

Vedoe sconsolate

VEDOE SCONSOLATE

VEDOE SCONSOLATE

1 vedoa

A la morta de terzo marito, la R sola al capezzalo del difunto, al senta igghje strizzon de la fame. Visto chaera sola e che in cucina aera rimasto d pesci, al dicida de fassili fritti.

Appena pronti, arev ne la stanza de l, dal marito morto. Assassetta s una scrana, aest per magnalli quande i sonene a la porta. Chi issir? Al dice fr s e s.

Fasse tro cug, a magn davanti al morto al sirebbe stata una vergogna. Lesta arempiatta el piatto c i pesci sotto al letto e al v ad apr. Igghjeren dei parenti e qualche amico chivviniene per vegghj el morto.

Insieme a lori areentra ne la stanza e tutti insieme igghj-ttacchene con le litanie. Ave Maria, Ora Pronobis

El gatto de c che igghj-ea sintito ejodore dei pesci igghje sgajattola sotto el letto, igghje sgraffigna un pescio e isse ne v per revin subito e d noo nd via con un altro pescio in bocca, per reesse-l un'altra volta e rescapp con un altro pescio. La scena unnera scappata a la R, chaea una fame che un ce vedea ma el gatto alaea visto, eccome.

Tant chal terzo pescio, agghje scappa ditto:

**Oh Signore, Oh Signore, immi-l-v
porta via tutti**

Quej chigghjerene l, a sint queste parole, tutti in coro: poera donnapoera donna

2 VEDOA

La Lu assera misa al capezzalo del marito morto con in sacca una brancata de sicchine e de tanto in tanto asse-ne metteva una in bocca e a la biascicaa in rispettosso silenzio.

A un certo punto agghje ven da dire.- Cristo questa a proprio grossa! (al pensaa a la sicchina)

Tutti igghj-stanti in coro:- poera donna poera donna !!!

(i pensaene al morto)

Questo copione è stato visto: