marchettista, allora sar tutto diverso! Sar mej che ta restat a c a mangi i t pulpetn; se ta gheet minga la pussibilit de speend, abiat almen lintelligenza e ul

DUILIO Che retrogrado! Guarda che sono finiti i tempi dei poveri e dei ricchi; ormai c'è la promiscuità assoluta almeno, certi ambienti non sono più inavvicinabili e riservati come una volta, guarda me per esempio: sono amico del conte Frascini De Bartoli, di Bobo Lorni il figlio del re della seta, di Drudy Bolesi figlia del ministro e di tanta altra gente giusta e che conta eppure, secondo il tuo modo di vedere, le mie modeste origini dovrebbero vietarmi di frequentarli

ERSILIO E con tutti questi amici giusti, possibile che nessuno ti dia un lavoro?

DUILIO Un lavoro!? Sei pazzo? Non vorrai che mi rovini la reputazione andando a mendicare un lavoro

ERSILIO E tu perché ti frequentano, tu i faretti ridi con tutti i stupidatti e i bll che ti contano

DUILIO Certo che non vado a raccontare che sono figlio di un pensionato parastatale

ERSILIO Gh'è proprio da vergognarsi! Ma se tu sei un pensionato parastatale, tu a te stesso un parac in pensi! E puoi dire che una quajvolta sentii de un quai poveraccio lecap a noi ricevimenti di sciuri per fas derid e ciap par i fundj ma, mai vist un sciur in cooperativa cunt un mezz de vn a giug a scupa cunt ul Pepn o ul Cecco

DUILIO (che non ha ascoltato assolutamente nulla sfogliando una rivista) interessanteinteressante

ERSILIO Chi, ul Pepn o ul Cecco?

DUILIO Macché Pepn!.Questo articolo

ERSILIO E tu, m'parli e l'al ma sculta nancha

DUILIO Senti. (legge con sorriso beffardo) Intera famiglia sterminata dai funghi!

ERSILIO Dunque un stupid cum ti a l po trov de ridi s una disgrazia

DUILIO credendo fossero funghi tipo ovolo buono, il capo-famiglia raccolse la

micidiale amanita phalloides della quale alcuni grammi portano inesorabilmente alla morte una morte atroce

ERSILIO Cert che ghenn una bela crapa per n a cerc fuung senza cunussai

DUILIO E verobisogna essere degli sprovveduti ma sarebbe un mezzo sicuro

ERSILIO Un mezzo sicuro!?

DUILIO Certopensaio domani vado a cercare funghine prendo due chili e li porto a casa

ERSILIO Ti?

DUILIO Gi, io! Poi alla sera facciamo una bella scorpacciata di funghifunghi, polpette e

ERSILIO e patati in insalata Pagina 7

DUILIO e patate in insalata! Manei funghi, c unamanita phalloidese questa amanita, guarda caso, cade in un piatto e questo piatto, guarda caso, del povero zio Dorino

ERSILIO Cuss che ta seet dr a farnetic?

DUILIO Un delitto perfetto! Roba degna di Alfred Hitchcock

ERSILIO Degna del neurodeliri! Vergognat dum a pensaj certi robb

DUILIO Perch, tu non le pensi? Non ti farebbe comodo un eredit? Pi volte hai manifestato segni di sofferenza nei confronti di tuo cognato e non dirmi che non ti farebbe comodo se dovesse sparire dalla circolazione

ERSILIO l ma faria un grand pias! Ma se l scumpariss dala circolaziun de parlma se duvss cuntrib m, questo mai! (ammorbendosi) E pche raggiunamente ta feet? I fuunghe idea strampaladae quand ga sarnn i indagin dumandernn: Come mai i funghi velenosi erano soltanto nel piatto della vittima? Ti cuss che ta rispundaat?

DUILIO Gi, un piccolo particolare che avevo trascurato

ERSILIO (riprendendo il tono duro) Vedat che ta seet scemu!? Ta seet nanca cuss rispund! Vard se propi a c mia doveva capit un mostro! Un mostro che l riva a

pensa perfino a un assassini

Le ultime battute tra i due sono ascoltate da Rosalba che si intravede sullescio. Rosalba una quarantenne signorina di una bellezza sfiorita, anonima, triste. Causa della sua condizione il rapporto sentimentale con Dorino il quale, con la promessa di un matrimonio sempre rimandato, l'ha relegata nel ruolo definitivo di segretaria tutt'fare. La donna, senza alcun parente, da anni vive in una camera della casa di Dorino.

ROSALBA (tossicchiando) Disturbo?

DUILIO Carissima Rosalba, ci mancherebbe altro! Si accomodi. Stavamo facendo facendo una disquisizione sulla micologia

ROSALBA Non sapevo che vi interessaste di micologia. Cos', il signor Esilio, oltre che filatelico anche micologo?

ERSILIO Direi micologo, amante della micca, la pagnotta. De fuung sa interessa l'Alfred Hitchcock, l'!

DUILIO Gi, ho conosciuto ad un ricevimento il presidente del C.I.M.: Centro Italiano Micologi e mi ha convinto ad interessarmi anche di queste cose

ERSILIO (ironico a Rosalba) Sentito? Lui conosce anche il presidente dei funghi

Pagina 8

DUILIO (alzandosi) Certo! L'ho conosciuto l'altra sera, in casa del cavalier Baserga, per il solito pokerino. Dopo la partitina, tra un whisky e l'altro, abbiamo approfondito la nostra conoscenza e mi ha raccontato le sue esperienze come massimo esponente italiano dei micologi; inoltre anche assessore comunale a Milano, un uomo impegnatissimo che (starnuta fragorosamente proprio sul tavolo dove sono disposti i francobolli del padre che stava catalogando. Naturalmente tutti i francobolli svolazzano per terra)

ERSILIO Disgraziatissima! Guarda cuss che te cumbinta seet propi un delinquent (raccattando i francobolli con la pinzetta apposita) ta meet ruvinatissima la mia culezin!

DUILIO Non fare tragedie! Sono caduti e si raccolgono (ne raccoglie uno)

ERSILIO Lassa st, che ta ma i ruvinaat ttt cunt quii manascga vr la pinzetavisto Rosalba? Neanche capace di starnutire

ROSALBA Sono cose che capitano (aiuta Ersilio a raccogliere i francobolli)

ERSILIO S, ma perch devan capitmm ttt a m?

Entra Dorino. Dinamico, brillante, molto magro. E lindiscusso capofamiglia deciso, brusco e autoritario che mette, almeno in apparenza, soggezione. Ostenta una forzata simpatia mantenendo un certo presuntuoso distacco con gli altri componenti della famiglia, in netto contrasto con latteggiamento che assumer nel terzo atto.

DORINO Cuss gh, sii dr a gig a nascundss? Ah! Inn burlaa gi i francubujperch ta feet minga culezin de muneet? Almen a vulan minga

ERSILIO Che spirituuus! Gh propi vja de sta ch a scherz

DORINO Ta ght minga un puu de humor!

ERSILIO Altar che umuur, cunt stii francubujsa fa una fadiga a tiraj se propi inc tajaa i uungguarda, guarda stu disgraziaaaa l vegn minga s (vedendo Duilio che anchora, molto lentamente, accenna ad aiutarlo) Cuss che ta feet, ancaml? U dii de lassai st! Ta i ma ruvinnat ttt!

DUILIO (un po risentito rivolgendosi a Dorino) E proprio intrattabile! Da quando in pensione sempre pi nevrotico

ERSILIO Prva t a st chi ttt ul d a c cun la tua mamm e p vedum! Ecu, questu l lltime t, gira ala larga prima de starnd ancaml

DORINO A pruposit dela tua mi. L dii che tra un puu l prunta la cena: Cuss ga sar de bunn stasira?

DUILIO Per noi, potage avec des legumes,e delle croquettes con pommes de terre en salade

ERSILIO Che sarian: minestrn, pulptt e patate in insalata!

DORINO (ironico) Taant per cambi!

Pagina 9

ROSALBA Tornando dall'ufficio sono passata davanti alla rosticceria Morbidelli ed ho visto un vitello tonnato dall'aspetto meraviglioso

DORINO S!? E lera bello?

ROSALBA s

DORINO e lhai guardato bene?

ROSALBA s!

DORINO e di che colore era?

ROSALBA come!?

DORINO (con veemenza) Cuss che ma interessa se te vist ul vidll tun? Ta duvevat cumprall, minga dum a guardll!

ROSALBA Ma lho comprato!

DORINO (calmo) Ha! Ta lt cumpraa? Brava, insc ta ma piasat

ERSILIO (mieloso unitamente al figlio si accosta a Rosalba) L sempar dii che la Rosalba l una tusa in gamba

DUILIO E vero, verobeh, allora questa sera ci sar una variazione nel men

ROSALBA (imbarazzata) ma veramentene ho preso solo due porzioni

DUILIO (deluso in uno sgangherato francese) Ah! Deux soulment?

ERSILIO Minga salmn! sultaant!ma pareva trpp bll!

ROSALBA Behma a me il vitello tonnato non piace molto

DORINO Bene! Allora vorr dire che la tua porzione la sar divisa cun luur

ERSILIO Chiss che paciada! Spermm de minga fa indigestin

ROSALBA Io vado in cucina ad aiutare la signora Elvira

DORINO Per pias, Rosalba, va gi in cantina a porta s una butiglia de bianc, quel de Dumaas

ROSALBA Va bene (esce)

DORINO (a Ersilio) Te pruva che vin?

ERSILIO U pruva a vedll a pass avanti e indr ma, asagill, mai!

DORINO Ta l mai faa pruv? Gh minga pensma ta pudevat dumandamal

Pagina 10

ERSILIO Mi summ minga bun de cerc. E p, m a gh la mia butiglia cul tappo a corona e ma cuntenti

DORINO Stasira ta ght de pruvll! Ta sentireet che vinta podat minga mur seza pruv qull vin

ERSILIO (risentito) E perch duvaria mur propi m?

DORINO Ma l un modo de dire, no! (pomposamente poetico) Ul dumasn l un vinello sublime che trasporta il corpo in un eterico sogno, che l cancela ogni vicissitudine della vita e porta i cinque sensi dell'uomo all'apice del piacere

ERSILIO Quand al parla de vin a l diventa anca pueta

DUILIO Una volta ho conosciuto un tale, un certo dottor Rebuschini, mi pare si chiamasse che aveva una tenuta con vigneti proprio dalle parti di Domasouna sera, ad un ricevimento ne ha fatto assaggiare alla compagnia un vino semplicemente incantevole

DORINO Se ta l cunussat fatan veend una damigiana

ERSILIO Se ta ga dt reta a qull l, ta n bevat p de vin

DUILIO Qualche sera mi faccio dare dall'avvocato Rebuschini

ERSILIO Cum avuctt?! Lera minga dutuur?

DUILIO Sempre laureato ! E, dicevo, mi faccio dare qualche bottiglia del suo vino e lo accompagneremo con un bel piatto di funghi trifolati

DORINO Perch propi cunt i fuung?

DUILIO Perch ho intenzione dandare tra qualche giorno in Trentino a cercare funghi

DORINO Che ta mangiat t!

DUILIO Perch, non ti piacciono?

DORINO Ceert, che ma piasan, ma quii che cumperi. M ma fidi minga dei cercaduur dela dumeniga. Quand gh vja de mangi fuung, basta una parola e la Rosalba la v dal frtir a prucrajga vr cumpetenzza per cumpr i fuungta ja metan l che paran la fin del muund e p, qand ta i tajat gi, ta saltan f tanti cagnutej che ta saltan adss. Bisgna fa atenzin perc, tn pagat un chilu a peso doro e tan mangia trii o quatar eti.

DUILIO Non tutti hanno la fortuna d'avere una Rosalba che conosce i funghi

ERSILIO Ceert che ta ght una bela furtna ad avecch una dona insc premurusa e che adempie cos diligentemente a tutti i tuoi interessi

DORINO Ceert che la m tl

ERSILIO U mai capii perch ta leet minga spusada Pagina 11

DORINO Seet dree da f de mtt!? Per m l sempar staa un rapoort insc, cume dsenza impegn

DUILIO Allora lhai circuita, presa in giro?

DORINO Macch circuita! Lera iniziada una relaziun vintnn fauna relaziun blandatranquilacume tanti alterp, ma summ stufii e vurevi piantalama gi lee la lavurava per m, in ufizi, e pcume dla sera inamurada e insc, passa inc e passa dumne m gheri minga ul cragg de piantala e ghemm tiraa fina adss

ERSILIO Ma se ta interessa minga, perch ta lt purtada ch, in c? Dacoord, ch l c tua ma semm minga propi stpiddala sira ala mattina sa la semm trovada ch in c senza una spiegazin

DORINO Un caso umano! Dopu la moort dela sua mama, l restada deparl e m, ma summ sentii in duveer de dacch un apogg, un ait. Cume gi dii, la sera tacada in una maniera quasi murbusa a m e in fund ma summ sentii respunsabil. Ala fin l sempar stada til e senza mai preteend nagtt, a parte lo stipendio, e p, m fuu la mia vita senza che la sa intrumeta

ERSILIO In cunclsiun, da amante a donna tutto fare?

DORINO Ciamala cum ta vrat, ma pensi che la dia minga prublemi, no? Anzi, per gratificala un puu, decid de purtala la settimana prossima al maar per una luuunga vacanza, trii d! Sa la merita dopu vintitrii nn

DUILIO Perch, sono ventitr anni che non fa vacanze?

DORINO M ga i sempar daa, ma l, la saveva minga cus fa e insc, per svagss, piutost che st a c, la nava in ufizi a lavur

ERSILIO Per svagass la nava in ufizi? (a Duilio) Ta vedat, ti lazarn? Quela l, s che l geent seria, minga cum ti che nn trentnn che ta seet in feri

DUILIO Per me gente da ricoverare in manicomio

ERSILIO Per ti, ttt quii che lavuran nn de ricuver! Ma river il giorno del giudizio

DUILIO Allora zio parti? E dove vai di bello?

DORINO A Manarola: Ho trovato un appartamento confortevole vicino ad un ristorante eccezionale

DUILIO Alle Cinque Terre? E un posto magnifico! Ci passo spesso il week-end, il Morando, quello delle seterie, ha una villa da quelle parti. Si fanno di quelle scorpacciate di frutti di mare innaffiate dal vino locale che

ERSILIO Ma indua vt and buletari!?L propi vera che chi gh minga vergugna ttt ul muund l so!

DUILIO Scusa, zio, ma mentre tu sei in vacanza chi controlla landamento della ditta?

DORINO Uramai ttt a sann cus fae p, sa trata dum de una settimana Pagina 12

DUILIO Se vuoi posso andarci io ogni tanto a dare un'occhiata costanto per mettere un po' di ordine e incutere sicurezza

DORINO Indu che ta v'rat and, t!?

DUILIO Beh, s'aila presenza di un responsabile

DORINO St l quiet e m'vas minga che apena ta sa m'vat ta feet disastarsar mej che vaga a preparam per la cena (s'avvia alluscita) Rbb de mtt! A l v'rat and in dita (esce)

ERSILIO Ta ispirat propi fidcia a nesn, !? (parla mentre Duilio ancora una volta disattento leggendo la rivista) Ta devat metass nel c che ala tua et ta podat minga permetass da fa ancam ul fiulttta devat cerc de custrss un quajc'ss per ul futuro, ta podat minga sempar cnt si altar...

DUILIO Senti, senti cosa successo

ERSILIO Ecu, m a st ch a parl e l a l ma sculta nanca!

DUILIO (legge) Al largo delle Maldive. Il regista Sbardelloni si trovava su un motoscafo in compagnia della fotomodella Jessica Moore quando, un improvviso temporale, ha rovesciato la barca. Solo le ottime qualità di nuotatori e la strabiliante forza fisica hanno permesso il salvataggio dei due dopo sei ore in acqua

ERSILIO E allora, cuss che centra?

DUILIO Lo zio sa nuotare?

ERSILIO Ga rismm?

DUILIO Ascoltami! Un bel mattino, a Manarola, arriva un nipote che invita lo zio e la sua segretaria a fare un giretto con una barca a noleggio. Si fa un bel giro ed all'improvviso, accade l'imprevedibile, una falla!

ERSILIO Ta ga lt nel c, la falla, t!

DUILIO La cosa cos immediata che nessuno ha possibilità di salvezza solo il nipote che avr l'unico salvagente precedentemente procuratosi, potr raggiungere la riva

ERSILIO A parte che mi speri che ta scherzat, ma ta credat facil purt ul ziu in

barca nel mees de nuvembar cunt ul frecc che l fa?

DUILIO Siamo a novembre? Che sbadato me ne ero dimenticato

ROSALBA (Che anche in questo caso ha assistito alle ultime frasi) La signora Elvira ha detto che la cena pronta. Se volete venire di l

DUILIO Finalmente! Arriviamo subito Rosalba, andiamo a mangiare le nostre polpettine! (sbatte violentemente la rivista sul tavolo facendo svolazzare di nuovo tutti i francobolli)

ERSILIO Disgraziaa! Alura ta feet apostà.(un commento musicale chiude la scena a soggetto)

FINE PRIMO ATTO Pagina 13

SECONDO ATTO

DUILIO (entra e risponde al telefono che suona dall'apertura del sipario) Arrivo, arrivoproto? Chi? (cambia voce assumendo il tono di un collaboratore domestico) Il signor Duilio? Il signor Duilio devessere nella serra o nel salone bibliotecano, no, io sono il maggiordomo se la signorina ha la cortesia d'attendere vado a cercarlo benema simmaginìoh, ma eccolo che arriva, lo vedo lungo il corridoio(chiama) signor Duilio, signor Duilio! La cercano al telefono ecco, sta sopraggiungendo, signorinaprego(muove qualche passo rumorosamente e ritorna alla sua abituale espressione verbale) grazie Luigi, ritorna pure alle tue faccende pronto!? Chi? Ah, sei tu, Meggy? Ma che dolce e gradita sorpresa, ero nella serra ad ammirare le mie pianticelle io adoro i fioriieri? Oh, devi scusarmi non ho potuto venire dalla Lully perché ho dovuto lavorare come domenica? Gi era domenica ma sai, noi uomini d'affari non conosciamo festività sai che ti dico? Che domenica prossima ti porto con me allo Stelvio, andiamo a sciare

(entra Elvira con foulard sulla testa, grembiule e ciabatte a spolverare) Non sai sciare? Ma non fa nulla, andremo a respirare un po' d'aria buona allora andremo a Bormio, nella villa del Gimmynon un problema, vedrai che sarà una compagnia bellissima(svenevole)come sei carinano, certo non preoccuparti dolcezza (manda qualche bacio)

ELVIRA (ad alta voce) Mucala de d e fa stpidaat che ta seet vecc uramai

DUILIO niente, niente, entrata la donna delle pulizie

ELVIRA (sempre pi forte) Casciabl e mangiapn a tradimeent! Saria mej che ta pensassat a lavur piutost che st l a fa ul scemu

DUILIO (cercando di coprire il ricevitore) Come? No, non parla italiano, una filippina

ELVIRA Filippina, a m!? Adss a ciapi in man m la curnta e ghann disi mi quatar a quella l!

DUILIO Niente, niente, cara, sta discutendo con il maggiordomobeh, adesso ti lascio, ti chiamer pi tardi iodaccordociao musettono, appendo prima io?no tuho detto tuva bene allora appendiamo tutti e due insieme al treunoduee treha! Non hai appesodai, appendi prima tu

ELVIRA Ma tachevss s insma!

DUILIO va beneciao(si scambiano fragorosi baci)

ELVIRA Ancam vi avanti?

DUILIO Ciao, ciao, ciao (appende)

ELVIRA Che vomit!

DUILIO Possibile che tu debba sempre rompere le scatole?

ELVIRA Guarda che tutti i nodi vengono al pettine, n! A fria de tir in giir la geent un quaj d ta sa truvereet ingarbjaa s che ta seet p nanca bon de desliberat

DUILIO Questi sono affari miei

Pagina 14

ELVIRA A pruposit de affari miei! Ta seet andaa dal dentista?

DUILIO Dentista!?Ah, gi, il dentistanon ancoracio, sono andato ma mi ha rimandato lappuntamento per la settimana prossima

ELVIRA E i dan, indua nn?

DUILIO Quali soldi?

ELVIRA (sempre pi preoccupata) Come, quali soldi Quii che t daa per ul dentista

DUILIO Ah, quelli! S, certo, li ho ancoraquasi tutti

ELVIRA Come quasi tutti! Cuss che ta vurariat d?

DUILIO Cheche manca qualche cosina

ELVIRA Ta vurariat minga dmm che la storia del dentista l unaltra tua bala per magnamm f i dan, eh? Ta saret minga insc disgraziaa!?

DUILIO Ma no

ELVIRA Ta me dii che ta ghavevat trii deent de utr e vn de tir ffm ved i deent!

DUILIO Ma cosa vuoi vedere? Non ti fidi? Ecco! (spalanca la bocca) vedi? Questi due hanno un buco come un cratere equello in fondoguardaquello del giudizio marcio

ELVIRA Mi vedi nagtt e ga credi minga! Dmm indr i me vutantamila fraanc e dal dentista ta veet p!

DUILIO Ma sei matta? Come far

ELVIRA U dii che dal dentista ta veet p e dmm indr i me dan

DUILIO Behnon li ho pi!

ELVIRA (incredulmente terrificata) Cum ta ga nt p?

DUILIO sarebbe a dire che non ne ho pi!

ELVIRA Oh, SantAntoni, m stuu maa! (saccascia sulla poltrona) Cus che ta nt faa, delinqueent?

DUILIO Behli ho impegnatili ho impegnati in una societ

ELVIRA Una suciet!? Una suciet cun vutantamila fraanch?

DUILIO Si comincia sempre da poco. Ho comperato una partita di cravatte

ELVIRA E indua nn i cravatt?

Pagina 15

DUILIO Le ho date al mio rappresentante

ELVIRA Rappresentante!? E ti, in d d cun vutantamila fraanch, te met s una dita cunt ul rapresentaant?

DUILIO Certo! Ci vuole intraprendenza. Con le tue ottantamila lire, ed altri miei risparmi, ho comperato cento cravatte di pura seta a millecinquecentolire cadauna. Ora, le ho date al mio agente che le vender a tremila lire cadauna; alla fine della vendita, avr un incasso di trecentomila lire delle quali cinquantamila le dar al venditore e a me ne resteranno duecentocinquantamila, capito? Ma questo guadagno non lo spender bens lo riinvestir comperando altre cravatte che rivender e cos via finch non avr un fiorentissimo commercio di cravatte in pura seta e tu avrai indietro le tue ottantamila lire con gli interessi. Chiaro, no!?

ELVIRA L ciaar che ta seet la mia ruvina! Ma adss cuss ga disi al to p, che quii dan l i avevi tir s dala sua pensin?

DUILIO (Avvicinandosi sdolcinato) Su, non ti sar difficile trovare qualche scusafai un piccolo sacrificio per il tuo bambinone

ELVIRA L una vita che fuu sacrifici e la ricumpensa ecula ch!

ERSILIO (entra) ecu chi, la pita cunt ul s pulisn! Ma cum similitdin l mej d la vaca cunt ul so vidll!

ELVIRA Hue, varda cum ta parlat, n!?

ERSILIO Eh s, perch indua gh de muung, l l sempre presente

DUILIO Cosa sono tutte queste allusioni nei confronti della mamma?

ELVIRA Appunto!

ERSILIO mungere, nel senso di prendere, carpire, sfruttare, Cus l t cercaa inc? I danee per la benzina?

DUILIO (cogliendo il suggerimento) Gi! Proprio i soldi della benzina

ERSILIO La benzina per smagi i calzini, per! Perch ti, la mia macchina, tu la vedi per

DUILIO Perch?

ERSILIO Perch ioer, quando l tirada s per n in montagna, la partiva minga; per fortuna gh passaa ul Rinaldo che l capss un quajcoss de mutuur e ma l fada part. P, cuminciada la salida dela vll, l cuminciaa a peerd i culpi e puff, puff, puffete, la s blucada ancam. Ti ta seet propi un disgraziaa!

DUILIO Cosa centro io?

ERSILIO Tu l seet cuss a l m dii ul mecanich stamatina? Che quella macchina l, da come l stada tratada l invecida de dees nn

Pagina 16

DUILIO Ma se ne ha gi venti di anni

ERSILIO E adss na dimostra trenta! Tta colpa tua e dela tua mmm

ELVIRA Cus che centri m?

ERSILIO Perch ti ta ga tagnat sempar la resun e ta ga dt i ciaav de nascundn. Basta! M summ stff! Se ta trvat minga sveelt un post de lavur, ta casi f de c ! A pruposit, quell lavur di markett, come l andaa a fin?

DUILIO Be! andato a finire

ELVIRA L andaa a fin prima che l cuminciss

ERSILIO Ecu, tu lavevi dii che lera un'altra bala per tiracch in giir

DUILIO Ma non preoccuparti. Ho lasciato quel lavoro per buttarmi in una attivit indipendente e pi redditizia

ERSILIO Perch tu sa btatt minga nel laagh?

DUILIO Vedrai un domani quanto sarai orgoglioso di tuo figlio. Quando tutte le riviste alla moda scriveranno delle meravigliose avventure del re della cravatta

ERSILIO Re della cravatta!?

DUILIO Certo! Adesso commercio in cravatte; cravatte di pura seta

ERSILIO Ed molto?

DUILIO Beh, sono agli inizi di due giorni!

ERSILIO Ah, s? E va bene lazienda?

DUILIO Certo, sembra che tutto vada per il meglio

ERSILIO Elvira tennmm! Tennmm perch m al mazzi!

ELVIRA (alzandosi dalla poltrona) Rangevass! M stuu p ch a scultff e vuu a prepar la cena

DUILIO Polpette e patate in insalata, immagino?

ELVIRA No! Hamburger e pr (esce)

DUILIO C proprio una bella differenza (squilla il telefono)

ERSILIO Su, fa almen la fadiga de rispuund

DUILIO (esegue) Hallo!? S, sono il figlio, dica pure certo, abita qui ma non clo sa? come non c pi? cosa? un mistero? una disgrazia? s, certo, siamo tutti in casa, siamo a due passi d'accordo, tra cinque minuti arrividerci! (appende il ricevitore)
Pagina 17

ERSILIO Cus che gh capitaa?

DUILIO (assorto nel pensiero con uno stupido sorriso enigmatico) Boh!

ERSILIO Come boh? Chi lera al telefono?

DUILIO Un commissario

ERSILIO Un cumissari? E cus che l vureva?

DUILIO Non ho capito molto bene. Diceva che lo zio scomparso in circostanze misteriose

ERSILIO Scomparso in circostanze misteriose?

DUILIO Gi! Si pensa a una disgrazia

ERSILIO A una disgrazia? Un puu cun ttt ul menagrm che ta menat t, a ga sar capitaa un quajc

DUILIO Adesso colpa mia anche se scompare lo zio?

ERSILIO E de chi vtt che la sia? De ogni roba che sparss in sta c ch, sota sota gh sempar ul t sciampn! A pruposit, ta n seet nagtt de un francubull rosa cun s la faccia del Presidente Gronchi dal valore di qualche centomila lire?

DUILIO E perch dovrei saperne qualcosa proprio io?

ERSILIO Perch al trvi p! Adss m al cerchi ancam e se l trvi minga, sta puur cert che ta dennci e ta mandi in galera

DUILIO Ma possibile, che in momenti come questi, in cui ti annunciano la scomparsa di un caro parente, ti perda via con un francobollino?

ERSILIO Ta cunvegn a cambi ul discuurs

DUILIO ma ora bisogner avvisare la mamma

ERSILIO Lassala peerd! Se no quella l la cumincia a fa i so scen e sa mangia p!

DUILIO Come fai a non avvisarla? Tra poco arriver il commissario e se le dar la notizia bruscamente possibile che prenda un infarto. Noi possiamo prepararla ad una notizia poco piacevole con pi tatto, con i dovuti modi

ERSILIO Va ben, va ben! Alura preparala t, che a ttt quell che ga disat la buca cum un cavedan! (chiama) ElviraElviravegn ch che gh ul re dela cravata che l vr parltt

ELVIRA (rivolta ad Ersilio) Se gh?

ERSILIO (indicando Duilio) L l che l parla

ELVIRA (si rivolge a Duilio) E aluura? Pagina 18

DUILIO Allora cosa?

ELVIRA (spazientita) M minga ciamaa?

DUILIO Ah,s, cara mamma(prendendola sottobraccio) come stai?

ELVIRA Ta seet diventaa scemu del ttt?

DUILIO No, volevo dire proprio te cercavamo(laccompagna sul proscenio con fare rassicurante) comunque stata una bella giornata(Elvira lo guarda interrogativa) ma sai tutto pu cambiare in un attimo(non trovando le parole adatte sbotta) Lo sai che lo zio scomparso?

ERSILIO Bestia, che tatto

ELVIRA (in un crescendo tragico) Cume scomparsoma se l a Manarola

DUILIO Era a Manarola! Ma non lo trovano pi

ELVIRA Cus che ta seet dr a d? Cus che gh sced?

DUILIO Ha telefonato poco fa un commissario dicendo che scomparso in circostanze misteriose

ELVIRA Circostanze misteriose? Cus che ma nascunduff?

DUILIO e si pensa a una disgrazia

ELVIRA Una disgrazia? Oh, car signuur, m stuu maa (saccascia sulla poltrona)

DUILIO Tra poco arriver il commissario e ci spiegher tutto

ELVIRA Riva ul cumissari? Alura gh sota un quajcss de brtt

ERSILIO (accorre a consolarla e rivolgendosi a Duilio) Te vist disgraziaa? Ta n feet minga vna gista(a Elvira) s, s, fa minga tragedi che sa sa ancam nagtta l sar andaa in una quaj usteria e lavr ciapaa la cioca

ELVIRA Ul me fradll a l v minga in di usteriindua l ul me fradll?

ERSILIO Sent, m ga l minga, (rivolto a Duilio) l, nanca(con un dubbio) per! Ma l minga ul caas de alarmss

ELVIRA L minga ul caas de alarmss per vialtar d, che s l a spet che l sparissa de

bun. Indua l quell santmm?

ERSILIO Adess Inn faa anca saant! San Dorino vergine e martire!

ELVIRA (si alza)Va suporti p!Sar mej che vaga de l a preparmm se a riva ul cumissari (esce)

ERSILIO Brava! Vann a preparss e mett s ul pivial del Vescuv

Pagina 19

DUILIO Certo che se fosse vero, sarebbe un bel colpaccio, no!?

ERSILIO Cus?

DUILIO Se lo zio fosse scomparso. Cos potrei subentrare nellazienda e portarla, con una politica finanziaria oculatamente programmata, da livello artigianale ad una potenza internazionale

ERSILIO E la ditta di cravatte?

DUILIO Ma un manager deve saper mantenere pi attivit contemporaneamente

ERSILIO Ti ta vrat viif si spll di altar. Ma regordass che lavvenire ognuno deve costruirselo da solo

DUILIO Ma nessuno vieta di approfittarsene di ci che altri hanno costruito. Poi non dirmi che non farebbe comodo anche a te. Non ti vedo molto addolorato dalla notizia improvvisa

ERSILIO Non addolorato, non significa contento

DUILIO Pensa! Se fosse vero, saresti solo nel calore della tua famigliasenza estraneiaaresti meno problemi economici e potresti coltivare con pi profitto la tua collezione di francobollie, forse, anche collaborare nella conduzione dellazienda di tuo figlio e renderti utile.

ERSILIO (quasi convinto) Ceert che se ga pensi a ttt quell che l m faa pass! Fin dal primm d de matrimonisa po d che spusaa la tua mmm e l insema. Pensa che l m vegn adr anca nel viaggio de nozze

Suona il campanello. A soggetto i due si preparano alla nuova visita: sar il

commissario, mettiti in ordine ecc.. Entra Elvira seguita dal commissario, uomo pacato, deciso, di origine meridionale ma potrebbe intercalare qualche espressione in dialetto lombardo. Il funzionario accompagnato da un agente in divisa, veneto Tutto dun pezzo, grezzo e rigido sta quasi sempre sullattenti e scatta ad ogni parola del superiore.

ELVIRA Prego, si accomodi. Questo mio marito e questo mio figlio (presentazioni a soggetto)

DUILIO (indicando la poltrona) Prego si accomodi

COMMISSARIO (si siede) Graziee tu, Vendramin non ti siedi?

POLIZIOTTO No, grazie, sior commissario. Nel Lavoro non conosco soste!

ERSILIO Bravo, agente. Lei come mio figlio; solo che lui conosce solo le soste

COMMISSARIO (a Duilio) Perch, lei non ha unoccupazione?

DUILIO Come, no! Mio padre ha sempre voglia di scherzare. Io sono occupatissimocommercio

In cravatte di pura seta

ELVIRA (con apprensione) Scusi, commissario, ma io vorrei avere notizie di mio fratello

COMMISSARIO Ha ragione. Anche perch, questo, il motivo della nostra visita
Pagina 20

ELVIRA Cosa gli capitato?

COMMISSARIO Non si allarmi, signora, stia calma

ERSILIO E morto?

COMMISSARIO Macch morto

ELVIRA Meno male!

COMMISSARIO scomparso!

ELVIRA Come scomparso?

COMMISSARIO Non si hanno pi tracce di lui da ieri sera, Si pensasi pensa a una disgrazia

ELVIRA (abbandonandosi ad un plateale e melodrammatico scoramento) Disgrazia!? Oh, car Signuur! Indua l? Ul me fradlloh, p guarda gi!

POLIZIOTTO (avvicinadosi a confortarla insieme a Ersilio) Su, signora, non si allarmisi presumeper ora non ancora stato ritrovato il cadavere

ELVIRA (aumentando la sceneggiata) Il cadavere? Oh poru ul me fradll! (saggrappa al commissario che sta sulla poltrona accanto) Indua l ul me Dorino?

COMMISSARIO (nel caos generale allagente in tono severo) Vendramin sei capace di tacere?

POLIZIOTTO S, sior commissario!

COMMISSARIO (che cerca discretamente di scrollarsi da addosso Elvira sempre pi esagitata) Ma signora, stia calma

ERSILIO S, Elvira, fa minga scnn de baracn

DUILIO (Che dal buffet ha preso una bottiglia e versato un bicchierino di brandy) Su, mamma, stai calmatoh, bevi questo cognachino che ti far beneanche a lei commissario?

COMMISSARIO Grazie, volentieri!

DUILIO (servendo) E lei agente?

POLIZIOTTO No, grazie. Io non bevo mai, in servizio!

ERSILIO Mi dica, commissario; ma come sono avvenuti i fatti?

COMMISSARIO I fatti? Semplice! Ieri mattina, il vostro parente uscito dallalbergo e non pi rientrato. Il commissariato di La Spezia ha avviato delle indagini ed ha incaricato noi per comunicarvi laccaduto e raccogliere delle informazioni

ERSILIO Ah! E successo solo ieri? Forse sar andato a fare qualche escursione

COMMISSARIO Tutto possibile, Ma ci sono dei punti oscuri che nostro compito chiarire

DUILIO E quali sarebbero questi punti oscuri?

POLIZIOTTO Cominciamo dal primo punto chiaro! Questa mattina, alle otto e trenta, alla periferia di Manarola, nel fondo di un burrone prospiciente al mare, sono stati ritrovati oggetti appartenenti al povero signor Fontana!

ELVIRA povero signor Fontana!? Alura l+ moort! (riprende ad agitarsi)

COMMISSARIO Vendramin! Guarda che il commissario sono io e tu devi stare in silenzio!

POLIZIOTTO S, sior commissario!

COMMISSARIO Dunque, come ha ormai gi spiegato lagente, sono stati ritrovati il cappello e lombrello del vostro congiunto. Quindi, eliminata lipotesi della disgrazia, perch il signor Dorino non poteva recarsi in un posto simile, pieno di pericoli, per una passeggiata ed oltretutto in una giornata piovosa, le ipotesi possono essere tre. Prima ipotesi, il suicidio!

DUILIO Ma, no! Lo zio non aveva nessun motivo per compiere un gesto simile invece io ritengo pi probabile che si sia allontanato da solo

COMMISSARIO Certo! E questa la seconda ipotesi. Che abbia buttato questi oggetti per far credere a una disgrazia ed invece si sia allontanato per motivi che solo lui conosce. Ma, sinceramente, io credo poco probabile tutto questo e, finch non si trova traccia, dobbiamo pensare al peggio

ERSILIO E la terza ipotesi?

POLIZIOTTO Omicidio!

COMMISSARIO (Urla) Vendramin!

POLIZIOTTO Mi scusi, sior commissario!

DUILIO Omicidio!?

COMMISSARIO Gi! Ed secondo lavviso mio e del commissario di La Spezia, lipotesi pi probabile

DUILIO Ma chi avrebbe interesse nella morte del povero zio?

COMMISSARIO Questo dovremo scoprirlo. E siamo qui anche per conoscerne le sue abitudini e frequentazioni

ERSILIO Ma noi non ne sappiamo molto

COMMISSARIO Come!? Non viveva pardonne, non vive con voi?

Pagina 22

ERSILIO Certo! Ma lui va e viene; mangia beve e dorme ma della sua vita non ci dice nulla e ne sappiamo ben poco. Per, ci sarebbe una persona che potrebbe dirvi molto di pi e questa persona dovrebbe trovarsi con lui

COMMISSARIO Lo sappiamo, la signorina Rosalba!

ERSILIO Esatto!

COMMISSARIO Ed appunto per le dichiarazioni della suddetta signorina Rosalba rilasciate al commissariato di La Spezia che siamo qui.

ERSILIO Perch? Cus che l dii, quella l?

POLIZIOTTO Tante cose, tante cose!

COMMISSARIO Vendramin!

POLIZIOTTO Scusi, sior commissario!

ERSILIO No, perch non vorrei che avesse detto qualcosa su di noi

COMMISSARIO E cosa glielo fa pensare?

ERSILIO Beh, visto che siete venuti qui

COMMISSARIO Mi sembra logico, siete gli unici parenti

ERSILIO E si potrebbero conoscere le dichiarazioni della signorina Rosalba?

POLIZIOTTO Segreto istruttorio!

ERSILIO Vendramin!

POLIZIOTTO Comandi!?

ERSILIO Il commissario, l l!

POLIZIOTTO Scusi, sior commissario!

COMMISSARIO Vendramin si lascia sempre prendere dalle indagini importanti

DUILIO Perch!?! Questa sarebbe unindagine importante?

COMMISSARIO Anche il caso pi banale potrebbe diventare importante. E cos, per semplice formalit, dovrei farvi qualche domandina

ERSILIO Siamo a vostra disposizione

COMMISSARIO Bene! Dunque, il fatto accaduto ieri perci, se non sono troppo indiscreto, vorrei sapere cosa avete fatto di bello. (di scatto ad Elvira) Lei, signora, per esempio!

Pagina 23

ELVIRA (sussultando spaventata e piangente si riaggrappa ancora al braccio del commissario) Mi summ stada a c ttt ul da gheri ul maa de cma lera un segn, un presentimeent

COMMISSARIO (cercando di liberarsi) S, va benelasciamo perderestia tranquillae lei, signor? Ersilio, se ho capito bene?

ERSILIO Esatto!

COMMISSARIO Cosha fatto di bello?

ERSILIO Io sono andato nella nostra casetta in val dIntelvi. Mia moglie non stava bene e allora sono partito al mattino e sono stato tutto il giorno tra la pace e la quiete dei boschi

COMMISSARIO Qualcuno pu avvalorare il suo alibi?

ERSILIO Alibi!? No, seri deparm

POLIZIOTTO Ahi, ahi!

COMMISSARIO Vendramin! Cos, lei, non ha testimoni?

ERSILIO Se ttt i voolt che a vuu in muntagna devi purtmm adr i testimoni, stuu fresch! Ma, adss, cumissari, al creder minga che m

COMMISSARIO Io non credo niente! Sono semplici formalite lei, signor?

DUILIO Duilio! Duilio Pagani, nipote della vittima che non si trova

COMMISSARIO Cosha fatto di bello, ieri?

DUILIO Ioio sono stato tutto il giorno concon unamica

POLIZIOTTO (che prende nota su un taccuino) Il nome?

DUILIO Duilio!

POLIZIOTTO La sua amica si chiama Duilio?

DUILIO No, io!

POLIZIOTTO Questo lha gi detto; il nome della sua amica

DUILIO Ah, la mia amicaMaggy

POLIZIOTTO Il cognome e lindirizzo!

DUILIO Quello non lo sosapete, la conosco da un paio di giornunavventura

COMMISSARIO E dove siete andati?

Pagina 24

DUILIO Dove siamo andati?..siamo andati a Bormio. Ho chiesto in prestito lauto al mio amico Pucci Marini, il figlio del presidente dellunione industriali e siamo andati a Bormio

COMMISSARIO Senzaltro ci sar gente che potr testimoniare?

DUILIO Migliaia di persone!

COMMISSARIO E come si potrebbe parlare con questa signorina Maggy?

DUILIO Potrei rintracciarla telefonicamente e mandarla da lei

COMMISSARIO Bene, domani alle dieci nel mio ufficio ora, signori, non vorrei essere troppo invadente ma gradirei fare un piccolo sopralluogo nella camera del signor Fontana

ERSILIO S, Elvira, compagna s ul commissari

ELVIRA A gh minga la forza, vegn s anca t

ERSILIO Diavul, che frigna! Ci che vegni s anca m

COMMISSARIO Andate con Vendramin, io vorrei scambiare qualche parola con il signor Duilio

(escono Elvira, Ersilio e Vendramin) Dunque, signor Paganile dir che il suo racconto non mi ha convinto molto

DUILIO Nemmeno a me!

COMMISSARIO Bene! Allora inutile che le dica di essere chiaro e sincero con me questo eviterebbe ulteriori complicazioni perci, mi racconti tutta la verità

DUILIO Vede, commissario, ieri non ero a Bormio e tantomeno con Maggy

COMMISSARIO E davvero, allora?

DUILIO A San Siro, allippodromo. Come le ho già detto chiesi in prestito lauto al Pucci Marini, tanto lui ne ha altre due, ed al mattino mi recai a Milano. Quattro passi in centro, un aperitivo in galleria, quattro bocconi in un ristorante e pomeriggio a San Siro.

COMMISSARIO E perché non ha detto tutto prima?

DUILIO Semplice! Mia madre, all'insaputa di mio padre, mia ha dato ottantamila lire, provenienti dalla sua pensione, per una cura odontoiatrica e quei soldi, invece dandare nelle tasche del dentista, sono andati nelle tasche degli allibratori. Insomma ho perso tutto puntando sulle corse

COMMISSARIO E allora!?

DUILIO Come allora!? Secondo lei dovevo dire una cosa simile davanti ai miei genitori? Se sapessero dov'è finita una parte della pensione di mio padre, il morto ci scapperebbe sul serio e sarei io

COMMISSARIO Cos'anche lei non ha un alibi controllabile? Pagina 25

DUILIO Beh, basta andare nei luoghi che ho frequentato ieri ed informarsi: qualcuno mi avrà ben notato. Non sono un tipo anonimo, no?

COMMISSARIO Cerchi di essere un po' più serio e meno frivolo, signor Duilio

DUILIO Ecco, che stanno arrivando i miei genitori. Mi raccomando non dica niente

POLIZIOTTO (entra con Elvira ed Ersilio) Niente! Niente che possa risultare utile per le nostre indagini, signor commissario, almeno in apparenza

COMMISSARIO Cosa significa: almeno in apparenza?

POLIZIOTTO Significa che non si può ispezionare minuziosamente una camera ed uno studio in cinque minuti, se permette, io alle diciannove smonto e adesso che ore sono? Le diciannove io, fuori servizio, non mia abitudine lavorare

COMMISSARIO Vendramin, sei una bestia!

POLIZIOTTO S, signor commissario!

COMMISSARIO Cosa ci volete fare? O ammazzarlo o tenerlo

ERSILIO (seguendo la battuta) Già che c'è, teniamolo!

COMMISSARIO Bene! Allora togliamo il disturbo e, nel caso di nuovi sviluppi ci sentiremo

ERSILIO (accompagnandoli alla porta) Mi scusi: una curiosità: si potrebbe sapere cosa ha detto la signorina Rosalba parlando di noi?

COMMISSARIO Di voi!? Parlava di parenti

ERSILIO Ma anche lei, prima, ha detto che siamo gli unici parenti

COMMISSARIO Ah, gi! Allora qualcuno di voi

ERSILIO Cosha fatto?

COMMISSARIO Ieri, prima che uscisse, il signor Fontana, disse al portiere dell'albergo che se la signorina Rosalba l'avesse cercato, di dirle che era uscito con un parente venuto da Como(di scatto Duilio ed Ersilio si guardano)e poi vi dir che la signorina Rosalba ha riferito d'aver sentito in questa casa strani discorsi su omicidi perfetti e cose del genere

DUILIO Ma quella scema!

COMMISSARIO Quella sar scema, ma noi dovremo scoprire cos'è successo veramente bene, signori, allora vi saluto e speriamo che il tutto si risolva nel migliore dei modi

ERSILIO Speriamo

ELVIRA Vi accompagno (saluti a soggetto ed escono con Elvira Il commissario ed il poliziotto)

Pagina 26

ERSILIO (dopo una lunga pausa indagatrice osservando Duilio) Ti indue ta serata, ier?

DUILIO Io?! A Bormio, perch?

ERSILIO Sicr?

DUILIO Certo! Perch dove dovrei essere stato?

ERSILIO Mah! A Manarola, magari

DUILIO Manarola, Ignorante! Ma tu non penserai che io

ERSILIO Io non credo niente ma chiss chi l'era quel parente l

DUILIO (riprendendo l'espressione sospettosa) E tu, doveri?

ERSILIO M, in montagna, nella nostra c(minaccioso) Hu, stop! Tu pensereet minga che m

sia bun da fa unazin simil?

DUILIO Quale azione?

ERSILIO Beh, quella de fa spar ul t ziup, che interss ta vrat che ghabbia mun bravu

mm similun puu invadeent, ma sempar un mm rispetabile p a l dava nessun

Fastidi

DUILIO Gi! Malgrado i suoi difetti, non meritava una fine simile

ERSILIO (indagatore) Quale fine?

DUILIO Che ne so,ioquella di sparire cosma chi avrebbe avuto interesse nella sua morte?

ERSILIO T!

DUILIO Io!? Ma stai delirando?

ERSILIO No, no, non deliro mica! E p, ta l dii anca tttt quii discuurs dei fuung velenuus

E dei naufragis, dai, Dili, cunfidat cunt ul t p,cercheruu de aitatfidat de m

DUILIO Ma tu sei pazzo, io non centro niente in questa faccenda!

ERSILIO Hu, quii discuurs de omicidi perfetti i minga faa m, n !

DUILIO Tutte sciocchezze! Tutte illazioni ridicole espresse per colorire le solite scialbe discus-

sioni che si fanno in questa scialba casa

ERSILIO Illazioni ridicole che, carpite dalla fedele Rosalba, ta podan mand a lergastule p,

lavr anca dii a ci che miravi

DUILIO E cio?

ERSILIO Ala cunduziun dela dita

DUILIO Ah, S!? E allora avr anche detto dei vostri cattivi rapporti, della sudditanza psicolo-

gica in cui ti sei trovato, dei rapporti familiari offuscati dalla sua presenza e della tue

ristrettezze economiche

ERSILIO M a gh minga bisogn de nagtt! E de ttt quell che gh, ma manca nagtt!

DUILIO Ma da certi discorsi trapelati non si sarebbe dettoe la Rosalba avr detto tutto(con

intenzionale sospetto) la Rosalba!

ERSILIO (illuminato) Eh, gi! La Rosalbama l veralnicca ad avecc un interss l propri l

DUILIO Ma certo! E lei

ERSILIO E alura, ta l seet cuss che l faa? (prendendo sottobraccio Duilio e portandolo sul

proscenio) Lavr ciapaa ul to ziu sotabrasc e l ghavar dii:viene, caro, andiamo a

fare una bella passeggiata su quella rupe, p, quand a sarann rivaa sfrucchete! Un

bell rzz, e gi, un bell volo nel maar.

DUILIO senza ombrello e cappello

ERSILIO Gi, perch quii nn sta truvaa dala pulizia.

DUILIO Troppo facile condannare due innocenti

ERSILIO e la verit la vegner a galla

DUILIO ed anche il corpo del povero zio Dorino.

(Le voci vengono coperte dal commento musicale accompagnando i due che escono sottobraccio dalla scena)

FINE SECONDO ATTO

Pagina 28

TERZO ATTO

Dalla scena manca solo la tigre di legno posta sul mobile centrale. Duilio, intento alla manicure, con una lunga vestaglia di seta e foulard annodato al collo, sprofondato in una poltrona-al centro della scena Ersilio dialoga con Rosalba che ha al suo fianco due valige.

ERSILIO E adesso, dove andr di bello?

ROSALBA Non sapreiho una vecchia zia a Novaraandr a trovarlachiss, forse trover

una sistemazione

ERSILIO Certo che povera ragazza, anche lei si trova in mezzo ad un bel guaio

DUILIO In parte se lo merita. Solo per il fatto daver sospettato la nostra famiglia capace di un

delitto

ERSILIO Ormai acqua passata. Si pentita, ha capito il suo errorema trovarsi cos. Alla sua

etsenza casasenza famigliasenza lavorosoldi ne ha?

ROSALBA Qualche risparmi

ERSILIO Molti?

ROSALBA Quanto basta per sopravvivere qualche anno senza lavorare

ERSILIO Ah! (cambiando atteggiamento) Disgraziaa!

DUILIO Chi, io!?

ERSILIO Ul to ziu! Lasciare una ragazza in simili condizioni. Dopo averla sfruttata per anni e averle rubato il fiore degli anni pi belli una brava ragazza che ha sacrificato la vita per lui, che ha sopportato tutte le sue angherie, ecco, come l'ha ricompensata! Lasciandola sola come un cane

ROSALBA Ha ragione! Spremuta come un limone e buttata nell'immondezza. Ma chi fa del male nella vita, prima o poi lo riceve. Arriverà il giorno che si pentirà di tutto e sarà io, con le mie mani a vendicarmi su tutti questi anni senza alcun rimpianto né rimorso di coscienza

DUILIO Ma quello non ha mai avuto una coscienza

ROSALBA Voi non sapete ancora nulla di lui! Io l'ho conosciuto veramente quel vile ma pagher, vedrete se non pagher

DUILIO Speriamo che paghi! Intanto, per adesso, sappiamo soltanto che è scomparso senza preavviso volutamente lasciandoci nell'angoscia per giorni interi

ERSILIO Diciamo che l'angoscia era causata da altri motivi

Pagina 29

DUILIO Certo! Perché, io e mio padre, siamo stati sospettati di omicidio. Lei non sa quanto umiliante un interrogatorio; ma per fortuna la verità è venuta a galla

ROSALBA Non completamente! Non tutto chiaro

DUILIO Cosa c'è da aggiungere? Tutto semplice, l'ha detto anche il commissario: Vedendo che la ditta faceva acqua da tutte le parti, ha pensato bene di volatilizzarsi

ERSILIO Tutto a pallino! Ma se la beccano (a Duilio) e tu, che tu vuoi che ci sia le redini dell'azienda e la tua mamma che la diceva: ha fatto tutto dal niente tu sai metevi anche tu insieme a fare un bel crulo le cunumie nazionali

DUILIO (ignorandolo si rivolge a Rosalba) Ma lei, possibile che non si sia mai accorta di niente? Era poi la sua segretaria

ROSALBA Io seguivo più che altro la produzione; della contabilità non mi

interessavo, era lui che seguiva tuttoma di lavoro ce nerae di guadagni anche

ERSILIO E indole sono tutti questi guadagni?

DUILIO In Svizzera! Possibile che non capisci niente!?

ERSILIO In Svizzera?!

ROSALBA Gi!E pare che in Svizzera avesse un'altra donna che manteneva

ERSILIO Che bestia de un mandrillo! E insc, l lassaa ttt i debit ch in Italia, cun migliaia de persnn che piangian e l, a l sar a ciap ul suu in quai isuleta de loceano

ROSALBA Gi!

DUILIO con la svizzera che lo rinfresca

ERSILIO (a Duilio) Per t a ta ma lt mai dii!

DUILIO Cosa?

ERSILIO Che a l ghaveva i dan in Svizzera

DUILIO Ma anche per questo che ricercatoper esportazione di valuta, oltrech alla contabilit irregolare. In quanto alla ditta, sono avanzate delle richieste fallimentari che porteranno alla bancarotta fraudolenta me lha detto il commissario; la finanza ha fatto degli accertamenti contabili nelle banche, dal suo commercialista, nel suo ufficio ed ahanno trovato dei documenti che lo inchiodanoinsomma sanno che i soldi sono di l e i debiti di qua!

ROSALBA (prendendo le valigie) Beh, allora io vado!

ERSILIO Dove?

ROSALBA Vado da mia zia

Pagina 30

ERSILIO Ah gi, che lavevum sfratada! Ma la sua zia le dar alloggio?

ROSALBA Sar un problema. Ha gi due figlima andr in qualche alberghetto vicinocapisce, con loro avr almeno un appoggio familiare e mi sentir meno sola

ERSILIO ceert che un albergu a l custama poi dove andr a mangiare?Beh, signorinaormai qui e come casa suaha la sua camerase vuole rimanere rimanga

ROSALBA Non sapreisono cos confusacerto che qui ormai sono ambientata e conosco pi voi che i miei parenti

ERSILIO Allora!? Non facciamo cerimoniequi avr una famiglia, potr aiutare mia moglie e poi vedr che trover anche un bel lavoromica cum qull disgraziaa l (riferendosi a Duilio)

RASALBA Grazie. Lei molto gentile

ERSILIO Ma si figuri! Se non ci aiutiamo luno con laltroperper si aggiunge una bocca e sami a gh una misera pensinpodì minga mantegn ttti(rivolgendosi ancora a Duilio) ceert che se qull disgraziaa l, landss a laver

DUILIO Cosa centro io, adesso?

ERSILIO Ti a ta centrat sempar! Perch, se ta fssat una persona cume sa deev, a saria minga custrtt a cerc i dan per lalogg de sta poora tusa ch

ROSALBA Ma ci mancherebbe altro! E giusto che io debba provvedere alle mie spese

ERSILIO Ma che brava tusa! L sempar d che l una dona inteligentase avessi avuto una figlia come lei sarebbe stata una soddisfazione come

DUILIO (ironico) Come me?

ERSILIO No! Minga cum t, fregascenari! (a Rosalba) Bene, ora che la vaga a sistem i vals nela sua camerale duvar fa deparl perche lElvira l andata a truv unamisa e la river tardi

ROSALBA Daccordo masignor Esilio, quanto mi coster questa ospitalit

ERSILIO (interrompendola) Parlmm minga adss de sti robb! Pag e mur a gh sempar teemp. Adss che la vaga a sistemss

ROSALBA Va benegrazie (esce)

DUILIO e bravo allaffittacamere! E adesso che hai affittato la camera, mi vuoi

dire dove vai tu ad abitare?

ERSILIO Come, Dove vado? Indua vtt che vaga? Ch, in c mia!

DUILIO Casa tua! Quale?

ERSILIO Questa, no!

Pagina 31

DUILIO No! Questa casa non tua n di nessuno. Il commissario mi ha detto che, essendo intestata allo zio, sar sotto sequestro e ipotecata. In poche parole, verr messa allasta e servir a coprire i debiti del caro signor Dorino

ERSILIO Cuss!? Ta vratt d che ga sbatnn fra?

DUILIO Gi! Ci sbatteranno fuori

ERSILIO Ma t a ta seet mtt!

DUILIO Non sono io che lo dice; la legge. Infatti, prima ho telefonato al mio amico avvocato Morselli, figlio del presidente dellordine degli avvocati e

ERSILIO Ma interessa minga cuss che al presiied qull l, va avanti e cnta s. Cuss che l dii?

DUILIO Ha detto che vero

ERSILIO Eh, no! Ch a bisogna truvll!

DUILIO Chi?

ERSILIO Ul bancarotto fraudolento! Ch bisogna fl salt fra

DUILIO E dove vai a prenderlo?

ERSILIO a meti un anuncio sul giurnaal

DUILIO Quale giornale?

ERSILIO S ttt i giurnaai! Un annuncio anonimo: Dorino, torna a casa, abbiamo bisogno di te

DUILIO Cos lui torna e lo mettono in galera. Non farneticare! Qui bisogna trovare una soluzione

ERSILIO E quale?

DUILIO Innanzi tutto racimolare qualche milioncino per poter riscattare la casa

ERSILIO Gi! Qualche milioncino! Ta paar facil racimolare qualche milioncino; e indua a nmm a truvll?

DUILIO Sei proprio fuori dai tempial giorno doggi, con un capitale di tre o quattro milioni, se investito nel modo giusto, in poco tempo pu raddoppiare e, reinvestito di nuovo, raddoppiare ancora e cos via

ERSILIO Una volta ghera ul Ges Cristo che l radupiava ul pn e i pss e adss l rivaa anca le sentmm, che investimeent a l sariia?

Pagina 32

DUILIO (ostentando un pacchiano orologio da polso completamente doro) Vedioggi, nellera del consumismo e del progresso ci sono dei commerci di nuova naturaper esempioci sono degli accendini e degli orologi che sembrano doroma non sono doroche sembrano di marcama non sono di marcacapisci?

ERSILIO No! Non capisco

DUILIO Sono oggetti identici agli originali ma non sono propriamente originalila gente li compera perch fanno lo stesso effetto ma non costano quanto

ERSILIO (interrompendolo) U capii! Sarian i patcch

DUILIO Patacche? Che volgaritsemplici imitazionicomunque, io, essendo previdente ho pensato bene di investire qualche soldarello in questo affare. Insomma un nuovo redditizio commercio

ERSILIO Ta veet a cercai ttt t

DUILIO Ma questo a grande livello. Pensa che ho comprato merce per quattro milioni e in due giorni ho gi recuperato quattrocentomila lireallessaurimento della merce ne avr sette di milioniquattro investiti per tre di guadagnonon c male, vero?

ERSILIO No, noma, minga per sav i t interssma indua ta seet andaa a t quii quasar milioni iniziaai?

DUILIO Commerciando

ERSILIO Commerciando cosa?

DUILIO Vendendo una cosetta di poco conto

ERSILIO Cosetta di poco conto!? Quatar miliuni la po minga vss de poco contocuss che la podaria vss

DUILIO Ci sono tante di quelle cose che possono costare quella cifra

ERSILIO Per esempio?

DUILIO Per esempio che ne soun libro antico

ERSILIO Ah,beh! Un libro antico

DUILIO Un quadro

ERSILIO Beh, ceert, un quadaar

DUILIO una collezione di francobolli

ERSILIO ceert, una culezin de franc(fulminato) cuss!? Una culezin de francubuj!? Quale?

DUILIO La tua! Pagina 32

ERSILIO La mia! (incredulo, frastornato, implorante si avvicina con contenuta minaccia) Nodimm che ta scherzatdimm che l minga veras, fa ul bravuta fuu minga nagtt, ma dimm che l minga vera(Duilio lentamente si alza seguito altrettanto lentamente dal padre girando attorno al tavolo) vegn ch e dimm che l minga vera

DUILIO Su, pap, stai calmo

ERSILIO Non vero, vero?

DUILIO Behguarda

ERSILIO (guarda nel cassetto dove ripone solitamente la collezione e, dopo aver constatato la realtà, lo richiude con un colpo rimanendo basito) L vera! (si riprende con graduale veemenza) dimmindua l la mia culezin?

DUILIO Te l'ho detto, no!? Venduta!

ERSILIO Vendda!? Disgraziaa! (rincorrendolo) m ta mazzi! Vegn ch che ta strapi i cavej vn a vn

DUILIO (sempre fuggendo) Ma calmati paptra pochi giorni avr i soldi e ti potrai comperare una collezione pi bellapi nuova

ERSILIO (c.s.) Delinqueenti ta ma portat ala tumba ma m ta porti cun mfermss, fermss

DUILIO (c.s.) A tutto si pu rimediarecalmati

ERSILIO (esausto si accascia su una sedia) La mia culezinla roba che ga tenevi pssee nela vitatta la vita a gh dedicaa

DUILIO Ma la riavrai

ERSILIO ul m prmm francublla ghavevi dees nn quand ul m guidzz ma l spedii da lAustralia

DUILIO (Vedendolo bofonchiante e vinto savvicina prudentemente) ti comprer tutti i francobolli emessi in Australia

ERSILIO una culezin de inestimabile valore

DUILIO beh, non esageriamo

ERSILIO e quest disgraziaa ma l vendda per quatar ghej

DUILIO quattro milioni

ERSILIO (riprendendosi con vigore e rincorrendo ancora il figlio che lesto si ripara dietro il tavolo) trii soldi come Gida! Vegnvegn ch che ta stritulidelinquenteassasn! (si accascia di nuovo sulla sedia)per una brancada de dan te vend la vita del t pAhche maama sciopa ul cr

DUILIO (con circospezione si avvicina al padre che, senza forze, tossicchia abbandonato sulla sedia) Ma stai male veramentesu, su, non il caso (avvicinandosi e, non riscontrando alcuna reazione, riprende animo e cerca daiutare il padre prendendo dal mobile bar una bottiglia di cedro e un bicchierino) tbevi un cedrino che ti far bene

ERSILIO (come in trance prende il cedro)i me francubj

DUILIO Non pensarci adessovedrai che risolveremo tutto

Dal fondo entra con circospezione Dorino dimesso sia nellabbigliamento che fisicamente. Duilio lo vede trasecolando e, dopo alcuni gesti di stupore e interrogativi, gli fa segno dandarsene, tanto per non aggravare la situazione gi critica. Esilio saccorge dei movimenti strani del figlio.

ERSILIO (flebilmente) Cuss che gh?

DUILIO Niente, nientebevi ancora un po di cedro (ripete il gesto dandarsene allo zio il quale gesticola intendendo entrare e parlare con loro)

ERSILIO (c.s.) Ma cuss che gh? (voltandosi lentamente intravede Dorino) Cuss?! (riprendendo improvvisamente tutte le forze) L lprendetelo! (si alza cercando davventarsi su Dorino ma trattenuto da Duilio)

DUILIO Calmati pap!

ERSILIO Ciapll! Al ladroal ladro! (si divincola e prende Dorino per la giacca mentre a sua volta Duilio lo trattiene)

DORINO Ladar?! Cuss che ta dist?

ERSILIO Peeg! Altar che ladar(lo sbatte sulla poltrona) e adss a ta ma spiegt ttt. L propi vera che i assasstt a turnn sempar sl luogo del delitto

DUILIO Dai, pap, non essere cos impulsivo

ERSILIO T taas, ladar de francubuj! (a Dorino) e adss t a ta ma spiegt ttt ! perch tra t e quill l (indicando Duilio) mav met sla strada. Avanti, parla! Perch sei scomparso?

DORINO Parla, parla! Cuss che vtt che ta disa? Summ staa in vacanza

ERSILIO In vacanza!?

DUILIO Bravo! Tu vai in vacanza e lasci che la ditta vada in malora e tanta gente a brancolare nel buio

DORINO Ma la dita lera gi in malurae insc pensaa derifmm una vita da unaltra paarta ghavevi un conticino in Svizzera

DUILIO (al padre) te lavevo detto che aveva i soldi in Svizzera

DORINO e insc ma summ sicidaa

Pagina 34

ERSILIO S, ma lnich a credll ta seet staa t

DORINO Ma smm incurgi!

DUILIO Beh! Meno male che ora ti sei pentitovisto pap che tutto si aggiustalo zio si pentito ed ritornato allovile

DORINO Gi, gi

DUILIO ora potr sistemare i suoi affari e mettere a posto tutto

DORINO certocertoma verameent a l suuu minga cum fa a sistem ttt

DUILIO naturalmente con i soldi che hai in Svizzera

DORINO A ga n p!

ERSILIO Cucucum腔ga n p!?

DORINO P!

DUILIO Pi pi... pi!

DORINO Pi!

ERSILIO Ecu, perch l turnaa indree! Perch l a bulta! Ma indua nn andaa ttt i t dan?

DORINO Quand smm partii, smm andaa a Zriich. Quindss d de bela vita e p a vegni a sav che la mia banca l falida

ERSILIO Falida?

DORINO Gi! Dala sira ala matina nn seraa s i spurtej

DUILIO Ho letto di un fallimento di una banchetta Svizzera

DORINO Propi quella. Una banca privadala dava interss pssee cunvenieent di altar e ga summ burlaa deent

ERSILIO E adss, a ta ciapat p nagtt?

DORINO Mah! Po dss un dumnn che a riessa a ciap un quajcss

ERSILIO Ah!Un dumnn(improvvisamente aggressivo) e adss! Adss cuss che ta vratt ch!?

DORINO Cum, cuss che vri? Smm turnaa e l sempar c mia

ERSILIO Lera, c tua! Adss l p!

Pagina 34

DORINO Cume l p?

ERSILIO Adss l pignurada. E t a ta ga j t i danee per riscatala?

DORINO M no!

ERSILIO E aluura!? Cuss che ta vratt fa?

DORINO Cercheruu de trovaj

ERSILIO Cosa che gi stiamo facendo noi!

DUILIO Gi! Noi

DORINO E cum?

ERSILIO Commerciando in oggetti doro

DUILIO (unendosi) in oggetti doro

ERSILIO o quasi. Ma t, ad a ta podat minga rest ch; se ta ciapan a vmm in galera anca nmm per associazione a delinquere

DORINO Ah, s! Adss che a gh p bisogn de m a ma sbatuff in mezz ala strada. Dopu av mangiaa in c mia per trentnn!

ERSILIO perch ti, cuss che te faa? Te minga pensaa s a metacch in mezz a ttt stuu castt che te cumbinaa

DUILIO Gi! Perch tu hai detto, quando sei fuggito da Menarola, che cera un tuo parente di Como a farti visita. Potevi andare via senza dire niente ma tu hai voluto inguaiarci. Lhai fatto apposta. E questa cattiveria

ERSILIO L vera! Ti a ta pensavat de p turn indree e, se al fdss minga staa per ul falimeent dela banca, chiss indua a ta serat adsse m, che ta seet p indua sbtt ul c, a ta turnatt indreetroppo comoda, cara ul me bancarotto fraudolento!

DORINO Ah, s!? Alura ta l seet cuss che fuu m? A lassi un bel biglitt che ta inculpa dela mia moort e ma bti dala finestrainsc meti fn a ttt i disgrazi e a ta meti in di rgn

ERSILIO Ecu, varda cum che l catiif! Chiss che interess a gh m nela tua moort, adss, che ta varat men de una crosta de furmagg

DORINO Linteress al pudaria vss lassicraziun sla vita

DUILIO Assicurazione sulla vita!?

DORINO Certo! Unassicraziun che faa un quaj nn fa a favuur dela mia surla, ciu la tua mama

DUILIO (illuminato) Ma allora siamo a posto! Pagina 35

ERSILIO A posto!?

DORINO Cum, a post?

DUILIO Ma certo! Fate funzionare un po la fantasiase c questassicurazione, noi prendiamo un bel cadavere, lo mettiamo in un auto(indicando Ersilio) la tua, che

ormai vecchia da buttare, poi fingiamo un incidente stradale e le diamo fuoco poi, nel cadavere carbonizzato riconosciamo lo zio Dorino, il quale, sotto mentite spoglie, sarà allestero intascati i soldi dell'assicurazione, ci trasferiamo tutti e raggiungiamo lo zio allestero

ERSILIO e allestero vissero felici e contenti con un figlio scemo! Indu a nmm a t un cadavar? Al spermercaa?

DORINO Cerchmm de vss seri e truv na sluzin

ERSILIO Per quill la sluzin la gh

DORINO E quale la sarja?

ERSILIO A ta sa mazzat de bn e ttt l sistemaa

DORINO A ta mazzi t, piutost! Uramai gh pooch de peerd

DUILIO Direi nientetu non hai più niente da perdere ma di cose accantoniamo anche l'idea dell'assicurazione si potrebbe conoscere il motivo della tua visita qui?

DORINO Visita? Questa l'bla! M che vegni in visita a c miama lassi peerd perch ta gheet nanca la capacit de intendere e di volere se summ turnaa indree, l per cerc de salv ul salvabil

DUILIO E come intenderesti salvare il salvabile?

DORINO Rosalba, la mia segretaria (squilla il telefono)

DUILIO Un attimo (risponde al telefono) S? Ah, buonasera commissario ma certo certo quando vuoi, s, qui (guardando Dorino che, allarmato gesticola spaventato intimando di tacere) d'accordo venga pure la aspettiamo a più tardi. (appende) Era il commissario

DORINO L capii. E t, spia, a ta gheet di che summ ch

DUILIO Ma no. Chiedeva se era in casa anche mio padre

ERSILIO Cuss che l vr ancam quill l?

DUILIO Non saprei, non mi ha detto nulla (a Dorino) ma tu, cosa stavi dicendo della tua segretaria?

DORINO No, no, sar mej che ma nasconda, prima che riva ul cumissari (si gira per andarsene)

Pagina 36

DUILIO (Lo acchiappa per il collo della giacca) Ma dove vai? C temposu continua

DORINO La Rosalba, l lnica via de salvezza! A pruposit, l ch ancam?

ERSILIO Certo! L s nela sua cameragh minga av ul curagg de metela sla strada

DORINO Bene, bene! Dunca, a disevi che la Rosalba, da quand gh morta la sua mmm, l ereditaa una c cunt quasar apartameent

ERSILIO Cuss! Quasar apartameent? E l dii nagtt

DORINO Se riessi a cunvincela, magari cun la prumessa de spusala, a vend i apartameent, sa podaria cuminci a salv un quajcss

DUILIO Gi! con la vendita degli appartamenti e i guadagni del nostro fiorentino commercio si potr far fronte a qualche impegno e, se non bastasse, potremmo vendere anche la casetta della Valle

ERSILIO Questo mai! Prima duvarii pass sl me cadavere

DUILIO Sempre il bastone tra le ruote, devi metterci. E tientela la tua casama tra poco arriver il commissario, sar meglio che tu zio vada di sopra a consolare la Rosalba

DORINO Ta gheet resn, m a vuu s

DUILIO Ma stai attento. Ti avviso che molto arrabbiata e non sar facile convincerlapoi, da quando ha saputo della svizzerotta che mantenevi

DORINO L sav anca de qula?

ERSILIO Ma che fn l faa?

DORINO Bela roba, anca qula l! Prima lera tta cicn e ninta p, quand a ghnn finii i danee, ci-ciff e ci-ciaff l cuminciaa a parl tudesch e l sparida

DORINO (ironico) Era innamorata allora!| E questa poverina(con crescendo

melodrammatico) che sapeva ma non parlava, che soffriva e non piangeva, che versava lacrime amare tra due guanciali, che ha sempre subito in silenzio nella penosa attesa, che stoicamente ha sempre sopportato e affrontato con forza e determinazione come Giovanna d'Arco

ERSILIO Cuss che centra la Giovanna d'Arco?

DUILIO Giovanna d'Arco era un'eroina, no. Ignorante!

ERSILIO Che crapa de bscin! A l ma paragona la Giovanna d'Arco cun la Rosalba

DORINO A sa suman nanca

ERSILIO (a Dorino) Adss v s e cerca de cumbin un quajcoss. Ma st ateent perch la gh deent tantu de quill velen che se la sciopa a salta in aria anca la c

Pagina 37

DORINO Preucupevass minga che a l cuu m cum ciaplae cunt ul cumissari, acqua in boca, neh! (esce)

ERSILIO Summ propi curiuus de ved cum che la v a fin sta storia(saccorge che manca la tigre che cera sul mobile-bar) ma indua l che l andaa a fin ul len?

DUILIO (Sprofondato nella poltrona) Leone! Quale leone?

ERSILIO Quill che da trentnn l sempar staa ch, sl mobil

DUILIO Ah, ma non era un leoneera una tigre

ERSILIO (irritato) Len, tigre, gtt o quill che lera, indua l andaa a fin?

DUILIO Che ne so, io! Era piuttosto demod su quell mobile

ERSILIO Demod!? Ul regal de matrimoni dei me culega e che a l custava un cc del c

DUILIO Il solito esagerato

ERSILIO Indu che ta leet met?

DUILIO Manon ricordo

ERSILIO Ta mavareet minga vend anca qull!? (minaccioso savvicina a Duilio)

DUILIO (alzandosi e riparando dietro il tavolo) Ma nolho portato da un restauratore

ERSILIO Adss ta porti m dal restauraduur (ricorrendolo)a fatt ripar quella facia de bruunz che ta gheet

DUILIO (fuggendo) Non fare scenestai calmo

ERSILIO M ta mazzi una volta per ttt (suona il campanello)

DUILIO Il campanello! Arriva il commissariovado ad aprire (esce)

ERSILIO Che delinqueent! Qull l, l bn de vegni a fa finta de preg sla mia tumba per rubmm i fiuur e vendaj(entrano il commissario ed il poliziotto accompagnati da Duilio) buongiorno sciur cumissari, che l sa comoda indua al vr, uramai l de c

COMMISSARIO Grazie, signor Pagani

ERSILIO (al poliziotto) E lei non si siede?

POLIZIOTTO No, grazie! Nel lavoro non conosco soste

ERSILIO Ah, gi! Ma seri dimenticaa

DUILIO Allora, caro commissario, a cosa dobbiamo questa visita, visto che il caso Dorino ormai risolto Pagina 38

POLIZIOTTO Risolto, lo dice lei!

COMMISSARIO (con rimprovero) Vendramin! (a Duilio) Tutto risolto per quanto riguarda la scomparsa del vostro parente, ma ormai il tutto non pi di mia competenza. I reati finanziari, rientrano e competono altri settoricerto che il signor Dorino stato proprio un bel furbo!

DUILIO (unitamente a Ersilio commenta con un gesto celato ed espressione verbale verbale) Oh!

COMMISSARIO e adesso, star godendosi, chiss dove, il frutto di tutte le sue malefatte

DUILIO Non penso che sia molto lontano (Ersilio gli dà una botta intimidatoria alla schiena)

COMMISSARIO Cosa glielo fa pensare?

ERSILIO (interviene) Ma niente, niente. Questo qui pensa solo scemate

COMMISSARIO Comunque il motivo della mia visita non legato alla vicenda del vostro parente

ERSILIO No! E quale sarebbe?

COMMISSARIO Verr subito ai fatti. Giorni fa, stata smantellata una banda di pataccari! (Duilio si copre frettolosamente con la manica del orologio finto che prima ostentava mentre il padre scoppia in un convulso colpo di tosse) sapete, gente che fabbrica, commercia e vende oggetti falsi

ERSILIO Quali? Oggetti che che...sembrano doro e non sono doro che sembrano di marca e non sono di marca?

COMMISSARIO Proprio quelli!

DUILIO E allora?

COMMISSARIO Ed allora, nell'ambito delle indagini stato fatto un nome Pagani!

ERSILIO Lì! (indicando il figlio)

DUILIO Come lui? Guarda che Pagani sei anche tu!

ERSILIO Ma m, a smm minga quill Pagani lì!

COMMISSARIO Ma calmatevi! Non ho detto che siate uno di voi poi ci sono tanti Pagani, qui in città

DUILIO Già! Ormai ci sono più Pagani che cristiani!

COMMISSARIO Se non vi dispiace, dovrei farvi qualche domanda

ERSILIO Ancam? L'pegg che vss a un telequiz

COMMISSARIO E per pura formalità (dall'esterno si sentono due colpi di rivoltella.

Tutti sobbalzano) Cosa succede

Pagina 39

DUILIO Non sapreisar caduto qualcosa

POLIZIOTTO Qui c il morto!

ERSILIO Allora intaschiamo lassicurazione

COMMISSARIO Quale assicurazione?

ERSILIO Se c il morto, quella sulla vita (entra trafelato e terrorizzato Dorino) Adiu
anca a lassicrazin!

DORINO (al poliziotto) E lei il commissario?

POLIZIOTTO S!

COMMISSARIO Vendramin, che dici?

POLIZIOTTO Ah, gi! E lui

DORINO (Riparandosi dietro al commissario) La fermi commissario. Mi vuole
uccidere

COMMISSARIO Chi?

DORINO Una pazza, di sopra

COMMISSARIO Vendramin, vai a vedere!

POLIZIOTTO Ma armata?

DORINO Perch, te minga sentii? L armata e pericolosa

POLIZIOTTO Signor commissario, andiamo insieme

COMMISSARIO Su, su, non avrai mica paura?

Entra Rosalba come in trance, con la rivoltella in mano abbandonata lungo il
fianco. Tutti si riparano come possono. Il commissario fa segno al poliziotto di
circondarla. Rosalba saccascia sulla sedia e, con circospezione, il commissario ed

il poliziotto le saltano addosso prendendole la rivoltella. Constatando l'assoluta immobilità di Rosalba la lasciano libera di sfogarsi

ROSALBA (abbandonandosi ad un pianto liberatorio) Anche in questo non sono riuscita nemmeno la soddisfazione della vendetta

ERSILIO (avvicinandosi a Rosalba) Ceert che a minga vss bun de ciapll a un metar de distanza la ga vr tta!

COMMISSARIO E perch avrebbe dovuto prenderlo?

ERSILIO Cos, gi che cera!

DORINO (A Ersilio) La duvaria sparatt a t Pagina 40

COMMISSARIO (A Dorino) E lei chi ?

DORINO (Con imbarazzo) Io!? (a Ersilio) Chi che smm?

ERSILIO Ul 47! Morto che parla

DORINO Ioio sono suo zio (indicando Duilio)

COMMISSARIO Suo zio? E come si chiama?

DORINO Chi, io?

POLIZIOTTO (ironico) No, io!

DORINO Lei non so come si chiama

POLIZIOTTO (mettendosi sull'attento) Agente Vendramin!

DUILIO Lui mio zio, Dorino Fontana

COMMISSARIO Ah, bene! Dorino Fontanae dove stato di bello tutto questo tempo?

DORINO Perch, ma cercava un quajvn?

COMMISSARIO Parecchia gente, mi pare

DORINO Non sapevo di essere cos richiesto. (a Duilio) Vedi, cosa significa essere

famosi!

DUILIO E tra poco, diventeremo famosi anche noi

ERSILIO Pi che famosi, ricercati

DORINO E ad essere famosi non si pu nemmeno fare una vacanza in pace

POLIZIOTTO Commissario, per me ci sta prendendo per i fondelli

DORINO Come si permette, giovanotto! Il signor Fontana non ha da nascondere niente a nessuno

COMMISSARIO Vorrebbe farci intendere che il suo comportamento stato normale?

DORINO Quale comportamento? Io sono partito per delle vacanze, con la miaehmmia segretaria e le ho poi prolungate inin solitudine. Cosa c di strano? E poi, cara ul me sciuur cumissari, m, de qull che fuu, a devi minga rendach cnt a nissn, va ben!

COMMISSARIO (Adirato) Alla giustizia, s! Di tutto deve renderne conto. Non conosco il motivo del perch lei sia ritornato, ma posso dirle che avrebbe fatto meglio a starsene dove stato finora

ERSILIO (a Dorino) In pooch parll ta seet ignurant cum un b!

Pagina 41

DORINO Taas, t! Che nela vita a ta seet mai cntaa nagtt. Cum ul d de briscula

ERSILIO (Aumentando ulteriormente il volume) Mej cnt nagtt, che vss cum t! La tua frbizia, la tua alterigia, la tua basciattt doti e qualit che tnn suteraa! Ma per ttt riva ul mumeent che bisgna avech un puu de milt e cerc lait di altarma t, che ait ta podat preteend, che ta leet sempar negaa a ttt?

DORINO (c.s.) Ecu, a l veed, sciuur cumissari? Quest a l sarja vn che l mangiaa in c mia per trentnn

ERSILIO (c.s.) m sempar mangiaa del m! (in un tentativo di zuffa con Dorino)

COMMISSARIO (Con laiuto del poliziotto li trattiene) Signori, state calmi! Queste

sono discussioni personali che non mi interessano io devo fare il mio dovere e (a Dorino) lei signor Fontana, la pregherei di seguirmi al commissariato per dei chiarimenti

DORINO A disposizione. Mej st in galera, piutst che st cun questa geent ch

COMMISSARIO (A Rosalba) Anche lei, signorinail suo gesto stato alquanto fuori misura

ERSILIO altar che fuori misura, lavr sbagliaa de un metar e mezz

COMMISSARIO (Sempre a Rosalba)quindi la pregherei di venire anche lei al commissariato (A Ersilio e Duilio) in quanto a voi, signori Pagani, ci vedremo in un secondo tempo. Favoreggiamento un reato anche quello, lo sapete, no?

DUILIO Favoreggiamento? Ma noi non abbiamo favorito nessuno

COMMISSARIO Da buoni cittadini avreste dovuto avvisarmi dellarrivo del vostro parente

ERSILIO Ma abbiamo tentato! Quando arrivato, mio figlio le stava telefonando, ma lui gli saltato addosso che voleva ammazzarlo

DUILIO E vero!

DORINO (Cercando di aggredirli trattenuto dal poliziotto) Disgraziati! Ipocriti! Bugiardi! Ma la pagherii!

ERSILIO Adss comincia a pagala t

COMMISSARIO Su, andiamole vostre discussioni le farete poi prego (invita Rosalba a seguirlo mentre Il poliziotto esce trattenendo Dorino) a proposito signori (a Duilio ed a Ersilio) anche voi dovreste tenervi a disposizione per quella faccende delle

ERSILIO Patacche?

COMMISSARIO Appunto!

ERSILIO Mi scusi, signor commissario, ma c qualche trattamento speciale, per i gruppi che vanno in galera?

COMMISSARIO Beato lei che ha voglia di scherzare

ERSILIO Se non si prendono con spirito, certe situazioni, diventano tragedia. Perc
l mej ciapj insc, cum che vegnan! La saluto(saluto a soggetto e tutti escono
rimanendo in scena solo padre e figlio) L propi una bel situazinvardee in che
bgada ma smm truvaattt per lass fa ai altar, ttt per leguismu di altar

DUILIO Perch, il tuo egoismo non centra?

ERSILIO Taas tbaluurd! E cerca de purtmm indree i m francubuj

ELVIRA (Entra bella giuliva) Ecco i miei lavoratori! A l s che la sciura Battelli la
gh av d gemj! Smm andada a vedej, paran d pmm, bianch e russ che ta vegn vja
de mangiai

ERSILIO Che scoperta! Ttt i fi, quand nn picuj a vegn vja de mangiai, l quand nn
graand che sa pentissum de minga avej mangiaa

ELVIRA Che spirituuus!

ERSILIO Cunt ttt i problema che ghmm, a gh propi vja de pens ai gemej del
Battelli

DUILIO Mamma, avresti paura a rimanere in casa da sola per un po di tempo

ELVIRA Perch, a vii in vacanza?

ERSILIO S, a San Dunn

ELVIRA Cuss che sii dree a d?

ERSILIO Smm dree a d che gh rivaa ul t fradll

ELVIRA Ul me fradll! Indua l

ERSILIO A l gh preced

ELVIRA Ma l st ben?

ERSILIO Un puu stremii ma in buna saldla famiglia Pagani-Fontanauna famiglia

rispetablogni famiglia la gh i so debulzz de nascuund, ogni famiglia la gh la sua apparenza rispetablma nmm, smm rissii a ruump anca questa apparenza. Quatar imptazin nn burlla deent in sta c: bancarotta, tentato omicidio, favoreggiamento e traffico di patacchett nel c de un unest e rispetta pensiunaa parastataaluna vita senza problemi, tranquillauna vita fada de semplicit, de montagna, de francubujuna vita piata, ceert, senza muvimeent ma pulidasenza lonta e la drisin del prossim

ELVIRA Se l dree, a cunfesss?

DUILIO (A Esilio) Perch, tu non hai colpe?

Pagina 43

ERSILIO Ceert! La colpa de famm tir deent dal vostra muund, dala vosa maniera de pens. Anca m, desideraa, certameent, ma i me desideri nn sempar staa di sognl quand sa tenta de realizzai, sti sogn, che sa diventa ambiziuus, eguisti, senza srpuie l per questu che ma dispiaas minga per ttt quell che gh suced, perch in sta maniera pagheruupagheruu cum ttt pagan i propi cnt cun la vita

DUILIO A proposito di conti, pap. Ci sarebbe il sarto che mi sta chiedendo il saldo per quel vestito che ho fatto lanno scorso

ERSILIO Va beh! Dicch al saart che quaand a turnermm indree dala vilegiatra a l paghermm e p, speremm che sa poda verameent cuistr una famiglia verameent rispetabil.

FINE

Questo copione è stato visto: